# 神侃唐朝三百年

让幽默的阳光照进历史让历史的天空生动鲜活

# 草军书●著

历史曾经多么热火朝天、多么万马奔腾和多姿多彩、我们不能总量板到

6.1.去藏历史的大门。历史是可以带着感觉去看的,是具备让我们开怀

方的。在历史的客厅里,我们可以戴着有色眼镜,用轻松的心

的姿势、独特的理解去体味过往的历史云烟

夏出版社

李 承 鹏 慕容雪村 陆 川

强力推荐

# 李 承 鹏 慕容雪村 陆 川 **强力推荐**

如果在全唐乃至在中国的全部皇帝中评选"德智体美劳"全面发展的先进标兵、李隆基能高票当选是毫无疑问的。他称帝期间,工作突出,成绩显著,创造出了中国封建社会的发展高峰,使"盛唐"一词万古流芳、今天人们怀古时动辄言说的"强汉盛唐",有一半就是讲他的开元盛世。在他之前的贞观之治虽然也是封建社会的典范,但由于当时正值唐朝建国初期,所以综合国力是无法和开元时期相提并论的。假如把唐朝比作股票的话,那么贞观之治时期就是这只股票的筑底上升时期,而开元盛世则属于强力拉升阶段,大唐股份的市值在这一时期达到了峰值。三十年的开元盛世,年年是大阳线收盘,让唐朝人民享尽了红利好价。

客观地说,老李家的基因还是不错的,唐朝的皇帝们在工作态度和工作作 风方面,整体尚可。

唐朝皇帝有这么几个特点:一是在政治上有特别英明的,但没有特别昏庸的;二是在作风上有特别好色的,但没有特别荒淫的;三是在性格上有特别暴躁 附愎自用的,但没有特别残忍变态的。

上架建议: 历史 畅销



定价:29:00元

帝

神侃唐朝三百年

Ż

\* 30

6 華東出版社 HUAXIA PUBLISHING HOUSE

# 图书在版编目(CIP)数据

帝国梦调/草军书著,一北京:华夏出版社,2012.6 (神侃唐朝三百年)

ISBN 978 -7 -5080 -7045 -2

 ①帝… Ⅱ. ①草… Ⅲ. ①中国历史 - 唐代 - 通俗读物 Ⅳ. ①K242.09 中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012) 第 126747 号

# 帝国梦迥

作 者 草军书

责任编辑 贾洪宝 张 毅

封面设计 李春林 李 雷

出版发行 华夏出版社

络 销 新华书店

ED 装 三河市李旗庄少明印装厂

版 次 2012 年 6 月北京第 1 版 2012 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本 720×1030 1/16 开本

EII 张 16.75 字 数 309 千字

定 价 29,00元

华夏出版社 社址:北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028 网址:www.hxph.com.cn 电话-010-64663331(株) 投稿: hxkwyd@ yahoo. com. cn 互动:010-64672903

若发现本版图书有印装质量问题,请与我社营销中心联系调换。

# 让幽默的阳光照进历史

中国是一个历史绵长的国家,我们从小就开始学习历史,然而,你我他一样,在面无表情的历史面前,我们也都是面无表情的。可是,历史曾经多么热火朝天,多么万马奔腾和多姿多彩,我们不能总是扳着面孔去敲历史的大门。历史是可以带着感觉去看的,是具备让我们开怀畅笑的魅力的。在历史的客厅里,我们可以戴著有色眼镜,用轻松的心情、随意的姿势、独特的理解去体味过往的历史云烟。

作为一个写史者,我一直在思考这样一个问题:怎样才能让读 者爽快地掏假于购买自己的著作,飞快地一口气看完,最后痛快地 说,嗯。一包香烟的怪没有白芷!

我想,使读者达到爽快、飞快、痛快这"三快"境界是每一个作者的梦想。历史是遥远的、枯燥的、古板的,怎样让历史变得有趣生动、活色生香,并让历史映照当下现实,让读者饶有兴致、甘之如恰始体会"悦语"之举,是我一直以来称而谁求的目标。

归纳起来,如果要一个读者掏钱买一本书,不外乎两个要件: 一是这书很有趣,能带来轻松快乐的阅读感受;二是这书很实用, 能增长某方面的知识。《神侃唐朝三百年》这个系列就是本着这两 个宗旨去写的,趣味性和知识性并重,小品化的语言、散文化的叙述、杂文化的评论,读者阅读时会有趣开心,开心之后也会有所思 考,有所裨益,如此,也不枉苗条了自己的钱包。

帝国梦迴

你是读者,我是作者;你是顾客,我是小二;其实也可以说,你 是我的衣食父母。所以,我必须让你开心,必须真诚和无条件地获 得你的好感。因为没有了读者,就没有了作者存在的意义。

所以,请不必怀疑我的虔诚,不必怀疑我的真心,一切尽在阅读过程中。虽然全书语言有点调侃,但绝非"戏说"、"胡说",所有情节均建立在权威古籍史料之上。我希望我的文字能让读者朋友感受到历史的温度,感受到"悦读"的魅力!

身处当下社会,我们芸芸众生恰如一粒粒尘埃,被裹挟在奔腾 万变的时代激流中,脚步是如此匆忙,生活是如此多"焦",面对美 酒佳肴却无心大快朵颐,虽有广厦万间却无处安放灵魂。真诚希 望这个系列能让读者朋友们在万丈红尘中听一听自己灵魂的惬意 呼吸,找回自己妹净清澈的笑声。

无论我们怎样奔波忙碌,笑容和知识都不应该离我们远去。

草军书 二〇一二年六月

# 目 录

### 第一卷 盛世危情

一、李唐涅槃(2)
二、唐中宗的三种颜色
三、连环政变
四、李隆基的"最"系列(32)
五、毛主席夸他是个大政治家(40)
六、"小武则天"的大心思(51)
七、大唐第一奸相——"鸦片权臣"李林甫(61)
八、长牛殿里浮云旁
九、狗目的安禄山
儿、狗目的女傅山
儿、狗口的女椰山
第二卷 西山悲歌
第二卷 西山悲歌
第二卷 西山悲歌  一、失守潼关
第二卷 西山悲歌  一、失守潼关 (116) 二、老子向左,儿子向右 (123) 三、一个人和两座城 (129)
第二卷 西山悲歌  - 、失守潼关 (116)  二、老子向左,儿子向右 (123)  三、一个人和两座城 (129)  四 西对父子 (139)
第二卷 西山悲歌  一、失守潼关 (116) 二、老子向左,儿子向右 (123) 三、一个人和两座城 (129)
第二卷 西山悲歌  - 、失守潼关 (116)  二、老子向左,儿子向右 (123)  三、一个人和两座城 (129)  四 西对父子 (139)
第二卷 西山悲歌  一、失守潼关 (116) 二、老子向左,儿子向右 (123) 三、一个人和两座城 (129) 四、两对父子 (139) 五、福娃李康 (156)
第二巻 西山悲歌     (116)       一、失守潼关     (123)       三、老子向左、儿子向右     (123)       三、一个人和两座域     (129)       四、两对父子     (139)       五、福娃李康     (156)       六、捞钱天子     (159)

十、"生于安乐,死于玩乐"	(184)
十一、皇帝兄弟连	(186)
十二、装傻哥	(200)
十三、"一二三"皇帝	(210)
十四、归心似"剑"	(216)
十五、"巢起巢落"	(227)
十六、唐昭宗和四个男人	(242)
上上 神邑	(258)



第一卷

盛世危情

### 一、李唐涅槃

公元705年是唐代历史上一个很特别的年份,这一年,武则天被迫退位;这一年,李涛复园。

从公元704年底开始,女皇武则天的病情开始加重,一个冬天都卧床不起,不见 起色,也不见大臣,差不多和外界嘶了联系,只有张易之、张昌宗兄弟二人日夜在旁 服侍。这可急坏了许多人。

不过,这些人并不是急皇帝的病为什么不快点痊愈,而是替当时的政局着急, 因为政局的变化关乎不同政治逐烈的职位变化其至身家性命。

一个八十多岁的皇帝久病不愈,随时都有可能两腿一伸,驾鹤西去,你说她的 手下能不急吗?

其实皇帝死了倒不要紧,能当皇帝的人多的是,要紧的是他们现在根本见不到 皇帝的面,连皇帝是否已经医治无效都是雾里看花,这其中藏着太多无法预料的不确定因素。

于是,那些着急的人就想尽快把不确定因素变成确定因素。

当时最着急的有五个人,分别是敬晖、桓彦范、张東之、袁恕己和崔玄暐。这五 个人在忧虑女皇病情的同时也时刻忧虑着国事——恢复李唐政权。

在武周统治时期想恢复李唐,这不是谋反吗?

不铺,他们确实是想谋反。不过,由于李唐是个大一统王朝,对于这种"拨乱反 正"的宫廷军事行动,史家往往不称为谋反,而叫政变或者事变。因此,由这五个人 领导的促使武则天下台的军事行动,史称"五王政变"或"神龙政变"。时任宰相的 张東之则是"五王政变"的直接促成者和发起者,政变人员也多是他联络的。

政变人员由三部分构成: 拥李派朝臣、军方将领和李唐皇室成员。军方将领的 作用最大, 因为他们担任着皇宫的警卫工作, 不把他们搞通, 其他人根本不能进入 戒备森严的皇宫大内。参与此改政变的军方人物羽林卫大将军李多祚, 左威卫将 军薛思行等都是手提兵权的实权人物, 他们认为领导他们事业的核心力量应该是 李唐皇室, 所以积极支持李家以枪杆子夺回政权。李唐皇室成员这边, 太子李显、相 王李旦、太平公主兄妹三人都填了报名表。

这年正月二十二,在凛冽的寒风中,一场针对武则天的政变正式开始了。按照 行动方案,参与政变者分为 A、B、C 三组;

A 组由李旦率领袁恕己等人占领京城各主要进出通道和重要办公机关,包围政



危



事意、将值班宰相全部控制、避免其向内廷通风报信:

B组以张柬之为小组长,和崔玄暐、敬暉、桓彦范 -起,带着五百名羽林军冲向 玄武门,打通进人内廷门户;

C 组做主的是太子李显的女婿王同皎,他和羽林军将领李多祚、李湛一起,负责 请太子李显尽快进人皇宫撑场子。

当 A、B 两组都在有条不紊地按计划实施时,最关键的 C 组却卡壳了。

当王同峽來到东官请老支人出门时,身为皇储的李显却吓得怎么也不敢出门。 这位皇子就如光绪皇帝客怕慈禧一样,已经是三四十岁的人了,对女皇依然充满了 恐惧。任先女婿怎么劝,他就是不愿上马进宫,还说他妈咪身体不佳,怕惊吓到妈 咪,甚至说出了"请"诸公更为后围"的昏话,劝大家把已经披出鞘的刀放下来,对政 空这件事从长计议。

这话谁敢听呀! 政变从来就是一辆只有油门没有剩车的特制专列,从起点到 统点,其间不能上下乘客,最终结果只有一种:惨烈。不是自己惨烈,就是别人惨烈; 不是自己撞得车毁人亡,就是把别人撞得粉身碎骨。

当李显带着一帮荷枪实弹的军士进入武则天的住处时,正好碰上了张易之、张 昌宗兄弟两人。没有什么废话,张柬之等人冲上去就砍死了这对兄弟。然后,李显 他们没敲门也没喊"报告",更没等门里的女皇说"请进",就直接进入到当时国家最 高领导人的卧室——长生殿,"环绕传卫"。

不得不说,史官写到这里太偏心眼儿了,明明是把躺在床榻上的女皇眼圆规划 圈一样武装包围了,还美其名曰"环绕特卫"。有一帮大男人拿着刀剑跑到女同志 卧房中"侍卫"的吗? 况且这女同志还在生病,还是皇帝。

一生强势的武则天做梦也没想到,自己两个老实巴交的儿子竟会来武力逼宫 这招。这点从她的第一反应中就可以看出来。

当武则天发现自己已经被包围在床上时,惊得坐起来问道:"乱者谁邪?"

张柬之回答说,张易之、张昌宗谋反,我们奉太子之令,已将两个反贼诛杀,因为 怕走漏消息,事先没跟您通气,抱歉得很。

原来如此。女皇彻底明白是怎么回事了。她知道自己此时已无力控制局势,所 以并没有因两个常郎被杀而大发脾气,只是淡淡地对儿子说,既然两个小子已经处 死,你可以回你的东宫了。 但是,事情到了这一步,空手而回是不可能的了。桓彦植对女皇软中带领地说; "厩陛下传位太子,以顺天人之举!"

这是所有政变的统一答案。大家提着脑袋就是为了得到这个答案,无一例外。 还记得玄武门政变吗? 李世民的手下尉迟敬德在政变进行中时,直接要求皇帝李 鄉任命李世民为天下兵马总司令。这回桓彦范更厉害,直接替自己的顶头上司向 皇帝索要单位! 随着这句话的挑明,武则天的权力生涯正式结束了。

第二天,武则天交出全部权力,下诏命太子监国。紧接着,第三天,她又再次下 诏官布退位,将阜位传给太子李显。

自此,"五王政变"取得了閱講成功,李唐这只大盘股在停盘十五年之后重新复 盘。 敬晖、短彦花、张東之、袁恕己、崔玄暐五人因在复盘工作中居功至伟,得到了董 事长李昱给予的大量的股份奖励,均被封为郡王,亭受李家近亲待遇。 这就是这次 政变名称的来历。

不过,这五个新晋郡王却结局豪惨,他们在政变后的第二年就被武三思恶意诬 陷,先后被贬谪到荒凉的岭南,全部死于非命。

成也政变,數也政变。这五个人经历了由快速富贵到快速死亡的过程,自导自 演了一部从天意到地狱的大戏。

之所以用"自导自演"这个词,是因为我觉得,"五王政变"其实是一次可有可无,大可不必的行动。这五个人虽然忠于李唐,但者说他们一点也不将这饮政变作为自己上位的政治性雕博,恐难令人心服。这饮政变和明朝的"夺门之变"情形相同,并没有多少实质意义。"夺门之变"中的明代宗朱祁侹当时已经病人膏肓,而且较有于闹。他死后,皇位重新落到因土木堡之变而意外失去皇位的哥哥朱祁镇身上已没有任何悬念,朱祁镇根本无需发动政变,强行夺位。

从本原上讲,"五正政变"中的敬晖、桓彦范、张乘之等人和"夺门之变"中的徐 有贞、石亨、曹吉祥等人一样,都只是一群商业政治头鼯发达的策划师而已。说到 底,这就是一次"尾市交易操纵"行为,拉拾、打压、镇定手段一起上,是为了在下一 个金口获取更多的利益。

但不管怎么说,李唐胜利了。李显登墓后的第二个月,即改周为唐,百官名称、 旗帜颜色等 ·切恢复如旧。李唐政权涅槃重生了。

而被逼退位的武则天,最后的岁月是幕寞的。她被软禁在上阳宫,尽管每天的 太阳仍旧暖暖和和地照在她的身上,但对于一生嗜权如命的女皇来说,失去了权力 就等于失去了灵魂。公元705年十一月,一代女皇在失意中走完了她独具一格、极 尽繁华的人生。



武则天死前留下了一道遗诏:"去帝号、称则天大圣皇后。王、萧二族及褚诺 自, 肺恐、柳南亲属皆赦之。"在生命的最后时刻, 她终于公开宣布褚遂良、韩瑗、柳 审等人无罪,终于向世人承认自己当年冤杀了他们。

那一别,她应该看添了一切,看透了人生争权夺利的虚无,明白了无论怎样经 营钻营,无论怎样风光耀眼,结果都是一样,人生短短几个秋! 所以,她不再在意自 己县不基第 - 她要求除去帝号,以谦虚的姿态重新归人李家儿娘的队列之中。

公元706年,武则天的灵柩从洛阳运到长安,被安葬在乾陵,和唐高宗李治合葬 一室。这座中国唯一的帝王夫妻合葬墓位于今天的陕西乾县,也是我国目前已知 的极少几个未遭盗掘的帝王陵之一。它的里面到底埋藏着多少珍宝和秘密,是世 人最感兴趣的问题。我们有理由相信,发掘乾酸的那 -天,必将会出现 -批让世人 震撼的奇迹!

武驯天留下的让世人猜不透的谜语太名太名了,光是那块在墓前高高耸立的 无字碑,就让后人足足猜测了一千年,并将一直被猜测下去。

关于乾陵前的那块高大的墓碑上为什么空无一字。比较流行的说法是。武则天 想将自己的是非功计留给后人评说。

我认为这个观点太后现代了。也许是复杂的我们把她想得太复杂了,也许是 因为她压根就没想到自己会死,觉得还不需要刻上確立:也许只是因为她已经参诱 了生命本身, 觉得有没有能把牛吹死的惊词讣告已与她无关; 又或许这个铁石心肠 的女人已经不记得还有这块空空如也的石碑了……尽管武则天没有在墓碑上说。 她想和这个世界谈谈,但在此,我们应当为武则天的一生作个简单总结。

客观地说,武则天的一生功大于过。假如把一个完美的人生比作一百分,那么 武则天至少得八十分。这个分数是如何算出来的? 请参看后面所附的《武则天人 牛答卷加分减分表》。

武则天是 一个双面人、有魔鬼的 一面,也有天使的 一面。魔鬼做的恶事她干过, 天使做的袭事她也做过。只是在那个无人监督制御的皇位上,她过多她肆意释放 了自己心中恶的·面,涂炭了无数牛灵。在人性之姜上,她的恶压倒了善。

但不可否认的是,在她称帝期间,社会整体安定,边境相对太平,人民生活井然, 她的历史功绩不容忽视。她处于李世民和李隆基两大天皇之间,一手拉着贞观之 治,一手牵着开元盛世,她是唐朝两大盛世中间的桥梁。

如果把贞观、武周、开元比作一个英语字母的话。H 是最形象的:左右两座高峰是 贞观之治和开元盛世,中间的那一道桥攀就是武顺天的大周。正是因为有了中间这一 横,两大感世才能实现自然衔接和过渡。有了这一横,一切都变得立体和丰满了!

附:武则天人生答卷加分减分表

		减分项	
增分原因	增分值	减分原因	减分值
第一个当上皇帝的女 人,敢为天下先,极具 创新精神	+4	慘杀多位亲人,践踏人 伦,缺乏人类基本的善 良和同情心	- 15
在位期间,政局安定, 人民生活相对富足,幸 福指数居唐朝前列	+5	推行告密和酷史制度, 无端杀客众多朝臣,推 行恐怖政治	- 12
能知人善任, 遗怀纳谏,具有明君风花	+3	身为李世民的才人,却 与李治发生私情,有违 伦理道德	-6
首创武举殿试,首次将 诗歌列为科举考试科 目,为唐诗的发展作出 了重要贡献	+3	不顾百姓的承受能力, 大肆修建佛寺高塔,浪	-5
在位期间重视文化人 才的培养,丰富了中华 文化,滋养了中国人的 精神家园 临终前主动承认错误, 为冤案平反,有忏悔之 心	+3		
	+1		
总计	+19		- 38
	第一个当上皇帝的女人的女人的女人。我为天下先,极具创新精神在位期间,对为医疗。是实验,是一个的人,不是一个的人,不是一个的人,不是一个的人,不是一个的人,不是一个的人,不是一个的人,不是一个人,就是一个人,我就是一个人,我们就是一个,我们就是一个人,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个一个,我们就是一个一个一个,我们就是一个一个一个一个,我们就是一个一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个,我们就是一个一个,我们就是我们就是一个,我们就是一个一个,我们就是一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个一个,我们就是一个一个,我们就是一个,我们就是一个一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是我们就是一个,我们就是我们就是一个一个,我们就是我们就是一个,我们就是一个,我们就是我们就是一个,我们就是我们就是一个,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	第 · 个当上皇帝的女人,敢为天下先,极具也别新精神在位期间,政局安定,人民报教居居期前则能知,是后,是不明君风危。	第 · 个当上皇帝的女人,政为天下先,极具

(注:此数字谨代表个人观点,如有雷同,实属巧合。)





# 二、唐中宗的三种颜色

唐中宗李显的人生就像一块白布,他的家人、亲戚都喜欢在他的身上搞蜡染工 艺,通过各种方法和手段,不断地给他颜色看。与他爷爷李世民光辉的一生、战斗的 生不同,李显的一生是昏暗的一生、色彩轰响的一生。

也许有人会觉得有些糊涂了,这昏暗和色彩斑斓是一对互相矛盾的词呀!之 所以这么说,是因为这两个和色彩有关的词最能准确概括李显的一生。

我们可以用三种颜色来形容这位大唐第五个皇帝的一生。其实也可以说是四种。因为李治死后,李显刚登基即位的那段时间可以称之为热烈奔放、志得意满的红色,只是这种颜色实在太过短暂,只持续了两个月他就被老妈扭着耳朵从龙椅上拉了下来。所以,这种颜色不算也里。

如果从第一次下台后算起,李显人生的颜色有一半时间都是灰色的,这也是他 一牛的丰色调。

公元 684 年二月,武则天见这个儿皇帝有不听话.想丰满自己羽囊的意识,立即 把他起下皇帝宝座,降为庐陵主,并将其下放到今天的剔北均县,房县一带进行劳 动改造,接受货下中农再教育。只不过这受教育的时间太长了点,整整十五年。李 县和老繁书民被扫出洛阳城时,韦氏还是个挺着大肚子的孕妇;当再次回到洛阳时,他们的女儿都快初中毕业了。

在农村接受劳动改造的十五年里,李星饱受煎熬,精神差点崩溃,他无时无刻 不在相心母亲会派人来杀自己。

这种担心一是来源于李显软弱、惧死的性格,二来是因为这种情况确实随时可能发生。那段时间,李唐皇室的近亲成员差不多被推行酷吏政策的武则天杀得干于净净了,所以,李昼觉得性命朝不侵夕,是再正常不过的事情。

在李显下放农村的日子里,武则天并没有放松对儿子的监控,经常振朝臣下基 层去"款问看望"李显,看他有没有做出什么对自己统治不利的举动。每次朝廷来 人时,大男人李显都表现得跟软壳蛋似的。"每闻教使至,독惶恐欲自杀"。要不是 他老婆韦氏有胆有识,这李贤哥哥也不知道死多少回了。每当老公吓得惊慌失措 的时候,韦氏郡像一个族定组,在一旁给丈夫打气说:"祸福元常,宁失一死,何違如 悬!"

这个在逆境中炼就了钢铁敝意志的女人,安慰老公的话还挺有哲理的,跟史铁 生那句"死是一件无须乎着急去做的事,是一件无论怎样耽搁也不会错过了的事" 的名言可谓脉理相通。在那个艰苦的岁月里,李显就指着老婆这句话活着呢。可以 说,如果没有韦氏这个精神支柱,李显断然不可能活到后来的峰回路转,柳暗花明 之时。

在那遭受幽闭、前途堪忧的十五年中。本来身份高贵的李显和韦氏成了一对贫 贱夫妻,夫妻两人互敬互爱,互勉互慰。虽然韦氏后来的做派在历史上备受诟病,但 中书对这一时期的韦氏是持肯定态度的,设施们未参属"备会观危。惟爱甚氮"。

这是 · 对典型的共患难夫妻。李显偶尔也会梦想着富贵,他曾经对韦氏发售说:"异时幸复见天日,当唯卿所欲,不相禁制。"李显这个渔夫还投从海里网到金鱼,就先把惠许出去了:如果日后我能重见天日,一定会让你随心所欲,想做什么就做什么,不加任何限制。这里的"重见天日"当然县将重吞大宝之位。

"给你一句真的暂育,让你可以期待水远。"李显的这句暂育估计连他自己都役 当真。因为依照当时的形势,他能保住性命就真是绕高香了,至于皇位那块天鹅肉, 他心里知道,即使流下口水三千尺,也是不可能吃到的。他之所以这么说,多半是为 实地老于心而已。这就好比有的老公对老要拍胸脯讲:"等发赐天买彩票中大奖 了,一定给你买个游艇玩玩。"其实,他自己当下连旅水都买不起,还在水里横块呢。

只是没想到,李显后来真的时来运转,被武则天召回洛阳,当上了太子。但这种 从天而降的意外幸福,对当时灰头土脸的他们来说是不敢想也不可能想的。在那 个被灰暗填满的日子里,对看不见希望、看不透未来的李显来说,老婆韦氏是他生 命中的唯一一抹亮色。

童话中的灰姑娘遇到了王子,从此过上了幸福的生活。现实中的"灰哥哥"王 子也终于和童话中的灰姑娘一样幸运,在历尽千辛万苦之后,迎来了自己的春天。 公元 698 年三月,武则天一纸诏书将他召回洛阳,李显彻底甩掉了人生中的灰色。 当上皇帝的李显终于换了一种颜色——绿色。

绿色是生命的颜色,代表着活力无限,蓬勃向上。可是,全中国人民都知道, 个男人头上如果戴着这种颜色的帽子意味着什么!

很不幸,唐中宗李昱生命中的绿色正是他帽子的颜色。他戴上这顶帽子是一 男两女三个人私下的合作成果。这两个女人,一个是夫贵妻荣的韦皇后,另外一个 则是大家非常熟悉的才女——上官婉儿。

上官腕儿,这名字真好,跟纳兰容若一样,是一个让人一看就浮想联翩的美名。 上官腕儿在中国民间的口碑很好,不少人简直把她当成了唐初的玉女掌门人。其 实她并非一个单纯的女人,而是一个宫廷职场上的事业型女强人。她始终在帝国 最高层的政治旋涡中心满水渗河。见风使乾、胃黝腾一船,在武家,丰家,李家三派政





所以,不必把她想得过于崇高,也不能将她眨得一钱不值。她只是一个在宫廷 脸恶环境中谋生的没有家族勢力支撑的普通女人,她必须左右逢源,才能使自己不 被别人吃掉。

上官帳儿虽然读不上是主女掌门人,但在唐初,称她为才女掌门人当是无人反 对的。她十四岁就成为武刚天的机要秘书,以"大周第一秘"的身份帮武则天处理 奏章,机草诏书;她在诗歌方面也很有成就,把她爷爷上官仪创造的"上官体"发扬 大大,在宋之问,沈佺别这些唐代才子参加的诗歌比赛中,她长期担任麻赖评委,其 怜初年价的点评比十子们心服口服。

上官嫡儿不但是个才女,还是个美女。这样的人间极品美眉,皇帝李显当然不 能放过,于是将其立为昭容,成了自己的"床上用品"。不过上官昭容对皇帝并不专 一. 想体就和一个男人棒到了一起,这个男人就是武颢天的侄子武三思。

武二思是很幸运的。"五王政变"之后,李显并没有像武则天上台后大摩捕杀 李姓皇族那样,对武姓勢力进行清剿。按照历代政变的一般规律,当时的武家子弟 应该被斩草除根的。如果武承嗣或者武二思成为太子并最终登基为帝,那么李昱、 全日达华岛省成员是不会有一个人能活下来的。

李显、李旦在唐代皇帝中算是心慈手软的,这固然是人性的优点,但在帝制时代,尤其是在政局不稳的时代,没有杀伐之气的皇帝是会吃亏的。尤其对李显而言,这个亏吃得太大了,不但自己的女人和以前的政敌春风暗度,而且自己差点把祖宗的江山弄丢了。

话说上官號儿和武三思私通后,对自己的情人特别关照,极力在市皇后面前推 群武三思,于是武三思得以经常进入内宫,并得到了李显的信任,无论什么国家大 奉李显都愿意跟武二思商董。皇帝的信任,使得武三思变成了中宗朝的红人。不 科。红了的武三思再一次始李显的人生除上了一抹绿色,他和韦皇后一来二往就勾 株在了一起。

让人想不通的是, 李显对皇后与武一思打得火热之事, 不知道是真的蒙在鼓里 还是装作蒙在鼓里, 似乎毫不介意, 甚至大度到了皇后"与三思升御床博戏, 帝从旁 典纂"的典步。

老婆和情人在床榻上赌博玩牌,作为老公的他却在旁边热忱服务,为参赌双方 点数筹码。真让人纳闷,这俩人的关系到底算是地下的还是公开的?

从李显称帝后的表现看,作为一个皇帝,李显是不称职的;作为一个男人,他更 提失败。他的韦皇后总喜欢时不时抛出个轨,不但题武三思亲如一人,还和御医马 塞客, 光浸小胞杨均等人私涌。还有他的昭容上官蜿儿, 也不只有武三思一个情人, **她**还包养着一个她哥崔湛、甚至还帮崔湜活动为当朝宰相。

你雕雕文皇帝当的,满朝都是给他涂绿的大臣。

如果说李显生命中的灰色是他母亲给的、绿色是老婆们给的,那么他生命中最 后的颜色——黑色,则是他的两个最亲近的女人——老婆韦皇后和女儿安乐公主 一起绘的。

李显的专儿安乐公主是著名的刁蛮公主,在唐朝所有的公主中,她的贪婪、恶 毒绝对能排在前几名。

安乐公主县李昂最小的女儿、娘县在李昌和韦氏被野往房州的路上出生的。 估计县路不好走,把她给颠簸下来的。这孩子挺可怜的,由于当时条件很差,她生下 来时连个包裹的小被子都没有,她那犯错误的爸爸担心她挨冻,就脱下自己的衣服 把她裹了起来,所以她得了个"裹儿"的乳名。

事儿出生后一直随着落难的父母过着颠沛流高的生活。幼儿园、学前班什么 的都与她无缘,交不起人园费和费助费不说,她还个地富反坏右的"黑五类"孩子, 根本没人敢收敢教。所以,裹儿的童年跟她爸妈当时的心情一样,也是灰蒙蒙的,顶 多就是在爸爸妈妈心情不灰的时候,听爸爸妈妈讲讲那过去的事情。

也许是觉得亏欠了小女儿,李显和韦皇后都特别宠爱这个从小就跟着自己受 苦的老幺,所以富贵以后,两人对安乐公主不加约束,任她由着性子来,高兴干什么 就干什么。天戳破了也不要紧,皇帝老爸派人搞点诱明胶去粘一下就行了。在这种 环境下生活的安乐公主。几乎可以说是法律之外的特权人士。想干啥就干啥。"特宠 骄恣,卖官鬻狱,势倾朝野"。

安乐公主当时的受宠程度简直到了让人无法想象的地步。她想替谁办什么事。 给谁封什么官,只需自己先写好诏书内容,然后再把写好的内容诚住,拿去叫老爷 在上面签字确认就行了。面对这种阐所未闻、荒唐透顶的出格行为、皇帝李显"笑 而从之, 弯不视也", 他就像一个大眼星给自己的粉丝然久一样, 很家快的一概而 就,也不看看诏书上到底写的什么内容。

有了这个方便,安乐公主干脆在家里开了个专卖店,专卖官帽。不管是谁,不管 想当什么官,只要是宰相以下的职务,随便挑,随便洗,跟在超市购物 -样,只要你肯 出钱。我们现在虽然偶有买官卖官的事,但那都是魔勒分子私下里偷偷摸摸讲行 的:安乐公主可跟他们不一样,她是公开的,她和老妈、上官婉儿一起,把走官生意产 业化、商业化、她们的口号是:只要你给我票子。我就给你位子。哪怕是身份低贱的 屠夫、贩卒甚至奴婢,只要往她们的账号上存三十万文钱,马上就能变成吃财政饭 的朝廷官员。

放心,这个令人袭嘉的公务员身份无需像今天的考生那样必须参加国考,进行 什么初试、复试、面试,四五千个人争一个。走安乐公主的后门,收了钱她就替你办 成事,考试必须没有,直接由皇帝下发委任状,而皇帝由安乐公主负责搞定。

在唐朝, 按照正常程序, 皇帝想要任命官员, 首先得把写好的手令交给中书省 进行审议, 中书省先对拟任职的这个人进行一番组织摄底考察, 看看该同志的工作 能力和群众反映如何。如果发现皇帝把一个作风不好且喜欢使用家庭暴力的同志 调到虹联去主持工作,或将一个犯过贪污罪的假释犯调到户部去掌管钱粮, 中书省 会依法驳回该项任命。

如果给安乐公主交了钱,就没有这么麻烦了。安乐公主只需找到老爸,借用皂 帝的"愚軟"权力直接任命就行了。所谓"墨敷"就是皇帝提起毛笔用愚计写一个任 命书(有别于中书省黄纸朱笔的正式任命文件),然后送到中书省备来就可以了。 这种任命不需要考察和审查,但在将任命文件送到组织部门存挡时,会和通过正规 规道录用的官员有个区分,即在封续文件时,封口是斜着封的,这就是唐朝独有的 "斜封官"理象。

话说糊涂的李显当政那会儿是真乱,不但官职可以买卖,连和尚、尼姑的身份 也可以花钱买,而且是明码标价:"钱三万则度为懵尼。"

交三百串網銭就可以办个和尚、尼姑证件,拥有合法的僧尼身份。你会不会觉 得那些掏钱办僧尼证的人都是些傻子、憨子呢?

如果你这么想,那就大精特精了。这些人可都是精明人,他们之所以愿意花钱 买这个证件,并不是想跟现在的那些连"南无阿弥陀佛"都说不利索就跑出去化缘 的男女那样骗钱,而是因为当时和尚,尼姑有一项特权,可以免交捐税、免服差役。 这可是件有利可图的事。如此一来,和尚,尼姑满街都是。随便碰上帅哥美女,他们 口袋里都可能撒着一张僧尼证。那时候的和尚、尼姑可以復自豪地说:"我是个有 身份证的人!"

安乐公主这个从小改受过良好教育的孩子,表现出的贪婪和自私的程度,让人 难以想象。她曾经向父皇李显提过一个过分的要求:"请昆明池为私招。"要求老爸 把长安城外的昆明池作为礼物赏赐给她。

昆明池是汉武帝时命人开凿的,既是皇家游玩的水上公园,也是附近老百姓捕 鱼提虾的场所,面积有四个西湖那么大。你说你一个女娃儿,泡澡、游泳也用不着那 么大的地方呀,李显就是再昏也不可能答应这个要求呀。

不料,这下把刁蛮的"小燕子"气得够呛,皇爸爸不把这湖给她,她就自己造湖。

强抢民田挖了个人 L湖, 比昆明池的面积还大, 极为奢华, 而且她还给这糊取了个 截视昆明池的名字——定昆池。

安乐公主不仅做事胡作非为,生活穷极奢欲,而且有着极强的权力欲。她和母亲书皇后一首在策划,策划着怎么从她爸爸李显手中夺过皇帝的宝座。

唐中宗李显第二次登基后当了五年多皇帝。这五年里,他基本投做过什么事, 一切大事都由市皇后和武二思做主,他只是个执行方面不错的皇帝,专门负责执行 韦皇后的指令,全国所有大事都是韦皇后在惠后遥控指挥的。

关于书皇后,这里无需多说,大家只要了解了武则天的登基历程,就不用再去 特意了解书后了,因为她们的夺位手法,招式,过程。模。样。武则天干过的事,她 都干过,陷害反对她的忠良,打击皇帝的其他子女,给自己的祖先对王建庙、祭拜天 地时在皇帝之后作为亚献,甚至还搞了个凳子坐在李显身后,照搬武则天那套个性 化行为——垂帘听政。对于书后在朝廷中的种种行为,史书上说她"如武后在高宗 少世"。

武则天君临天下的奇异经历确实让后世很多女人羡慕不已,尤其是离她最近 的书皇后。从书后的这些行为可以看出,她应当是婆婆武则天的超级崇拜者,她一 心想效仿婆婆。"学习则天好梅样",成为下一站天后。

不单韦皇后,连她的女儿安乐公主都想当女皇。她曾经直接要求皇帝爸爸封 她为"皇太女",好让她成为皇位的法定继承人。这位公主真是个创意界的奇才,竟 然创造出了"皇太女"这个词。

由于"皇太女"的想法总是太出格,宰相魏元忠怕皇上哪天犯糊涂,真弄出一个 皇太女来,赶紧上书表示反对。安乐公主知道后,"气得对魏元忠大吼。"阿武子尚为 天子,天子女有不可乎?"说来说去,还是武则天的榜样作用强烈。

皇帝的老婆和女儿都想当皇帝,可是,只要有皇帝的儿子在,这母女俩永远也 没机会。所以,李显的儿子——皇太子李重俊就成了韦皇后和安乐公主的眼中钉、 肉中刺,她们无时无刻不在思考和寻找者按钉挑刹的方法。

李重俊是李显和别人生的後予,对这个不是自己亲生的太子,韦皇后当然是极度厌恶的。韦源统一战线上的安乐公主夫妇、武三思及上官婉儿等人,也都在利用各自的权力打击李重俊。上官婉儿利用为中宗卓根诏书的便利,在诏书中的语言文字和带辟上抑李扬武崇书,始她的情人和皇后做款广告;武三思父子更是恨不得,把李太子一口吞了,尤其是武三思的儿子武崇训,作为安乐公主的老公,他和老婆妇唱朱鹃,"常凌健太子,或呼为奴"。

太子乃下任皇帝,这夫妻俩竟敢称呼太子为奴才,这种骇人的嚣张只有一种解



抽

颜

释:不是他们不想活了,就是他们不想让太子活了。

答案显然是后者,他们早就不想让李重俊活了。武操训多次唆使安乐公主向 李昂肆议废掉太子,立她为皇太女。

哪里有压迫,哪里就有反抗。这句话在压迫天下百姓的皇宫里照样适用。受不 了这口窝囊气的李重俊猛烈爆发了,他要反抗。

景龙元年(707年)七月,在唐中宗即位的第二年,陷入多方勢力包閣的太子李 董俊擇戈而起,率领宿卫将领李多祚、李思冲等人及三百多名羽林军举行武装暴 动,冲人武三思家中、杀死了武三思、武崇训父子。武氏父子魏命后,李重俊并没有 放此似乎,而县率众打进内官,高声呼喊载粤斩杀韦后,安乐公主和,官阁容。

暴动发生后, 李显吓得赶紧带着太子点名要杀的三个女人跑到玄武门城楼躲 了起来,并急速调兵护驾。李显登上城楼一看, 哟, 稀稀拉拉三百人, 这就想打进玄 武门? 这也太拿我这争帝不当干部了吧!

当李显以避难者的身份出现在玄武门城楼上时,李重俊的那三百多名羽林军 才知道他们被太子忽悠了。原来他们都是被太子"矫诏"骗来的,只有少数几个将 领知道此次行动的真正目的。李重俊对羽林军士兵说是奉皇帝密旨。铲除魏、武势 力,他是太子,大家当然相信他。可当皇帝现身后,他的谎言就穿帮了。

这时候,李显在楼上开始了分化瓦解羽林军的喊话:"汝辈皆朕宿卫之士,何为 从多花尼! 荀能斩反者.勿患不富贵。"

此话一出,太子的队伍立刻人心袭散。大家听说只要杀了领头者,不但可以既 往不咎,还能立功受奖,都争着抢着去砍自己的领导,李多祚、李思冲等人还改反应 过来就成了刀下之鬼。皇帝这个职位真牛,一句话就可以让一场暴动逆转成反暴 动,怪不得几千年来那么多人削尖了脑袋都想当皇帝。

不过,这位李重俊太子是没机会成为皇帝了,他在逃跑的路上被都下所杀。原 因很简单,大家见跟着这个太子没有希望了,便把他的首级献给朝廷,为自己创造 希望去了。

据史料记载, 李重俊死后, 李复"以其首献太庙及祭三思、崇训之柩, 然后枭之 朝堂"。不知道这人是怎么当爸爸的, 亲生儿子死后, 其头颅竟还被他充分利用了 二次。

由此可见,李晟这人是个地道的昏君。幸亏他只做了五年皇帝,要是像他的侄 子唐玄宗那样坐了五十年龙庭,那他祖爷爷和爷爷和拼命打下来的唐朝估计就毁 在他手里了。

不明白李显为什么那么绝情无义,对武三思比对自己的亲生儿子还情直意切。

李重俊发起暴动,虽然很鲁莽,很冲动,但其中确实有被通无奈的因素。况且,武三 思本来就是个死有余事的大奸臣,他再次得势以后,害死了很多人。"五王政变"中 的桓彦范、敬晖、袁恕己被流放后,他还特地派人追到流放地,以榫击、剐割、灌毒药 等极为残忍的方法特他们杀死。

所以我觉得,性格毛躁的李重俊杀死武三思父子并没有锖,甚至还可以说对李 唐有功。因为除掉了武三思,等于是替后来的李隆基和太平公主发起诛韦政变去 掉了一个强劲的对手。可能正是某下这个原因,唐睿宗即位后,立即誊这个侄子平 了反,并加赚谥号,陪募定能。

李重俊死后,太子之位虚空,这更刺激了韦皇后母女的不臣、不要、不女之心。 两个女人一个想当女皇,一个想做皇太女,而要实现这个诱人的目标,必须扳倒皇 帝李昂。

对于抵倒李星,韦皇后一点没当回事。因为她知道,这件事根本就算不上个事 儿。对于这个在下放期间必须要自己抱着才能安然人睡的懦弱男人,她若想要他 的性命不仅不是问题,而且易加反常。

成问题的不是皇帝,而是皇帝的弟弟李旦和妹妹太平公主。条件摆在那儿呢! 韦后若想"袭则天故事",就一定要摆平李家这两只拦路虎。

但是,很难!我们都知道太平公主,那是女人中的人精。李旦虽说不过如此,但 他有个很了得的儿子李隆基。

兩深政治力量互相防备, 虎視眈眈地看着对方。那个阶段, 唐朝官廷最突出的 主要矛盾就是, 韦氏日益增长的抢权夺权思想和李氏不断裁高的曹锡戒备心理之 间的矛盾。但在整体力量上, 皇后禐还是占据了一定的优势。因此, 韦后集团逼宫 宝紧,利用各种手段极力挤压幸姓皇室成员的政治生存空间, 想把李氏势力挤出最 高权力中枢, 然后再醒他们来家伙。

古往今來,官廷阴谋都一样,诬陷、谋反大概是流行度量广、实用性最强的一种 击倒对手的领喉擒拿手了。

这不, 长期坐在家里听歌赏舞嘴花茶的相王李旦和太平公主都被诬陷黏上了, 韦后对小叔子, 小姑子使出了那招致命的顿啦擒拿手。她让兵部尚书宗楚客指使 别人给皇帝上奏, 告相王和太平公主"与重俊通谋, 请牧付削狱"。

这李显当然是老婆怎么说他怎么信,马上召来御史中丞萧至忠,命他把这案子 好好审审,力争办成铁案,向皇后献礼。

萧至忠听皇上这么说,心里失望得想用上朝用的象牙笏版扇他。这位唐朝最 高人民法院副院长流着泪替李旦辩护说:"麾下富有四海、不能容一弟一妹、而使人





# 罗织害之乎!"

这句近平严厉质问的辩解使李显的心灵受到了震撼,这位迷糊皇帝似乎想起 了手足之情,从此以后打消了兄弟相煎的想法。

李显的一生很像一根弹簧,早年时被母亲狠聚踩在脚下,不得已以匍匐的姿态 紧贴地面,艰难地生活着;二次巷顶以后,这根失去了约束力的弹簧彻底地伸展开 来。也许是前半生吃苦太多,成为"回锅皇帝"后,李显对费心费力的朝政一点也不 感兴趣,国家的事情都由韦亳后做主,他的主要工作就是变着法子地开心玩乐,似 早要把前半生没机会玩乐的损失恶补回来。当时李显最喜欢的两项文体娱乐活动 是"观宫女披河,为宫市以塘"。

在古代,被河本来是男子运动项目。李显觉得同性相斥,男人不如美女被得好看,想想看,一大群花枝招展的美女拽着一根绳子哼哼咔哧地拖来拽去,那场面一 定很养眼,绝对不比今天一大得穿着三点式的选秀美女打沙滩排球逊色。

光看宫女披河他还懂不够刺激,还经常组织三品以上的文武官员进行披河比赛。这大概是世界上最特别的投河代表队了,参赛运动员全部由省都级以上高官 组成。唐代著名的军人宰相唐休璟当时已经八十多岁了,也被迫作为选手参加比 赛。八十岁的老汉,拔萝卜椰够呛了,哪还能拔河呀,结果一不留神禅倒在地,半天 爬不起身。

这样的景象正是李显最想看到的,"上及电后、妃、主临观,大笑"。他和他的女儿及大小老婆们跟看喜剧电影一样,见别人仰倒在地,一个个乐得前仰后合。这完全是将自己的快乐建立在别人的痛苦之上。这个良心大大不好的皇帝,没有尊老爱幼的精神就不说,关键是他竟然如此对待唐体璟这样的皮边名将。想当初,一向荣骛不驯的吐蕃军队都被唐休璟打得跟乘孙子似的,服嚴帖帖的,多少年都不敢进犯脐朝边境。武则天曾经当着魏元忠、熊崇等人的面说:"体璟诸练边事,卿等十不当一也。"

魏元忠、姚崇是唐代大腕,可武则天居然说十个他们都抵不上唐休璟一个,可 见其能力之强。这么一位德高望重的老臣,若是遇上了李世民,早就被当元老供养 起来了,而这孙子却以看国家重臣的笑话为蒋遗!

率忌还有个特别的爱好、就是喜欢看别人做生意。他在宫里搞了个跳蚤市场, 叫人在市场里摆地榫卖小商品。宫廷重地,当然不可能把大街上那些买垮白薯的、 炸油条的,滚糖葫芦的小贩招到里面,老规矩,"道具"还是那两样──宫女和大臣, "命宫女为市肆,公卿为商族,与之交易"。

漂亮宫女卖东西,高级干部买东西,那皇帝李显干什么呢?

他不买东西也不卖东西,而是和皇后一起在一旁孬孬敢看着,傻傻地笑。

怎么才能使皇帝皇后开心大笑呢?这就涉及买卖双方的任务问题了。这宫女 和大臣光买卖东西还不行,必须得吵嘴,不管是为价钱高低还是为商品质量,随便 抄个珊由竣行。

这么一来,小商品市场里吵声四起,鸡犬不宁。只有这样拉拉拉扯,吵吵嚷嚷、 乱乱哄哄的景象,才能让皇帝李显觉得好开心,才能让他蒙着大嘴哈哈大笑。这种 做派不禁让人想起了明朝那些有著各种怪癖的朱家皇帝们。

此外,李显还很喜欢微服私访。在他死前的那年元宵节,他和韦皇后脱下龙凤 袍,穿上便服,跑到大街上观赏花灯去了。

还是没有电视继体好,这么高级别的干部走到街上居然没人认识! 观如今,就 是一个县长都没有从容惠街的可能。他往哪儿一站,估计光上访的人都能把县长 的大腿拖肿了。

非常值得一提的是,李显的这次化装出游让好几千名宫女得到了自由。他在 自己出门赏灯的同时,给平时深顿宫廷的数千名宫女集体放了假,让她们晚上也上 街看灯。结果晚上回来后拿着花名册一点名,一大半宫女都一去不回,偷偷做了。

说起来这还得感谢杨广呢!要不是他把元宵节放灯的习俗发扬光大,那些可怜的宫女们晚上哪会有出去看灯的机会?没有看灯的机会,哪会有福号的机会?

唐代是有宵禁的,夜晚不准上街(元官节除外)。所以,那时候夜晚的大街跟撒 哈拉沙漠一样,一片死寂。关于这一点,过惯了霓虹闪烁夜生活的现代人可能有点 纳闷,那时为什么要禁止大家夜晚出门呢?

主要原因有二:一是出于维护朝廷政权稳定的需要,怕有人造反。万一许多人 聚在一起,几杯酒一喝,都跟《水浒传》里的宋江一样。写反诗、上梁山怎么办?

二是提倡遊人。号召大家别在大街上瞻玩儿,要玩儿就跟妻妾床上玩去,得玩 儿出点劳动成果。如果给唐朝银句计生宜传口号的话,"多生孩子少种树"是再合 适不过的了。因为唐朝到处都是大兴安岭,小兴安岭,献米缺油敏孩子,就是不缺 树。生产要劳力,打仗要兵员,没孩子不行。

这种生育思路在今天的一些国家仍然很有市场。一些国家也恨不得实行育 禁,政府甚至要求公司将下班时间提前。这些国家的人口近几年都是负增长,长此 以往,种族必将萎缩甚至是灭绝,所以政府使劲鼓励大家回家遊人。

见微知巨,窥斑见豹。从一个人的业余文化生活就能看出他的品位、修养和性 桩。李显的业余文化生活都是以玩弄别人为乐,把自己的快乐建立在别人的痛苦 之上,这是昏君必备的硬指标之一。虽然李显还算不上是真正的昏癫,但从他在职





虽然糊涂的李显还成天在那儿没心没肺地吃喝玩乐,但朝中很多大臣坐不住 了。他们对韦氏独嘶朝朝十分忧虑,纷纷上书皇帝,要求李显真正负起一国之君的 寄任.

就在这一时期,一个突发事件引出了一个惊天大阴谋,并让李昱的人生有了一个黑色的结局。

公元710年五月,许州(今河南洋昌)官员兼钦融给李昱上奏,毫不隐讳地将矛 头直指皇后集团。奏折上说:"皇后淫乱,十预国政,宗族强盛;安乐公主、武廷秀、 宗教客图合宗社."

武延秀是安乐公主的再婚丈夫,也是公主前老公武崇训的堂弟。武崇训在世 时,安乐公主就偷偷和武延秀搭上了。老公被杀是她求之不得的好事,正好给了她 光明正大再嫁的机会。

这燕钦融胆子很大,一张状纸把朝廷最得势的一群男女全给告了,还向皇上暗 示皇后淫乱后宫,试图谋反。这样的"牛状"李显从未见过,于是他招来燕钦融询问 核实情况。

询问完毕,宗楚客见燕钦融出了大殿门,立即对飞骑营卫士假传圣旨,说皇帝 诏令处死燕钦融。飞骑肯卫士二话投说,抓住燕钦融用力抛掷到石柱上,燕钦融因 撤断腔颈而死。可怜的燕钦融,则略出了宫殿门就走进了鬼门关。

但是对只手遮天的皇后樂闭来说,杀死一个反对派人上是家常便饭,他们根本 不会搁在心里。他们万万没想到的是,皇帝却把这事放在了心上,对他们这次嚣张 的杀人灭口事件非常不满。"童颜悚悚不悦"。

一个从来不生气的皇帝居然被天荒地生气了!那句说烂了的"黎叔很生气,后果很严重"用在这儿最为恰当。李叔的这种反常行为让皇后集团成员开始身体不适,个个头皮发麻,额头冒汗,手脚冰凉,"由县韦后及其营龄依惧"。

当然应该生气! 作为一个拥有最高权杖的皇帝,面对老婆明目张胆地偷人、臣 下肆无忌惮地杀人,如果他还能若无其事,稳得跟泰山一样在那儿看宫女按河、看 太监们讨价还价,那他绝对离完蛋不远了。

人总会生气的,如果一辈子一次气也不生,那和一辈子不生病一样,不一定是

好事。有时候,生气是为了表明态度。

可惜李显这气生的太晚了,因为他的皇后怕自己先完蛋,已经决定和女儿一起 做棺務儿姊爸。

六月初二, 距李显生气刚好过了半个月。这天, 韦皇后和安乐公主给李显送了 许多馅饼, 当然, 馅里是下了毒的。

这是唐中宗李显最后一次用餐, 饼吃完了, 他的生命也隨之结東了。五十五岁 的李显就这样死在了老婆和女儿的黑色阴谋中。

这事太让人感慨了! 母亲、妻子和女儿是一个男人一生中最亲近的三个女人。 可是李昱这个苦命的人儿,他一生都在这三个自己最亲近的女人掀起的旋涡中挣 扎,每一个旋涡都可能将他吞噬。

他真的很不幸,摊上了一个狼性十足的母亲,又娶到了一个"紅太狼"皇后。红 太狼欺负老公的武器只是一个平底锅,而韦皇后则用平底锅摊了一锅毒饼,亲手喂 到了老公嘴里。

对"三色皇帝"李显而言,他的老婆、女儿是一直潜伏在他身边的两种看不见摸 不着的气体,一种是一氧化碳,一种是二氧化碳,是随时能把人杀死的有毒气体。回 到都城再次即位的李显,对老婆和女儿是真心实意的好。可是最后,亲情还是敌不 过权力的魔力,他就这样被自己视若珍宝的两宝无情地抛弃了。

想想李显真的很悲哀,他一生中的愉快时光总是过得很快,痛苦总是很苦。有 母亲的时候,他是母亲的棋子和道具;有妻子的时候,他相当于被判了"有妻徒刑", 整日在妻子的盛威之下哇哇诺诺地过日子。

然而,这个一生充满着悲哀失意的软弱男人却有一个奇特的身份——他是中 国历史上拥有最多皇帝亲属的人。他的爸爸李治是皇帝,妈妈武则天是皇帝,儿子 李重福是皇帝,弟弟李旦是皇帝,侄子李隆基也是皇帝,就连他老婆也差点当了史 上第二个女皇帝。

生在这样一个阴盛阳衰的非典型性家庭里,李显的非正常死亡是很正常的。

# 三、连环政变

中宗李星死后, 市后将李显只有十六岁的小儿子李载茂扶上惶位,改元唐隆, 自己临朝摄政。李重茂当然只是一个站在前台的提线木偶, 他举手投足都得看韦 皇后手里的线是怎么拉拽指挥的。他对长在自己身上的手脚, 只有拥有权, 没有使 用权。



即便是这样的傀儡生活也是短暂的,因为自古以来,皇帝一旦成为傀儡,必将 会上演一出"傀儡皇帝三部曲"的阉剧。成为傀儡只是三部曲的开始,接下来的铁 定是被废黜,第二部则一定是不明不白的死亡。中国历史上的三部曲皇帝举不胜 举,几乎任一次改朝亳代都会出现这一幕。

节后毒死中宗、扶正李重茂的终极目的就是为了改朝换代。当时,市氏家族已 经牢牢握住了唐朝的最高权杖,韦皇后的堂兄韦温官居全国武装力量总司令,羽 林、飞鳞禁军的指挥有好几个都是韦后的弟侄、再加上朝中亲韦派官员当道,可以 说,唐朝当时的政治、军事决定权都已集中到韦皇后于中。对韦皇后而言,像武则天 那样取率唐而代之的政治条件已经具备,如果不出现意外,中国历史上的第二位女 争即稀糖空出世。

可惟的是,一切只是如果,意外还是出现了。就在进行朝代更誊最关键的敏感 时间,一场逆转韦氏命运或者说逆转大唐命运的意外出现了! 武则天是唯一的,她 的成功不可复制!

虽然当时韦氏集团势力强大,但他们还是忌惮相王和太平公主,因为这二人是 老李家的核心人物,必须把他们消灭掉,才能稳稳当当地以韦代李,安享天下。韦皇 后天天组织亲信召开碟头会,"客与韦温、安乐公主谋去之",偷偷商量着怎样才能 彻底于净地把依们消灭掉。

就当时的形势而言,李唐政权已被逼到了悬崖边上,因为韦氏集团已经拉弓搭 箭,即将对李唐皇族发起毁灭性的一击。

就在韦氏吹响冲锋号前的最后时刻,韦氏集团的兵部侍郎崔日用因为担心政 变失数祸及自己,突然反水,偷偷派人将这一消息告知了临淄王李隆基。

一切都因这条绝密消息而改变!

李隆基得到这个十万火急的情报后,立即和妨妈太平公主商量,决定来个先发 制人,抢在韦氏集团动手之前动手,杀对方---个出其不意。

公元710年六月二十,又一场影响唐朝历史走向的宫廷政变开始了。

当天夜里二更(晚上十点至十二点),李家班成员葛福顺突然率众冲进羽林军 大营,快速杀死韦氏将领韦瑭,韦振等人,然后带着那些常受他们俩打骂,早就不想 跟着他们于的羽林军士兵和其他几支队伍,杀向韦皇后所住的内宫。

市皇后听见外面杀声震天,知道大事不好,赶紧起床,微慌张张地跑到飞骑营 寻求保护。她以为飞骑雷还是他们韦家的呢,却不知她那些蛮侄童弟早已成为刀 下鬼了。一个飞骑曹上兵看见她跑来,副的一刀砍下了她的头,去找李隆蓬报功领 举会了。 这时已经是零点以后了。安乐公主在于什么呢? 人家正在"照镜画眉"呢。

看来这公主的夜生活相当丰富多彩,凌晨时分还在对镜镜妆、描眉扑粉,不知 道她这妆到底是化给谁看的?军士们可不管那么多,冲进小姐的闺房,手起刀落,一 切效器结束了,最后只能便宜佩王爷了。

还有那个姓名和相貌一样美丽的上官婉儿。她苦苦哀求李隆基留她一命,可 情遭到拒绝,终被处死。

那是一个"今夜无人人睡"的夜晚,从晚上十点开始一直到天亮,长安城所有城门紧闭,禁止人员进出,城内所有的韦氏家族成员和亲韦派官员全被斩杀。

随着天明的到来,李唐家族终于开始真正主宰自己的明天。从这一刻起的半 个世纪内,再也没有任何外姓人干扰李唐的朝政走向,李氏家族创立的大唐进入到 一个全盛的巅峰时期。创造这一巅峰的正是这次政变的绝对主角——后来的唐玄 宗李隆基。

李隆基的这次绝地反击能够取得胜利,是非常侥幸的。要是韦氏集团没有麻痹大意、没有措手不及,李隆基领导的这次行动没有一点成功的可能,因为双方的力量悬殊。

当时,唐朝一切有利权力资源都控制在韦氏集团手中。因此,李隆基想扳倒韦 星后,就像蚂蚁伸出一条腿想绊大象·个限头一样,连李隆基最亲近的贴身待卫都 不相信。李隆基有一个名叫王毛仲的侍卫,"勇畴善射"。他得知主人要干这种甩 石头砸天的事情后,竟"避匪不从",自动隐身消失,直到政变成功之后,他才敢再回 来。

事实上也不能性毛件同志悲观,当时跟随李隆基发动政变的那些人,他们的名字都很陌生,全是些贬有实权的中下级官员,只有太平公主的儿子薛崇商是负责管 理地被司品官,其他人都是五品甚至七品以下的小官。后来成为禁军首领、在马 理地按指挥兵士哗变、逼迫李隆基处死杨贵妃的陈玄礼,在参加这次政变时,还只是 个果毅都戡,相当于现在背连一级的小军官。

李隆基不但没有掌握实权的军方将领,连正规的上兵也没有。史书上有这样 一段记载,说在得知市塘,市振等人已被杀死后,李隆基率众攻打内宫,提拿书皇后。 跟在他身后的是什么人呢?不是铠甲闪闪、武器精良的千万个禁卫军战士,而是 "丁匠二百余人,执斧锯以从"。

想一想那个场面: 在李唐皇室命悬一线的时刻, 李隆基竟领着一群王府的园 丁、木工、瓦工和电焊工们, 于里拿着锯响斧啊去攻打戒备森严的皇宫! 知道的说这 是去于革命了, 不知道的还以为是一个包工头带着一帮民工去干工程呢。



对于自己的实力和成功的几率,李隆墓也很清楚,他并没有 ·定成功的把握。 行动之前,有人曾提醒他把计划禀告他的父亲相王李旦。但他拒绝了这一建议,说 这事得他一人来做,"事成福归于王,不成以身死之,不以累王也"。

这是个有大局观目参顺的好儿子。如果革命成功了,胜利的果实归老爸;如果 失败了,自己一人承担后果,绕不连累老爸。

不过,这只是他一厢情愿的天真想法。试想,如果政变失败,他的父亲,他的父亲,他的姑妈,他们整个李氏家族,不可能有人括下来。因为韦曼后早就魁攘死他爸和他姑了。 上次太子李重復发鞭杀死武氏父子时,原本不关至且什么事,可韦后都想将谋反的 椰宏灯和连膝基他备争上,更何况这次是他儿子直的谁反那!

所以,这次政变最大的受益人李且事先真的被蒙在鼓里,毫不知情。当他知道 这事的时候,儿子已经为他争来了一个跨国公司董事长的位子,他只需要把屁股埋 进那把豪华的老板棒里就行了。

处于绝对优势地位的韦氏集团之所以失败,最重要的原因是韦氏家族缺少能 (本起局面的精英人才。假如韦家拥有一两个精明成熟的主心骨似的人物,再借助 韦后的权力,重点对李氏进行打击,设防,李庤政权最终变色并非难事。

像事業,非播送後人,虽然手機,就,却是没有辦子的酒養饭袋之徒。他们为了 在军队中树就,使将士服从自己,动辄就对手下用刑,把自己和手下弄成了猫和老 航舱的对立关系。结果他们死后,手下的将士们不但不提给领导报仇的事,反而一 致喊好,并迅速加入李隆基的政变阵营,一起去杀韦息后。

愚蠢的韦家子弟,他们只知道要别人惧怕,不晓得要让别人感恩,不懂得将和 民其实是鱼和水的关系;鱼因水而生年,水因鱼而生动。当年玄武门之变时,李建成 都死了,他的手下将倒还呼啦啦走全体出动,准备去找李世民报仇。如果李隆基发 动政变的当夜,韦瑭、韦播的羽林军也有这样的表现,那李隆基就没有成功的机会 了。

细想想,这里头似乎有一个奇怪的观象。从历史上看,凡是强势的外戚家族都 是阴极阳衰;女人是强,男人是羊。西汉的吕后于腕多硬,那么多牛皮哄哄的开国将 领都被她压得不敢动弹,可她刚死,两个侄儿吕产,吕禄就被人干掉了;强人武则天 的家族同样如此,姓武的子侄一大帮,却没一个能扶得上端的。所以,人才匮乏、痛 才太多大概是外破势力始终不能在中国历史上站稳脚踞的一个重要原因吧。

六月二十一,尘埃落定之后,李隆基才跑到李旦那里,向他报告了整个事情的 经过,并请求父亲原谅自己的先斩后奏。

当然,这只是个象征性的请罪而已,李旦哪里会怪罪儿子,忙不迭地一把抱住

儿子边哭边说:"社稷宗庙不坠于地,汝之力也。"

我相信,这真是他发自内心的肺腑之言。如果没有李隆基的这次快速起兵,等 到韦后开始行动时,李塘江山易主是肯定的事情。年轻精明的李隆基在关键时刻 力搀狂圈,为李家王朝,也为他自己捧来了无尽的幸福。

不过,对皇帝李重茂来说,此刻是相当不幸福的。

韦皇后在的时候,李重茂是傀儡;现在大唐权杖转移到了叔父李旦手中,他连 傀儡都做不成了,必须彻底从宫廷消失。他那位参与政变的姑姑太平公主早就等 不及了,惟促他发扬革命自營性,主动把集位让给叔叔。

于是,六月二十四,一场假模假样的皇位禅让大戏开演了。

在内宫太极殿内,演员们各就各位,主角配角悉數到場。导演太平公主问李旦; "皇帝欲以此位让叔父,可乎?"这不是明知故问的废话吗?要是谁问你愿不愿意当 皇帝,你会说不愿意吗?

但历来的规矩大家都清楚,这时候李旦是不能高兴得一蹦三尺高的,他必须得 装作很为难的样子,抓抓耳,挠挠腮,嗬嗬嘴,摇摇头,否则导湾会喊停的。

就在李旦坚辞不受的时候,旁边的工作人员把皇帝的让位诏书拿了出来。可 以了,就这么着吧。这儿有法律文书证明这位子不是你抢去的,而是皇帝心甘情愿 让出来的。

让位诏书估计是秘书代写的,李重茂见都没见过。李旦把让位诏书都拿在手上了,李重茂还坐在御座上投人她观看着姑姑叔叔们的精彩喜宿。

太平公主觉得这个小侄儿有点不识相,便走上前去,对他说了句"天下之心已 归相王,此非儿座",然后毫不客气地将他从御座上拽起来拖走了。史书上对太平 公主这个动作的描述是"滤挺下之"四个字。

一个"提"字,让人不禁为李重茂感到心酸,这说明在太平公主的眼里,他只是一个晚辈、小屁孩儿。太平公主压根儿就没拿他当皇帝看,要不怎么会像老鹰抓小鸡一样,带着他的衣领把他斧下御啐呢?

另外,这个"提"字也让我们感受到太平公主应该是一个"重量级"的美女。一 个十六岁的小伙子,再怎么瘦,百来斤怕是少不了的。但这位公主竟然能从从容容 地把他提起来,可见她是身高力不亏的丰满型壮女。

李重茂是一个悲剧人物, 他是皇家权力斗争的无辜祭品, 直被别人当做一面 大旗高举在空中。当别人要更换旗帜的时候, 他这面旗必然免不了被扯下、被烧毁 的命运。这个少年皇帝退位后的第二年便不明不白地死了, 就像我们不知道他的 母亲是谁一样, 也不知道他的确切死因。 李重茂死时只有十七岁,巧的是,他也只当了十七天皇帝;六月初七登基,六月 二十四下台。因为在位时间过于短暂,一直以来,人们都有意无意地忽略了他,没把 他的唐锋年号列进唐朝历史序列,在说到唐朝皇帝的数目时,也没将他统计进来。

我认为这样的做法很不公平,也有违历史的客观性。哪怕只当了一天皇帝,他 也是皇帝,是客观的存在,我们不应该以任何理由将他跑去。否则,在唐朝两百八十 九年的历史中,那十七天就是被时间黑洞吞没的空白。让我们记住这个一直被政 客无情玩弄的少年天子的谥号——殇帝。

在古代,"未家短折曰殇"。李重茂确实很短寿,也没有成家。幸亏没有成家, 不然他的妻儿一定会和他一样,不明不白地死去。

政治比任何事情都残酷、历来如是。

风水轮流转,于是和哥哥李昱一样,李旦也第二次坐上了皇位。这样的经历是 一个奇迹,历史上从皇帝宝座上跌下来还能再坐上去的皇帝屈指可数,而一门两兄 弟都是"回蜗皇帝"的,不但在中国历史上仅此一家,在世界历史上也是绝无仅有 的。

職这一家子,真是专门创造奇迹的一家,因为不单这家的老娘和儿子是绝无仅 有的,还有个女儿也是绝无仅有的——她就是太平公主。

太平公主对中国人来说太熟悉了,关于她的详细生平在这儿就不堆砌罗列了, 以一句"此处省略两万字"一笔带过吧。这里仅简单说说千百年来民间一直津津乐 请的太平公主的感情生活。

也难怪民间有这么多关于太平公主风流韵事的传闻,这位唐朝一姐的感情生 活确实乱得像一团麻。她在当时就是一位话题女王,许多现代词都能用到她身上, 比如潮女、御姐、绯闻、离婚、小一……能把这些新闻要素集于一身的美女,若生在今 天,上婚姻市估计假在后面的娱记都能从北京前门大街排到她坛公园。

太平公主一生结过两次婚,她的第一任丈夫是妨妨城阳公主的儿子薛绍,后因 港尼墨乔在狱中,第二个丈夫武攸攀是她老妈的亲戚,是被她抢问来的。

时任朝廷右卫中邮将的武教暨当时已有家意。但敬爱敢恨的太平公主无可教 药地喜欢上「他。武则天听说女儿喜欢上了有妇之夫,不仅没有规功女儿别当破 水人家幸福婚姻的小一,反而马上大刀鲷斧地帮女儿提平了这件事,"潜使人杀其 妻而妻之"。这真是件要命的事,武教暨的老婆就这样平白无故地为太平公主的钟 情付出了生命。

杀了武牧暨的老婆,再让他娶自己的女儿做老婆,这种恶毒的手段也只有这对 母女能干得出来。不知道整天和这样的老婆一起睡觉,武牧唇能不能安然人睡? 他 会不会在床上辗转反侧地想: 万一她哪天再看上了别人的老公, 会不会同样大刀阔 答此用刀斧侍解自己呢?

武被豐是幸运的,他活到了自然死。但他又是不幸的,因为他的公主老婆私生活麼烂得一塌糊涂,给他藏了无数顶绿帽子,砌中很多大臣都是太平的情夫,她做到了名副其实的"家中红旗不倒,外面彩旗飘飘"。前文提到的上官婉儿的情人推混这太平公主十分喜欢的情人。太平妹妹想为崔湜讨要宰相之职,在遭到李旦哥哥的拒绝后,竟然"游泣面请",渡泪哭喊着请求哥哥看在她的面子上答应她的请求。

看来这位崔湜先生还是个"师奶杀手",两个速恋他的师奶都想通过走上层路 线把他提拔为宰相,吃软饭吃到这种程度,也算是一个特长生了。不过,各位男同胞 千万不要喪驀这样的特长生,因为吃软饭的男人多半都没有好下场,这位红极一时 的"崔二爷"也不例外,最终也是不得好死。

这里之所以要说一下太平公主,是因为在唐睿宗执政期间,太平公主是最红的人。她一度想抵倒侄子李隐基,架空哥哥李旦,再像母亲那样,夺取天下,成为女皇。这是一个有理想,有心机,有手段的女人,和韦皇后一样,她宏大的革命理想差点就实现了。可惜这两个女人都不走运,她们遇到了同一个强大的对手——李隆基。正是英明神武的李隆基击碎了太平公主的一切美梦,再次将摇摇欲坠的李唐大厦扶正。

警宗李且共有六个儿子,李隆基排行老三,如果按照立篇以长的皂位继承规 矩,太子之位应该是他的大哥宋王李成器的。但平王李隆基有拥戴之功,如果设有 他,李旦这时还不知道在哪儿躲着呢。这个立谁当太子的问题让李旦很头疼,《资 治通鉴》中有"上将立太子,以宋王成器嫡长,而平王隆基有大功,爰不能决"的记 载。

类似这样的立储问题在很多朝代都发生过,老大的优势在于其嫡长子的身份, 弟弟的优势在于劳苦功高。立老大怕老三不服,立老三又怕老大委屈,急得李旦恨 不得抓阄,抽签了。

不过,这成器哥哥确实挺成器的,他主动上书鬼阿爸,要求立三弟为太子,理由 是"国家安则先嫡长,国家危则先有功"。他这样做可不是故意摆离姿态,而是真心 实意地劝父亲立弟弟为太子。据史书记载,李成器为这事"游应固请者累日",一连 几天都哭着要求老爸答应他,并向老爸表示,"臣死不敢居平王之上",如果您一定 要立我为太子,那儿子我只有先自行了断了。李旦一看,这还真要弄出人命案了,那 就赶紧立三子李隆某为太子吧。



李成器在这件事情的处理上是很明智的,他既成全了李隆基,也成全了自己, 其后一生,他都在三弟的关照下过着尊荣无上的日子,直至终老。

其实李成器所说的那个什么乱世盛世立太子的标准纯粹是歪理邪说,根本没 那种说法。当初西周制定立筑以长的制度时,没有任何附加因素,绝对是无条件执 行,因为一旦列出附加条件,那这个制度就是可以操作的了,也就失去了皇位传承 的权威意义了。

嫡长子李成器之所以这么说,是因为他有自知之明。李隆基的功劳比他大、势力比他强,如果他成为太子、将来说不定又会出现强弟弟把弱哥哥给杀了的情况,这种阿密接足的现象在坐宫里太普通了。所以李成器一开始就自觉主动地把可能仍害彼此的炸弹引信给扯断,这种做法是特别明智的。如果当初李建成有李成器设辖的高容杰,那血淋淋的玄武门政变就不可能发生了。

话说李隆基当了太子后,大家都很高兴,只有一个人不高兴,那就是太子的姑妈太平公主。唐隆硬变时,太平公主也是策划参与者之一,所以曹宗上台后,论功行贯,给了妹妹很多回报,不但实封一万户,还把她的三个儿子都封了王,在政治,经济方面的待遇特高。因为按规定,唐初公主实封一般不超过三百户,实封一万户真是不得了。这意味着一个下州(州按家庭单位分为三个级别;四万户以上为上州,两万户以上为中州,不足两万户为下州)的一大半聚枝郡不人国库,直接交到公主府。

因此,太平公主可以算是三百年大唐中最有权势的公主,在睿宗时代,她几乎 是一人之下,万人之上,连太子李隆基也得让着她,不敢和她硬碰硬。李旦对她很尊 重,"常与之图议大政",简直到了离不开她的地步,"时不侧谒,则宰和就第答之"。

李旦也是个特别少有的皇帝,他好像完全没有主见,任何事情都要妹妹太平和 儿子李隆基帮着拿主意。每次宰相向他奏事,他不是先告诉宰相这事该怎么办,而 是先问宰相两句话:"尝与太平议否?""与三郎议否?"如果宰相说已经服公主和太 于都讨论商量过了,李旦就说:好,同意,按他们说的办。

这鬼帝当得可真是省力省心,蛛蛛是左脑,儿子是右脑,主由他们做,板由他们 拍,只要他们俩同意,他就没有不同意的。

这是一个超级奇怪的皇帝。他在位时,完全能自己做主拍板,没有任何人在幕 后控制或者逼迫他,但他却像被妹妹和儿子操控了一样,事事都让他们做主。正是 由于他该做主却不做主,才给了太平公主弄权的机会,使她的势力迅速坐大,进而 控制了朝中权力中枢部门,滋生出问赖天下的野心。

朝廷百官见皇帝如此信任太平公主,都想从她这里捞点政治好处,于是纷纷投 靠到她的门下。当时被确实是一位能呼风唤雨的胸朝一根,谁想当什么官儿,由她 说了算,"自宰相以下,进退采其。言"。只要她愿意,完全有可能让一个上周还在 偷懈的小县城讨生活的小官,这周就在都城长安拥有一个超级豪华的私人办公室。 (新唐书·诸帝公主传)在讲到太平公主时有这样一句话:"时宰相七人,五出主门 下。"试想,七个朝廷最高行政官员中有五个都是太平公主的心腹,只有妹类、宋璟 是站在太子李隆基一边的,太平的权力如此之大,后面当然是跟从者如云了。史书 讲,当时朝中"文武之臣,太半附之","趋附其门者如市"。公主府的门口天天热闹 得雅交易市场似的,都是来给公主递投名状,送礼、要官帽的,连不少羽林军将领都 投靠到了她的门下。

如此一来,太平公主的头脑开始发热, 微望开始膨胀, 竟然生出了当女龟的想法。当然,史书上并没有说得这么直接,《新唐书》中就说得比较含蓄:"主内忌太子明,又宰相皆其党,乃有道谋"。"时太平公主有丑图"。

这里的"逆谋"和"丑图"其实戴是谋反的另一种说法。之所以说得半藏半露 的,是因为太平公主生前没有进行什么实质性的谋反行动,但这并不能表明她对大 唐是忠诚无二的,其实她一直都在做者谋反的各项准备,只是还没来得及行动,就 被李隆基桧先一步清除了,所以史家也只能说得含含糊糊的。

不过,从史料分析中可以得出结论,当女皇应该是她的第三步计划。前两步计 划是先废勘太子李隆基;然后她再立一个软了吧啰、好控制的太子,进而全面控制 朝政;最后就是重走母亲路,成为天下女主。

太平公主一直在为实现这个宏大的目标努力着,她把所有的心思都花在了第一步——废黜现任太子上。从睿宗当时的实际表现来看,太平公主只要完成第一步,第二步,第三步基本不是问题。于是,为了扳倒自己的侄子太子,太平公主费尽了心思。当她发现李隆基是只不好羞的大象后,就想方设法地想把这只大象弄进冰箱里关起来,让他永远冷冻。

对太平公主而言,把太子装进冰箱中,总共分三步。

第一步:挑拨。

当初立太子时,太平公主是个坚定的"拥一派",支持老三李雕基,反对老大宋成器。可她后来失望地发现,这个"十五岁的青年比五十二岁的老人还要成熟稳重,是自己当权的最大障碍,便"欲更择暗弱者立之以久其权"。这是一种政治潜规则,很多左右朝政的当权人物在立皇帝或皇储时,都热衷此规则。他们不是找此驾商比睢码还低的弱智皇子,就是立月龄比自己年龄还少的幼儿,其用袁不言而喻。

太平想把侄子挑下马,于是派人到处散布说:"太子非长,不当立。"可当时她自己就是李隆基坚定的支持者,而且李隆基本身的实力也让大家有理由相信,他肯定



0

连 环 政 变

会是一位有作为的皇帝。所以太平使出的这捆没有奏效。李日还专门针对此事诏 告天下讲行解释, 很快平息了风波。

李旦应对突发性舆情的能力还是值得赞赏的,在小道消息满天飞的时候,他能 够及时发布权威信息,变被动为主动,比咱们现在有些地方政府应对网络舆论时的 隐瞒, 扯谎, 删帖高明多了。

第二步:煽动。

为了除掠李隆基,太平公主还亲自出面,公开煽动宰相们一起要求废黜太子。 有一次, 微将所有室相激集到一起训诱, 丛頭他们向皇帝遵交废黜太子的奉意。不 过这一命令遭到了宋璟的强烈抗议:"东宫有大功于天下,真宗庙社稷之主,公主奈 何忽有此议!"

其他宰相虽说是太平公主的缩系,但在太子并非顽劣废物的情形下,听说要他 们提议更换太子,个个吓得面色茶白。在这个掉脑袋的问题上,宰相们可不敢跟着 磨掺和,一致推辞说:姐姐,饶了我们吧,你要是胆子够大,你自个儿跟你阿哥去说, 我们在精神上支持你。

没一个人愿意在行动上支持太平,这事自然也就错了。

旗二步, 崇格。

公元712年七月, 善星出现。 彗星在古代乃不祥之物, 任何一个帝王都特别怕 它现身,看见它就心惊肉跳,觉得县自己政亏失德,上天才让它出现警告自己的,体 李世民这样的明君都对此深信不疑。于是太平公主就抓住这个机会,给皇帝哥哥 来了个激将计。她派了一个法师以工作的名义跑去对李旦说、彗星出现意味着除 旧布新,"皇太子当为天子"。这句话太有深意了,太平狠狠嫩将了哥哥一军,想使 这招把当朝太子李隆基彻底关进冰箱。

在一般人看来。这一军将得确实威力够大、当朝天子无法不对此事作出反应并 有个决断,而对在位的皇帝来说,他作出的决断必定是对自己有利的。法师说"皇 太子当为天子",无非是想让天子在自己和太子之间做个选择,要么布新,自己摆 位,让太子当天子;要么除旧,自己继续当天子,把威胁自己地位的太子给换了,以应 天育。

在普通人眼里,这道洗择题很好做,皇帝不大可能在自己没病没灾没人逼的情 况下主动让位,因为皇帝癫谁都过不足。这病根早在秦代就埋下了,要是没有皇帝 癥,始皇帝老秦也不会派徐福带着三千童男童女出海寻找长生不老的神仙。太平 公主自以为这次定能如愿,在家乐不可支,心说,这回终于可以把侄子关进冰箱了。

可惜这阿妹还是不了解阿哥,她这个阿哥可不是一般人,而是属于极特殊的那

一小般人。李旦听了法术师的话后,马上做出了选择:自己挪位,传位太子。

这个弄巧成拙的结果,让太平公主打死也想不到。她满以为哥哥会为了保全 自己的皇位來个丢卒保车呢,没想到反而搬起石头砸自己的脚。这下可把她急坏 了,新皇帝一登基,自己这个天天和他唱对台戏的姑姑还有好日子过吗? 所以"太 平公+及其党告力读,以为不可"。但李日态度聚定:"传德避农,吾志决矣。"

李旦传位的决定不仅把太平公主吓了一跳,也把太子李隆基吓得够呛。他听到这个消息后,第一反应不是高兴,而是恐惧:"太子闻之,她人见,自投于她。"他以 甩开对翔、博尔特一大戴的速度跑到皇阿爸那里,又是打滚又是罐头地问他爸:"未 审胜下建以大位传之,何也?"

作为太子,他是真的害怕,因为这事太反常了,怎么会突然决定要把皇位让给 自己呢?他的心里无法不打鼓:难道是镰我有政治野心?难道他看出了我内心的急 不可耐?难道他是在试探我的忠心幸心?要不一个脑子没坏,平时感冒发烧都不吃 药的牡果怎么可能会无缘无故地把專责无比的皇位拱手送人呢?

这也不能怪李隆嘉心里忐忑,此事确实太离奇了,大约除了尧舜,没有哪个皇 帝这么干过。何况尧舜当时还是在早就过了应该离休的年龄才禅让皇位的,这位 老兄当时才刚过完五十岁生日呀。

李旦明白儿子心里所想,他安慰儿子不要怀疑自己让位的诚意:"今帝座有灾,故以授汝,转祸为福,汝何疑邪!"但无论怎么说,李睐基都把头插得像个拨滚鼓。

李旦生气了,说:"汝为孝子,何必待柩前然后即位邪!""柩前即位"是古代皇位 传承的最普遍的形式,上一任皇帝死后,下一任皇帝就在他的灵柩前登基即位。

话说到这份上,太平公主和李隆基都知道,李旦这次是来真的了。没办法,太平 公主只能承认既定事实。她在确定无法改变李旦让位的事实后,又灵机一动,建议 老皇帝退位不退权:"太平公主劝上虽传位,就宜自总大政。"

这个建议被孪旦欣然采纳,于是他对自己和新皇帝的权力分配进行了规定: "三品以上除授及大州政决于上皇,余皆决于皇帝。"

这条规定的出台,等于换汤不换药,新瓶装旧酒,看似换了皇帝,实则哈也没换。 因为按照规定,朝廷六部尚书以上的三品官的任免以及其他 切重大事务的最终 决定权还是控制在老皇帝李旦手上。李隆、基思然有了个"陛下"的称呼,但却是个 打了六折的陛下,她位比太子离不了多少。这好比让你当都队的司令,但是然无权 任免团长,旅长,师长,归能做背长,连长,排长的主,那估计连团长都不怎么鸟体。

他们完全把皇帝和太上皇的权力弄错位了。皇帝历来都是一把手,而太上皇 的权力应该连二把手都比不上的,太上皇就相当于一个爵位或勋章,只是荣誉称





号。如果一个国家由太上皇做主。那肯定是不正常的。

这年八月初三,李隆基即皇帝位,第二年改年号为开元,后世所说的开元盛世 就此拉开了序幕。唐睿宗李目成为继李渊之后唐朝的第二位太上皇。五十岁就做 了太上皇,这在中国历史上极为罕见。像他这样的年纪,很多皇帝还离皇帝之位很 远呢! 刘邦在他这个岁敷的时候,正被项羽接得一头青包到处逃窜;刘备五十岁时 还在外面东奔西跑地到处找幕脚的地盘;他的曾祖父李渊年过半百时,还在兢兢业 业地为大师朝到处照压造反起义的农民军,做皇帝更是没影儿的事,而他五十岁时 和成为了太上皇。

当然,李旦也是历史上第一个拥有实权的太上皇。清朝的乾隆皇帝很可能借 鉴了他的这一经验,在登基六十周年后把皇位让给了儿子嘉庆,然后以太上皇的身 份训政了好几年。

那时候的李隆基虽然已经当了皇帝,但实质上还是个学生,老师是太上皇李 旦。说好听点,他顶多算个班长,什么事都得听班主任老爸的。要说儿子听老子话, 跟老子走,永远做老子的好孩子也属正常,越妇都能熬成婆,儿子自然也能熬成公。 等将来老爸走了,儿子不敢名正言顺地当皇帝了吗?

要是这么简单就好了。问题复杂就复杂在此时的大唐不光有个班主任李旦, 还有个女教导员太平公主。更卖命的是,班主任对教导员简直有听计从,"公主所请,上无不从"。而太平公主这个教导员最大的目标就是楞彻班长李隆基。为了实 现这一目标,太平公主又想了很多办法,比如在侄子身边安插问课,向太上垦打垦 布的小报告,甚至干起了下毒的勾当。她派人偷偷在李隆募经常服用的亦箭粉(天 除)中投查,想让李隆基走他们父李服的老路。

往天麻粉里據毒药可不比往奶粉里據三顆氰胺,这个只要一喝下去就假这个世界拜拜了。从太平公主如此單元忌惮的行为中。我们可以想见当时宫廷斗争的 复杂与险恶。从武则无死后的神龙元年到开元元年这短短的人九年时间,是唐朝 政治最游移、最混乱的时期,这期间最突出的一大特点就是女人干政观象严重。 韦 每后,安乐公主,上宫缐儿,太平公主,再算上一个武则天,庸朝女人干政仍现象达到了历史最高峰。女人干政的现象在历史上曾多次出现,但这样集团化,批量化地出现如此多不可一世,权倾天下的女强人,是中国几千年来未曾有过的。 李治、李显、李旦三人应该算是历史上受妇女压迫最厉害的皇帝父子了。他们真不走运,掉到了一个女人马舞窝中,这些女人每一个都浑身带刺,把李氏父子扎得遍体鳞伤。如果李隆基康他的爷爷、伯伯,爸爸们一样无能,那么毫无疑问,最后他也会被太平公上礼得浑身都具有庸鄙。

李隆基当然不想当筛子,所以他要反击!而在官廷里,一切没有经过帝国最高 领导批准的军事行为都可以用两个字模括:政变。李隆基的这次反击就是政变,和 上次杀死韦息后的行动一样,都属于无规组织的宫廷政变。

那是一个随时都可能爆发宫廷政变的年代,皇宫就是一个大火药桶,每一个派 系的军火库里都存放着烈性炸药,谁先引爆谁就有可能是胜利者,李隆基被催促 他点火的部下弄得迟疑不定,太平公主已经定好了引爆炸药的时间;开元元年七月 初四.

太平公主和羽林军将领常元融 李慈以及宰相萧至忠、岑夔等人制定了详细的 计划:当日从宫廷内外南北两个地点同时起兵、投制太上皇李旦、杀死皇帝李隆基。 任何人都能继象得到,这个计划如能成功,太平公主必将全面章权,李旦在将成为 太平公主年中的水偏。这样下去,用不了多久,中国历史上龄会再出现一个专身了。

别看说得这么玄乎,其实大家都知道,正面一号人物在没有完成使命之前是死 不了的。李隆基作为三百年大唐的男主角之一,这会儿肯定死不了。这不,传中魏 知古就来向他报告了,他把太平公主的绝密行动计划告诉了李隆基。

很多时候,小人物是会起到大作用的。正是由于魏知古的线报,催发了唐廷的 又一次政变。在得知姑姑的意图后,李隆基决定抢在姑姑之前刀剑出鞘。他和弟弟 李范、李业以及将军王毛仲、太监高力士等人制定了一份周全的行动计划。

七月初三,就在太平公主准备起事的前一天,李隆基率先亮剑,带领士兵突然 杀进内廷。

和推翻武則天的"神龙政变"一样,李隆基首先做到了关键的"両手抓":一手抓 蒙军将领,一手抓值班宰相。对属于太平公主派的羽林军将领常元楷,李麿两位官 员,李隆基采取的是"双规"政策。他以皇帝的名义把常、李二人叫到办公室,说是 有事相信。其实找他们哪有什么事呀,是皇帝自己有事儿。这是调虎离山计,先把 他们哄出军背,然后斩首。搞定了军方将领后,文职宰相就更好对付了,着至忠、岑 豢等人眨眼间就成了万下之鬼。

这两手干完,太上皇李旦才知道是怎么回事,但此时此刻的李旦已经失去了发 导施令的权力,成了真正的太上皇。随着政变的开始,国家最高权力就无条件地落 人李隆基的口袋中。

该退休养老了。李旦也是个明白人,第二天,他就诏告天下,永远退出唐朝政坛,"自今军国政刑,一皆取皇帝处分。朕方无为养志,以遂紊心"。后一句话还挺有意思的,似乎透着一种得偿所愿的如释重负感,仿佛想告诉别人;我是为了清静无为,修身养性,才主动放弃了俗不可耐且让人劳心费神的权力。



在我看来,这话多少都带着点无奈,因为李旦这次让权是迫不得已的,不放不 行。他要是真的那么不在平权力,为什么当初已经身为太上皇了,还霸着三品以上 <u></u> 高官的任任权/不妨哪?

过了两年多的退休生活后,李旦于公元716年六月驾崩,终年五十五岁,和他的 三哥一样。这哥儿俩,真是不是一家人,不进一家门。俩人的人生经历出奇地雷同, 都是两度登基的"回锅垒帝",一生都战战兢兢地活在母亲的威权阴影里,都处在被 强势女人包围的汪洋之中,未了连阳寿都一样。更有意思的是,两人的寿命加起来 正好是110。事实也确实如是,这哥儿俩当成期间,李唐王朝可谓警报不断,政权几 度差点被女人取而代之。

李旦是武则天四个儿子中唯——个得到善终的,他的三个哥哥都死于非命,这 是他最幸运的地方。他一直生活在夹缝中,早年被母亲踩在脚板与地板的夹缝中; 母亲死后,他又钻进了妹妹与儿子争夺权力的夹缝中;好不容易等到儿子完胜,他 终于可以走出夹缝了,却死了。

他就是这样一个苦命人。虽然贵为皇帝,但在历史上,李旦的名头并不响亮,在 唐朝所有皇帝中,他是一个门口有高山耸立的"愚公"。 愚公的家门口只有王屋和 太行两座山,而李旦却被夹在了非常有名气的"三座大山"之间。这三座大山就是 他的老妈武则天——天后,他的儿子李隆基——天王,他的儿媳妇杨玉环——新一 代天后,这还没算上那个名气比他太禄多的妹妹太平公主现!

李旦的一生没有惊天动地的传统,他平淡、平庸,但不昏庸,比他的哥哥李显明 白。虽然他的庙号是睿宗,但他并不睿智。有的学者说他有"三让皇位"的美德,对 这个观点,本人委实不敢苟同。

李旦一生曾经三让皇位是真,但至少有两次都是为形势所迫,不让不行,非让 不可的。

第一次是让给他妈武则天。可是那能叫"让"吗?那衡座本来就是黏在女皇尼股上的,他如果不让位就得让命。

第二次是让给他哥辛退。那也是不让不行。既然他妈妈大老远地把李显从房 州召回来, 绝不是妈妈喊几子回家吃饭这么简单。 放着具有皇嗣身份的李旦不管, 今近求远地迎回李显, 这里头的政治信号不言自明, 明撰着是让李显当太子呢。 在 这种情况下, 李旦最明智的做法就是上书让出皇嗣身份, 不然最终只能自讨投趣。 因此, 这次让位虽说是李旦的主动行为, 但与美德无关。

只有第三次让位是他的主动行为。这次其实也不算是让,虽然他让出了皇位, 却还以太上皇的身份行使着皇帝的权力,这是对他"礼让皇位说"的又一次否定。 李隆基上台后,太平公主的下场可想而知,她只有死路一条。政变发生后,太平 公主逃到终南山的一座寺庙中躲了一天,最后还是被"赐死于家"。太平公主是唐 朝最后一个千段的女人,自她之后,唐朝两百年间再也没有出现女性干涉国家政治 的情形。

但是,走了女人,来了宦官。唐中期以后,不男不女的宦官于政现象比起唐初的 女人们有过之而无不及。

老李家,真是悲剧啊!

## ⑩、李隆基的"量"系列

李隆基,即磨玄宗,又被称为唐明皇。李隆基是他的大名,唐玄宗是庙号,唐明 皇期与其谥号有关。李隆基的谥号是"至道大圣大明孝皇帝",后人便简称其为唐 明皇。如果很到位地说,这三个称呼中,前面一个是活著时自己用的,后面两个是死 后给别人用的。自周朝以来,中国的皇帝多数都拥有这样的三连号。

谥号这东西真是个"水产品",里面没多少于货。刚开始时还好点,什么文啊武啊景啊庄啊的,就个把字,后来发展到一二十个字,以至于有的皇帝的谥号要是没有一定的肺活量,一口气根本念不完,蒙清太祖努尔哈赤的谥号竟然达到了前所未有的二十五个字,承天广运圣德神功警纪立极仁孝睿武端懿欹安弘文宗业高皇帝。

李隆基称得上是个奇人。中年时,他把大磨带到了一个繁盛的高峰;青年时,他 两次在危机中抓住战机,绝地反击,以绝对的弱势分别击败了韦后和太平公主两大 强势集团, 整套磨争得了天下,被害时代,他同样不同凡响。

李隆基出生于公元 685 年,他在七岁时就表现出了与众不同的犀利和精悍。一 次上朝时,武则天的侄子武懿宗见这个几岁的小屁孩车马仪仗排杨很大,便上去呵 斥仪仗队人员。结果倒被李隆基骂得跟小瘪三似的:"吾家朝宣,干汝何事? 敢迫 百骑从!"根据李隆基当时的心理情绪,如果用粗俗的话说就是;这是我们李家的天 下,我爱诈弊做炸赛,关係屁事!

当时是武则天掌权的时代,武家势力已渗入朝廷的各个要害岗位。那时武懿 宗的职务是金吾卫将军,是皇帝禁卫亲军的高级特领。李隆基这个小不点竟敢出 言训斥身居高位的武家人,这太出乎大家意料了。重要的是,从他的语气和说话的 逻辑分析,他并不是糊涂胆大,而是清楚明白地认识到:虽然我的人很小,可是我的 转很大!

武懿宗算是被白骂了一顿,因为没人替他做主。虽然他的姑姑武则天也姓武,



可武奶奶见自己的孙子这么小就这么牛气冲天,高兴坏了,不但没怪罪小隆基和他 的家长 反而对他奢暖有加。"则天烟而参加变异之。"

普下识人的武奶奶大概看出来这个外子不寻常,预感到他长大后绝非池中之物,这应该算是英雄间的惺惺相惜吧!看来,"-岁看大,七岁看老"这句民间俗语多少还是有点道理的。虽说一个人小时候不出众,长大后不一定会不出众,但一个人如果小时候就很出众,那成人后出众的概率相对是比较大的。

李隆基的童年壮举确实很让人感慨,这也不禁让人有些纳闷:古代的小孩怎么 都这么牛呢? 一个个都冰雪聪明,刚到上幼儿园的年龄,就砸缸的砸缸,称象的称 象,让梨的让梨。骆宾王郎首流传于载不衰的诗作"鹅鹅鹅,曲项向天歌",只是他 学龄前的练笔之作;还有那个令王安石宛腕叹息的天才儿童方钟永,连一天私祭都 发上,却在五岁时就能写命题诗,随便出个题目他都能一挥而就。这可比观如今那 昨日全增侧侧底,记百宴姓的小路们厉害名了。

其实李隆基一生的差别也很大,上天人地,就像坐过山车,盛到极致、衰到极点 的事情都曾在他的帝王之路中出现过。这里将他的帝王生涯打了个包,总结出他 在李唐帝王中的八个之最。在大唐所有李氏皇帝中,李隆基是风头最幼的皇帝,创 造出了一事李唐皇帝"最"系列。

### 一、在位时间最长。

从睿宗李凡成为太上皇那年(712年)开始,到李隆基成为太上皇那年(756年) 止,唐玄宗李隆基一共做了四十五年皇帝。按照十二年为一纪的说法,他是当之无 愧的"四纪天子"。能在帝王宝座上盘桓四十五年,这在中国历史上极为少见,估计 数量不会稻过十五个。

当了四十五年的天子,毫无疑问是唐朝所有皇帝中在位时间最长的,遥遥领先 排名第二的做了三十四年天子的爷爷李治,荣膺李蔚皇帝"铁板凳奖"。

四十五年,这个时间是非常长的。李隆基死后,唐王朝又存在了一百四十四年, 延续了十四个皇帝,平均每个皇帝只有十年的"帝龄",四个加起来都抵不上玄宗一个。自唐玄宗登基那天算起,在唐朝后二百二十年的历史中,他一人占了五分之一。

# 二、子女数量最多。

在生育子女的问题上,我曾经调侃过一生生养了四十一个子女的唐高祖李渊 是"男人中的战斗机"。但李渊的战绩放到李隆基这个唐朝新一辈的面前,也只能 是相形见蛸了。李隆基不是战斗机,而是比战斗机还厉害的轰炸机,他一生有三十 个儿子、二十九个女儿!

就冲这个数字,我们完全可以送给唐明皇一个外号;李排长或者李半连。不是

吗? 五十九个子女,标准的一个排、半个连嘛。如果没有那个被金人俘虏到北方的 宋徽宗赵佶,唐玄宗就又创造了一项"中国皇帝之最"了。话说这个赵佶很牛的,不 但会写字画画,还特会生孩子,他一共生了六十五个孩子,这还只是《宋史》里记载 的数据,不包括他当战俘期间在关押地生的十几个孩子。

李隆基的子女數量虽然比赵佶差得很远,但能生出五十九个孩子也绝对是非同才常的高产爸爸了。不过有一点,想必大家都很纳闷;生殖能力如此强大的男人,为什么和杨贵妃过了差不多十几年的一夫一妻生活,却没有生出个一儿半女呢? 这太让人做得不可遵解了。

当然了,史料中没有任何关于这方面的记载,我们只能永远纳闷下去了。不过,幸亏他俩还生出下 "代,要是生出个儿子,以杨贵妃的爱宠程度,后来继位的唐肃宗的太子之位能否保得住绝对是个问题。假如真的发生了废长立幼的事,那么安史之乱嫌发时,大唐内部极有可能会因太子问题产生派系斗争的内讧,如此一来,李宏敬,也可以就不能厚的力量将会受到严重削弱,最后能否平定安史之乱尚是个亲知教

所以,从这个问题来看,两人还是做丁克一族好。

三、后宫美女人数最多。

唐玄宗是个好色皇帝,他的后宫里宫女、嫔妃总数超过四万人。这是一个万恶的數字,这个规模在整个唐代皇帝中无人能及,就连以好色著称、"能二日不食,不能一日无妇人"的汉武帝和美女多得只能让羊决定晚上与谁同寝的晋武帝也不能与之相比。

我实在不明白,一个男人霸占那么多美女干什么?这也太浪费资源了,随便放 一半出去,就得生养出多少能交税的劳力和能杀敌的战士?

四万人是一个什么概念? 假如李隆基某天突然想看看属于自己的全部女人, 他以一秒钟看一个人的速度,要看完自己的女人需要四万秒,超过十一个小时。如 果按照八小时工作制,即使他不吃饭不喝水不上厕所,"浏览"完四万名美女,还得 加班三个小时,眼珠子不看成习惯性抽筋才怪。

玄宗在位期间,唐朝的总人口最多时是五千二百万,如果把这四万名美女按比例换算进去,相当于一千三百个唐朝人里就有一个是唐玄宗的妻妾。如果再把这一千一百人按照男女比例平分,大致可以得出这样一个结论:每六百五十个唐朝女人中,必定有一个是玄宗皇帝的妻亲!

占代帝王的后宫制度充满着自私和罪恶,无敷妙龄少女在牢狱般的深宫中葬 送了自己一生的青春、幸福乃至性命。唐玄宗在位后期,杨贵妃三千宠爱集一身,连





其他嫔妃都无缘被皇帝宠幸,那些宫女自然是连皇帝的背影都看不到了。元稹的 那首"搴落古行宫,宫花寂寞红。白头宫女在,闲坐说玄宗"的《行宫》诗,写的就是 于玄宗时期进人行宫的宫女的真实生活。那些"脸似芙蓉胸似玉"的如花美女在无 边的寂寞中从青丝到白发,"人时十六今六十"是她们一生最心酸的独白。

四、寿命最长。

李隆基的寿命在李唐子孙中是最长的,活了七十八岁。李唐皇帝们的寿命都 不长,寿命达到七十岁的只有李渊和李隆基两人,唐德宗李适活了六十四岁,其他 的都很短寿。从整体上看,李唐皇帝们的平均寿命即使去掉一个最低分,加 上一个 最高分,不算当了十七天皇帝的短寿殇帝,再算上活了八十多岁的老寿星武则天, 二十一个皇帝的平均寿命也只有四十八岁。庙明皇帝们的寿命以唐德宗为界,前 后反差特大。从开国皇帝李渊到德宗李适这前十位皇帝的平均寿命达到了很高的 六十二岁,而后面十一位皇帝的均寿只有二十四岁。

我们在看这些數字时,不应只看到季唐皇帝的寿命长短问题,还应该看到數字 以外的大廣的混乱政局。皇帝寿命的长短和政局稳定与否是有一定关联的。和平 盛世,帝王的寿命多半復高,而乱世飘播,皇帝的性命朝不保夕,彈能高得了现? 幸 唐皇帝们这份泾渭分明的寿命榜单就是整个中国皇帝寿命曲线的一个缩影。唐朝 正是自德宗以后,政局开始陷入混乱状态,宦官、藩镇轮番上场,挟天子以令天下。 中晚唐的十几个李家皇帝,不是被这两大集团弄得心力交瘁而死,就是被他们直接 害死的。

在这儿总结一下皇帝的寿命定律:皇帝要想顺利活到自然死,就必须拥有随时 能让任何人不能活到自然死的权力。而唐朝后期的许多皇帝恰恰与这个定律相 反,他们不能决定大宦官、大濂镇的性命,而大宦官、大濂镇却能决定他们的性命。 在这种情形下,皇帝的寿命若是很高,岂非咄咄怪事!

五、脸皮最厚。

说李隆基的脸皮是李唐皇室中最厚的,并非是对古人不敬,因为他的脸皮确实 比城墙还厚,厚得到了连胡子都无法破脸而出的程度。

之所以这么臭他,想必大家都知道是什么原因——他竟然强警自己的儿媳杨 岳环为妻!这是比"扒灰"还不知羞耻的事件。扒灰者还偷着搬着,李隆基作为一 国之君,为了满足自己的色致,竟然明目张胆地纳要儿媳。这不仅有伤风化,而且有 连人伦,是极为无耻的行径,脸皮一般厚的人无论如何都做不出来。

强纳儿媳为妻妾的丑事在历史上曾经多次发生过,在儿媳妇身上打主意的帝 王都不是什么好人,他们或品德低下,或残忍变态。春秋时期的卫宣公七骗人骗,把 本来和儿子定亲的美女宜要骗成了儿子的后妈,留下了"新台纳媳"的丑闻;西夏国 王李元昊在儿子的婚礼大典上看到新娘子貌美如花,不管三七二十一,自己级行代 替儿子人了洞房;还有推翻李唐王朝的后蒙皇帝朱温,他虽然和儿媳没有夫妻之 名,却有夫妻之实,他儿子的源先老妻都必须同他上床,这是公开的秘密。这几个纳 媳代表都是"毛桐'的",李元昊连生他的亲纠都杀了,属于枭鸟类的畜生;卫宣公 也不是好鸟,他那个和夏姜定亲的儿子就是他和庶母私通生下来的;朱温那家伙, 就是一个野蛮上腿,大老粗,只知道性,不知道人性。

但大唐帝国的皇帝李隆基懷出这种下三烂之事,我想很多人都不能容忍。唐 帝国已进入中华文明发展的高峰时代,这种为满足个人欲望而践麟人伦理道德底 缔的五行是无论如何不应适宏生的。

总之,纳媳事件是唐玄宗一生中最黑的污点,而且永无漂白的机会。

六、工作业绩最突出。

如果在全唐乃至在中国的全都皇帝中评选"德智体美劳"全面发展的先进标 兵,李隆基能离票当选是毫无疑问的。他称帝期间,工作突出,成绩显著,创造出了 中国封建社会的发展高峰,使"盛唐"一词万古流芳,今天人们怀古时动辄自说的 "强汉盛唐",有一半就是讲他的开元盛世。在他之前的贞观之治虽然也是封建社 会的典战,但由于当时处是唐朝建国初期,所以综合国力是无法和开元时期相提并 论的。假如把庸朝比作殷系的话,那么贞观之治时期就是这只股票的资底上升时 期,而开元盛世则属于强力拉升阶段,大唐股份的市值在这一时期达到了峰值。三 十年的开元盛世,年年是大阳线收盘,让唐朝人民享尽了红利好处。

下面,我们就从经济、军事、文化三个方面简单说说开元盛世到底"盛"在何处。

首先要该读经济。经济基础决定上层建筑,衡量一个政权先进还是落后,经济 是最重要,最直接的指标。经济在民生方面的体现,就是人民丰农足食、安居乐业。 这两点如果达不到,就别扯其他的了。你治下的国民如果都像洪七公的手下,天天 身上被着个破麻袋,手里捏根打狗棍,再弄一个豁口碗,全天候在马路上"练摊",即 便强制要,接丰们势活截要高端"下阜万岁",那也身套世一个。

以上这种情况基本适用于唐末衰世。在中唐开元年间,经济的繁华程度在很多年后仍然让人艳美怀念,用一句时髦的话来形容就是:封建时代的小康社会来 了。关于这方面的文字记载,史籍上敷不胜敷,什么"四方丰稔,百姓般富",什么 "米一斗三四文,丁壮之人,不识兵器"等等,不胜枚举。

怎么能不富呢? 当时全国只有五千多万人口, 耕地却有近七亿亩, 我们今天的 十四亿人拥有十八亿亩耕地, 当时的人均耕地占有量不知比现在高出了多少倍!



깯

粮食多到吃不完、卖不动, 经常是为了防止谷贱伤农, 朝廷掏钱收购市场上的粮食。 价格确实很贱, 一斗米只要三四个铜钱, 这个价格和后来乱世中的"斗米千五百钱" 相等了四五百倍。

那会儿民众对打仗也很陌生,大家都是经济通,军事盲。如果拿根铁棍去问一 个种粮大户,他很可能会对着铁棍惊呼:呀,这擀面杖咋是金属做的呢?

这就是盛世人民的幸福,他们不需要认识刀枪剑戟这样的杀人武器,只需要认 识梨耙来耜的耕田农具。

关于开元盛世的盛况,不管你说的如何天花乱坠,都没有与唐玄宗最有缘分的 大诗人杜甫讲的有说服力。之所以说杜甫和唐玄宗最有缘分,是因为杜甫正是在 唐玄宗接受禅让、成为大唐天子的公元712 年出生的。

杜甫一生经历了唐朝从盛世青落到衰世的全过程,是唐代所有知名诗人中和 开元盛世联系最繁密的一个。因此,他的那首咏叹开元盛世盛况的(忆昔)诗就显 得尤其真实,成了后世述说开元睿世必不可少的压轴论据:

> 忆普开元全盛日,小邑税藏万家宣。 稻米流脂粟米白,公私仓廪具丰实。 九州道路元豺狼,远行不劳吉日出。

这六句诗其实可以压缩成九个字:人口多、粮食多、坏蛋少。人多粮多再加上社 会治安好,在古代社会,这就是盛世的三大主要特征了。

"小邑犹戴万家室",意思是随便一个小城镇敦住有一万户人家。一万户大概 也载五六万人,要搁现在还比不上一个大行政村。但在那时候可不得了,要知道,唐 朝一个下州才一万多户人家。所以,一个小城邑就拥有万户居民,那是相当值得新 备的一件事。

唐朝的皇帝是很重视人口增长的,朝廷对官员的工作考核中,人口增长与否是 最重要的几个指标之一。那时召开年终工作会议时,一个刺史说句"我们那儿今年 又增长了好几千人"可比今天市长们嘴里的"我们这地方今年外商投资又增长了好 几百亿"还牛!

"稻米流脂栗米白",这句就不用解释了,总之就是粮食多,不需要用粮票购买, 也不定量供应,只管敞开肚皮吃就是了。

"九州道路无豺狼",是说当时的社会治安状况良好,大家都是学法守法护法的 好公民,没有幼道拦路抢夺的。《资治通鉴》说当时"海内富安,行者虽万里不持寸 乐"。面管县桃相签叶上北京,还县塘相签叶雷上北京,都没人抢你的,随身带椒扁 担上路就行,带防身兵器是累赘多余的。这情形不禁让我想起了贞观之治时"路不 拾读,商旅野宿"的情形。

看来,成世的情形都是相似的。

开元盛世和贞观之治相似的还有军事。贞观时期,唐军与周边国家发生战争时,都是气势如虹、横扫一切。 斤元年间的唐朝军队虽然没有贞观时期那种居高临下,推枯拉朽般的凌历凶猛。但全威尚存,周边的吐蕃。回纥、突厥等几大荣略不驯的民族多数时候都很温顺,个个争着抢着和唐朝和京。 虽然在与这些两北少数民族的战争中,唐朝也有过几次惨败,但整体上还是打掉了他们的嚣张。这一时期,唐朝初在军事上也取得了不少胜利,也复了武则天时代丢失的长城以北的大片土地。重朝打通了被突厥阻断的西域之路,便连接中西亚的丝绸之路再次畅通起来。当时主动来向大唐皇帝朝贡的亚洲、欧洲乃至非洲的国家有七十多个。这时期,唐朝的国土面形达到「九百万平方公里,虽然比高宗年间有所减少,但想想晚唐的藩镇林立、五代的四分五裂和号称大宋却国土小得可怜的赵家王朝,我们就会知道能有这么大的旅费也能愿能可赞。

说起盛唐文化,大家就更熟悉了。唐朝是一个盛产诗人的朝代,菜市场卖萝卜 的,马路上拉板车的,你千万别瞧不起,兴许他们都能出口成诗。唐朝的诗人密度很 高,若是在当时的长安大街上大叫一声"诗人",保不准会有无数个声音同时回应 你;叫我干吗?

唐玄宗的开元、天宝年间是唐诗发展的黄金时代,李白、杜甫、王维、王昌龄、孟 浩然等,这些如雷贯耳的诗歌大师都是这一时期的代表人物,对后世诗歌创作影响 巨大的山水田园诗派和边塞诗派也形成于此时。

李隆基是个"儒皇",他是相当重视文化建设工作的。所谓"藏书之盛,莫盛于 开元",战的就是他这个时期。唐玄宗时期是中国自议代以来国家收藏典籍图书最 多的年代,共编纂经史子集四部库书十二万余卷。这个数字是很惊人的。西汉时的 国家图书馆藏书才不到三万四千卷;隋朝一统天下之后,尽管在全国范围内到处收 徽敏安散蒸于民间的图象。也只弄到了三万多卷。

这里的单位是"卷",一卷可不止一本。这些图书是由参写者用毛笔一笔一画、一字一句工工整整地参写出来的。当时共参写了两份,一份藏在西京长安,一份放在东京洛阳。这样备份了分开铺存,主要是为了防止发生火灾。可惟,人祸猛于火,这些宝贵的图书没有毁于大火,却毁于人祸。安史之乱发生后,长安、洛阳都被安禄山占据,这些珍贵的馆藏图书大多散失。唐文宗时,翰林学士郑覃给皇帝上课讲学





时,竟然连合适的参考教科书都难以找到。到唐末黄巢起义时就更惨了,各种藏书 "荡然无遗矣"。农民军在抢掠战利品时,只对金银财宝孔方兄感兴趣,至于那些麻 纸图书,擦屁股他们都嫌硬,当然不是付之一炬就是撕碎了事。

开元年间是唐朝文化乃至中国文化的春天,那是一个思想开放、兼容并蓄的伟 大时代,那种盛大开放的灿烂文化已经黄鹤一去不复返了。看看唐朝的文化发展, 再反观今天的文化,也许我们能真正明白文化复兴的真正含义。

有人说我们现在的文化已是阉割状态,这话或许言重了,但今天的中国文化确实越来越缺少令人振奋的雄性力量。尽管我们每年有三十万种出版物,尽管我们每年生产四百多部影片和上万集电视剧,尽管我们有几百个电视频道,但放眼当下的文艺界就不难没观,那些诗歌不是"梨花体"就是"羊羔体";电视剧里上演的都是"三碳一苦"(破碎家庭、破碎情感、破碎蜡烟和家庭苦难),内容全是"一二三",不是一夜情就是二奶餐门,或者小三横行,遮遮掩掩的三角恋爱都算是高层次;电影界新似(英雄)别出,其实大部分都无聊之被,题对全是随便怎么拍都没关系的死了很久的古人或很久也死不了的神人。

五、最先因战乱逃离京师避难。

这实在是一个极大的反差。前面还在说这个皇帝如何牛,现在却不得不说说 他如何衰了。创造了大唐最繁华时代的皇帝,却成了唐朝第一个逃出长安城的皇 帝。

安史之乱爆发后的第二年,因潼关失守,李隆基怕叛军打进长安,自己成为俘虏,连个招呼也没和百姓、百官打,就偷偷带着家人亲信逃出京城,到四川避难去了。

唐朝建国一百五十年来,从未有皇帝因为任何原因被迫逃离京城的。这事如果发生在宋代皇帝身上,一点也不稀奇,稀奇的是这么没脸面,没骨气的事却发生在围运隆昌的盛世天子身上。唐玄宗开了一个坏头,在他逃跑之后,他的孙子代宗、重孙德宗及僖宗、昭宗便有样学样,一有危险便马上高京逃难……终唐一代,李氏共有五个皇帝因兵乱十几次逃出京帅宝殿,在外面纵横四海地避难。这比动不动就卷起铺盖逃离北京的清朝皇帝逃跑的次数还多,这个耻辱的记录没有一个明代可与之相比。

# 五、毛主席奇他是个大政治家

他确实是个鼎鼎有名的唐朝人物,他的名字和开元盛世紧密联系在一起。一 讲到开示感世,人们必然会提到两个主要人物。——号里主角白然是当时的皇帝李隆 基,而男二号就是他——宰相姚崇。

姚崇,这个名字我们都比较熟悉。其实他这名字来得挺一波三折的,他本不叫 姚崇,而是名元崇,字元之。不过,姚元崇这个名字跟别人撤名了,"撞十"是个叫叱 列元崇的突厥将领。这位叱列先生不但喜欢擅名,还喜欢擅人,他一头就擅向了大 周皇帝武则天——率众谋反。

这事让武则天很闹心,天天看到姚元崇就会想到那位叱列元崇,能有好心情 吗? 于是则天就说:那个姚什么,你把名字改了吧,以字代名,以后别叫那个我看着 就来火的元崇了,改叫元之吧。就这么着,姚元崇变成了姚元之。

后来李隆某上台了,改年号为开元,这怎么成呀,人名怎能有和年号一样的字 呢?于是,姚元之义把"元之"去掉,改成了姚崇。

姚崇文个名字的由来和开元感卅紧密相连,他本人也是开元感世的主要意思 人之一。他是唐玄宗亲政后任命的第一个宰相,他和李隆基问赖共振,高唱同一首 歌,使大唐走进了新时代。

在中国室相界,排崇媒称于古名相。在唐代二百八十九年的历史中,共产生了 四大著名宰相,即"前有房杜、后有姚宋"。房、杜是贞观时期的房玄龄和杜如晦: 姚、宋则是开元时期的姚崇和宋璟。司马光曾在《资治通鉴》中感叹道:"唐代贤相、 前称房杜,后称姚宋,他人莫得比焉。"说是前后,其实只有前,没有后,这四大贤相 集中出现在磨朗的前 - 百二十年. 后 - 百七十年中再也没有出现讨和这"四大天 王"一样出色的宰相。这种头重脚轻的名相分布图和李唐名帝的分布是非常相似 的。

对姚崇的历史评价,还是毛泽东说得最为到位。他在看完《新唐书·姚崇传》 后,在书页的空白处写下了一句批注:"大政治家、唯物论者姚崇。"

这里就以毛主席他老人家的这句批注为纲,从姚崇的政治才华和先进思想两 方面讲述其一生中最精华的事迹。

政治才华横溢。

开元初年的 ·天,李隆基和姚崇一起侃大山,求贤若遏的李皇帝向姚崇咨询请 教治理天下的良策,姚先生天南地北地侃侃而谈、滔滔不绝。"衮衮不知俗",其独到





的观点、精辟的见解把很想干 - 看事业的大唐新皇帝差点听晕了。李隆基觉得这 人太有才了,便直截了当地对他说:"卿官遂相朕。"宰相人选非姚崇莫属了。

皇帝对准说这句话就等于是往谁头上砸馅饼。正常情况下,哪个官员如果听 到皇帝这句金口玉言,肯定马上趴在地下磕头谢恩,然后摇身一变,成为位极人臣 的宰相,根本不需要报名填表,资格审查、初试复试、组织考察等程序,一跪一站之间 就拥有了一人之下万人之上的权力。

李隆基也是这么想的,说完这句话,他已经准备好了"别客气"三个字,就等着 炼萘谢恩呢。但让他纳闷的是,姚崇听到这句话后根本没反应,挺着又腰肌站在那 用, 丝毫没有弯腰磕头的意思。

这让毕帝太疑惑了:这人脑子又没坏,怎么会对白送的宰相职务无动于衷呢? 他觉得这太奇怪、太反常了,便迫问魏崇不欣然谢恩的原因。魏崇当然是有意的,他 是选择性耳聋,故意摆出一副平静如水的样子,等着新皇帝来打破砂锅问到底呢。 这正是他高超的政治思维的具体体现,他要趁皇帝恳求他当宰相的机会舆皇帝商 该任职条件,将自己置于主动地位。

在李隆基的追问下,姚崇问答说:当宰相我肯定愿意,但您得跟我签一份合同, 答应我十个条件。如果您不跟我签这份合同,我就不当您的宰相。

其实这十个条件就是十个问号,姚崇就像新闻发布会上的记者一样,向被采访 对象李隆基先生逐一提出了这些问题:

- "政先仁恕,可平?"
- "不倖边功,可乎?"
- "宦竖不与政,可乎?"
- "戚属不任台省,可乎?"
- "群臣皆得批逆鳞、犯忌讳,可乎?"

这十个问题摘盖了军事、政治、经济、司法、人事等方方面面的重大问题,姚崇要 李隆基承诺做到,必须仁政爱民、不得贪念军功,挑起边境战争;必须公平公正,不得 让宦官干涉政治、不得让外威出任高官;必须允许朝廷大臣犯颜直谏,不得杂近小 人、堵塞言路。在姚崇提出十个"您能做得到吗"的问题后,李隆基信警旦旦地回 条、"张能行之。"

李隆基说他都能無得到,我们不必相信,因为那是不可能的。这种情况限男人 向女人求婚时的情形差不多,只要女方愿意收下自己的戒指和玫瑰,对方的任何要 求他都会满口答应的。这"魏十条"简直就是一套完美无缺的治园方略,世界上设 有哪个帝王能不折不扣她完全做到。作为一个基本没有任何约束的皇帝,能做到 上点中的人都分就算是明君了。后来的事实证明,"魏十条"是很有效的整治措施, 李隆基在前半期的帝王生涯中,一直都在按合同办事,照着"姚十条"的要求去做, 尽管有这样那样的不完美,但三十年的开元盛世足以说明,他还是较好地履行了和 姚维等汀的政治合同的。

姚崇的拜相过程确实很另类,以前宰相上任时都是皇帝给宰相读要求,提希 望,要及扬优良传统,争取更大的光荣;要好好干工作,不要搞贪污腐化……到了统 然这儿,倒了个个儿,皇帝求着哄着臣下当宰相,这也算是中国历史上的一件奇闻 吧!

唐玄宗李隆基和宰相姚崇的合作还真属于强强联合,这对君臣搭档可以说是好马配了好鞍。皇帝是匹潘望日行千里的良马,正需要姚崇这样一个有思路,有目标、值政治的聪明人给他当职手。开元初期的国家形势,确实急需像姚崇这样干练普政的人物来主持政务,打开工作局面。因为当时经过市氏乱政以及接,连三的宫廷咬变,闺家的支治,法律、经济等各项重要寿都处于亚健康状态,唐帝国的 K 线走势图有弹头向下的趋势。这个时候,如果没有一个撑得起场子的关键人物出现,太后自心现以来经现此的太阳岭将可能慢慢,她那即徐云雄。

在明代以前的政治体制中,光露开明的帝王是治理不好国家、创造不了盛世的,必须得有英明的幸相。如果宰相是阳幸阴速的小人,帝王再君子也没有用,因为政治舞台不是演出舞台,唱独角戏是不行的,必须帝王、宰相配合协作才行。大家可以统计一下,但凡历史盛世,都是帝王英雄、宰相英明。管仲、李斯、萧何,诸葛亮、房玄龄,起普……这些名相,哪一个不是对应一个我们耳熟能详的伟大帝王?

宰相对于國家的重要性,以唐玄宗时期为例,就可以看得清楚明白。开元时期 缤纷的人花园里,宰相百花齐放,万紫千红、名相辈出、除熊宋之外,张说,苏颋,张嘉 贞、宇文融等人也都是相中之翘楚,简直可以组成一个宰相"梦之队"了。然而在玄 宗后期的天宝年间,"鼠之队"的代表李林甫、杨国忠一就任宰相,就把繁华富庶的 大康带进了深渊谷底,两人把持朝政,散上瞒下,硬是把四肢健全的皇帝李隆基始 忽然順了,祀整个大唐给忽怒戏了。

由此可见,宰相的人选是非常重要的,选错了,正负抵消;选对了,正正票加。李 隆基选择姚崇为相,就是对上加对的事情。姚崇一上任就大刀飼养地干了很多很 有影响的大事,诸如选贤任能,整饬朝纲、惩恶扬善、改革发展等等。这里简单挑一 两件经典事件叙述一下,以便我们能更好地了解姚崇其人及其思想。

公元716年,山东发生特大蝗灾、蝗虫铺天盖地、所到之处跟鬼子扫荡一样"三





光"——庄稼吃光、禾苗吃光、野草吃光。凡有蝗虫的地方都颗粒无收,老百姓吃饭 成了大问题。

现在有时也会出现赖灾,但还尴成灾的情形已经不多见了,因为今天的灾魃技术已经相当先进,一旦出现大面积雌虫,飞机上天一喷满药剂,蝗虫们就全第了。可那会儿没有飞机,只有飞虫。不过就算当时有水机,唐朝人足和云白吞噬庄稼的峻虫喷落"敌杀死"。不是他们不想灭杀蝗虫,而是他们不敢。蝗虫们在田地里大快安臃的时候,农民伯伯们在干什么呢。"民黎且拜"坐视食苗不敢掩。"

这可是(新唐书)里的记载。蝗虫在糟蹋自己家的口粮,主人不仅不上去灭杀 害虫,反而在田间地头摆案设坛,对吃得津津有味的蝗虫烧香罐头,嘴里还念念有 词:蝗神啊,您慢些吃,千万别噎着了,没吃饱的话我家的粮仓里还有点存粮,欢迎上 门来吃。

"害虫"是咱们现代人说的,唐朝的老百姓可不说鲍虫是害虫,而说它们是"天 虫"。也不只是常人,宋代以前的古人多半都认为鲍虫是上天派到人间的神虫,杀 不得。这占我们爱爱"鲍"字的结构龄明了了。

粮食都被蛔虫吃光了,老百姓吃什么呀? 身为宰相的姚崇心急如葵,奏请玄宗 批准灭杀螅虫。在得到许可后,姚炭便深遭朝廷御史担任捕蟾使,到山东各地指导 监管灭亳工作。当时提出的灭螅方法是以户为单位,各家灭杀各家田地中的蛔虫。 具体措施是:晚上在地里点上火把,并在火把旁挖好大坑,当喜欢亮光的螅虫迎火 而来时,绑蝗虫抓住烧死,然后一股财源非坑里。

这是个很环保的灭鲍方法,现在依然适用。由于当时人们对科学的认知有限, 很多大臣反对这项措施,认为天虫不可捕杀,否则会遭祸患报应的。汴州刺史倪若 水是其中的代表人物,他给皇帝上书说,"赖县天灾,自守备秦。"

倪刺史也不是坏心肠,只是他和姚崇在思想上有不小的差距。对这种谬论,就 崇给予了严厉的批评和警告,他就着倪若水的奏折,拿倪之矛去戳倪之盾,回击倪 若水说,按照你所说的,蝗灾发生地是因为当地官员失嫌,那你主政的汴州出现蝗 灾岂不是因为你失德?

这一不觀到了倪若水的关键部位,在姚柒"今坐看食苗,何忍不救"的救劝和 "幸勿迟回,自招悔客"的硬压下,倪刺史组织百姓在境内开展了一场套轰烈烈的全 民灭螅运动,"乃行焚瘗之法,获幄一十四万石"。仅一个汴州就烧埋了十四万石螅 虫,这还不包括大量铺杀后直接丢进汴河的蝗虫。如此庞大的数字,可见当时灾情 之重。

当时不少人都对灭蛲之事很不爽,他们把成百上千万的庞大数字腊相附会成

了杀生,说"杀虫太多,有伤和气"。其时,"朝廷喧议,皆以驱螅为不便",很多大臣 们认为,不能再这样对螅虫赶尽杀绝了,否则会遭天谴的。

我们可能觉得,灭糖就腰灭苍蝇,蟑螂、老鼠、蚊子一样,除四害嘛,多多益善。 早年我们这儿还有过打死一只老鼠、发一个包子的奖励政策呢。可跟我们恰恰相 反,鲍虫灭杀得越多,大库的李隆基先生就越头痛——满朝大臣反对的声音吵得他 头痛。

大臣吵吵嚷嚷的结果是:"上闻之,复以问禁。"虽说李先生只是把练崇喊来询问灭鲍的情况,但此时叫他来的用意已经很明显了,就是希望就染能很懂事地主动说:灭鲍工作已经取得阶段性胜利,现在暂时停止,开始都署安排下一阶段的工作看点。

因为是李先生亲自批准辣菜进行灭蟾行动的,所以他不好意思掌自己的嘴巴, 便希望債和辣菜交流工作心得的机会,使这件事有个转机,避免朝廷大臣再沸沸扬 粉地刚个不停。

若是只看皇帝脸色行事的宰相,这时候一定会非常乖巧地让皇帝如愿以偿。 但姨禁如果是那样的人,也就不会成为唐朝宰相罪的"四大天王"之一了。他明了 假导的心思,但并没有了却假导的心愿,而是继续强硬地坚持捕杀蝗虫、保护庄稼 的立场。为了不让皇帝难做,械禁作出了"灭螅,满皇帝走开"的决定。他对李隆基 说:"陛下好生恶杀,此事请不烦出款,乞容臣出牒处分。若除不得,臣在身官爵,并 请削除。"

競樂的这番話有兩层意思: 鵝系蝗虫的命令不用皇帝下诏, 由他这个宰相直接 下达。这是绐皇帝吃了一颗安心丸, 消除皇帝的心理负担, 这"杀生"的命令是我姚 樂下的, 上天要降罪的话也只会降罪到我的头上, 一切报应由我承担, 你没下命令, 所以这事与你无关。另一层意思就是立下军令状; 如螅欠不能平复, 你就去了我所 有的职位爵位。当时姚崇的爵位是榘国公, 职位是兵都尚书, 宰相。

姚崇的英明獻体现在这里,这既是他政治才华的体现,也是他唯物史观的体现。在他眼里, 鲍虫不是天虫,只是害虫。他始终坚定地认为, 鲍虫必须灭。而对反对灭她的大臣们,姚亲也做得相当爷们儿,他拍着脚髓说:"若教人杀虫, 因缘致祸, 崇精效受, 义不仰美。"还是像给皇帝承诺的那样; 天塌下来, 我姚崇一个人顶着, 你们都只管别那几事福。

最后的结局是皆大欢喜的。在全国人民的大力捕杀下,"螅害讫息",姚崇没有 顶天,也没有被撤职,他用行为和信念演绎了一曲人定胜天的壮歌,使百姓避免了 受饥荒的困扰,为唐朝创建和谐社会工作作出了重大贡献。



1

试想,老百姓要是没得吃,那不得四处偷抢查窃吗? 弄不好还会揭竿而起,发生 农民起义呢! 说到底,自古农民运动最根本的原因只有一个:因为需要胃动力。胃 里长期没东西填着,农民就只能骂皇帝不是东西了,于是你操起这东西,他拿起那 东西,除胜,早广们就南北东西纵横拥而起了。

唐朝在开元时期极少出现除胜、吴广之流、这和熊崇推行的各项积极、正确的 朝政措施是有极大关系的。 老百姓丰农足食了, 你就是用新子抬他去造反他也不 干。如果一日一餐正常, 谁愿意参加那吃了早饭不一定能吃到午饭的造反运动呢? 只有, 历史上那么多帝王却比普通小平民的智商还低, 连这个简单的道理都不 懂, 真是忠哀啊!

姚崇比谁都聪明,他什么道理都懂。开元初年,玄宗廷续了唐中宗以来的佛教 政策,僧尼拥有一系列免税优惠条款,所以很多人削掉头发,削尖了脑袋托关系、找 门路,想挤进佛教界当和尚尼姑。有些财大气粗的人家干脆自己投资兴建一座寺 庙,全家集体喜滋滋地当起了和尚,爸爸是方丈,妈妈是主持,儿子女儿都是寺庙里 的中层干部。管依服气不服气,反正他们家的段献,朝廷一个子儿也收不到。

这种不正常的乱象在姚崇担任宰相期间终结了。姚崇向玄宗建议说,现在便 尼姑、花和尚太多了,应该清理纯洁和尚、尼姑队伍,净化社会风气,增加国家财政税 收。于是,一场整治和尚尼姑的活动全面展开,官府进行了严格的和尚尼姑人口普 查,"以伪盛还俗者万二千余人",勒令一万两千多名假和尚、假尼姑还俗。

虽然现在看上去一万两千人不是很多,但若按照当时唐朝的人口基數,至少相 当于今天的三百万人。想想看,当今中国的任何一个行业,如果凭空多出三百万个 假胃的伤从业者,将会是怎样一副乱象?

除了具有敏锐的政治眼光外,姚崇的思想也很超前。他是一个标准的唯物主 义者,这从他对身后事的安排上就可以清楚地看出来。

一千多年前的古人如果具有唯物思想,可称得上是很先进的新新人类了。如果这个新新人类在晚年或者生命致给前少还失志不够她坚持和捍卫自己的唯物思想不动糖,那这个人完全可以称为一个纯粹的人。唐太宗李世民虽然也是一个不乏唯第主义思想的明君,但他并不纯粹,年轻时他不敬神、不信鬼,但晚年却跌入鬼神之道。在这方面,熊景是真正的彻底的唯物主义者,比李世民做得好。他一直认为,人死如灯灭。这个观念直到他临死前春没有改变。

唐代人民普遍相信今生来世的轮回,所以都侍死如生,去世后流行厚葬,把值 钱的东西一股脑焊到墓里,指望着带到阴甸二次使用。

唐三彩大家都知道,美丽的名字、艳丽的色彩、富丽的古董。可这东西在唐朝就

#### 是给死人陪葬的冥器。

看着有点不是味儿吧?这么有名气的漂亮的瓶瓶罐罐,现在多少人都用密码箱装蓄成捆的钞票在拍卖行争抢得热火朝天的,在当时就跟咱们现在的纸钱, 冥币样,是专门给死人用的! 唐二彩的制作技术为什么能在唐代迅速发展到历史的最高峰? 原因就在于当时盛行的厚葬之风。大家都争相购买这种黄、白、绿三色相间的陶器朝惠里填,需求量大了,产量自然水涨船高,与之相关的市场规模、工艺水平变飞猛进也放在情期之中了。

不过, 姚崇很不屑于唐三彩和金银器, 他死前告诫子孙, "吾身亡后, 可殓以常 服, 四时之衣, 各一副而已", 不许厚葬, 那些象征身份的紫衣玉带、代表财富的金银 宝器一维不许放进基中。

熱族的海弊理念即使放到今天依然有其先进性,他在说服下一代薄葬自己时说:"死者无知,自同粪土,何烦厚專!"人死后就和无知无觉的粪土一样,何必劳民 伤财地厚奪?可惜这个看似浅显的道理,直到今天依然有很多人不明白。厚葬之风 是中国传统文化中的糟粕之一,这种糟粕习俗使得中国成为地球上的盗事天堂。 数千年来盗赢行为废禁不绝,最根本的原因就是厚葬之风不绝。你把黄灿灿的金 子、白花花的银子种在土里,人家当然会去挖。如果都像姚崇那样,就弄几套衣服搁 进去,谁还愿意赛者屁股,撒心吊即绘去挖塞?

其实唐玄宗在开元年间,尤其是在任命帧崇为相的开元初年,完全可以称得上 是一个英明的领导。即便是这样英明的皇帝,也是"军国庶务,多访于崇",可见姚 崇在当时的霍要性和不可替代性。

和姚崇同时担任宰相的虽然还有卢怀慎、源乾曜等人,但因为姚崇的政才太突出,这些人全都被他的光芒遮盖住了,就像中国跳水队的高敏时代,中国女乒队的邓亚萍时代,开元初年的宰相队可以说是"姚崇时代"。只要有他在,水远都是花儿一朵绿叶一丛的景象,别的宰相"但唯诺而已",只能是陷村。史书上对姚崇独当政务的描述是:"崇独当重任,明于史道,新阁不得。"他把一切或事都处理得有条不决,决改有积压的处理不了的问题,任何疑难杂症都能在他手中得到令人满意的处理。

对于能力如此出众的宰相,唐玄宗当然是特别信任,对姚崇简直到了依赖的程 度,"朝夕询速"。一遇到赖手问题,皇帝便不分白天夜晚都派人去征询姚崇的意 见。

"朝夕詢遠"放到現在绝对不是问题,一个电话打到姚崇家就行了。但那时没 有即时通讯工具、李隆基要想很方便地日夜和姚崇交流,只有在一种情况下可以实





现,就是姚崇住得离皇宫很近。而事实是"崇第赊解,因近舍客庐"。

蛛宰相竟然是无房户,在京城长安市区内没有住宅,家在廣办公室很远的偏僻 郊区。为了不影响了作,他不得不租住在单位附近的一家旅店里。作为大权在握的 宰相,姚崇如果想在市区里要赛房一想必不是难事,他只要稍稍在官员提拔、□程 祝称等关键问题 L动动嘴 松松手,估计连别墅都能买得起。

从姚宰相在市区没有住房这个现实,至少可以得出两个结论:一方面,姚崇品 德高尚,不贪不腐;另一方面,随朝的治贪政策和方法是很对头、很有效的。特别是 在贞观时期,政府官员的清廉指数非常高,官员贪污的现象是中国历史上最少的。 也不知道李氏子孙用了什么灵丹仙术,竟然成功抑制了人性中那与生俱来的贪婪。

看来房子历来都是中国人心中水远的痛。不仅是姚崇为房所困,名垂千古的 杜甫,白居易,欧阳榛,苏雏等都曾有过当"房包"的经历。

杜甫的事咱们都知道,他在鸡不下蛋的山区搭了几间茅草房,结果一阵乌云飘来,一阵风儿刮过,房顶的茅草全给掀没了。最后,杜先生有感而发,写了篇名为《茅屋为秋风所破歌)的博文,以抒发自己住破房子的郁闷。大诗人白居易虽然诗写得不情,还在朝廷里担任官职,但也改钱在市区买房,只好在京城五环以外的郑县买了房,每天朝几晚五地上班下班两头跑,辛苦得很。白居易是国家公务员,居然都投房子往,这也太说不过去了吧。

这种事情不仅仅发生在唐朝,北宋大才子欧阳修当年在京师工作时,也因买不 起房,只能"保坊做古屋,卓陋杂里闻",租房蜗居在破落的小胡同里。 苏辙也因住 房问题发出了"我老未有宅,诸子以为言"的遗憾心声。 他当时都快六十岁了,连一 客房于那买不起,弄得子孙们经常抱怨。唉,没想到苏轼的弟弟竟然也遇到了"恨 舍不原刚"的尴尬。

不过,白居易一生没有遇到白住房子的机会,熱樂却有:"帝欲崇自近,诏從寓四方馆。"没有电话但又想经常向姚崇请教朝政的唐玄宗,为了使姚崇住得离自己远点,特地下诏将他从旅馆调到唐朝专门用来招待少数民族兄弟的四方馆住,等于是在唐朝的外交部给他分了间单身宿舍。姚崇却"以馆局华大,不敢居"为由,拒绝白估豪华实馆,说那里面那装棒得限总统套房似的,他不敢住。

听他这么一说,玄宗便源心腹宦官给他传话:"恨不处禁中,此何避?"意思是, 要不是有宫禁制度,我恨不得让你住进内宫,四方馆你还推辞个啥?一般情况下,彼 此的关系若没有好到一定程度,是说不出这种掏心窝子的话的,从这句话就可以想 象到练崇当时受器重的程度。

那时,朝廷一有大事,"帝必令源乾曜就咨焉"。源乾曜当时也是宰相,皇帝竟

**然每次都让这个宴相充当胸腺的,去征求棘宰相的意见。不知道乾曜同志的心灵** 是否受到了伤害。和姚崇同朝为相的悲哀在他身上体现得最明显,唐玄宗完全把 他当成了姚崇的影子。每次这位相答奏事,如果讲得很合皇帝的心意,玄宗总是说: "是必崇画之。"如果不符合玄宗的想法,皇帝就问源乾曜:"胡不问崇?"

讲到现在,都是在讲姚崇的好。虽然这都是历史事实,但姚崇也并非高大全式 的完人。在政治斗争和官场暗战中,他也使过小环,要过花招。比如在和唐代另一 位名相张说的政治斗争中, 姚崇澈没有表现出肚子里能灌船的窑相风度, 而县不露 痕迹地给张说使了个绊儿,把几年前曾得罪过他的张说赶出了京城。

张、姚二人之间的恩怨因张说的嫉妒心而起。这位宰相在得知玄宗想立姚崇 为相时, 生怕自己失宠, 便使起了阴枢。张说指派心腹向朝廷上奉弹劾姚崇, 希望诵 讨这招搞臭姚崇,阻止他出任宰相。不曾想玄宗根本不吃这一套,毅然决然敢将姚 崇提拔为宰相。姚崇当政后,张说见姚崇成了皇帝身边的大红人,害怕他找自己的 麻烦,"潜诣岐王申款",偷偷跑到岐王府去拜求,希望这位大座亲王能帮衬自己。

单说岐王大家可能不大熟悉,但一提杜甫的那首《江南逢李龟年》,就少有不知 道他的了:

岐王宅里寻常见,崔九堂前几度闻。

正县江南好风景,落花时节又逢君。

诗中提到的岐王就是张说想抱大腿的那个亲王,磨玄宗一奶同脑的兄弟李花。 顺便说一下那个崔九,他就是上官婉儿和太平公主的情夫崔湜的弟弟。因为排行 第九,所以人称崔九。唐人习惯以行第称呼别人,比如杜甫又叫杜二、柳宗元叫柳 八、李白叫李十二、韩愈叫韩十八、王维最厉害、王五十三是也。 你可别纳闷王维怎 么会有那么多兄弟。其实断人姓名中所称的"凡几"推行并非指同一个父亲所生的 孩子,而是包括了整个家族中所有超伯兄弟的总排行。

对于亲王的社会交往活动,各个朝代基本上都采取同样的两字政策,限制:有 的朝代是四字方针:严格限制。简单地说,就是亲王没有选择朋友的权利。作为皇 帝的兄弟,你在家里和妃嫔姬妾们爱咋玩儿咋玩儿,没人干涉你,但若在外面随便 和朝中大臣或军方将领称兄道弟交朋友, 那最好先把自己的脑袋捂紧了, 皇帝的宝 剑可不是吃紊的。

这其中的道理想必大家都懂,皇帝是怕弟兄们串联到一起,拉帮结派地威胁到 自己的皇位、所以历朝历代的皇帝对自己的弟兄们都实行经济上宽松、政治上竖缩 的政策,不给他们介入政治的机会。像让出了太子之位的李隆基的哥哥李成器就 很明白这点,他一生从不参与政治,就是没完没了地吃喝玩乐,享受生活,光儿子就





生了十九个,最后去世时,李隆基还追封他一个"让皇帝"的谥号。

唐玄宗对亲王们社会交往的规定是:"禁约诸王,不使与群臣交结。"虽然在社 交關上限制他们,但李隆基对自己的四个弟兄都很好,特别关照,在生活上要什么 给什么。不过我们也应该看到,作为帝国皇帝,李隆基对自己的弟兄们还是有提防 之心的。他对诉亲皇族成员采取的都是"圈养"政策,即把皇室成员全部弄到一个 固定的地方集体居住。对于四个弟兄、李隆基把自己的住地兴庆宫周围的地方赐 给了他们,为他们盖房,使他们的住所"环列宫侧",哥哥弟弟住在一起,每天喝酒唱 款, 斗鸡打球很县方便。这虽然是一种要懂, 但那哥儿几个的私密空间也就无从谈 起了,一举一动都逃不开皇帝的眼睛。对于子孙鉴的皇族成员, 玄宗也是采取了同 样的方法。他建造了"十王宅"、"百孙院", 儿孙乃至儿孙们的儿孙都要住在这两个 皇家小区中,官官相任小区的物业保安,谁想弄个什么事儿,门儿都没有。这种皇室 成员集中居住的制度由唐玄宗系统研制并开发了出来,终康一代都没有改变。哪 个皇帝要是不喜欢这种小区的存在,那绝对是正儿八经的像帽。所以,开元以后,李 唐皇族成员的行动交际受到了较大限制,像其他朝代的皇族近亲成员满世界打架 斗股, 调戏妇女的恶行很少出现。因为有人盯着看着呀, 你要是像在大学宿会那样, 在外面整宿疯玩,小区的宦官保安不给你开门事小,跟皇帝那儿告你一状可是大 惠.

同过头来接着说张说找岐王的事儿。政治斗争经验丰富的就崇得知张说跑去 岐王那儿寻求政治避难了,知道皇帝肯定对这件大事非常感兴趣,就决定把这件大 事做得更大,让张说吃不了兜着走,以报当年的一箭之仇。

为把这事做得不露痕迹, 赖崇还提前进行了策划安排。在一次朝会后, 当别人 一路小跑地赶着同家吃饭时, 姚崇拖着脚后跟, 装出艰难向前挪步的样子。此时的 他已经开始了一场定向衷演, 观众只有一个人——皇帝。

别人都大步流星,他却"曳踵为有疾状"。唐玄宗看他吃力行走的样子,毫无疑问,肯定会叫住他询问原因。姚崇答:"臣损足。"其实哪里是损足,分明是想损人。

见宰相为革命工作操劳成疾,把脚都跑坏了,作为领导,不管是真情还是假意, 说几句客气的慰问话表示一下关心是免不了的。于是玄宗问他:"无其痛乎?"

姚崇所有的表演为的就是这句话,因为有了皇帝的这句话,他就可以自然地把 私情引到工作中。于是,接着这个话在儿,脚病患者姚崇摆出了一剧"先天下之忧 而忧"的神态说:"臣心有忧,痛不在足。"这句明显话里有话的话,成功俘虏了唐玄 宗的新命心,玄宗当然会极穷个中原因。

皇帝愿闻其详,姚崇忧心忡忡地说:"岐王陛下爱弟,张说辅臣,而密乘车出人

王家、恐为所误、故忧之。"当时姚崇心里想的是火上浇油、却故意装出勉为其难的 样子,说相心张说作为朝廷甭臣叛警出人岐王府。这副政治家特有的嘴脸,让人不 由得生出一阵恶心。

可是对姚崇言听计从的唐玄宗觉得这个醒提得很好, 怎能不对这个叫李范的 弟弟多点"防范"之心呢? 于是他立刻下诏,将张说贬出京城,下放到地方当购史去 Τ.

这明显是姚崇唯恐天下不乱而制造的闹剧。以他的聪明才智,他不可能不明 白张说接近岐王的意图, 也不可能不知道岐王李莽对政治没有兴趣。因为这位李 家王爷是个儒雅的文化人,不但会书法会写诗,还会画面弹琴,结变的对象也大都 是当时的文人雅士。他家就相当于一个文化沙龙,很多大诗人、大音乐家都经常去 他那儿喝酒聊天,要不杜甫怎么说自己和大唐官廷首席音乐家李龟年"岐王府里寻 常见"呢。

不过, 衣宗只是贬谪了张说, 对弟弟岐王没有做任何处罚, 甚至连口头警告都 没给。这也是李隆基的难能可贵之处。在唐代所有皇帝中、李隆基对兄弟们友善的 态度是很突出的、《册府元龟》就夸他是"天子友悌,近世无比"。

这个评价还直不是虚夸,因为李隆基为帝半世纪,从没干过骨肉相残之喜。在 张说之事发生后不久, 玄宗的女婿、驸马都尉裴康己也因为和岐王天天淑在一起, 被老丈人责令和公主离婚,并遭到流放。但对于李范,玄宗不仅没有问罪,反而安慰 他说:"吾兄弟自无闻,但趋意之徒强相托附耳,吾终不以此帝兄弟也。"竟思县,这 不关你的事,都是那些别有用心的趋炎附势之徒主动招惹你的,你放心,咱们依旧 是大块吃肉, 小杯品源的好兄弟。

如果历代的天子们都能像李璐基这样就好了,那得减少多少官狂惨客呀!可 惜,这样友善的天子并不是随处可见的。不少天子本来哥哥弟弟一大帮,到最后都 变成"独生子女"了,其中原因,不用细说大家也懂的。

张说被贬是一代名相姚崇所做的为数不多的在别人背后捅刀子的事件之一。 在闭结同事方面,继先生做得确实不很完美,与另外三大"天干"房安龄,杜如晦,宋 璟相比,是有差距的。好在他只是以出气解恨为主,没有把人往死里整。按照"人 无完人"的说法, 算是假不掩確吧。

可惜姚崇的宰相牛涯很短,在开元四年他就主动向唐玄宗递交了辞早,辞去了 宰相一职。他辞职的原因很复杂,这里就不再展开分析了。对比一下,我们会发现, 姚崇和杜如晦的政治生命很像:两人都是盛世名相,都只做了三年左右的宰相,都 在盛世来临之初就去世了。



Chicago .

姚崇任相时间虽然不长,但他的工作成绩得到了当代和后世的一致推崇,被誉 为"教时宰相"。开元之初,国家百废待兴,积弊沉疴很多,姚崇上任后,首先解决难 点,热点,焦点问题,使当时的整个政风,民风为之一变,焕然一新。中唐著名诗人杜

牧对姚崇的评价相当中肯:"首佐玄宗起中兴业。"

是啊,万事开头难。姚崇首先把最难啃的骨头啃掉了,剩下的就都是肉了,后来 者只要拿起筷子,举起刀叉、张嘴吃肉就行了。在他之后,继任者宋璟、张嘉贞等人 健像接杆潜何的曹参,来个酱想賣脑,就万事大吉了。

正是由于姚崇开了个好头,所以开元时期相屋闪耀,各有所长,层出不穷,其宰相 阵容之强在整个中国历史上也是赫赫有名的。史书评价这一优秀宰相群时说:"姚崇 尚通,宋璟尚法,张嘉贞尚吏,张说尚文,李元纮,杜漫尚俭,韩体,张九龄尚言。"

姚崇作为开元年间宰相群中的 NO.1. 奠定了大唐盛世腾飞的基础。

## 六。"小武则天"的大心思

"小武则天"指的可不是小时候的武则天,而是武则天的小辈、唐玄宗李隆基的 宠妃——武惠妃。之所以把她称为"小武则天",主要基于两种原因;首先是因为武 惠妃出自武系;其次还有一个重要原因,就是武惠妃的心计、手腕和处亭风格都和 她的妹奶奶歌则玉颜春和像之外。

细心的读者如果把唐朝的历史将一择就会发现,李唐政权初期一直和武氏家族纠缠在一起。从武则天贞观十一年(637年)人宫伴驾,到武惠妃于开元二十五年(737年)去世,武家影响了李氏唐朝或者说中国历史馨馨一百年。

对于盛世唐朝而言,这是一个"世纪魔咒"。一百年间,武则天、武惠妃这两个 武家女人把大唐揽了个底朝天。如果没有这两个武姓女人,中国历史也许会是另 外一张陌生的面孔。

在说武惠妃之前,我们必须要先介绍一下和武惠妃关联甚紧的另一个女 人——唐玄宗的皇后王皇后。

王皇后是玄宗的嫡妻,在玄宗当临淄郡王时就嫁给了他,称得上李隆基早年的 亲密革命战友。在老公准备发动政变诛杀韦皇后、消灭太平公主集团时,王皇后就 像当年长孙皇后支持发动玄武门政变的李世民一样,"颜预密谋,赞成大业",从精 神上和行动上给予处境艰难的老公很多支持。

不光是王皇后对李隆基竭尽所能,她的哥哥王守一和老爸王仁皎也 · 直无私 地帮助李隆基。王守 · 是李隆基政治集团的核心人物之一,那真是妹夫指哪儿打 哪儿。王仁皎更是仁义。在李家皇族处于冰川期的武周时期,有一年李隆基过生 日,为了使穷得口袋里连一枚铜板都顯不出的女婿吃上一碗长寿面,同样穷得连毛 票都拿不出来的王仁皎"脱浆半臂易斗面",把身上的紫色短袖高官制服脱下来换 了,斗面,拿同去给女婿吃。这么好的老史人,太难得了。不知道看到服民工一样 光兼勝了北着面间来的岳父时,李隆基是感动还是惭愧?

刚开始,对于这个和自己共患难过的妻子,玄宗还是挺上心的,即位后马上将 王氏立为皇后。但随着时间的推移,夫妻间的裂痕越来越大,最后甚至到了水火不 容的地步。失密的王皇后被废为庶人。

王皇后之所以遭到废黜,主要有三个原因:

第一,王皇后很不幸地摊上一种女人最害怕的病症——不孕不育。和玄宗结婚多年,王亳后只能眼巴巴地看着老公身边别的女人一个又一个地产了生女,自己的肚子却改一点动静。在讲究母以子贵的封建宫廷中,连光生女儿、不生儿子的嫔妃都有朝不保夕的危机感,更何况是连女儿都生不出来的女人呢! 因此,王皇后的不安和熊熙县可以继象的。

但不能生育不是废土皇后的必要条件,没有儿子可以抱养、可以过继嘛! 再说 了,急帝还有其他妃子可以生呀,这并不影响接班人的问题。

第二,李隆基变了。这一点才是最重要的。说白了,李隆基对从美少女变成黄 脸皱的王皇后审美疲劳了,握着她的手,就像左手摸有手了。关于这一点,同马光先 生说的直接多了,他会会旁流通鉴)中总结王皇后失宠的原因时说:"色衰侵池。"这 确实是好色皇帝唐玄宗废黜结发妻子皇后身份的真正原因所在。他犯了今天很多 有权有钱的男人的通病;先和老婆一块儿奋斗,后跟小二一起享受。

当初老婆愿意和他有难同当、患难与共;现在他发达了,不愿意和老婆有福同 享了,色迷迷的眼睛盯上更年轻漂亮的女人了。于王皇后而盲,那个年轻漂亮的小 三就是武真妃。

第三,上守一做事太欠考虑了。皇帝的大舅哥听说皇帝变心了,不能找一帮哥们儿神剑皇宫把风流成性的妹夫暴打一顿,便给妹妹出了个主意。他说,皇上不是 據你不会生孩子吗?咱想办法生,而且要生个儿子给他看。他找来一个大和尚做起 了法事:弄来一截霹雳木,把木头剖开,在截面写上"天地"、"儿子"和玄宗的姓名, 然后向神祈祷说:"佩此有子,当与则天皇后为比。"此后,这一藏小木头就被王皇后 侧戴在身上了。

所谓霹雳木,就是受过雷击的树木。古人相信被天雷击过的木头藏有雷气,有 驱鬼辟邪之效。结果当然是杆然,干急后非旧滑求来需需标样,反倒若来皇帝的震



雳震怒。她的这种行为正好给玄宗一个废黜她的最好理由。自汉朝以后,历代宫廷 都严厉禁止这种懵道法术,《唐律》甚至将"造畜蛊毒、厌魅"这些用迷信方法祈祷鬼 神、诅咒别人的盲行列为从严从重处罚的十恶范畴。

其实, 开元年间武惠妃和王皇后之间的争宠战简直是永徽年间武则天和王皇 后宫廷勾心战的翻版, 连剧中的主要人物, 主要情节都高度雷同: 攻方, 即新欢, 都是 武姓女人; 守方, 即旧爱, 都姓王, 还都是不能生育的皇后。最终结局都是皇帝偏向 新欢. 而新欢得皇帝之手废黜了旧爱的皇后之位。

这两场"宫心计"还有个相同点就是,两个武姓女人都觊觎皇后宝座,早想取皇帝而代之。面对武惠妃的"阴怀倾夺之志",谦恭和气的王皇后肯定内心不平,"时对上有不逊语"。这个咨询的女人可能背地里也恨恨地骂过皇帝老公是个役良心的"李世美"。想想也确实不能怪王皇后骂人,她早年艰苦打拼,好不容易挣下一份宴业,每什么让什么为题现有的小一件我的房子,睡来的去处?

虽然话有点儿髓,但理确实是这个理。不过,急帝是向来不讲理的。此时的唐 玄宗只觉得无皇后是个阻挡他奔向"性"福彼岸的票套八篓,一心想赶紧废黜她,好 给新宠武惠妃谋个位置,但苦于一直没找着合适的机会。这次"霹雳木"事件正是 天赐良机,于是他以皇后失德,热衷于耶恶的巫蛊,没资格再毋仪天下为由,下诏将 其"废为庶人,别院安置",其实就是柳夺一切职务,打人冷宫。而宫里头可没为大 男哥王守一准备牢房,玄宗对他下了狠手,躺死。

被关进冷宫的王皇后终日郁郁寡欢,七月被废去后位,十月份,这个孤苦无依 的女人凄凉地死去了。这一年是开元十二年,三十八年后的公元 685 年,也就是太 上生夸隆基死去的那一年,唐肃宗才宣布恢复她的名誉,并追尊其为皇后。

下面该说与唐玄宗生死相牵的武惠妃了。

唐玄宗—生阅女人无数,但他一生最爱的女人只有两个:一个是武惠妃,另一 个地球人都知道,就是杨贵妃。而这两位美女竟是一对婆媳,可见唐朝皇室的私生 活有名利。

武惠妃是武则天的堂侄、恒安王武攸止的女儿,算起来,李隆基和武惠妃还有 亲戚关系:一个是大表明,一个乃小表妹。不过,他们俩血缘较远,即使按照现在的 娇姻法,也是可以结亲的。

武惠妃因为父亲死得早,很小就到宫中做了宫女。到玄宗主政的时候,她已经 出落成一个亭亭玉立的美少女了。因为天生丽质、温柔可人,唐玄宗特别喜欢她,当时宠冠后宫,是李隆基在遇到杨贵妃之前最中意的女人。

多半时候,衡量一个嫔妃在帝王面前的得宠程度,看这个嫔妃的孩子的数目就

可以了,二者之间基本成正比,生的孩子越多,就代表越受宠。如果皇帝看到一个妃, 子,连牵手拥抱、打情骂俏这种事情都懒得去做,这个妃子怎么可能有机会生出许 多皂子.公主呢!

武惠妃就比较符合这个"得宠论",她一共为玄宗生了七个孩子,占皇帝子女总数的八分之一。只是可惜,这对表兄妹夫妻生育的七个子女中只有四人平安长大, 而且最奇怪的是,最先出生的:个子女接连死亡。

开元初年,武惠妃像变魔术似的为唐玄宗生了两个儿子、一个女儿,把唐玄宗的嘴巴忙坏了——每次都是先高兴得咧嘴大笑,然后又痛苦地张嘴大哭,因为三个小生命"并襁褓不育",都在不满周岁的时候不明就里地死去了。这种生一个夭折一个的团象让唐玄宗非常烦恼,觉得是官里风水不好。待第四个孩子出生后,他不敢再把孩子放在宫里养,而是达到自己的哥哥李成器家代养,直到十几年后才将其接回宫中。这个唱着宁王家的乳汁长大的皇子就是唐玄宗的第十八个儿子——寿王李珥,无人不知的杨玉环杨贵妃就是他的老婆。这孩子比他那几个死去的哥哥姐姐也幸运不到哪儿去,从家都是老子给儿子娶老婆。他老子倒好,抢儿子的老婆。

一个妃子如此得宠,当然会生出更大的心思,用好话说叫有上进心,说白了就 是有野心。在成功扳倒王皇后之后,武惠妃有了两个更大的心思;一是成为皇后,另 一个——还是等会儿再谈吧。

皇后是后宫之主、一国之母、荣华至极,富贵无边,获得这个称号是皇宫里每一 个女人最大的梦想。但是,后宫不是梦想尉场,能实现这种梦想的女人是风毛뼭角。 要想成为皇妃,容易,只要皇帝点头就可以了;但若想成为皇后,那是有许多严格的 条条框框的,很多时候,这个梦想能否实现并不是皇帝能够决定的。

在李隆基之前,李世民想立杨广的女儿为皇后、李治想立武则天当皇后,可惜 不是无法遂愿,就是以血的代价强行遂愿。李隆基很想帮助亲密爱人武惠妃实现 其皇后的梦想,只是于于没有适当的时机。熟到王皇后死了,武惠妃封后几成定局, 后冠似乎唾手可得。于是在开元十四年,李隆基正式提出立武惠妃为皇后的动议, 不料却遭到朝阳的强烈反对。

大臣的反对奏疏说得特别严重:"武氏乃不戴天之仇,岂可以为国母!""岂得欲 以武氏为国母?当何以见天下之人乎?不亦取笑于天下乎?"

大臣们之所以这样激烈地反对,原因还在武则天身上。当年武则天代唐自立 时对李唐皇室和朝廷大臣血腥屠杀的暴行,人们记忆就新。如果再立武氏女为皇 后,不但会唤起天下人对往事的痛苦回忆,同时也会影响皇帝的形象,显得李家儿 子似乎都是不肖儿孙,为了女色,连杀亲之仇都可以抛在脑后。虽说冤家宜解不宜





结。但毕竟时间太短,三十年的时间是无法消解一切的。

由于臣下的反对过于强烈,再加上反对理由充分,又考虑到现实影响,磨玄宗 不得不取消了这项册封皇后的计划。此后,武氏的后宫职称就一直是惠妃级别,到 死也没有署升到皇后的高级职称。

其实她也不必觉得遗憾,后来的杨贵妃比她还得宠,同样也只是贵妃,没能戴上皇后的桂冠。皇后空献是唐朝的一个奇特現象。三百年唐朝,只有太宗李世民、高宗李治、中宗李显、玄宗李騰基、肃宗李亨、昭宗李晔六个皇帝册立过皇后,其他皇帝多是在嫔妃去世时再追封皇后,像武惠妃就是在死后才被追封为贞顺皇后。而唐朝皇帝对嫔妃生郎不封,死后加谥皇后尊号的,防止外戚势力膨胀,进而导致干政 印恶果。所以,唐朝改有出现过勢力庞大,权力滔天的外戚为量,限不封皇后是很有 华高的。塞里旁人在上面微量、想糖也排不起来。

不过武惠妃虽然没有皇后职称,享受的却是皇后的待遇:"宫中礼秩,一如皇后。"也就是没有那张职称证书而已,皇后该享受的条件和待遇她都完全拥有,属于 富生上的皇后。

进位皇后本是武惠妃的两大心思之一,既然这个大心思没能实现,她就拼全力 去实现另一个更大的心思——使儿子李珊成为太子。如果这个心思能实现,效果 也是一样的,等儿子将来成为皇帝,她就是比皇后级别更高的皇太后了。

可是,太子是未来的天子,立谁当太子关系到国之根本,想让儿子成为太子,比自己成为泉后的难度系数更大。

当时的太子是李塽,他在开元三年就被立为皇太子了。他能成为铺君,得益于他的母亲。李塽在玄宗的三十个儿子中捧行老二,如果按照长幼顺序,太子应当是他大哥李琮。但他有个好妈妈,他妈赵丽妃是在武惠妃之前最受唐玄宗宠爱的妃子。这个赵丽妃出身于唐朝娘乐圃,最初是个倡传,"有才貌,善歌舞",是演艺界的著名人士。这样的歌舞两栖女明星是唐玄宗捧偶的重要标准之一,武惠妃、杨贵妃都属于闽娄型的才艺以全、能唱会融的高宴原美女。

因为喜欢赵丽妃,玄宗便爱屋及乌,特别喜欢二小子李瑛,在立太子时毫不犹豫地搬开了老大,立了老二。

这就出现了一个很有意思也很奇怪的历史问题:多数皇帝家的老大总是当不 了皇帝。虽然帝王继承法明文规定,嫡长制是"百王不易之制",但放眼历史我们就 会发现,这项方针政策根本没有得到认真的贯彻执行。在后世皇帝中,真正以嫡长 子身份登上皇位的皇帝所占比例很小。二百一十年的西汉,只有四位皇帝是以嫡 长子身份登基的;宋朝十八个皇帝中,以嫡长子身份即位的只有二人;帝朝则只有 道光皇帝一个。有人做过统计,说自秦至清的所有皇帝中,规规矩矩按照嫡长子继 承ļ陳春十帝位的皇帝只占五分之。。不过在唐朝,这个比例连五分之二都不到。

没办法,皇帝的女人几乎都是这样的结局,保鲜期太短。皇帝的后宫就像 · 个 只有男卜和白菜这两样菜的大栗园——皇帝是北心大萝卜,宫族们是漂亮的小白 菜。"小白菜呀,谁也黄芩"唱的虽然不是她们,但她们确实是在还没有人老珠黄的 时候,和乌蒂的感情就看了。再看情的宫族的脚步,都追不卜皇帝亭心的钢棒。

李塽跟李璐、李璟就对生着一双变心翅膀的父皇很有意见,母亲的失宠及武惠 妃的得勢让他们在父皇心日中的地位一撂干丈。哥儿仨同榖相怜,关系很密切。现 实的不如意令他们觉得非常都闷。三人经常聚在一起,"曾以母失爱而有怨言",为 母亲受到的不公正待遇长吁短叹。这时候,他们对喜新厌旧的父皇发几句牢骚是 好了的。三个小父吃亏就吃在没遮拦的嘴巴上,他们不知道,武惠妃早就在他 们身边安挨了窗呀器——驸马杨灏。

杨泗是武惠妃的女婿,她的女儿咸宜公主的老公。杨洞为了讨好丈母娘,"常何二人过失以告惠妃"。这妹夫当得可够缺懲的,每天偷听三个大舅哥的读话,然后跟决告机似的,回去一五一十地放给丈母娘听,同或郧油加醋她润色一番,以显示自己的新闻料猛。就这样,太子李璞和两个弟弟平时所说的气活都传到了惠妃那里。

武惠妃正思谋誊怎么搞掉李珠,让自己的儿子李珥取代太子之位,遇到这么好的机会,她当然不会放过了。于是,古代后宫最常见的表演开始了,惠妃哭哭啼啼地 跑到玄宗耶儿告状说:"太子阴结党与,将害妾母子,亦指斥至尊。"这罪行很严重 听!她说的都是砍头的人罪:说太子搞反对朝廷的政治集团,愈罔谋杀庶母和弟弟, 更大说不道的是,他对天子太不敬。

惠妃声情并茂的表演取得了极好的效果:"上大怒,以语宰相, 欲皆废之。"惠妃 这 · 顿哭鼻子,像是往玄宗的肺里甩了 · 个炸药包。他马上气散散地找来宰相张 几龄等人,告诉他们,要废掉太子和两个亲王。

张九龄乃一代名相,当然不会同意皇帝这个愚蠢的决定,便像百家讲坛的教授 那样,耐心地给皇帝讲了一通历史上废立太子引发的悲剧故事,把前朝的汉武帝、 腎惠帝, 賴文帝等人血的教训给他普及了一遍,然后说了三句话。第一句是质问: "今一子皆已成人,不闻大过,陛下奈何一旦以无根之语,喜怒之际,尽废之乎!"第 二句是劝告:"太子天下本,不可轻振。"第三句是表态:"陛下必欲为此,臣不敢奉 诏。"

张九龄非常理智,他没有对皇帝人云亦云地顺水推舟,而是站在原则立场上委 统义不乏强硬地批评了唐玄宗:三个皇子并没有犯什么大错,皇上怎么可以仅凭毫 无根据的流言就将他们全部废弃呢?如果皇上一定要干这事,那就自个儿去干,别 指望我这个宰相在政府文件上签名画押,写"同意"俩字。

在当时的情况下,玄宗想废黜太子是很难办到的,因为没人支持他,大臣们不可能同意无缘无放地废黜太子。朝臣们反对武惠妃为后,固然有惠妃是武则天的 亲属的因素,但其中还有另外一个同样不容忽视的重要原因,就是太子问题。反对 省认为,当今太子非惠妃所生,而惠妃所生的李瑁也已经成年,如果惠妃成为皇后,"太子必危"。这种担心并非多余,当朝皇后和当朝太子不是亲母子,迟早会山人命案的,如果皇后自己有儿子,她是不可能眼睁睁地看着别的宫族之子成为新一任皇帝的。远的不说,膺高宗的第一任太子李忠就是例子。李忠虽然贵为太子,但武则天一等临后位,旋粗方投挤把他弄死了,然后让自己的儿子语下。

此时的唐玄宗和张九龄分别是当局者和旁观者,置身局外,大家一眼就能看出 这里面的阴谋迹象,但唐玄宗却执途不悟地身陷"枕边风"之中,著实让人觉得悲 哀。这时候已经是开元二十四年了,唐玄宗已经做了很长时间的太平天子,随彼瓜 已经开始犯速帽了,志得意情,忘乎所以,排斥忠谏,刚愎自用的帝王病在他的身上 时时可见,登基初期那个精明速度,拒非铈谦的英明帝王的身影正在逐渐远去。

其实这是正常的人性显现。一个人把持权力太久,必定会患上这些权力并发 症,人们概莫能免,允其是皇帝——这个金字塔顶上的领导岗位。从历史上看,皇帝 这个无人约束制衡的塔尖岗位最多只能干二十年,干久了就会情绪懈怠、激情消失,进而引起头脑发昏。

唐太宗多英明啊,可他在奪权第二十年就发起了得不偿失的高丽之战,最后劳民伤财,灰暗牧场。汉武帝和乾隆帝两大雄主的工龄都超过了半个世纪,在执政后期也都是现得挥罪噩噩的,汉武帝刘彻穷兵黩武,把文景之治积累下的丰厚家底全部收光了,幸亏死前来了个紧急到车,下了个ໃ给自罪已诏),反省自己的过精,不然继续干下去,两役会变成难以收拾的烂摊子。乾隆也一样,他晚年尽顺着服和珅邻兄道弟了,流于铜政,强大的消王朝在他手上坏了根基,从此一蹶不振。这一点他和李镕基倒贵张俊的,先易称国力推上了巅峰,分别创治了"开正器出"和"睢坡"

盛世",后来又把国家弄得内伤虚脱、一泻千里。

不过此时的唐玄宗还没有那么速糊, 宰相张九龄义正词严的反对声他虽然听 着很不快活,但好罗还是听进去了,没有对太子李琰再有进一步的行动。这可让武 惠妃着急了,德高望重的张宰相不点头,自己的儿子就无法取太子而代之。为了让 张九龄支持自己,惠妃普遣心腹宦官牛费儿上门去给张九龄许愿说:"废必有兴,公 为之嫌、宠相可长处。"

这个愿许得很有水平。废掉一个太子,必定会再立一个太子,只要你支持我们 娘儿俩,将来必保你长期高居宰相之位,永远不离休、不退居二线。这只是表面的意思,其实还能含着威通的味道;老娘我可是皇帝的贴身红人,要跟我作对,将来宰相 的位子可没你的份儿!

武惠妃的态度很明显,不管你支不支持,太子的位子我儿子是志在必得,你要 是识趣就提前加入我们公司,在我发的那个关于废黜太子的主题帖里写几句像样 儿的题帖,将来股票上市时保你发大财。

武惠妃授料到的是,一身正气的张九龄非常坚持原则,不但拒绝跟她合作,还 把这事向皇帝汇报了,让武惠妃很是被动了一阵子。

张九龄不仅在唐代,在中国历史上也算是一位有气节的才子名人。他是唐朝 盛世的最后一个知名宰相。在他之后,好相李林甫,杨国忠当道,把煌煌盛世瓶人暗 无天日的乱世。他不仅是一位请明的宰相,还是一位著名的诗人,"海上生明月,天 涯共此时"的名句就出于他手。

然而好景不长,在反对废黜太子的几个月之后,因为武惠妃、李林甫在玄宗面 前七鸨人戰地说他的坏话,再加上他坚持原则,不肯赞成配合唐玄宗镇得各种非正 常人事任免,他最终被罢免相职。多年后,唐玄宗还是想起了,起臣宰相张,尚龄好。 安史之品爆发后,李隆基仓皇逃往四川,在无尽的悔恨中,他想得最多的两个人是 熊崇和张九龄。他觉得,如果姚崇还活着,一定不会有这样的混乱出现;而对于耿直 操正,多次劝他斩杀安操山的张九龄、贫宗的表现是:"思其忠,为位下。"

这样悔恨的眼泪,这些后悔的话语,经常在帝王身上重观。史册中如此这般似 曾相识的例子在很多朝代都出现过。不知道为什么,那些帝王总是见了棺材才会 悔恨、慨叹,眼泪才会像斬绒的珍珠一样啪嗒啪嗒地往下掉。

张九龄在担任中书令时,一直是太子李彧的保护神。他从国家政治稳定的大 局考虑,处处维护太子,使武惠妃一直没机会对李彧下手。可是张九龄被免职,李彧 的悲惨命运也就随之而来。像她的姑奶奶武则天诬告太子李贤谋反一样,武惠妃 诬告李璘谋反。太子最大的威长烦恼就是很多人不想让他继续成长,都想弄死他。



这一次, 丈母線和女婿密切配合, 终于如愿以偿, 把宿放太子李瑛给弄死了。武 惠妃和格洞采取了两种诬陷太子的方法; 男的动口, 女的动手。 杨湘用的是嘴, 他向 唐玄宗诬告说, "岑瑛、李璐、李昭与驸马郡财醉;等互相勾结, 竟故谋反。而武惠妃用 的是手, 她在杨渊向皇上奏报"太干想要谋反"后, 为了配合女婿坐实这件事, 派人 急懺慌她向太子及两个亲王求教: "宫中有贼, 请今以人。"

李塽听说宫中出了这么大的事,立即领着 ·帮铠甲锓亮、戈矛闪耀的全副武装的十兵向内宫进发。武惠妃见太子中计,便跑到玄宗面前说:"太子、二王谋反,已 顶盔披甲入宫。"玄宗-听,马上派宫官出去核查情况,发现事实果如惠妃所言。 靠宫廷政变得到皇位的玄宗完全相信儿子是想克隆自己当年的行为,马上找来宰相 李林甫,商置该如何处理这三个反了的小子。这正是李林甫苦苦等待的时机。和"挺瑛派"张九龄相反,他是个"挺瑁派",一直希望李瑁能够进位太子,因为他早已是武惠好陈告的成员了。

李林甫貌似公正地说:"此陛下家事,非臣等所宜豫。"他认为这是皇上的家庭 内部矛盾,您的儿子犯错误,您爱拿皮鞭抽他屁股还是用皮鞋赌他脑门,是您做爹 的自由,我们作为臣下和外人,不便干预此事。

这是个比观鳅黄鲱还滑头的回答,看似没有立场,其实立场倾向明显:坚决主 张皇帝严厉制裁太子李瑛一干人等。李林甫知道玄宗对这三个儿子很来气,所以 计玄宗自行处理他们,其结果必定县惟和武禀妃非常想看到的。

李林甫这个回答起到了汽油桶的效果,为唐玄宗严厉处罚三个儿子提供了极 好的借口。玄宗为了讨好惠妃,最终对儿子下了狠手:废太子李瑛、鄂王李瑶、光王 李琚为庶人,并将他们一起赐死。

这是一个狼心殉肺的处罚决定,为了女色、为了权力,李隆基完全忘记了自己 首先是个父亲,他现在只记得自己是个不能失去位子和权力的皇帝。因为一个根本不存在的理由,竟然连眼睛都不眨地同时处死了三个亲生儿子。

这是开元盛世的一大冤案,史称"三族之祸"。这三个无过而死的孩子太可情 了。他们虽然是身份是赫的皇子,却并非皇室中常见的纨绔男,而是属于素质较高 的精品男。李塽"勇力善转射",李瑶、李琚"皆好学,有才识",遗憾的是,他们那个 曾经英明无比的老爸已经变得迟钝刚愎。他们的死虽有偶然因素,却又是必然的。 只要有瓜惠妃和李林甫在,他们即使这次偶然没死成,下次也必然会被弄死的。

不过,对于武惠妃通知李瑛,让他兵甲齐全地武装人宫一事,多年来学界和民 间都有争论。很多人认为,武惠妃和太子一直是竞争对手,她叫太子带人带家伙进 宫,太子不大可能就一口答应。军队,警卫未经宫诏就槽人皇宫的严重性,作为太子 的李璞怎么可能不知道? 他会傻到竞争对手叫他做什么他就做什么的地步吗? 这 事可马光和刘昫也不相信,因为(资治遭鉴)和(旧唐书)中都没有采用这 ·史料,只 有欧阳依丰编的(新唐书)同意这一说法。

说实在的,这事确实有点像没背的稿子——靠不住。不管换成谁,武惠妃就算 大喊"耍流氓啦,抢钱包啦",竞争对手也不会路见不平…—声吼的,因为在特定时期、 特定对象面前,这种话是绝对不能随便相信的。不过,不管后人如何猜疑,李塽太子 就这么被他们弄死了。

李瑛的死为李珝打开了一扇希望之门,他当选太子几成定局。因为当时的政 治环境对李珥十分有利,虽然他在兄弟中排行第十八,但因为母亲得宠,玄宗也特 别喜欢他,"神爱非诺子所比"。另外,在朝廷中, 追席宰相牵林甫是武惠妃的挟行 粉丝,对寿王李珥更是会全力支持。加上惠妃时不时对李隆基敷撒小娇,吹吹"枕 边风",太子的位,斯迹是光明的,道路是不曲折的。小女人武惠妃的大心思得到圆满, 也将指目可待。

然而,所谓人有旦夕祸福,就在李瑁前程似锦的时候,他那顶梁柱妈妈突然死了。武惠妃是病死的,但病因不明,而且死时还很年轻,正是正午桃花别样红的年纪——二十八岁。真是人算不如天算。武惠妃绞尽脑汁、费尽心机地把太子李瑛整上了黄泉路,没想到在李藻死后半年,她自己也命丧黄泉。

不知道是何种疾病让正值盛年的武惠妃死得如此迅速,史料上记载的死因是: "教见三庶人为崇,怖而成疾。"这是说,武惠妃经常看见李璞三兄弟的鬼魂,被吓死了。这肯定是胡说八道,当是后人情恨这位武氏女,输造出来替李家三位皇子出气 體懷的"程应说"。李璞三兄弟被处死后,社会反响强烈,史料上"天下冤之"、"人皆情之"的字眼随处可见。虽然从感性方面来说,我们应该相信"善恶到头终有报";但理性告诉我们,这只是一种美好的愿望而已。"好人不长寿,祸害一千年"就是击碎这种报应说的最好注脚。像大奸臣李林甫这样坏得满尿的人,害人无数,不是照样卖牲富贵二十年,一直活到平安老死吗?我虽然不太赞同善恶有报的观点,但我要对曹周行善故恶。任何时候,我们都要记住那句话:"勿以恶小而为之,勿小善小而不为。"

武惠妃在历史上的知名度不高,不过这个普通女人的死却对唐朝政局产生了 极为特殊的影响。历史告诉我们,女人,特别是皇帝身边的女人,尤其是皇帝宠爱的 女人,对于朝政的直接或间接影响是时刻存在的。她们虽然不能出现在历史舞台 的前台,不能创造历史,却能影响历史,改变历史。



审



如果武惠妃能多活几年,一切都将改变。她的儿子李瑁毫无疑问将会被立为 太子,这样的话,什么杨贵妃啊杨国忠啊可能就没有机会出现在史册上了,或者更 准确地说,他们绝不可能像现在这样被人广为熟知。试想,假如惠妃不死,李隆基怎 可能移情别恋,把惠妃的儿媳杨玉环娶进家门?没有杨贵妃,腹中空空的杨国忠怎 能升到宰相之位?可情,历史是没有如果的。

武惠妃死后,深爱着她的唐玄宗给了她一个皇后规格的葬礼。棺椁十分豪华。 安放棺木的外棺做得殿宾馆的标准间一样,高度超过两米,面积达到十一平方米, 棺椁外表是侍女、花卉和建筑的浮雕彩绘, 彼具艺术、文物和历史价值,是目前国内 发现的最大型的石椁。

武惠妃死后,本来地位水蔗船高的李瑁很快跌人人生的枯水期,他的人生航向 发生了重大变化。对他而言,幸福成了一种传说,他水远都找不到,好不容易找到一 个令他幸福无比的美女老麽,还被老爸给抢了去。"世上只有妈妈好,没妈的孩子 像粮草!"没有了那个有着大心思的妈妈,李瑁眼看着即将到手的幸福迅速蒸发,他 也由宝守成了草。

这时,有一个人却想继承武惠妃的遗志,完成武惠妃未竟之事业,力争将李瑁 推上太子宗陈。这个人就是李林甫。

# 七、大唐第一奸相--- "鴉片权臣" 李林甫

几乎每一个朝代都有当道的奸相,赵高、董卓、蔡京、秦桧、贾似道、刘瑾、魏忠 贤……这些魔鬼般的名字,哪一个不沾着鹿鹿血泪?在中国历史长河中,不仅名将 辈出、贤臣辈出,其实奸相也辈出。只要是稍微有点年头的朝代,无不闪动着奸相的 影子。有着一百年政寿的唐朝自然也不乏奸相,如李义府、许敬宗、来俊臣、卢杞等 人,都是标准的奸相。但这些奸相的奸佞综合指数与李林甫比起来,都得甘拜下风, 李林甫的奸坏阴恶程度遥遥领先,所以,这里将"唐朝第一奸相"的帽子送给李林 前。

唐朝总共出了好几百个宰相,但如果何这几百个人中,能的宰相工龄最长?答 鉴就县李林甫。

李林甫是大唐的宰相"钉子户",他做了十九年的宰相,在宰相岗位上像是被判 了无期徒刑,一直干到死。十九年于人生而言是多么漫长啊!一个孩子从呱呱坠地 到上托儿所、幼儿园再到小学、中学,最后都在大学校园里漫步了,李林甫还像根钉 子一样钉在宰相职位上呢。这是一件既不幸又可悲的事情。一个大奸大恶之徒主 政那么久,再结实的大厦也被蛀倒了, 姚崇那么有能耐,却只做了三年宰相;张九龄那么有正义感,不也是不到四年就卷幢盖走人了吗? 可是事实就是如此不公!

李林甫为相的十九年就是唐朝逐渐走向衰落的十九年,可以说,他的个人事业 发展史就是蔣朝政治的衰败史。他升楊越高,殿得越快,大唐就衰得越狠,败得越 快。盛唐从繁荣的顶峰滑人衰落的谷底,最关键的四个人应该是李隆基、安禄山、杨 国忠和李林甫。这四个人"同心问趣",齐心合力,把一个繁花似锦的盛府推进了百 花绸零的沉沉黑晰之中。而李林甫是这君臣"四人帮"中最早出场的臣子,是他带 头挥起铺头,抡起了詹柳大厦的塘脚。

我们不禁要问:李林甫到底是怎样的一个人?这样的奸臣为什么能在精明的 唐玄宗手下安然无恙、平步青云呢?到底是李林甫有着非同寻常的魔力,还是李隆 基不同寻常热着了魔呢?这得从头解析。

李林甫是正宗的李甫宗玺, 他的曹祖李叔良郡王是隋高祖李渊的堂弟, 两人的 答答是同一个人——李虎。在当时, 他们倾这血缘可是够亲的, 可到了李林甫这辈, 他的盘族血统已经可以忽略不打, 他最多也就只能像阿 Q 那样, 说几句"祖上曾 经陶过"的狠话过过嘴瘾。不过, 李林甫后来变得比他的祖上还简, 他虽然没有李 阳狐蛙的强势等, 却露钻去的马力去, 非自己李成了李阳。

李林甫的"李削"之路是从巴结武惠妃开始的。

在武惠妃为称自己的儿子李瑁运作成太子的节骨眼上,时为吏部侍郎的李林 甫决定投载皇帝身边这位很红的红粉佳人,他托宫官对武惠妃表白说:"惠护寿王 为万岁计。"万岁即皇帝,现在没人不知道这两个是可以等量互换的词。但在汉武 帝以前,"万岁"是可以随便叫的,一如秦朝以前的"朕"字,大家都能自称。汉武帝 想把"万岁"据为己有,但民间遇到庆贺之事,还是有人呼"万岁"。到了宋朝,皇帝 才真正不许称他人为"万岁"。唐朝初期,民间百姓还是可以使用"万岁"一词的,比 如贞观时期,一负责全国马政的官员就叫张万岁。

李林甫发出这番忠心表白之后,收到了武惠妃的橄榄枝。见这位大唐中组部 的副部长巴结自己,武惠妃给予了积极的同报,经常通过"枕边风"在唐玄宗面前替 李林甫说好话,结果役过几个月,李林甫就被提升为宰相,成了张九龄的副手。

张九龄碰到李林甫,就像曹操遇到蒋干 ——可是倒了大霉了。张九龄之所以 被罢免相位,有两个重要原因,一个是武惠妃的"枕边风",另一个就是李林甫要阴 使坏,从中拆台。

李林甫的阴阳两面性在中国历史上是很有名的,"口蜜腹剑"这个成语就是从 他身上得来的。他待人处世有个特点,无论对谁,都"阳与之善,咳以甘言而阴陷



孪

之"。当面能把你夸成一枝花,背地里却使劲踩你害你.用"当面说好话.背后下毒 手"这句俗语形容他是最合适不过的了。这样一个两面三刀的奸人, 史书上自然没 有好的评价,所以在他的传记里有这么一句经典的评语。"口有密,腹有剑。"张九龄 那种光明磊落的正派人士哪里搞得过李林甫这样的蠢把式?于是没几个月,这个 "李鹏剑"就在背后把张老先生给干掉了。

唐代有两座最重要的城市——长安和洛阳、长安是正牌的都城、洛阳相当于院 都,但是为了便于皇帝开展工作,也设置有一套和都城长安一样的朝廷机构。因为 唐代皇帝玩的都是双城记, 多数时候是洛阳, 长安两旅跑着住, 设置一样的组织机 构,皇帝到哪边都能处理国家事务。

唐代皇帝之所以要两边跟着住,并不是他们想来洛阳旅游,而是迫不得已--长安的粮食不够吃。你也许会觉得这理由有点不可思议,在和平繁荣的年代,饿谁 也不能饿着息 上呀!

但事实就是如此。那时长安经常周穆荒,皇帝会有肉吃,但不一定有懈喝,因为 煮粥的大米很缺乏。造成这种情况的原因主要是关中人多地少、运输不便,而东南 部产粮区距离长安太远,无法构建一个有效的粮食运输供应体系。而洛阳的地理 位置接近产粮区、且水路通畅、大批粮食可以通过漕运直接运达。 所以, 住在长安的 皇帝经常拖家带口,领着一大帮臣下到洛阳去找口粮, 史籍中将这样的皇帝称做 "逐粮天子"。

唐玄宗当年也带着许多嘴巴一路追着粮食跑到洛阳混饭吃,本来定好要在洛 阳过年, 等第二年二月再回长安。但住到开元二十四年(736年)十月时, 唐玄宗觉 得洛阳宫廷里有鬼怪出现,而且他觉得在洛阳也住得够久了,不愿再待在东都,便 找来宰相张九龄,李林甫等人商量,看能不能堪前问到长安。哪知道音被张九龄— 口拒绝了,他说:"今农收未毕、诸俟仲冬。"

张九龄其实也不是不同意年前回去,但是当时正值农收季节,他想如果皇帝的 车驾西行,大队人马必定会踩踏庄稼,影响百姓的收成,所以建议将回程时间往后 延迟个把月、等老百姓把地里的庄稼收完后,再高高兴兴地回家去。这个理由虽然 充分,但让思归心切的唐玄宗很是不高兴。

不过很快李林甫就让他高兴了。随张九龄等人一起离开时,李林甫"阳蹇,独 在后"。这招姚崇也曾在玄宗面前使过,就是假装脚痛,走路时一罐一招的。这位 奸相故意装作脚痛落在张九龄后面,玄宗还以为他是带病坚持下作呢,便照例表示 一下关心,询问他的脚疾情况。不料李林甫的回答是:"臣非疾也,愿奉事。"

听说脚没病的李宰相要反映问题,唐玄宗当然是饶有兴致地听了。 变林宙科

其所好,说出来的话让玄宗皇帝觉得特别受用。他说:"长安、洛阳、陛下东西宫耳, 往来行态,何更播时!"这是怂恿皇帝马上就回长安!

可这话玄宗爱听: 國是我的家,家是我的国,我是老大我怕谁,"即日西行"! 于 是这一次,皇帝李隆基给谄媚的李林甫增加了印象分,给正直的张九龄减少了考评 分。

历史无數次告诉我们,忠臣总是会让皇帝不痛快,就如同良药苦口、忠言逆耳一样。而奸臣总是能让皇帝舒服快活,但他们是裹着糖衣的毒药,在给人短暂的甜蜜之后,必将带来无尽的痛苦。从重用李林甫那一刻开始,李隆基就等于在服食毒药了一十年后,毒性数干劣化,安中之为最终毒死了这个功讨均站的大街皇帝。

在皇帝李隆基面前,李林甫处事只有一个原则:皇帝是否满意高兴。至于事情 是否符合朝廷需要和百姓利益,他是不闻不问不管的。

紧接着发生的一件事,更能让人们看出李林甫的阴坏程度。当时唐玄宗想提 按凉州(今甘肃武威,都督牛仙客到朝廷任职,因为牛仙客是个不错的将才,他在大 河北军区司令的位于上下得比较称职,俭朴节负,勤励恳恳,不但调理得士兵们士 气高涨,而且"仓库充实,据城精利"。基于这一点,更基于西北边境防御的重要性, 穿膝裏打篷於牛帕客加小商当官衙以除场舱更尽心尽力地为自己守藤护士。

其实尚书只是个虚职,含金量根本比不上都督这个军队实职。但都督再怎么 有权力,有实惠,也只是她方领导,若加封为尚书,那就变成中央部门领导了。这是 很荣光很有面子的事情,所以牛司令肯定很想再戴顶牛尚书的帽子。

可是玄宗的这项人事命令遭到张九龄的强烈反对,这位耿直的宰相认为,按照 唐王朝建国以来的惯例,只有在朝廷当过宰相或者名望很高、德行很好的人才能充 任尚书一职。而牛仙客不但不符合以上两个条件,还是个目不识丁的文盲,如果让 这样的人担任尚书,是在破坏制度,盖辱朝廷。为了阻止这项不合规矩的任命,张九 龄在朝见皇帝之前还特意和李林甫私下避了一个头,达成了一致意见。在首席宰 相张九龄"要与公园争"的招呼下,副宰相李林甫拍着胸牖保证说:您就瞧好吧,明 儿朝堂上我保证坚定她和您站在一起,投反对票。可第二天他就变了,东南风变西 北风了;"及进见,九龄极论。而林甫抑载。"

这李林甫太鬼了,昨天在宰相面前拍胸口拍出的红肿还没消退呢,今天当着皇帝的面,却任由宰相和皇帝争得脖子上青筋外露,自己一声不吭。前一天给张九龄的承诺,他半句幂没兑现。他不仅没有在现场帮张九龄,还在背地里使坏:"退又漏其言。"一下朝他就把张九龄暂死反对的消息透露给了正在长安等待受封的牛仙客,搞得牛司令很失望,第二天就跑到皇宫"泣且辞"。这哪是真哭啊,不就是眼"哭

皇帝"刘备学来的绝招嘛!人家牛司令虽说没文化,但是是从死人堆里滚出来的, 哪能说哭鼻子就哭鼻子,明摆着是给皇上演戏呢。

李隆基多聪明,他能看不出来?于是他又找来张九龄商量说,要不尚书职务就 不给介,封他一个爵位总可以吧?谁知张九龄还是那个态度,不可以。还说牛仙客 的功劳还不足以受封爵位,他所做的那些充实仓库、修理武器的事情不过是他分内 的工作,不值得如此大张旗鼓地赏赐。如果皇上一定要赏他,那就"赐之金帛可也, 聚十龄之,恐非所官"。

张九龄说的确实是大实话。牛司令工作麟实、作风扎实,给他发张奖状、评个先 拼标兵就可以了, 还没到榜予他全国劳动模范, 新长征空击手的时候。

正在皇帝、宰相有点小僵持,一个说行一个说不行时,坏蛋李林肃冲上来,打破 了僵局。他以一副义愤填膺的表情在皇帝面前说了两句话,就像往已经被张九龄 弄得火胃三丈的磨玄宗身上又浇了两盆油。前一句是:"仙客,宰相才也,何有于尚 书!九龄书生,不达大体。"这句是不怀好意地替唐玄宗打拖不平,说牛仙客具有宰 相之才,何止于尚书,张九龄就是一个不识大体的书呆子。后一句就是怂恿揭鬼了; "苟有才识,何必醉学!天子用人,有何不可!"针对牛仙客不识字的软肋,李林甫 说,用人不要光看文凭,还要看实际能力。如果有真才实学,何必一定要会文学诗词 呢!

在"天子用人,有何不可"这八个字的刺激下,"帝由是决用仙客不疑"。唐玄宗 发飘了,他觉得李林甫讲得对,自己一个天子,提拔重用谁,直接决定就行了,何必去 何别人?于是他撇开张九龄,将牛仙客封为陇西县公,实封三百户。不久之后,牛仙 客又被摄拨为宰相,和李林甫平起平坐。不过,他只是个花瓶宰相,完全是李林甫的 服纸,影日跟在李林甫身后唯唯诺诺的。

这一点也不奇怪,李林甫强烈推荐的人,如果有真才实学才怪! 他向皇帝推荐 人的原则和武大郎招聘的原则一样——比他高的一律不要。其实李林甫自己就是 个饭桶,史称他"无学术,发言随鄙,闻者窃笑"。

李林甫这个人相当奇特, 他一方面腹中空空, 一方面脑子特别好使。张九龄被 婴相后, 李林甫全面主持朝政, 对上治朝, 对下施压, 以自己的阴谋诡计在皇帝与朝 臣之间搭建了一座存在了二十年的空中楼阁, 自己就躲在里面度过了作成作福的 后半生。这是一个奇迹, 一个黑色的奇迹。之所以会出现这样的黑色奇迹, 是因为 李林甫有一身炉火线青的駅上蹦下功支。

李林甫当上首席宰相中书令后,对自己的宰相事业作了长远规划。他上任的 第一件事不是召开朝廷中层以上干部见面会,而是召开一次特别会议,与会代表也 很特别——朝廷所有的谏议官。会议时间很短,速度堪比现在某些政府部门草草 完结的新闻发布会。李林甫在会上作了重要讲话,他说,当今圣上乃贤明之主,以后 你们这些个谏官只管服从朝廷的英明决定就行了,别有事技事地往皇上那里递折 子!这是在下达封口令。谏官本来充当着朝风监雷员的角色,是身居深宫的皇帝了 解下情的一个极为重要的信息窗口,如果他们集体失声,那么皇帝就离费于瞎子不 远了。

这次会议还创造出一个流传干古的歪理邪说——仗马沦。为了使会议精神得 到很好的贯彻执行,李林甫对谏官软中带硬地恐吓道:"诸君不见立仗马乎? 食三 品料,一鸣辄斥夫。惟之何及!"

立仗马是一种仪仗马,专门站在皇宫门口摆气派。它们由马夫牵着,分立宫门两侧,毛色统一,个头一样,一条线地站在那儿练立正。这些马的待遇很好,伙食和三品官相同。但如果它们在挟勒时不守纪律地嘶叫,影响皇帝、大臣的办公,立刻就会被清除出去,从此永不叙用,再也没机会成为大唐马中的公务员了。

李林甫特意章谏官们熟悉的立仗马作比喻,是告诫他们,别做爱唱歌的马,只 要夹着马尾巴别吱声,大餐随便吃,按需供应。如果谁忍不住想当"超级男声",那 结果只有一种——悔之何及!

李林甫的"仗马论"为后世官场的厚黑之道提供了一个借鉴样本,可以与李斯 那个著名的"仓鼠、厕鼠论"相媲美,只不过这种"美"带着灰、透着黑,是一种糟粕文 化。

李林甫打了这个招呼,也有谏官不为所动,杜健即是其中之一。他不理会李林 甫的封口令,继续上书向皇帝说事。但遗憾的是,奏章递上去的第二天,他就从中央 国家机关被下放到基层担任县令去了。

大伙一看这形势,都不得已做起了"立仗马",平时只顾着发扬老黄牛精神,埋头狼吃一品草料。"自是谏争路绝矣",再也没人给皇帝挺意见、谈看法了,"谏官皆持禄养资,无敢正言者"。既然难读难倒霉,谁还愿意谈呀,不如揣着工资卡不做声吧!

于是从这时候开始, 李林甫成功地将唐玄宗和百官隔绝开来, 不让皇帝接地气 了, 他自己架了根天线, 专向皇帝发射经过自己过滤的外界信息。晚年的唐玄宗说 起来是有点悲哀, 被李林甫阴阳两手地欺骗了很多年, 最终引发了严重的后果。

下面我们来看看李林甫是如何玩弄权术手腕,欺骗高高在上的唐玄宗李隆基的。

天宝元年的 -天,唐玄宗在宫廷勤政楼内垂帘观赏音乐歌舞时,兵部侍郎卢绚



宙



从楼前经过。卢绚是一个大帅哥,当时他骑着高头大马,风度翩翩地垂鞭按辔,模过 楼下。唐玄宗在楼内看呆了,觉得卢绚的风度太迷人了:"上目送之,深叹其蕴藉。" 跟我们有些光棍看美女一样,荫玄宗在里面盯着卢帅哥的背影使劲看,一直到看不 见他的背影为止,边看还边由衰地感叹他含蓄不露的优雅风度。

这事发生时,李林甫虽然不在现场,但消息还是马上传到了他的耳朵里。在皇帝身边,李林甫布下的耳目太多了。虽然和皇帝是上下级关系,但李林甫实际上是 把皇帝当做对手来对待的。为了达到知己知彼、百战不殆的效果,他煞费苦心地蹲 下身子,放下短子,掏出票子,想尽一切办法和皇帝身边的人结交。

皇帝身边最近的只有两种人——宦官和嫔妃。李林甫对在玄宗身边工作的宦官和嫔妃极力讨好巴结,"常厚以金帛赂上左右"。这些钱财属于信息费,他对收款 方没有特殊要求,只要他们每天把皇上说过哪些话、做过哪些事告诉他。对李林甫 而言,这种有偿信息所带来的好处是"上港动必知之"。

没想到这个宰相还是个总编辑,自己在家办了份发行量只有一份的"内宫每日 电讯",那些官官、嫔妃就是他雇佣的狗仔队。皇帝的任何消息,李宰相都能在第一时间知道,然后根据需要提临做针外理预零。

这样心机深沉的人士,皇帝哪能搞得过他?李雕基还以为自己在深宫里,整天都处于隐身状态呢,其实在李林甫的 QQ 上,他是二十四小时在线。就连皇帝以为绝对机密的信息,都清清楚楚地刊登在李林甫的"内宫每日电讯"上。这张报纸就是李林甫最具优势的核心竞争力,可见在关键的岗位上有自己的人是多么重要啊!

这么一来, 唐玄宗在李林甫眼里就变成了玻璃人, 唐玄宗想什么他都知道, 唐玄宗想说的话还没说出来, 李林甫就先帮他说出来了; 唐玄宗刚想做什么事, 李林 由已经帮他做好了。 唐玄宗受傷李林甫太棒太孫心了, 節百就是他肚子里的嶼中。

这样非痒被敷恰到好处的服务让唐玄宗高兴得忘乎所以,最后他竟然生出把 全国军政大权全部交给李林甫的想法。这不是耸人听闻,而是见诸史册的真实事 件。唐玄宗曾很认真地就这个想法征求这他最后任的宦官高力上由意见:"我不出 长安且十年,海内无事,朕韩吐纳导引,以天下事付林甫,若何?"好在高力上是个聪明的宦官,他警告头脑发热的皇帝说:"天下柄不可假人,敝奴既振,孰敢议者!"

无法想象,如果此时离力士鼓掌说,阜上完全可以把所有的军政事务交给李宰相处理,结果将会如何。以李林甫的好诈程度,他一旦真正取得国家的军政大权,一定会比安禄山反征快。因为李林甫做起坏事来,动作一向很快。唐玄宗夸过卢绚几句之后,李林甫因为担心皇上重用卢绚,戴勤到自己的相位,便利用信息不对称的优势,第一时间跑到卢家去上门卖整整。

李林甫装作热情洋溢的样子找来卢绚的子弟,貌似推心置腹地对他们说,你们 的尊长卢绚同志戚望復高,组织上很重视他,现在交趾,南海急需治部人才,"圣上 欲以專君为之,可乎"? 李林甫这一问可把卢家人吓得差点倒下一大片,交趾郡和 南海郡就是今天的两广和越南一带,大家看看他围就知道那里距离长安有多远。 当时北方人最怕去的地方就是那里,对习惯了干冷气候的北方人来说,混熟的南方 简直就是陆上百嘉大,到了那里很可能会被神秘可怕的婶气夺去性命。所以,大体 上施了不得不去的影谱官员和预奉犯人,没人愿意去那个逼远而伦除的南因。

卢绚的子弟脑子又没被泰森打过,面对宰相大人"可乎"的询问,当然是异口同 声她回答"不可"呀!李林甫当然知道他们会给出这样的回答,他早已就这个答案 给出了一道方程式,于是接着幸忽练。

在卢家人期望的目光中,李林甫以一个大教星的身份对他们说,如果任命正式 下达后,你们不愿南下远行,就会遭到严厉处分。不如你们现在主动向朝廷提出申 请,去东京洛阳担任太子宾客或太子詹事。卢家人一听,觉得这个主意可行,太子宾 客和太子詹事虽然比不得兵部侍郎那样显赫重要,但总比翻山越岭去岭南生死未 卜好呀。

卢绚很害怕把他调到南方去,赶紧向皇帝打报告,说自己希望调个岗位,到洛 阳去当个文职官员。

有李林甫在、朝廷哪有不同意的道理? 不过,狡猾的李林甫担心,将名望较高又 役犯错误的卢绚直接从国防部副部长的重要岗位调任太子宫的闲职,会引发朝臣 不満,便在中间搞了次缓冲,将其先派到华郡(今陕西华县)当太守。卢绚到任还没 多久,李林甫"诬其有疾",不能胜任繁重的行政领导工作,把他调到太子宫。

等子發到这几,李林甫算是把皇帝看好了,也把本来政治前途一片光明的兵部 卢副郡长的仕途彻底毁掉了。如果卢绰待在太守的位子上,工作干得出色,照样有 进明廷拜相的机会,而且是顺理成章,理所当然的事。可是现在进入陪都官员体系, 就相当于退居—线了,出头的希望非常渺茫了。而这正是李林甫最想看到的,他想 把所有的剪声都整在水里,只有像这个葫芦瀝在水面上。

这事发生在天宝年间。唐玄宗在位期间共使用过二个年号——先天、开元、天 宝。其中开元年号使用了:十九年、是唐朝使用时间最长的年号,"开元盛世"指的 就是这二十九年。天宝这个年号从公元742年开始使用,在此期间,"皇帝已经当 得麻木了的唐玄宗像他的奶奶武则天一样,不再对朝政积弊进行改革,而是玩起了 无足轻重的改名游戏,先后将侍中改为左相,中 作令改为右相;吏郡改为文部,兵郡 改为武郡,刑部改为宪部,洛阳以前叫东都,他丰要改成东京,之前的行政名称"州"



也改了, 称为"郡", "州刺史"当然也得跟着改为"郡太守"了。

李渊那时的行政区划叫州,到唐玄宗时改成了郡,十几年后,玄宗的儿子肃宗 又把郡改为州。唐朝以后,郡作为正式行政区划逐渐退出历史舞台,取而代之的是 路、省,府等。这可真是瞎折腾,左改右改都没有任何积极意义。

发生在天宝年间的最引人注目的改名事件当是改"年"为"载"。天宝三载正月初一,玄宗皇帝诏告天下,把"年"改成"载"。以前叫天宝二年,打今儿起不兴这么说了,得叫天宝二载。往后也都得用"载",这年头"年"已经不流行了! 不过这个规定投过多久,也被他的儿子肃宗给改回来了。

回过失来接着说李林甫。李林甫一生陷害了很多类似卢绚这样的人才,他见 不得别人比他好、比他有本事,所以,在他为相期间,"凡才堕功业出己右及为上所 厚、势位将逼己者,必百计去之"。绛郡太守严挺之又是一侧。

有一次,唐玄宗想起了以前一直在朝廷担任尚书左丞的严疑之,便问李林甫; "严挺之今安在? 是人亦可用。"严挺之是在张九龄罢相后被李林甫排挤出朝的,唐 玄宗知道他是个人才,心头生出重新起用的打算。但唐玄宗咨询销了对象,他不应 该向李林甫打听,因为只要是他刻意打听的人,都会毫无例外始被李林甫排挤。

就因为皇帝的这一问,严挺之又被李林甫算计了一次。其后发生的事情,情节 和卢绚的遭遇恭似。

李林甫情真意切地对严挺之的弟弟严担之说,阜上对你哥哥印象超好,经常夸 奖你哥哥,你哥哥为啥不想办法来京城晋见一下皇帝呢?似乎是在提醒严损之,趁 营皇帝对他哥有好感时,赶紧活动活动,想办法从基层调回京城来。

严损之很老实地说,咋不想调回来呢?可咱上面没人,路子不野,马力不强,哪 能想回城就回城呀!

李林甫说,我给你出个主意,你叫你哥给朝廷递交个奏折,说自己得了风疾,希望回京师就医养病,到时我帮你哥活动一下。

不明就里的严挺之如法而行,派人送上 - 份请求进京治病的奏折。

李林甫见大功告成,便拿着这封严挺之亲笔书写的奏折向唐玄宗汇报说:"挺 之衰老,得风疾,宜且授以散佚,使便医药。"一切全变了,在皇帝面前,李林甫拿严 挺之的病假证明做起了文章,说严太守虽然有才,但现在既衰老又有病,大事是千 不了了,不如给他授个闲职,以便他治病养身。

玄宗听到这个消息后叹息良久。于是,极有拜相潜质的严挺之的政治生命也 提前戛然而止,他最终担任的职务和卢绚一样——太子詹事。

这么鬼的人你见过吗?

俗话说的好,不怕灯脸关处,就怕抿嘴菩萨。像李林甫这种豆腐嘴刀子心的伤 君子是龄让人防不胜防的。他的一生似乎只有一个主题:保住自己的相位,阻止别 人拜相。为了这个主题。阴谋阳谋,他无所不用其极;别人的利益。国家的利益,他都 可以出卖。

为了让自己的塞相欺位不动摇,李林甫总是想方设法她借皇帝之手打压有能 力、有才华的大臣,不让他们有冒头的机会。安禄山的发迹掌权就是李林甫这种工 作思路的畸形产物。

开元初年以后,很多文人宰相都有军队经历,即先在边境担任节度使,镇边守 ■,如果军功突出,就会被调回朝廷拜相。如张说、张嘉贞、李适之等,这些宰相走的 都是这种升行的路子——军而优则相。

到李林甫丰宰朝廷时,因为自己没有真才实学,所有他最怕的就是那些能文能 武的军将问朝廷任宰相,抢了自己的风头。为了避免这种不利于自己的情况出现, 变林甫给唐安宗出了一个镇主意, 他对安宗说, 以陛下的维才大略, 大唐如此富饶 强盛,竟然不能扫平四方夷狄小国,这是为什么呢?

悬啊,这是为什么呢? 唐玄宗傻傻她问。

李林甫告诉唐玄宗, 这是因为那些领兵的节度使都是些只会写诗作词的文臣, 这些文人在战场上"增矢石,不身先",在打仗时害怕丢命,不是冲镀在前高喊"跟我 冲", 而是躲在后面高喊"给我上"。所以他建议任命节度使时弃用汉族文人,专门 任用胡人将领。道理很简单呀、胡人是在马背上长大的、弓箭娴熟、作战勇敢、以胡 制胡,效果最佳。

大家应该一眼就能看出,这是个不能成立的歪论谬论。一个将领作战是否勇 敢和他属于哪个民族、是文官还是武将没有任何必然联系。汉族文官中有不少著 名将领,胡族武官中也有许多惧死懦夫,没有规律可循。像著名将领熊廷弼和袁崇 始都县文官出身,这两人名猛呀! 陆游的"上马击狂胡,下马草军书"也给了李林甫 一记响亮的耳光:诗人文武双全不是传说!

可我们对李林甫的说法嗤之以鼻没有用,磨玄宗觉得他分析得很有道理,就无 条件采纳了李林甫这一带着强烈的个人利益色彩的"以久己权"的建议,并在北方 边境全面推行。

正是在这种情况下,胡佐将领全面主宰了唐朝最重要的西北,东北军区的军事 指摆权。这两大军区司令全由汉人相任的历史不复存在,安禄山,高仙芝, 酐倂鹼等 人都是李林甫这种理论的受惠者。

这一建议虽然损了国家,却肥了李林甫,因为这样一来,高素质的文人节度使



肃

(Sign

款没有了人朝为相的途径。而李林甫之所以主张用胡族将领担任节度使,是因为 他知道胡将大都没有文化,不可能被调人朝廷担任宰相,这样,也就永远没有人能 破胁到他的宰相之位了。

所以说,李林甫应该算是颠覆大唐,引发安史之乱的三大罪人之一。如果没有 他出的这个馊主意,胡人安禄山是不可能被提拔为大军区司令的。而没有安禄山, 或者安禄山没有掌握军权,就不可能发生安史之乱,百姓也不会生灵涂炭,唐朝也 不会那么快就走向衰落。

不过,这笔账也不能都算到李林甫一个人头上,他的顶头上司李縢基也负有失 察的重大领导责任。李林甫无论做何种荒诞不经之事,只要向唐玄宗一汇报,这位 皇帝陛下都会主动配合,还真是邪门。李林甫虽然文化程度不高,但蛊惑人的本事 还是有一套的,不然为什么皇帝、卢绚、严延之、李适之这样的聪明人都会被他骗得 闭闭蜂呢?

唐玄宗执政后期,对坏蛋李林甫的信任与喜欢像是吃了迷魂药,可用"执迷不 悟"四字来形容。对李林甫的一切建议,萧玄宗基本上是言听计从,朝政事务也多 委托李林甫处理,他自己整天在内宫和美女厮混,唱歌听戏赏舞。即使人在美女堆 中,萧玄宗也时时不忘关心这个奸臣宰相,"帝食有所甘美,必赐之","凡卿府所贡 远方珍鲜,使者传赐相望"。

这样的實關还不算什么,最猛的實關发生在一次贡品博览会期间。那一年,唐 玄宗在尚书省办公榜举办全国各地呈献皇宫的贡品博览会,把四面八方送来的各 种贡品集中展览,文武百官都展看大片似的政去开跟應新鲜。

那些页品到底是如何丰富惊人呢? 就请大家充分发挥自己的想象力吧。反正 送给皇帝享用的东西,绝对是精美绝伦、稀奇罕见的。这场博览会展品之豪华奢侈, 超出了众人的想象,参观者喧喧赞叹,把嗓巴,舌头都噘巴肿了。

博览会结束后,令所有参观者羡慕到眼肿的事情发生了,唐玄宗将所有参展贡品全部贯给了李林甫:"举页物悉赐林甫,挚致其家。"皇帝不仅把贡品一件不留地全部赏给了李林甫,还派专车免费给他送到宰相府。被皇帝这么宠着的宰相,在整个康朝,除了他,太约只有神奎瓣客信的裴启了。

李林甫利用玄宗的信任,大胆放手经背自己的黑色事业。他在朝廷培植势力、 打击异己、陷害忠良,谁不服从他,谁不跟他一条心,他就害谁。

李林甫客人的方法与众不同,他往往是"三思而后行"。把自己关进房间,然后 安立静坐,苦思冥想该害谁、怎么客、用什么方式客。他家专门有间房子,美其名曰 "月堂"。可惜拥有这么液漫好听的名字的房子却是罪恶之巅、李林甫"每欲排构大 臣,即居之,思所以中伤者"。只要他一进这同房子,朝中就会出现一批无端遭到排 挤诬陷的大臣;他要是喜滋滋地走出这同房子,郭结果更可怕了:"若喜而出,即其 家碎也。"魔鬼竟然为自己的鬼点子而自鸣得意地发笑,这是个多么令人战栗、恐怖 的面面呀!

李林甫也知道自己客人太多,所以时刻担心被人寻仇暗杀,每天都为安保问题 提心吊胆。为防止荆轲们找自己的麻烦,他几乎把自己装在了铁套子里,每次出门 时,前后左右都有大批武装护卫,街道戒严,行人回避。

这样出门时如临大般的宰相, 唐代开国以来就没有过。以前宰相出门, 顶多带 几个便衣警卫, 在大街上随便溜达。 你若是和他相熟, 他可能还会问候你一声, 吃过 了吗? 伤上百姓根本无需回避, 卖油条的可以继续扯着嗓子高喊; 耍颗的就是把锣 敲裂了, 宰相大人也不会把环保局局长喊来收取噪音污染费的。 你難, 这样多好! 没有地管, 没有吗等开消, 没有解释保释的擦手间除, 一切都顺往自然,

但李林甫时时刻刻都不可能处于轻松自然的状态,晚上在家睡觉都是神神秘 秘的,"--夕屡徒床,虽家人奠知其处"。这句话不禁让人想到"狡兔三窟"这个成 语,在自己家里,他的家人却连他晚上睡哪儿都不知道,这也太让人距夷所思了。

至于他賺貨的地方,更是戒备森严,真是"重关复壁,以石瓮地,墙中重板",就跟传说中的帝王能暴似的,地板是大石块砌起来的,刺客想做挖地道的土行外,投门儿;四面墙喷都是加厚的,型面还有坚硬的"板馆",就是把会法术的崂山道士诺来也无法穿墙而过。除此之外,里面机关重重,除了不能挡原子弹,其他刀枪剑救都还不了身。

从世俗享乐的角度来看,在大唐一手遮天的李林甫什么都不缺,就缺安全感, 生怕来个刺客把他给做棒。你说这个已经爬到权力金字塔顶峰的宰相,能算成功 人上吗?如果一个人拥有的财富和权力让他寝食难安、担惊受怕,那拥有这些财富 和权力的意义究竟何在呢?如果"得之不幸",那还不如索性来个"失之我幸"呢。

其实李林甫在位时就已经知道幸与不幸的道理了,他那个在朝廷担任将作监的儿子李岫就为老爸权势过大而忧愁惧怕。有一次陪老爸在家中后花园散步时,李岫指着园内那些正在辛苦劳动的民夫对李林甫说:"大人久处钩轴,怨仇满夭下,一朝祸至,欲为此,得乎!"

李林甫这个当建设部部长的儿子比老子清醒,他有种强烈的高处不胜寒之感, 委婉地规劝父亲要收敛行善,说他久为宰相,树敌太多,将来一旦祸事临头,即便是 想做一个普通的昆夫,恐怕也不行了!

李林甫听后不开心地回答道:"势已然,可奈何?"他不是不知道自己活在很多



审



人的痛恨和诅咒当中。但他也清楚地知道,他走的是 - 条不能掉头、不能转向的单 行道。上了这条道,就像骑上了老虎背,想下来是不可能的,只能硬着头皮 - 条道走 到黑了。所以,有些路是我们永远不能走的。

在追邏权力的遺路上,李林甫是心思缜密的,他一直在挖空心思地经营算计, 希望自己的权力链条水远不会断裂。所以,出于战略上的考虑,他很早就投靠了内 宫红人武惠妃,企图通过拥立李珥为太子而成为下任皇帝的功臣,从而延续自己的 权力梦想。但真是人算不如天算,在即将成功的关键时刻,机关算尽的武惠妃反误 了哪哪性命。

武惠妃死后,李瑛留下的太子之位就 ·直空缺着。这种太子悬而不决的境况 让李林甫心里天天跟摄抓似的。他着急,巴不得他看好的李瑁下一分钟就被册封 为太子,这样一来,立有拥戴大功的他这一生就不愁了。因此,在立太子这件事情 上,是皇帝不急宰相急。李林甫得空就催促唐玄宗:"寿王年已成长,储位牧官。"

当时李珥已经和杨玉环结婚了,也算是一家之主了。如果唐玄宗诚心想立他 为太子,接受李林甫的建议也未尝不可。但情况已经发生了变化,唐玄宗突然在立 太子问题上变得迟疑起来。

"三庶之祸"发生后,冷静下来的唐玄宗非常后悔,觉得自己不应该冲动地处死 三个爱子。他痛定思痛,进行了反思,认为必须慎重对待册立太子之事,否则悲剧将 可能重演。

之所以产生这种想法,最主要的原因是唐玄宗从心里感觉李瑁并不是最合适的人选。从任何一方面看,李瑁都不太具备成为太子的优势。在唐玄宗几十个儿子中,他之所以能"宠冠诸子",完全是"拼妈"的结果。

首先,从才华上看,他没有与众不同的地方,史料上也没记载他有任何一项特长,比他那三个冤死的哥哥差远了。在他出生时,也没什么奇异聚象显现。其次,从排行已看,他的劣势就更明显了,上面还有十来个哥哥呢。这个问题也正是潜玄宗最担心的,他怕如果立了排行靠后的李瑁,会引发其他皇子尤其是排行靠前的皇子们的不服与不满,从而发生权力之争。

因此,在天宝初年,唐玄宗--度为立太子的问题伤神不已。一方面,他不知道到 底该立推当太子。立李珥,他担心将来会发生藏血政变;如果立年长孝顺的忠王李 亨,他又觉得对不任曾经深爱的武康妃,而且那个宰相李林甫鼓跟传销组织头目一 样,碰着面貌歪歪唧唧地说立李瑁好。另一方面,他也知道太子必须尽快确立,拖得 被久弊端就越多。对于皇帝来说,皇后可以空缺,但太子不能空缺。因为万一皇帝 遭遇不测,没有太子,国家很可能就乱袭了。皇帝有那么多儿子,哪一个不想当皇帝 呀?如果不指定一个接班人,将来谁都认为自己可以当接班人。那么多接班的,怎么可能不提起家伙,而肉模糊地分个高下呢?

所以这事相当麻烦。在武惠妃去世后的一年多时间里,太子问题搞得庸玄宗 天天心事重重、无榨打采,"常忽忽不乐,寝縢为之诚"。这可急坏了皇帝身边的 人——高力士。

高力士是与唐玄宗关系最亲密的宦官,这个人很精明。他担心长期这样下去, 皇帝的身体和精神会被拖垮,便试探着问玄宗:"大家不食,亦膦差不具邪?""大家" 是指皇帝。在唐代,皇帝身边的亲近人员可以加此称呼皇帝,这和宋朝嫔妃宦官称 皇帝为"官家"差不多,属于豳内人的叫法。《贤治通鉴》中第一个称呼唐代皇帝为 "大家"的是上官瘾儿。当时太子李重俊带兵在官门外大声呼喊要杀死上官婉儿 时,这位上官美女以亲热但不乏煽动的口气对吓得惊慌失措的唐中宗和书皇后说: "规某意,然先索擦儿,次索皇后,次及大家。"

高力士这句话的意思是,皇上您顿领茶饭不思,到底是为什么呢? 是嫌饭菜花 色品种不全,常套搭配不当,还是味道底族不合口呢? 他当然是明知故问。不过,这 其实是一种很高明的和皇帝沟通交流的方法。如果皇帝愿意和你交流沟通,他自 然会有反应;如果皇帝没反应,说明他不愿意让提问者介人这件事,那提问者就当 什么都没问过,不做声便要。

高力士这句话算是问到了唐玄宗的要害,他立刻有了回应,和高力士进行了一番推心置腹的问答,也就是这次问答,直接决定了唐朝下届皇帝的人选。

玄宗当场点破了高力土描着明白装糊涂的行为,说:"汝,我家老奴,岂不能揣 我意!"高力上的确是老奴,当时他已经服侍唐玄宗三十多年了,跟玄宗的亲密程度 不证于家人。

所以听了皇上的回答,高力士也不见外,直接点出了老东家的心病:"得非以郎 君未定邪?"在看到皇帝点头承认后,高力士抛给了皇帝一句话:"大家何必如此虚 劳圣心,但掩长而立,谁敢复争!"

真是·语点醒梦中人啊!这句话就像一剂猛药,顷刻之间解开了闲扰唐玄宗 -年多的心病,他高兴得不住点头:"汝言是也!汝言是也!"

其实者严格按照"推长而立"的原则,太子之位应该是长子李琮的。但实际上, 高力士所说的这个"长子"是李家老三——忠王李亨。李琮这个嫡长子算是白当 了,每次立太子都没他的份。第一次皇帝放弃他立了老三李瑛,这一次又抛弃了他 准备立老三李亨。

对于不立长子李琮的原因,唐玄宗说是嫌大儿子长相太丑陋了。李琮这孩子

审



很不幸,少年时期一次打猜,被狂怒的豹子一拳拍在脸上, 殿容了。其实破相应该不 是唐玄宗不立率琮的最根本原因, 历史上的瞎子皇帝, 被子太子不乏其人, 破点相 第什么? 最主要的原因当是李琮的生母出身贫寒,来自草根阶层, 没有家族力量作 为支持。还有一个不容恕视的重要原因, 就是李琮没有儿子。作为太子, 家里如果 粉儿子, 那单位传承就成了大问题。

没想到高力士。语定乾坤。开元二十六年六月,李亨(当时叫李玙,天宝三载 改名为李亨)被正式册立为太子,成为大唐皇储,就是后来的唐肃宗。

李亨当选太子对李林甫是一个重大打击,因为他一直支持李瑁,所以特别害怕 自己的林来是死路,条,时刻担心李亨登基后会和自己秋后算账。只要李亨是太 子,他心里的这个结就是水远解不开的死结。为了把死结解开,李林甫动用了自己 的一切权力资源,用尽各种方法手段,对太子李亨展开了一系列攻击行动,希望能 够黑捷李宇,把他从太子宝库上被下来。

可怜的太子李亨被宰相李林甫逼得像一只在猎场上被人追赶的小鹿,除了躲 避忍让,别无他法。说起来,李亨的一生都是人在囧途,很不順利。

他还在娘肚子里的时候,就差点成了医疗垃圾。他妈妈杨氏怀他的时候,刚被 册立为太子的李隆基和太平公主陶得很僵。李隆基客怕太平公主在皇帝老爸面前 章他的生活作风做文章,说他整天正事不干,光忙着生孩子,所以不想要这个孩子, 打箅把这个小生命给戒掉。李隆基整熬药的间歇打了个盹儿,梦见有神仙往那药 罐子用钻。李隆基认为这是天意,便放弃了锡胎液产的做法,使李李枪了一条会。

出生之后,因为母亲只是太子的普通躯套,又因为太子妃王氏(即王皇后)不能 生育,李亨便被王氏领养了。虽然王氏把他当自己的亲儿子对待,但毕竟不是自己 的亲生母亲,所以小时候李亨很缺少母爱。养母王皇后被废并郁郁而终后,李亨才 有机会回到生母身边。但不幸的是,他回去不久,生母也撒手西去,他一下子从有两 个妈变成了没有妈的孩子。

说起李亨的太子之路, 更是泪水链链。前半程碳上了李林甫别有用心的轮番 攻击, 还算相对幸福的; 后半程不幸碳上安史之乱, 被安操山撑着屁股迫得那叫一 个狼狽, 真是过着颠沛流离的生活。后来好不容易以平叛的名义强制登基为帝, 没 想到才当了五年皇帝就摆崩了, 真有点对不住十人年的漫漫太子之路。

其实,给唐玄宗当太子是件很压抑的活儿。开元以前的太子都当得很爽,呼风 唤雨,或风八面。太子单门独户,有自己的宫殿,关上东宫大门,他就是单上,很自由 的。而且东宫还有一套官僚机构,专门帮太子处理各种事务。如果得到皇帝特批, 太子还可以行使自主招生权,面向全国广招人才,李世民、李承乾当太子时都曾享 受讨议种待遇。

但到李隆基当了皇帝,太子的权力就被极度限制了。李隆基的最高权力是通 过逼宫得来的,为了防止太子效仿自己,唐玄宗对太子体制动了两项大手术。

第一项是收了太子的房子。打沒朝以来,太子就单门别院地住在东宫,没想到李藤基这么有敢为人先的勇气,废除了这项已沿袭了几百年的宫廷恢制,要太子搬出东宫,住到自己的鞭前——他在六内专门辟出一块地方,把太子安置在那里。这样做的超由当然是冠堂皇的,玄宗对儿子说,前父子俩住一块儿多亲近呀,拚头也见低头也见,省却了老爸我的空巢家庭之害。他的实际用意大家都心知肚明——出于政治需要,就是想把太子绑在自己的裤腰带上,便太子没有自由活动和交往的空间,全得太子和朝臣施数出什么不利于自己统治的事情。

第二項軟是拆了太子的台子。以往太子都是有意大的工作台的,东宫軟是一个小朝廷,组织都,宜传部,保卫都样样俱全,东宫所有官员都吃财政饭,工资由朝廷 支付,但工作安排听命于太子,太子决定着东宫机构的运转方向。玄宗上台后不干了,他把太子的办公台子给拆了,将东宫机构兼并到朝廷的一个事务管理局中,这 样就把东宫官员和太子隔开了,根东宫官员的职务名称都没变,但直接上司由太 子变成了局长。按照层级制管理,太子有什么事情向局长发布指令就行了,而那个 局长,你懂的,一定是皇帝的心腹。这样,太子就完全被架空了,没有了任何实权。 自然,一个被眷观成残废的太子对皇帝的威胁指数也载为零了。

正是因为太子有勢无权、李林甫才有胆量多次肆意诺陷身为储君的李亨。在 太子任上,李亨"为林甫所构,势几危者敷矣"。李林甫抱着不达目的不罢休的想 法,一再通过各种手段对李亨进行无中生有的诬陷,希望能借玄宗皇帝之手整垮太 子,让别的皇子取代他的位置。如果不是唐玄宗在太子人选上立场坚定,李亨的太 子之位真有可能被李林甫给整役了。

提纲挈领地说,李林甫对李亨火力很猛的定点攻击有三次。这三次都是大狱 事件,每次都有一个固定环节:想方设法将李亨施进事件中,这是李林甫特意安排 的,也是他乐此不疲地屡兴大狱的动力所在。

第一次倒霉的是书坚和皇甫惟明,这两人都是太子李亨身边的红人。韦坚时任刑部尚书,是李亨的大舅哥,他妹妹是李亨的正牌老婆——太子妃,身份金贵得不得了,将来等李亨登基了,他就是国舅爷。皇甫惟明是李亨做忠己时命之能不,后君朱丹任他右、河西节度使。节度使在唐朝是很厉害的,是军区总司令。能右、河西节度使皇甫惟明的阶旁地点就在今天的甘肃、青海地区,这里的驻军主要是阻止青藏高原的吐蕃人侵扰近,是异护郡城长安的大军区,军区司令的地位自然报高,在朝高原的吐蕃人侵扰近,是异护郡城长安的大军区,军区司令的地位自然报高,在朝



审



廷说话很响,是召开全国军事会议时,在主席台上必须放席位卡的角儿。李林甫把这两人看成太子的死党,对他们严加监视,企图在二人身上做出点文章。

只要被李林甫惦记上,机会总是会有的。

天宝五载正月,皇甫惟明在对吐蕃的作战中获胜,特意专程回到长安向皇帝述 职献捷。不料他竟因这次献捷之行而失去了生命。

皇甫惟明 - 直对字林甫在朝中的专权酸應而懷懷不平,便能者这次面见皇帝 的机会,向玄宗奏请称李林甫往边上放放,使他远离政府权力中心。皇甫惟明不知 道,李林甫不但是宰相,还是"内宫每日电讯"的主编,所以他这个建议很快就被皇 帝身边的诉侍报告到李林甫郎...

发生了这种事, 李林甫能不恨他吗? 为了报复皇甫惟明, 李林甫便指派自己的 心腹御史中丞杨慎称"密何其所为"。他叫杨御史当起了私家侦探, 偷偷跟在这位 司令官后面挑他的毛痴, 然后借题发挥, 炒作一番, 把他放倒, 让他尝尝与宰相作对 的滋味。杨慎称这一腿踪, 还真发现了一档子新闻猛料。

这年元宵节,长安城大放花灯阑元宵。百姓遇到这个一年一度的"放风"节,是 很开心的。都走出家门看热佩。街上人山人海、鹰肩楼舞。

关于军方人员和朝臣的交往,前文已多次提过,军方将领由于手中有枪杆子, 所以历朝历代都有规定,他们私底下不能和大臣有交往。因为皇帝不放心,他会觉 得司令和尚书不是在喝茶,军长服侍郎也不是在喝酒,他门是在拉关系,擴集团,想 下点别的什么。皇帝有这样的担忧,我们也不难理赚,有尚书和皇甫司令为什么不 在繁华的能绪实馆边赏好,而是融到篇龄的道观密室里窗帘私语了。

李林甫这个"调查成果"纯属朝祉,这两人的聊天内容我们通过当时的历史环境就可以推断出个八九不离十。他们所谈的话题不可能太敏感,因为那时国家权力还要中在唐玄宗手上,而且作为君王,他的威信很高,同时李亨的太子地位也没有受到来自外界的致命威胁。所以,李亨不可能操合他们申通,干夺权篡位的自杀之事,这从特理上也说不通。

但作为未来新君,在登基之前想给交一些军方人士以备将来不时之需的心理, 想必李亨是有的。因此,韦坚和皇甫惟明的见面可能不光是叙旧品茶那么简单,极 有可能是韦尚书蓉太子李李带话给皇甫司令。因为太子的身份太敏感,不便和边 防司令直接会晤。可是,当时的国内形势在那儿摆着呢,李亨即便是让韦坚捎话给 虽甫惟明,应该也只是些对故人的问候之诉,无非是几句类似"好久不见,我很挂念 你呀"这样的标准问候话。虽然说得比较假大空,但至少向皇甫司令表明,公务繁 忙的太子没有忘记條啊!司令听了这些话,心里肯定暖暖和和的,而司令一感到暖 和,对太子肯定是有好处的。

唐玄宗可不会分析这些。他听说太子的大舅哥和手握重兵的兵团司令在一块 儿咬耳朵,便毫不犹豫地下令对这两人立案审查。可查了好几天也没查出这两人 的结谋证据,最后为了誊示他人,本着"宁可铺杀一千,不可放过一个"的原则,唐玄 宗在两人的屁股上各雕一脚,将他们膈出朝廷,贬到外地当太守了。两人的罪名都 是随便安的,韦堅是"干进不已",即以不正当手段谋求升迁;皇甫惟明是"寓同君 臣",说他属同太子和皇帝的关系。

从这个案件的处理结果来看,唐玄宗还是很维护李亨的太子地位的,他把太子的两个老部下当做隔离带,没有让火烧到李亨身上。

案件到此本来已趁结案了,但改想到四个月后,又有两个人把这件沉底的旧案 给顶了出来。这两人是韦兰、韦芝——韦鋻的弟弟。当时两人都在朝廷当官,一个 在建设部任嗣部化(特作少监),一个在园防部当司局长(兵部员外郎)。市乐兄弟 为了把哥哥从外地捞回来,跑到皇帝那儿去上访。他们给唐玄宗写了一道即冤奏 折,说韦容是被强狂的,朝廷对他量刑不当,并且说太子可以为此事作证。

李亨这俩男爷在政治上太不成熟了,抓住这件事情不放,纯粹是自找倒霉。虽 然事实证明书坚确实是一个冤大头,但这种由皇帝亲自定性的案件,作为犯人家 順,短时间内只能被动接受既定事实,除非皇帝自己良心发现,主动纠错平反,否则, 任何施加在案件上的外力都会被皇帝加倍的反弹力量打翻在地。

书氏兄弟这下可捅了马蜂窝了。磨玄宗一看奏折,比上次的火还大,竟然要拉 太子作证人,这不等于是公开承认太子和韦孥等人私下有来往吗?



事



李亨听说这事后, 吓得赶紧与韦家划清了界限, 高姿态地给老爸上了一道奏 折, 说他要申请司法回避, 和太子妃离婚, 以便朝廷不会碍于他的太子身份, 从而公 下地外理议件案子。

在唐朝,夫妻离婚太平常了。若女方有过错,男方写封"放寒书"就把女方打发 回娘家了。如果双方感情不和,也可以协议离婚。在离婚这事上,李亨表现得不好, 点也不爷们儿。面对此刻正需要安慰关爱的姜子,他没有借出自己的肩膀,对秦 子说"我让你依靠,没什么大不了",反而为了嫌清关系,忙不选地要和她离婚。这 位太子妃其实比她哥韦坚还笺,她的兄弟在外朝吵来喊去,关内宫的她什么事呀? 硬生生地把她给第二进去,断送了她一生的奉而况,还在一定程度上影响了历史 的发展。因为如果她和李亭能平平安实她过下去,她将来就是大唐皇后,这样肃宗 也款不会有后来的那个厉客的母老虎恍皇后了。

结果,韦氏兄弟的这次上访适得其反。不访,韦哥哥还能在地方做太守,韦弟弟 还能在中央当干部;成为访客后,韦家就遭了大殃了。玄宗盛怒之下,不但将韦坚的 太守职位给撤了,还将韦兰,韦芝既在岭南。

这件案子的最大贏家是李林甫。他趁机彈水機值,在唐玄宗面前煽风点火,把 他讨厌的政敌都说或是韦坚的朋党。結果、包括前宰相李适之等人在内的好几十 个大臣都受到牵连,或遭免职,或被流放。不过李林甫想把李字圌进案子中的目的 始统改有达到,唐玄宗处分这个,处分那个,就是不处分太子,李林甫失望得直翻白 腿。

第二次大就倒霉的是一群人。这次恐怖大就仍与太子有关,仍与太子的老婆 有关,不过出事的老婆不是太子妃,而是地位仅次于太子妃的杜良娣。杜良娣也很 冤枉,因为是她爹杜有邻和姐夫柳勤惹的祸,跟她没有丝豪关系。

杜良娣的姐姐嫁给了小军官柳勣,这个柳勣不是块儿正经料。"性狂疏,好功名",很不得老丈人杜有邻的喜欢。和岳父关系隔得很僵的柳勣想陷害岳父,便到处写匿名信,贴大字报,告发杜有邻。安称图谶,交构东宫,指斥寒爽"。这杜家女婿真够狠的,一门心思想把岳父置于死地,检举揭发说杜有邻有神秘预育书,并偷偷与太子交往,还经常指责皇上。这三宗事可都是大逆不道之罪,足够当事人死好几回了。

得知这个消息后,李林甫顿时兴奋起来,他指派手下审理此案,打算再次将李 亨网进案中。不过事与愿违,李林甫这次暗害太子的目的依旧没有达到。李林甫故 技重演,李亨也故技重演,他在案发之初就飞快地干了一件事儿:"出良娣为庶人。" 这哥们儿又以离婚为手段,迅速和性家獭济了关系。 这两次高效率的闪高行为,让李亨看起来特像一种水生动物——螃蟹。螃蟹 週到危险,会断掉自己的爪子逃命。不同的是,螃蟹丢下的是小腿,而李亨丢下的是 老婆。 大妻本是同林鸣、大雄临头各自飞。太子李亨用实际行动将这句俗语演绎得 十分生动。李亨明知道自己的女人是清清白白的,在父皇面前却连一句话也没有 为她们说。昨 女人留给他亦差设留给对杀 私景、舟班剧啊!

李亨是一个阴梁气过電、白私心过多的食草男。李家儿郎自李渊到李隆基,优 质男差不多已经定格。李隆基之后的十几个李家皇帝,极少再有像以前的皇帝那 样敢作敢为的真男人了。

没挺住杖击,不能说这两人的身体象质差,不能打,而是潜规则使然。因为李林 肃想让他们死,所以他们必须得死。古代杖刑这玩意儿雕现代的有期徒刑有点儿 像,执行时有很大的伸缩度。杖刑是轻打还是重击,完全在于执行人。可以给你挠 痒痒,也可以向你砸铁砣,这里面的名堂很多。对杜、柳执行杖刑时,李林甫肯定暗 示了,这两人县太子的亲戚,一个都不能能。

李林甫认为不能留的人还有很多,如皇甫惟明、韦氏三兄弟、李适之等一切和 太子有关联的人。他问唐玄宗建议,处死皇甫惟明、韦坚等人。在得到批准后,李林 甫溪自己的御用酷史罗希奭火速南下杀人。

提起唐代酷吏,许多人以为那是武则天时代的特产。非也。唐代酷吏很多,直 到肃宗、代宗时期还没有绝迹,只不过后来的酷吏犹如星星之火,比不上武则天时 代驱样的僚原之势而已。

这个罗希奭是唐代著名蘭吏,是新、旧(唐书)中记载的四十四名蘭吏之一。他 是李林甫的子弹,李林甫利用他处死了数不清的政敌。他在对待疑犯时使用的心 狠手辣的招式这里就不介绍了,大家参考来俊臣,周兴等人的审讯、杀人手法即可。

当时李林甫想杀的这些人都在荒僻的贵州、云南一带,罗希奭可谓千里奔驰, 一路走 ·路杀。那些贬谪官员听说罗希奭来了,都害怕遭受酷刑折磨,个个都"自 區跳楼"——心甘情愿主动结束生命。

湖南 ·名涉案太守王倨得知罗希窦来找自己,想都没想就仰脖子喝药自杀了, 可不知是毒药的毒性不强还是剂量不够,他喝下后居然没死,这可急坏了王太守。





在确定罗希寅已经进入自己所在的郡境时,第一次投死成的王倨进行第二次自杀, 这次他选了一个确保自己能死的保险死法——找了根绳子上吊而亡。一般情况 下,一个人在第一次自杀未果后,很难再有勇气实施第二次自杀行为。而王倨却宁 愿一而再地选择死亡也不愿意落在罗希奭手上,可想而知罗希奭的可怕。

自杀而死的还有宜春(今江西宜春)太守季适之。他和王倨一样,在见到罗希 爽之前喝毒药自杀了。李适之的身份很特殊,他是唐太宗李世民的废太子李承乾 的藥外。真是一朝天子一朝"孙",要是当年他爷爷的太子之位不被废黜,这位帝王 的直系亲属何至于落到被罗希爽追杀的褒惨境地!

第三次倒霉的是唐代名将王忠嗣。.

王忠嗣是唐玄宗时代的第一猛将,专门负责镇守北方边境,突厥、吐蕃、冕、契 丹、吐谷浑等西北所有强悍的少数民族军队都曾在他手下败北。那些剽悍的马背 民族被他打得到处躲藏,恨不得在草原上挖个洞钻进去,或者让自己成为隐形人。

在安史之乱中立有重大战功的哥舒翰、李光弼等名将都曾是王忠嗣的部下;至 于力捷狂端的郭子仪、资格更嫩了,王忠嗣当司令的时候,他还是一个不值一提的 小官。甚至可以说,如果安史之乱时王忠嗣健在,很可能就没郭子仪什么事了,因为 有王忠嗣对付安禄山就够了。 假如玄宗不把王忠嗣从北方边境郷回来的话,有囚 猛的西北劲旅馆制,末北边的安禄山是不敢轻举妄动的,他可能无法造反,因为安 禄山军区司令的职位也是王忠嗣主动辞职让出来的。 因为死得太早,王忠嗣的知 宏度并不是很高。如果不是他暴亡的话,安史之乱时第一个被派上战场扑火的消 防大队长一定是他。所以,唐玄宗加客王忠嗣,真是自毁长城。

王忠嗣被整得很惨,也是因为和太子李亨有关系。他和太子之间的感情非比 寻常,属于发小那种。说白了,俩人就是穿着开档等一起长大的。王忠嗣是革命烈 土遗孤,他爸爸在对吐蕃的一场战斗中阵亡后,唐玄宗收养了当时才九岁的王忠 闹,把他当亲儿子看待,赐名"忠嗣"。作为年龄相仿的伙伴,王忠嗣和李亨最投缘, 关系比亲那儿俩还好。

成年后,王忠嗣不负众望,因军事才能出众而得到重用。他多年来在西北精心 经营边疆事务,任内把大唐边境治理得特别安定,那些一贯喜欢组团到唐朝境内搞 打碾轮的少教民族政权极因为民性王忠嗣而不太敢生事。

唐玄宗对王忠嗣取得的成绩十分演意,不断授予他旁人所不及的权力和职务, 最盛的时候,王忠嗣一人兼任河西,陇石、朔方、河东四镇的节度使。这四大重镇分 属今天的山西、宁夏、甘肃、青海四省,可见当时整个西北地区都是王忠嗣的势力范 图。《旧唐书》在介绍王忠嗣时说他"属四将印,控制万里,劲兵重镇,皆归掌握,自 国初已来,未之有也"。

一个人独兼边境图 广军区司令,这在磨钢历史 上是没有过的。当时王忠嗣能 够直搜指挥调动的西北野战军达二十多万人,占唐朝总兵力的一半。幸亏王忠嗣 一直忠心耿耿、蓬王心,不然,凭他在军队的威望和实力,若是像安禄山那样举兵 浩反,杀向京城,可嘉城唐安宗唱一帝的。

可情,就是这么忠诚的王忠嗣,还是没能得到善终,他被恩人给废了。所谓成也 玄宗,败也玄宗。王忠嗣有此下杨,是因为他太有良心,太具人文关怀精神了。

天宝六载(747年),唐玄宗下令,要求王忠嗣进攻被吐蕃控制的石堡城。石堡城位于今天的青海西宁境内,是唐,吐两国的军事前沿。因为这座城堡的地理位置非常重要,两军曾多次在此展开争夺战,互有胜负。石堡城的地势非常险要,城堡建在高地之上,三面都是最岸绝壁,只有一条羊肠小道通向堡内。

唐玄宗对王忠嗣说,给我拿下这座城堡,把吐蕃人赶出去。令玄宗大为不爽和意外的是,王忠嗣竟然跟他顶牛,拒绝执行这道命令。他向玄宗带释说,石贵城易守难攻,坚固异常,如果强行攻城,"非杀戮万人不能究"。王忠嗣认为,以牺牲几万士兵的生命为代价夺下一座"得之未足以制敌,不得亦无害于国"的城池,投入和产出 比实在是太悬殊了,完全是得不偿失。因此他建议厉兵轶马,等待合适时机,巧取石 侄城。

推都能看出王忠嗣的拒绝非常有理。这时已到了唐玄宗执政的晚期,这位年轻时英明无比的皇帝变得糊涂轻狂. 经常是没事吃饱了撑得找事。在那样的太平盛世里,你没事在宫里抱抱美女、排撑歌剧、打打球、斗斗鸡,安度晚年也就算了,偏要把手停得老长,管起了千里之外的边境战事。这是好大喜功的皇帝都会犯的通病,好像天下太平就显不出他的文治武功水平有多高了,必须时不时地找一些夷族,把他们一个个接得鼻青脸肿的,然后让大家都对他竖起大拇指,可着劲儿地夸他如何英明神武,风采不藏当年。

其实,一个人是不是老大,不是靠去挑战能战胜的对手来证明的,而是一切对 手都不敢来挑战自己。唐玄宗已经是那个时代东邪西毒式的人物了,但他还是年 老轻狂,争强好胜,一个花甲老人比小伙子还冲动。

正当唐玄宗为不听使唤的王忠嗣生闷气时,一名叫董延光的将军毛遂自荐,说 他愿率兵攻取石堡城。这正合玄宗之意,于是玄宗命令王忠嗣协助董延光向石堡 城发起进攻。董将军带着王司令接给他的好几万人马,打了好长时间也没把城堡 打下来。董延光在皇帝面前是打了限期夺城的保票的,期限过后,这位将军突然反 咬一口,向玄宗告状说王忠嗣用奉阴违,正是因为他故意阻挠军计,私下折台,才使



孪

林

雷



自己无功而返。

这当儿,一直亡太子之心不死的李林甫又进来插一杠子。他觉得这事有发挥 的空间,便买通了王忠闢以前的一个老部下,让这个部下向玄宗告发王忠嗣有不臣 之心,曾经讲讨"早与忠王同莽宫中,我欲尊泰太子"之首。

唐玄宗最恨最怕的就是这事,这不是想翻天吗?结果可想而知,王忠嗣被逮捕,并被判处死刑。若不是接替王忠嗣之位的哥舒翰孤身进京,跪在玄宗面前痛哭流 浇地为老领导申诉冤情,这位大唐名将可能就真的死在刑场上了。

虽然唐玄宗最后赦免了王忠嗣的死罪,但剥夺了他的兵权,将他贬谪为汉阳郡 (今湖北武汉境内)太守。遗憾的是,王忠嗣寿命太短,被贬一年多后就突然死亡, 也不知道是暴殡身亡还是被暴殡身亡,反正死时年纪很轻,只有四十五岁。

就在王忠嗣去世的那一年,唐玄宗再次命令哥舒輸进攻石堡域。哥舒輸组织 了六万三千名唐军,靠敞死队连续不停地攻击,才拿下了这座城堡。但唐军付出了 實大代价,应験了王忠嗣的预官,"士辛死者敷万"。攻进城堡后,唐军只俘虏了四 百名守城的吐普兵。这样的城堡,得之何值?几万具尸体,堆也能堆出一座城堡了。 在封建帝王眼里,士兵的生命鼓如蝼蚁,几万条活生生的生命,仅仅因为统治者一 时头脑发热,就一文不值地横死砂场,何其荒唐与残酷!

这场伤亡惨重的战争在当代就遭到「很多人的批评,李白"君不能学哥舒,横 行曹海夜带刀,西腰石保取繁神"的诗句即是批判讽刺此战此将此息。

王忠嗣和太子李亨关系好,是很正常的。要是两个从小一块儿长大的哥儿俩 总是横眉冷对,那才叫奇怪呢。虽然王忠嗣是当时的军界大佬,但他绝不是太子党 成员,因为太子自己都是泥菩萨过河,哪有能力和胆子去拉帮结蒸,跟中央对着干?

任学林甫一口咬定李亨有结党夺权的行为,他抓住王忠嗣的案子不放,天天在 宏宗联前念叨说:"太下宜知谋。"这里说李亨一定知道的,是指王忠嗣说过的那句 "我欲尊奉太子"的话,但是太子故意题匯不报,这说明太子对皇帝有不领之心,必 须严办。

唐玄宗晚年虽然做过不少柳里糊涂的事情,但在涉及太子的事件的处理上,他一向都很冷静清醒,这一次也不例外。面对李林甫不怀好意的追催,唐玄宗很干脆地讲,那都是不足信的传说加胡说,"吾儿居深宫,安得与外人通谋,此必妄也"。可能真的吸取了"一班之祸"的教训,唐玄宗的立场非常坚定,怨么都不愿意再因换立太子之事而闹出权力风波。这是非常明智的微法,在这点上,他比李世民做得好,在确立李宇为太子后,玄宗便再也没动过该艷太子的念头,不像李世民在立李治为太子后,又动了废稼蚀的心思。

危

正是安宗汶种铁板一块的态度,才使得李林甫对李亨的三次攻击都以失败而 告终。还有一次,狡猾的李林甫以温馨谈心的形式劝玄宗废掉李亨。他说在皇帝诸 子中,如果大家都差不多,没有哪个有特别突出的功勋,就应该按照长幼排序,立长 子为太子。言下之意是希望玄宗改立李琮,因为如果李琮当太子的话,即使他没有 拥立之功,至少也不必相心自己会被下仟皇帝秋后箕账。果直县奸臣赠脸,什么话 都让他给说了。当初使劲要立排行第十八的李瑁时,他也记不起来李琮的长子身 份,等李瑁没戏了,他的长子理论就出来了。

对他的立长论,玄宗的回答还是那一句,这孩子的脸以前被豹子伤得太厉害 了,形象分太低,作为一国之君有伤大雅。

李林甫就唐玄宗的这个观点说了一句貌似很有哲理的话:"破面不愈于破国 乎?"这是什么破逻辑呀?好像李亨做了皇帝就注定会国破家亡似的,显然是别有 用心的"有罪推定"。后来的事实却表明、李亨在安史之乱时期的表现可概可点、他 在父亲逃难四川时独自北上,及时树起了平叛大罐,为挽救山河破碎的大唐立下了 不朽功勋。

尽管李亨后来的功劳很大,但在太子仟上,李亨是很憋碌的,每天十二个时辰 都提心吊胆,不知何时就会大祸临头。因此,面对权臣李林甫的诬陷和打击,李亨不 敢还击,永远都是打不还手、骂不还口,郁闷得四十岁就鬓发斑白。唐玄宗对李亨的 遭遇也是深为同情,看到儿子年纪轻轻就白发上头,唐玄宗"见之恻然"。

我们有理由相信,唐玄宗的这种怜子之情是出乎内心的,是情感的自然流露, 毕竟父子亲情,血浓于水。但我们也应该想到,李亨的白发、忧郁和压力,都是腿前 这个情不自禁为儿子悲伤的皇帝阿爸给的。

唐女宗不是不知道李林甫一 吉在翻李亨作对, 但他并没有阳小李林甫对李亨 的无理攻击,原因在于他想当渔翁,坐收宰相斗太子之利。这就是帝王的驭臣之术。 唐玄宗对自己的皇位是很警惕的,在有牛之年他可没有换届的想法,所以他虽然看 好太子,但鉴于自己的经历以及丰富的政治斗争经验,他始终对太子有防范之心。 总担心哪天坐在龙椅上一打盹儿,醒来时就发现自己躺在地上,龙椅跑到太子屁股 底下了。

所以他一方面信任李亨,一方面基于自身的安全考虑,反感李亨和大臣尤其是 军方将领交往,这点从他严厉处置皇甫惟明和王忠嗣就可以看出来。这两个功臣 根本没犯大罪,何至于死?

说到底,玄宗是担心太子在朝中把势力做大后威胁到自己的皇位。因此,他把 李林甫对太子的攻击当成制御太子的一种重要手段,任李林甫将太子的军。但他



审

又绝不允许李林甫把太子·棋将死,一旦李林甫走出连环炮,卧槽马的必杀招式 时,玄宗就作为裁判出现,毫不犹豫地判李林甫犯规,于是李林甫再重来,唐玄宗再 亮黄牌。如此周而复始,太子虽然每次都被将得胆战心惊,但宰相其实水远将不死 太子,因为裁判不允许。

李林甫也是·个很鬼精的人,但在谋害太子这件事上,他着着实实地被唐玄宗 要了·把。玄宗在他腰上系了根绳子他都不知道,玄宗收收放放跟牵着·条藏獒 似的,叫得再凶,牙磨得再快,主人不放绳索,藏獒只能是一个字 歇。

就这样隔腾了十九年,李林甫终于到了该歇息的时候了。天宝十一载(752年),李林甫因病一命呜呼。这个大奸臣坏事干尽,祸国殃民,但生前并没有遭到清算,而是自然死亡,这于他而言已是最大的幸福了。他可以说是唐朝的国贼,但这个败候像是买了份平安保险,一生平平安安、享尽荣华高贵。在他有生之日,我们只看见他吃肉,却没见过他挨打。这对唐玄宗李隆基来说,不能不说是个巨大的讽刺。对于李隆基和李林甫这对老搭档,《安治道鉴》中的一句话很值得玩味;李林甫"凡在相价十九年,养成天下之利。而上不之事也"。

其实李隆基应该不会对李林甫的种种好佞行为毫无知觉。他在蜀中避难时曾 当着臣下裴士淹的面对当朝十几位名人进行了细致中肯的点评,当说到李林甫时, 李隆基不屑。顾她说:"是于炉费疾能,举无比者。"

"炉膏疾能",压制人才,不让有本事的人冒头,正是李妹甫固权的重要手段,这 方面磷实役人能比得过他。李隆基一句话就说到了点子上,可见他对李林甫的为 人处世部是相当「解的,并非像《资治通鉴》中所讲的那样一无所知。而对于皇帝 的明知故犯,裹上淹当时很不理解地反问道:"陛下诚知之,何任之久邪?"面对我士 漆带着质问意味的反问,唐玄宗哑口不言,只能以沉默性答。

F后人而言, 裴士淹想知道的答案也是我们想知道的, 但由于当事人——玄宗 皇帝沉默是金, 后人已无法知晓其中原委。

明知道他是个坏低,却还让他身居高位,唐玄宗这种矛盾的做法与乾隆皇帝宠 举大贪官和珅似乎是一个做派。这种事无法简单地从道理上解释消楚,得从人性 上挖掘,也许是在物质上无所缺的皇帝在精神上对他们十分依赖,因为他们能把皇 帝伺候得很舒服.很惯意,皇帝一旦没了他们,就会心情不象,含容无味.

封建时代的这类"特殊人才",我们可以称之为"鸦片权臣"。和他们在一起,皇 帝就像是在抽大烟,当时飘飘欲仙,等毒瘾发作时,就会贻害国家。

不过,李林甫虽然生前没有受到惩罚,但死后还是没能逃过被追究责任。这个 ·生差不多以诬陷别人为职业的奸恶之徒最后还是遭到了报应,另一个奸恶之徒 杨国忠串通安操山,向朝廷诬告他生前和突厥勾结,意欲谋反。当时李林甫死去才 五个月,尸体还未下葬。玄宗当即下令削去李林甫的所有官爵,子孙是国家干部的, 一律尤条件开除,并造放到岭南及黔中地区。

既然是反驗,就算死了,皇帝也不会放过他的。最后经研究决定,对李林甫采取 四条处罚措施,把他的棺材刨开,取出他口中所含的珍珠,脱掉他身上所穿的象征 身份的浆本金绶带,然后再给他换上一副简陋的小棺材,按照一般平民礼仅埋葬。 对于死人来说,这算是很严重的处罚了,再重就是他子胥那样的挖基鞭尸了。不过, 从实用主义角度看,人都死了,还在宇棺材板是楠木的还是抱糊的、棺材业是棚盖 的还是滑着的吗。管依是套坐大寨还是经济适用墓,不都是一个埋吗。

## **人、长生殿里浮云雲**

"七月七日长生殿,夜半无人私语时。"这是白居易的长篇叙事诗(长恨歌)中的 名句。经过无数作家、歌唱家乃至广大善层文艺爱好者一千年来各种艺术形式的 宜传,很多人都知道长生殿是唐明皇和杨贵妃的固定约会地点,知道这对老夫少妻 经常在歷里情意编统她说些类似"冬雷阵阵夏雨雪,乃敢与君绝"的警言。

在唐代,皇帝的寝殿一律称长生殿,不只长安、洛阳有长生殿,皇帝的任何行宫、 别墅里能四仰八叉地躺着睡觉的娘方都叫长牛殿。

中国人对唐明皇和杨贵妃的感情故事太熟悉了,而且对他们两人之间的感情 纠葛呈现出一边倒的歌颂、赞美态度,这在历史上是极其罕见的。因为在普通人眼 里,帝王对待感情是朝三暮四,见异思迁、三分特热度的,能像唐玄宗那样贴上痴情、 忠贞和矢志不渝标签的皇帝著实是事若是星。

唐玄宗为什么会有如此好的口碑呢?可能(长恨歌)的作者白居易是始作俑者 吧。他在诗中将李隆基塑造成一个痴情男子,让人不禁发出唏嘘同情之感。这就是 文学的感染力。自从白居易给唐、杨二人的感情定下了赞颂的基调后,后世同类题 材作品多延续了这一正面的宣传风格。

但肯定有 · 部分人和我一样,认为唐玄宗和杨贵妃之间的感情没有值得后人 弘扬歌颂的理由和基础。准确地说,这种发生在公公和儿媳妇之间的不伦之恋,无 论古今中外,都是应当遭到谴责和禁止的。如果都像他们那样,"在天愿作比翼鸟, 在地愿为连理校",那笃定有很多儿子们只能打光棍了。

当然,所有负面语言只是针对李隆基的,对于杨玉环美女,作者无意批评。这跟 男人怜香惜玉的本性无关,我们应该看到,杨美女是被逼的,她和前老公李瑁一样。



10 100

也是受害者。

咱们就从杨玉环的身份说起吧。

杨玉环是个苦命孩子,自幼父母双亡,被叔父杨玄璇抚养成人。这个唐朝从七 品的小公务员好心有好报,无意之中裁下了好大一棵树,后来,他全家都因为侄女 的得宏而富贵加身。

青春少女杨玉环的漂亮无需多言,她若是生在今天,想必张艺谋也不必为了寻 找女主角而恨不得跑到火星上去了,递张近期 -寸兔冠照过去,"谋女郎"就非她莫 属了。

这位唐朝第一美女在十七岁时就嫁人唐朝第一家庭,成为寿王李瑁的王妃。 这原本是美女最好的结局了。古代的美女多被两种人消费,一种是太子,一种是皇子。"书中自有颜如玉"也就是在鼓励莘莘学子;只有成为才子,才能娶到漂亮妻子。至于皇子,读不读书都会有颜如玉的老婆,因为他们家有贵金屋。可惟皇子敌不过生出了皇子的天子,李瑁和杨玉环做了五年夫妻后夹遭变故——老婆被老爸夺去了。

一切都源于李珋妈妈的去世。武惠妃死后,唐玄宗殿个失去初恋的小男生似的,表现得痛不欲生,整天茶饭不思,萎靡不振,觉得感情的天空一片黑暗。这位五十多岁的老男人对武惠妃还真是痴情,他后宫里的美女是以集团军为编制的,多得数不过来,但他就像一个相亲节目中眼光超高的男嘉宾,那些成千上万为他亮灯的美女中,没有一个是能让他心动的:"后庭无当帝意者。"就在他伤心地唱着"爱我的人已经飞走了,我爱的人她还没有来到"的时候,他发现了自己最中意的爱情鸟——儿媳俺玉环。公公唐玄宗不可教药地爱上了儿媳梅玉环。

在占代,受少數民族风俗影响,儿子娶庶母、弟弟娶嫂子的现象很多,但公公强 娶儿她的观象还真是不多,这事比"扒灰"还难听。所以即使再好色,也没多少爸爸 愿意干这种让儿子戳替娶骨的事,想不到唐玄宗竟然不顾一切她干了。

照史料记载,杨玉环是一个罕见的秀外慧中、内在美和外在美和谐统一的美人,她身上的优点比别人身上的缺点还多:"素质率艳,春歌舞、遇音律,智算过人。" 这真是一个天上也找不着的天才美女,不仅美艳源亮,而且智意过人,唱歌舞蹈、作 词诸曲样祥精通,可以理解为集各种特长于一身的超级美女。生活中,我们总是能 听到这样的惊叹:"源亮的女人不聪明,聪明的女人没样子。像杨玉环这样才貌双全 的美女,但凡是个男人都会被她秒杀的。

在玄宗感情最没着落的时候,有人向他推荐了杨玉环,说这位美女您一定喜欢。也不知道是谁出的这个馊主意,敢把儿媳妇推荐给公公!这很让人怀疑,是不

是玄宗皇帝给过这个推荐者什么暗示,不然他怎么敢向皇帝提出如此惊世骇俗的 带唐禕议?

这个敢冒天下之大不韪的巍议者,现在已经无法知晓是谁了,不过不少人认为 应该是大宦官高力上。这可能是受到唐人陈鸿在《长恨歌传》中的那句"诏高力上 潜搜外宫,得杨玄琰(杨玉环生父)女于寿邸"的影响。

这个记载的真实性非常值得怀疑。高力士是个精明透頂之人,按照他的处世原 则,不大可能会提出这样一件让皇帝背上不世骂名的糗事。(新唐书)、(旧唐书)和 (资治通鉴)也支持这种怀疑。(新唐书)只是说"或言妃婺质天挺,宜先报廷,遂招内 禁中";(旧唐书)也没把账算到高力士头上,记的是"或宴玄英女姿色冠代,宜蒙召 见",(资治通鉴)服新旧(唐书)一样;"或言考王妃杨氏之美,绝世无双。""或言"、"或 奪"都是修旅之语,至于那个人到底县准。既阳能,同马米他们都没证日来。

我们不知道是谁向唐玄宗推荐了杨玉环,但知道玄宗为了能和杨玉环在一起, 由里揭夸地费了很多心思,"令妃自以其意乞为女官"。"女官"即女冠,女道士之 意。冠,朝也。在唐代,女士是不戴冠帽的,但女道士必须戴道帽,因此女冠便成了 女道士的代名词。

唐玄宗为避人耳目,叫杨玉环主动申请成为道士,道号都幾前帮她想好了—— 太真。道士是不能婚嫁的,这么一来杨玉环自然就脱离了婚姻的束缚,和皇帝搞起 地下情来就不必担心被老公发现了。其实即使李瑁知道也不要紧,李瑁能把皇帝 阿答怎么祥? 他敢对着老爸哀伤她嘲"你把我的女人带走,你也不会快乐很火"吗?

这位冒牌道士的修道地点不在郊外的道观里。而在皇宫大内中。玄宗在后宫 弄了一所房子,取名太真宫,杨玉环就在那里上班。她上班的主要工作不是做道事, 而是和皇帝约会,陪皇帝玩乐。玄宗把这女道士当成了贴身女秘书,每次去骊山兜 风,池温泉都不忘带上她。

府玄宗是一个特别喜欢泡温泉的皇帝,是个结结实实的温泉迷,几乎每年冬天都要去长安东面的疆山泡温泉、经常在那儿一住几十天。根据史籍上的相关记载统计得出:自开元二年(714年)至天宝十四载(755年),这四十一年间,唐玄宗到疆山华帝宫泡温泉的饮数共有三十六次之多。关于安宗和杨玉环泡温泉之事,我们从那句"春寒翳俗华渚流,温泉太清沧蹇路"中间管章一二。

唐玄宗和杨玉环泡温泉的地方就是今天的西安华清宫。华清宫这名字还是唐玄宗所取。唐高宗时,这个地方叫温泉宫。天宝六载(747年),玄宗下令大规模扩建此宫,新宫落成,取《魏都赋》中"温泉瑟霘而自淮,华清荔邪而难老"之意,将温泉宫改名华清宫。现在在华清宫还能看到唐玄宗和杨玉环当年洗裕的温泉,不过泉



眼已经干涸。

杨玉环在太真宫假模假样地做了一年的伪造, 此为了前公公的起子。至此, 就被玄宗要求脱去遗服, 穿上嫁起的服装, 正式顶了篓要武惠起的岗位, 成为了前公公的妃子。至此, "胜唐"之名因为玄宗这一横刀夺爱的不伦行为发展到了顶峰。老李家的人在择偶问题「推得徐阳」三百年里最出名的两个媳妇儿。一个是尼姑。一个是遗士。

成为玄宗的妃子后,杨玉环受到的宠爱无与伦比。可以这样说,在整个中国历 史上,没有哪一个皇帝能像唐玄宗 · 祥心无旁骛地在那么长的时间里一步也不离 地爱带一个妃子。

杨玉环就这样被唐玄宗无徽不至地宠爱着,"后宫桂丽三千人,三千宠爱在一 身"他不是夸张之语,何况玄宗后宫里的美女三万人都不止,但他 - 心 - 蔥喜欢的 只有杨玉环。不过,像"春宵片短日高起,从此君王不早朝"这样的诗句就带有一些 夸张的成分了,唐玄宗还不会为女人昏到像老朱家的皇帝那样,猫在女人被赛里整 年整年不上朝的地步,朝廷公务他一直没有落下,只是处理问题时已经完全没有了 明君的风采。

杨玉环进宫四年后,被李隆基册封为贵妃。这个称号是玄宗为杨玉环专设的。 "贵妃"这一称号自唐高宗李渊以后便被废除了,因为杨玉环,唐玄宗将它重新激活 使用。当时规定贵妃在后宫的地位仅次于皇后,而皇后一直空缺,因此杨贵妃就是 奪实上的后宫之主了。事实上她享受的也确实是皇后待遇:"宫中呼为'娘子',礼 数实同皇后。"

其实,即便是皇后也少有如杨贵妃那样得宠的。唐玄宗和杨贵妃两人的亲密 程度简直让任何一对热恋的男女都望尘真及:"行同孽,止同室,宴专席,寝同房。" 简言之,就是衣食住行不分彼此,恨不得一天二十四小时黏在一起。

年龄老大不小的唐玄宗还老夫聊发少年狂,撒情澎湃地为杨贵妃写了一首歌曲——《得宝子》,所谓《得宝子》即"朕得杨妃,如获至宝也"之意。男人为深爱的女人写歌似乎是个悠久的文化传统,时下仍然很流行。在两人相处的日子里, 唐玄宗一直沉醉在爱河之中, 从役生出过赖弃杨贵妃的想法和念头。

那么这对好得形影不高的伴侣到底每天都干了些什么呢? 唱歌、跳舞、吃美食, 这就是他们主要的生活内容。唐玄宗和杨贵妃都是狂热的音乐发烧友,在唱歌谐 曲方面,两人算得上知音。为了丰富自己的文化生活,玄宗在皇宫禁苑成立了一个 音乐创作基地,挑选了几百名会欢拉弹唱的男女音乐人才,专门负责创作排练音乐 节目。玄宗亲自兼任音乐总监,在音乐培训过程中,对那些"声有误者,帝必觉而正 之"。 唉,不知道该夸他是个学者型皇帝还是该骂他是个不知轻重的皇帝,他要是能 把这心思、这水平放在治国上,何至于发生安史之乱,何至于天下分崩离析呢?

因为这些音乐这人所在的音乐基地被有很多樂制,是宫廷里的梨园,所以这些 基地學見錄称"皇帝梨园弟子"。之后这个同步展到整个戏曲界,大家都把戏班、剧 团里的演员称为梨园子弟。唐玄宗也就这么看棚里糊除地成了戏班子的租师爷, 后来各种走江湖的戏曲团体开唱前总要先给唐玄宗撰案焚香,祈求李爷保佑他们 特大镜学大财外加资人捣乱廊场子。

也不知道是哪家剧团、哪个演出团体第一个把玄宗当成祖师爷去膜拜的,这反 芸忒大了吧。一个是政府首脑,皇家音乐学院校长;一个是民间团体,流动的卖艺草 台纸子,根本扯不到一块儿去。也许是那位始作俑者的"傍领导"心态在作怪吧! 储自己单位的键子不疑,就想释一概相亲噹门面,好让人别目相看。

大领导李騰基是个爱好广泛的皇帝,尤其是在文化艺术方面,什么都能来,诗词书法,谐曲乐器,编导指挥无际不能,著名的(霓裳羽衣曲)就是这位皇帝亲自诸曲编排的,可惜这全旗酷朝歌舞之大成的乐曲现在已经失传。据记载,在演绎(霓裳羽衣曲)时,唐玄宗和杨贵妃亲自上阵充当演职人员,玄宗击鼓操军,贵妃跳舞弹秦,两人天天一起铜呀陈呀,好位神仙。

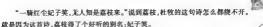
杨贵妃曾实是个多才多艺的美女,她不但能把打击乐器磨玩到"虽梨园弟子, 其能及之"的专业水平,而且整暨崇得非常好,"每拖是琵琶葵于梨园,音前寒清,嬴 如云外",都能到音乐学院担任教授了。据《明皇杂录》记载,当时有很多有做有闲 人士都争抢着异杨贵妃为师,立志跟她学习琵琶弹奏技艺,"诸王贵主泊虢园以下, 专为贵妃暨医弟子。每季曲毕,广有进献"。

"號国"是指杨贵妃的三姐號国夫人。当时,大唐王朝的许多王爷、郡主乃至贵 妃的亲姐姐,都争相报名参加贵妃举办的琵琶培训讲座,可见杨教授弹奏琵琶的技 术是被时人广泛认可的。不过,她的贵妃身份对"学员们"还是有影响的,"每奏曲 毕,广有进献"便很能说明一些问题。

虽然琵琶在唐朝的流行程度和今天的吉他一样,这点可从以白居易的《琵琶 行》等众多关于琵琶的唐诗中得到印证,但那么多贵族集体组团服第一夫人学习琵 暨,似乎摆脱不了变相逢迎甚至隐形行附杨贵妃的嫌疑。这事在今天也不陌生。

因为迎合杨贵妃太有用了,得到她的好感就等于得到了皇帝的好感,所以当时 全国各地的官员都想方设法讨好杨贵妃,"四方争为怪珍人贡"。有什么好玩的好 看的好吃的,都派人快递给杨贵妃,希望能博得她的欢心,这些贡品中最为世人熟 知的就是荔枝了。





出生于蜀地的杨贵妃特别喜欢吃荔枝,吃腻了梨园里的梨,想换换口味也属于 正常,关键是这换口味的成本太高。荔枝是热带水果,是气候温暖的南方的特产,唐 代荔枝的主产地是四川和两广一带,这些地方与都城长安相距几千里。在没有飞 机的年代,想把千里之外的时鲜荔枝送到"荔枝粒"杨贵妃的嘴里,只有一种方法: 快马楼,为旗。

于是,唐朝的释道上开始了一次次名删其实的"马"拉松;慕枝从岭南的树上采 摘下来后,立即交给骑着快马的投递员,投递员一路催马狂奔送到下一站点,下一 站点的投递员再重复同样的工作。如此风驰电掣地将慕枝送到长安,直到出现在 杨贵妃的果套里。

关于千里送荔枝之事,各种唐代史料均有记载,《新唐书·后妃传》对这事的表 述是:"置稿传送,走敷千里,味未变已至京师。"说荔枝送到长安时,鲜味一点没变。 这实在让人怀疑,经过了"走敷千里"的物流传送过程,杨贵妃剥开荔枝后,真的还 会翘着兰花指说"味道好极了"吗?

在唐代,"走數千里"需要多少天?即使将岭南与长安的距离计算为三千里(事实上不止这个数),单纯靠马匹传送最快也得四五天,马一天能离个六百里就不得了了。天宝十四载(755年),安禄山在范阳起兵造反时,饶是情报人员快马加粮,三千里外的唐玄宗也是六日后才得知这一消息的,可见每天跑五六百里已是马匹的极限。而在常邈下摆了五天的荔枝,即便是再鲜得有一套,也快成荔枝干了吧。据《荔枝图序》介绍,荔枝离开本枝后,"一日而色变;二日而香变,三日而味变,因五日外,色香珠尽去矣"。事实确如《荔枝图序》中所言,荔枝是鲜货,搁上三五天再吃就味同喇翰,估计都能把贵妃给吃吐了,还怎么搭塑她对着荔枝发出蒙娜丽芬敷的迷人微策呢?

这是一个让后人无比困惑的问题,历代以来,众多史家学者围绕杨贵妃所食荔枝问题展开了广泛争论。结论真变一是。有的谈岭南太远,杨贵妃当时吃的荔枝应该来源于稍近的四川;有的谈荔枝不是由马运送的,而是将整棵荔枝树挖起栽在一个大缸里,然后经水路运到京师,临上岸时再摘下来飞送皇宫的;唐宋八大家之一的曾巩更是语出惊人,他说没去过南方的杨贵妃根本役吃过鲜荔枝,吃的都是荔枝干,不之,如果送的是荔枝干,驿马有必要跪得四瞻生风、尘土飞扬吗?至于让人气喘吁吁她疾奔来送吗?

同为大诗人,杜牧和曾巩的观点就是互相对立的。杜先生在《过华清宫》一诗

舟.

中写道:"一骑红尘妃子笑。无人知是荔枝来。"送荔枝的马匹一出现。正在骊山顶上 消暑纳凉的贵妃就高兴得喜笑颜开了。可是荔枝的成熟期在五月至八月间,这个 季节正处于夏季,在这种桑拿天,唐玄宗是不可能带着杨贵妃到华清宫泡温泉的。 安宗夫骊山洗浴淘温泉的时间基本固定在每年的十月,没有任何正史记载唐玄宗 在夏天时曾和杨贵妃一同光临过骊山。所以杜牧的(过华清宫)一诗可能只是使用 了相象和夸张的艺术手法, 意在讽刺批判杨借妃和唐玄宗, 诗中那个看上去很美好 的"妃子笑"。词似乎有脑指赛似一笑倾国的意思。好像把唐玄宗归到了烽火戏诸 侯的周幽王之类,批判的味道就更浓了。

杨贵妃在宫廷里的生活是很奢侈的。"宫中供贵妃院织锦刺绣之工,凡七百 人,其雕刻熔告,又数百人。"反正钱都是去李家出的,只要息帝高兴,就可着劲花 吧,又没人去质问他们为什么要如此浪费纳税人的钱财。

其实杨贵妃--个人穿戴名牌也浪费不了多少,最浪费的还是她杨家的兄弟姐 妹们。自从杨玉环成为杨贵妃后,杨氏家族就跟着鸡犬升天了。杨贵妃的三个姐姐 分别被册封为韩国夫人、虢国夫人和秦国夫人;养父的两个儿子,即杨贵妃的堂哥 杨铦、杨锜也都加官晋爵。

对贵妃的娘家人,唐玄宗特别关照,不仅在政治上关心,而且在生活上照料。每 年夫华清宫淑温泉时,他都会把这五家人带着。这五家,每家都有一种幸运色。五 家人五种颜色, 弄得醒粤运五环似的。出门时, 五家人分别穿上属于自己家颜色的 衣服,那场面就俩字——壮观。书上说当五支队伍集合到一起的时候,"灿若万花, 川谷成锦绣",就连下人的工作服也是用彩绸做的,不是一般的有钱。

安宗平时对这五家的當驅都是一碗水端平, 新灣"五家如一", 一式五份, 不值 不倚。当然,因为是美眉,三个杨家姐妹每年还另有一百万的脂粉钱。幸亏杨贵妃 只有五个兄妹,若是有他十个二十个的,李家的花费更是不得了。唉,看这成本,皇 帝淑个美女也不容易呀!

和杨贵妃的单纯、恬淡有所不同、她的三个姐姐跟她反差很大,个个嘈财贪腐, 借着妹妹的得宠,干了许多坏事,还大肆收受贿赂,偷偷干涉朝政,为行贿者在皇帝 面前说好话。姊妹三个的家中,一天到晚比菜市场的人流量还大,来送礼、求帮忙的 人熙熙攘攘、川流不息、中载其盛况是"四方略溃、其门如市"。

这相儿仁还有个其他人玩不起的怪癖,喜欢建房子、拆房子。而且拆的都是自 家刚刚盖好的新房子。这些房子全是豪华别墅,一间房子的告价就超过一千万铜 钱。住得好好的,如果发现有任何一家房子的规模超过了自己家,立即毫不犹豫地 把自己的房子扒掉重盖,直至没有人能超过自己才作墨。



一人中又以號国夫人最为野蛮不讲理,她在唐朝就玩过現在很流行的强拆这一狠招。有一次,號国夫人看中了书嗣立住的她方,想在这几盏一座属于自己的房子。这不是赤裸裸地耍无饒吗?人家在这儿住得好好的,房产证土地证齐全,你凭什么觊觎人家的房子呀? 號國夫人可不管这么多,她说行就得行。她用的方法就是我们熟悉的武力强拆:"一旦,妳工徒突人韦嗣立宅,即搬去旧屋,自为新第,但授韦比以瞭地十亩朔已。"如果将这条史料记载还原成一个具体场景,大家一定会觉得该样的场景似曾相识。

时间:寂静的清晨

地点:拆迁户家中

人员:带着专业拆房工具的拆迁公司人员(工具为棍、棒、推土机、抓斗车、救护 车等)

结果:房子被夷为平地

补偿:远低于市场价的超低价

生猛的號國大人在一个天还改充透的早晨,带着一帶拆迁人员個人韦嗣立家, 三下五除二把韦家房子给扒了,还理直气壮地说她要在这里盖新房,然后给韦家十 亩狭窄贫瘠的土地作为拆迁补露。

抢了人家十斤猪肉,丢给人家五斤白菜作为补偿。就这么地了,同意不同意房 子都已经不在了。韦嗣立太不走运了,破到这么一位杨家姐姐,想做钉子户都设机 会:想自焚抗床,找不著汽油;想跳楼就议,又设记者敢现场报道,只能忍气吞声地认 了。这韦嗣立可不是一般的平头百姓,他也是大唐高级离休干部呀,唐中宗时代的 兵部尚书。连前国防部长的房子都敢说机就机,可知酸国夫人的狂妄幼儿。

不过,作为拆迁方的最高领导, 被国夫人居然亲自出马指挥强拆,这行为在今 天看来简直太幼稚了,万一弄出点篓子都没有缓冲补救的余地。当然,从这点也更能看出这位贵妃姐姐的不可一世,因为她觉得在天朝大唐,她干任何事情都不需要 借口。

格氏姐妹的走红程度让天下人艳疲不已,其时流行的许多民间歌谣很能说明 这个问题:"生女勿悲酸,生男勿喜欢","男不封修女作起,看女却为门上棚"。白居 易的(长根歌)里也有"遂令天下父母心,不重生男重生女"的描写。以前哪家生个 男孩,父母长辈就高兴得不行;现在给贵妃的出现使风气大变,大伙觉得生个女儿 希望更大,说不定有朝。一日成为皇妃,全家都殿著飞黄腾达了呢。

其实,这些也只是夸张的说法而已。父母养育子女从来都不讲究回报的,子女 对父母最好的回报不是给了他们多少钱、买了多少好东西,而是常回家看看! 但对 于杨贵妃来说,常回家看看可不是好事,她要是回娘家就能是出事了。天宝五载 (746年)七月,杨贵妃就出了一回事——因"鲈悍不逊",被玄宗生气地遗送回她堂 带杨钰家中。

贵妃被突然送回娘家,这可把杨铦急坏了。要知道,整个杨氏家族都指着这棵 大树乘破呢,皇上若是当起了欧树的吴刚,那所有寄生在这棵树上、树下的杨家猢狲也就跟着玩完了。

沉浸在巨大恐惧之中的杨钰并不知道,此时有一个人比他更着急。这个人不 是别人,正是将杨贵妃赶回娘家的唐玄宗。这位爷爷辈的老公对顶撞自己的孙女 辈的老婆一开始表现得非常硬气,心想;没了你,我老婆还多的是;没了我,你就是女 米梅一个。看谁聊得讨谁!

事实证明,老的狠不过小的。《资治通鉴》形象地记录了唐玄宗将杨贵妃赶回 娘家当天的情形:"是日,上不怿,比日中,我未食,左右动不称旨,横被棰妨。"自这 天早晨贵妃高开后,玄宗就开始不高兴了,一上午闷闷不乐,脸拉得比黄瓜还长,不 但早晨不吃早点,甚至到晌午时分也不叫食堂大师傅送饭。都都不欢的皇帝不仅 小玩了一问绝食,还大玩了一次半圆作风,在办公室里打人吐。反正被没进儿 戏茬儿,横竖看谁都不顾眼,不拿棍棒数训一下身边那些服务员们心里就没着落。 新来生欢综合征不管最常生在表头子还是小首年身上,表现都是一样的。

玄宗的亲密战友太监高力土看出苗头来了,他向玄宗提出了一个请求,希望把 院子里贵妃的所有用品都送到杨钰家中。高力土其实是在试探唐玄宗晚!如果皇 帝说,干吗还送回去给她享用呀,都能了埋了,那高力士估计也不想费那个来回搬 运的力气了。皇帝这样说就代表要把贵妃打人冷宫了,没有哪个太监愿意限快要 成家拌莱的皇妃套近乎。

可是牌玄宗并没有对高力士说这种话, 他不但叫高力士把装了满满一百多车 的日用品送到杨家, 死"自分胸腰以赐之"。这时候他也不玩绝食了, 马上启动皇宫 "宅急送"业务, 叫人拿来许多杨贵妃爱吃的食物一并随车送过去。这种又送东西 又送食物的行为意味着什么自然不言而喻。在这场夫妻小摩擦中, 唐玄宗先低头 认输了, 这个老夫若是没了那个少妻, 就坐立不安、心神不宁、食不甘味。这"三不" 说的还都只是白天, 到了晚上, 那还得加上个"夜不能踩", 肯定是孤枕难踩呀。

不过有贴心的高力上在,夫妻俩的矛盾没有隔夜。到了晚上,"力上伏奏清迎 贵妃归陵",高力士就像一个高明的蜻蜓调畅员,往皇帝脚下放了个台阶,乘巧地把 皇帝很想说但又不好意思直接说出口的话说了出来,他跪在左宗面前,要求把贵妃 给娘从备宴拴回宫中。



玄宗早就希望有人替他说这句话了,根本不用强什么烈,只要轻轻说一句他就 会借机同意的。当夜,被赶回娘家仅几个时辰的杨贵妃就被宦官重新接进内宫,就 像县经历了一场早出晚归的娘家挺亮之旅。

唐玄宗和杨贵妃相处十几年,只红过两次脸,两次都是皇帝气得把贵妃送回了 娘家。第二次回娘家事件发生在天宝九载(750年),也不知道杨美女怎么又把唐玄 宗给得罪了,再次转"送归私第"。

这位大唐皇帝挺有意思的,一吟曦就把老蒙在娘家送,送回去了自己又撑不 住,马上又要往回接。这次吵架的结果和上次完全相同,杨贵妃崩腾阴离开,唐玄宗 后脚就后悔了,他觉得自己太冲动了,于是"遣中使赐以御膳",又派官官将许多好 吃的送到了杨家。事实证明,给老蒙送好吃的是相当见效的容易取得老婆原谅的 發輸之一,怪不得现在男士都喜欢给女士送巧克力呢。

看到皇上送来的一届子的美食,小女生感动坏了,当杨轼拿来一把剪刀朝自己 的头上剪去!别紧张,她不是想自杀,而是准备剪头发:"乃剪发一娘而献之。"杨贵 妃把剪下的一蟒头发叫宦官带给唐玄宗,说由于自己犯了错,不好意思再见皇帝他 老人家,这排青丝就送给皇帝留作纪念,以后自己"当永离掖庭",再也不进坚宫了, 意思就是服安宗拜拜了。

杨贵妃也就是说说而已,她心里其实非常希望皇帝赶紧来接她回宫呢。她说 自己"水离被庭",其实是想"水不离城庭"。若是真不想再做第一夫人,她可以聚聚 心送一根白绫或麻绳什么的来表达心思,何必送皇帝一把瀑布般的头发呢! 唐玄 宗哪受得了这个呀,收到贵妃这把还散发着洗发香波味儿的秀发,他比收到遗书还 蟹张,生和出现什么意外,当即飞垛旅渡人游杨贵如接回后宫。

这大概算得上是史上最奇特的皇帝夫妻吵嘴的情形了,嫔妃还没认输,皇帝倒 粮急粮急地先举手投降。正常情况下,甭管嫔妃有错设错,只要是皇帝振嘴巴了,嫔 妃都会声泪很下地畹凊皇帝恕罪。但在杨贵妃庙前,每次都是唐玄宗先求和。

我们不应该用"男人胸怀大度"来解释这一现象。因为在感情生活中,唐玄宗 没那么大度,同样是吵嘴,他的原配工皇后当年哭着求他,想以过去患难夫妻的经 历来打动他,不还是照样被他无情地关进了冷宫? 在后宫大内,皇帝是百分之百可 以随心所欲的,我们不能拿世俗的标准去衡量争帝。在帝制时代的感情领域里,性 别区分不是两种,而是一种:男性、女性和皇帝,唐玄宗属于第三种。正因为唐玄宗 是可以随心所欲她处置任何嫔妃的皇帝,所以他一面再地主动向杨贵妃服软,才让 人觉得奇特和不可思议。

那么作为天下第一男人,在夫妻拌嘴后,唐玄宗为什么不能无所谓地对着杨贵

妃哼几句"无所谓,谁让谁懒悴",然后让这个悲他生气的女人走远呢? 为什么总是 不能自己,似乎没有杨贵妃就活不下去了呢? - 千多年来,无数人对这个问题产生 过兴趣,公说公理,鉴说鉴理,没有统 - 答案。可能是受"回眸,笑百媚生,六宫粉 黛无颜色"的影响,多数人认为唐玄宗之所以这样做,是杨贵妃的天姿国色起了主 要作用。

可是,这个原因可能不尽正确。若说美貌嘛,杨贵妃肯定是天生丽质,按照"闭 月羞花"之传说,贵妃是位极品美女,这一点应该没人怀疑。但我们不能忽略两个 客观事实;一是皇官乃美女云集之地,那里从来不缺西施,若说几万名美女中没有 一个比杨贵妃源亮,恐怕也难以让人信服。其实当美女多到跟送贵现场一样时,我 们已不能简单地用"哪个比哪个漂亮"来评价她们,只能说她们都是漂亮的,只是特 点不同,风情各异而已。所以,杨贵妃虽然一定很漂亮,但她不一定就是百分百能做 上"声朝小姐"挂冠的那个人。另外,所谓货有过期1,人有看腻时。再美丽的女 人,天天舫在一起,时时景,刻刻瞧,还能太远保持新鲜感吗?事实上这是不可能的女

对于皇宫里的女人来说,并不是拥有美丽的容颜就拥有了梦寐以求的春天,更何况女人的容颜是和春天一样短暂的,即便繁花似锦,到春春时都免不了"画慵妹网,尽白葱飞蕉"。而佛贵妃在二十八岁的人生夏季时,还独享玄宗"三千宠爱在一身"的珠荣,可见她得宠主要靠的不是容颜。女人到了这种"轻舟已过万重山"的年龄,相貌体型怎能和那些豆蔻年华的青春美少女相提并论?再说,对于一个已到古稀之年的老人,生理的欲望和身体的吸引已经是退居其饮的因素了。

在唐玄宗眼里,年龄不是问题,外貌不是主因,他之所以如此迷恋杨贵妃,最主 要的原因应该是两人 占趣相牧、惺惺相惜。简单地讲,唐玄宗和杨贵妃是一对互相 欣赏的文艺知音。两人是唐朝离水平的文艺骨干,唐玄宗是音乐达人,吹拉弹唱样 样在行;杨贵妃是音乐达人,兼舞蹈达人,是那种给把琴就能弹、点支歌就能哨、随便 放良曲子就能翻遍起舞的美女艺术家。

这两人在一块儿的共同语言太多了,虽然不至于聊到肖邦、贝多芬和伊莎多拉、杰克逊,但一起热情洋溢乃至废寝忘食地交流音阶高低、旋律曲折、舞步快慢估计是司空见惯的场面。而这种在精神层面上的交流对于在物质上什么都不缺的唐玄宗说,是至关重要且无可取代的。和汉武帝缺了女人就不能活的情况不同,唐玄宗是缺了音乐就活得没生气,现此作为中国历史上音乐素养最高的皇帝,唐玄宗李隆基在业余生活上对艺术家杨贵妃产生了其他嫔妃无法替代的心理依赖,便毫不足怪了。那会儿安操山还设造反呢,所以大唐李皇帝的生活过得特别安逸,一天二十四小时都是业余生活,没啥正经事可做。虽然唐朝当时已是危机四伏,但表面





上依旧是国家太平、政局稳定、财政充裕、政令畅通,所以精力过剩的唐玄宗把所有 的心思都花到了文体爱好上,天天和杨贵妃泡在一起切磋音乐,召开各种宫廷歌舞 嘉年华,关系不好才怪呢!

当然,作为皇妃,杨贵妃在唐玄宗面前一直都表现得非常乖巧和善解人意,这 也是她在皇宫的美女森林中可以长时间她立不倒的重要原因。这位美屑的心思很 活络,善于摘摩 迎合皇帝的心意,新旧(唐书)都有关于这方面的记载。《旧唐书》 讲她"每倩酚承迎,动移上意",《新唐书》则说她"迎意辄悟"。总之,就是她能够想 皇帝之所想,甚至是想皇帝之改想,做什么事情都非常符合玄宗的心意,让玄宗感 觉特别舒服。至于杨贵妃的乖巧,我们可以通过她在两次夫妻吵嘴事件中的表现 略知一二。

这招真狠,哪个男人受得了啊! 图色美女泪水涟涟地又是给你送青丝秀发,又 是脆地上给你磕头请罪,你要不带点冲动地一把将她从地上拖起,然后给她拿手绢 遊纸巾,再跟她说"不关你的事、都是哥的错",那你绝对具有打光棍的潜质。

由此可见, 杨贵妃是近乎完美的。她以自身的经历完美地诠释了女人的两种 美丽境界, 年轻的时候, 她因为美丽而可爱; 当青春不再的时候, 她照样能因为可爱 而美丽。至于唐玄宗十几年始终不渝地爱着杨贵妃的原因到底是什么, 只有唐玄 宗亲卫所说的才是唯一的正解。也许我们的分析都是自作多情和自以为是, 因为 感亲已最奇妙截解释不清又最不可捉摸的东西, 有时候喜欢不需要理由, 更不需要 世俗的原因。

或许,唐玄宗也是这样。跟他的爷爷唐高宗喜欢武则天一样,他们对感情秉承 着同一个理念:人世间有百媚千红,我独爱,爱休那一种。

爱情玄粉,生死难精。不管痴情男女们在被情蜜意时如何指天发警说"在天愿 作比翼鸟",但多半时候,事实总是残酷地告诉我们,真正在生死危险面前,没有几 个愿意做鸟人的。唐玄宗同样如此,在杨贵妃最需要他拼死保护的时刻,为了自身 的安全,他对杨贵妃来了个大藏把,最终使这位美眉香商玉殒。

天宝十五载(756年)六月,安中之乱发生后,玄宗带着杨贵妃等人向四川决难。 在前进到长安之西的马嵬坡(今陕西兴平)时,随行禁军发动哗变,以谋反的借口杀 死了当时一手遮天的宰相、杨贵妃的堂哥杨国忠。之后,禁军将领担心将来会遭到 杨贵妃的报复潜篁。便要求唐玄宗外死杨贵妃。在护驾将士的逼迫下,康玄宗向自 己最爱的女人下了赐死令,在高力士的监督下,杨贵妃自缢而亡,终年三十八岁。

杨贵妃的死一点也不意外。面对戈甲鲜亮的将上的逼宫,磨玄宗不可能坚定 勇敢地挺身而出,保护自己的女人。这时候,女人于他而言就是一件衣服,一件被哗 变将十批搜着的衣服,只要脱掉这件衣服,自己就能免于被扯倒搜翻。干具他脱了。 他安全了,她死了。君王的无情,在唐玄宗的身上体现得淋漓尽致。平时花言巧语 有什么用? 平时卿卿我我有什么用? 平时山盟海誓有什么用? 一到关键时刻,硬盘 死机、链子掉落,全歇菜,神马都是浮云。

平心而论, 唐玄宗当时确实有难处, 如果正面拒绝格十的要求, 极有可能引发 更大的哗变, 危及皇帝权威。但从事件的整个过程来看, 当时并非只有处死杨贵妃 这一条路可走,未必没有另一种圆满解决这一危机的方法。

在将士以忧虑后事为由要求处决杨贵妃的时候,如果唐玄宗能够找准将士的 心痨所在,当场对症下药,官布杨国忠祸国殃民,死有众喜,以唑夺将十为国除害为 由,每人给予重奖,将哗变将士的行为由非法化转变为合法化,同时当众承诺,此后 水不追究今时今地所发生之事,让大家吃上一颗放心丸,把心放回肚子里,那么,相 信杨贵妃定能免漕灭顶之灾。

但庸玄宗并没有这样做,而是站在自身安全的立场上,本着尽快平息事态的想 法,役做多大努力就丢卒保车,急急忙忙地抛出了杨贵妃。在这方面,廊玄宗连文质 彬彬的汉景帝都比不上。汉景帝的贾妃在厕所里,一头狂暴的野猪突然跑进厕所, 牵挂爱妃安全的汉景帝情急之下夺过身边侍卫的兵器就要冲进厕所和野猪搏斗。 虽然他被在场的大臣郅都拦住,但他那种奋不顺身的行为是发自内心的。唐玄宗 缺少的正是汉景帝那种宝贵的冲劲,不知道当时他的心理是不是和制止汉景帝的 郅都一样? 郅都劝阻汉曼帝的理由县。"亡—恢复一旋进,天下所少宁贾姬等平?"

看来古代男人都是一个样,几乎所有的男人都认为女人是随时可搀的衣服,唯 一的区别只是:这件,皮尔·卡丹的:那件,劳动牌的。

作为丈夫和男人,磨玄宗在马嵬坡时表现出的是自私、怯懦、失败。他只重自己 而轻杨贵妃,并没有尽最大的努力去保护和挽救自己女人的生命。因此,在爱情上, 他是不配被歌颂和赞誉的。至于后来他将杨贵妃的画像柱在起居室,对之老泪纵 横,应该不仅仅是单纯的思念,更多的应该是悔恨的泪水,悔恨自己在马嵬坡时没





能硬气一点、机智一点、肯担当一点。

对于杨贵妃而言,幸福就像花期,在她生命正盛的年代,幸福戛然而止;对于唐 玄宗来说,爱情解在了夏天,晚年的他,只能独自叹息,为这场情事长久地沉浸在 "此假绵绵无绝期"的伤怀之中。

关于杨贵妃的死后之事,世上流传着诸多传说,有人说杨贵妃根本投死,当时 自缢的是她的一个侍女,杨贵妃本人则在高力士等人的安排下远走他乡,有说她流 落民间的,有说她做了女道上的,有说她羽化成仙的,最离奇的说法当是杨贵妃漂 洋讨趣,到日本翰居起来,在日本终其天年。

传闻貌似说得有板有眼,但根据史实,杨贵妃当时必死无疑。就马嵬坡当时的 实际情况,面对着哔变的将士,不是唐玄宗,高力士这些贵妃身边的人说她死了就 行了。她是怎么死的,什么时候死的,尸体在哪儿,那些担心贵妃诈死的将士都是要 问要看要验证的。杨贵妃死后,以陈玄礼为首的一班禁军将领亲自验尸,这些整天 和贵妃见面的宫廷禁军首领对平日的保护对象太熟悉了,想搞个替身躺那儿浑水 排鱼是断无可能的。

不过,也不乏一些传统史学家特"红颜病水论",认为美艳的杨贵妃使唐玄宗沉 论在爱的泥沼中不能自拔,最终为大唐引来破国横祸。这种观点显然是站在男人 立场上的迂顺和自私。唐朝大厦的聚然崩塌和杨贵妃没有任何直接关系,该为此 负责的第一<sup>48</sup> 人是唐玄宗。杨贵妃其实也是一个受害者,她本来有着一个温馨的 外祖便是被皇帝抢进深宫。她如果不进皇宫,想来也不会在三十八岁时就凄凄 愉惨地敬迫死去。

漂亮女人是祸水,男人总是这么说。其实这是男人推卸责任的无耻说法,水做的女人也仅仅是水,如果要在水前面加上个"祸"字,那么男人就是那个祸根。男人一个个消著口水跳到锅水中游泳,淹死了,美女人什么事?水能栽舟,亦能煮粥,还能泡茶,为什么只看到水之祸性呢?

## 九、狗口的安禄山

"狗日的"是中国人都懂的骂人的话,知名度大约仅次于国骂"他妈的"。真想 把这两句最能代表中国糟粕文化的"问候语"都送给安禄山,因为就是这家伙埋下 「健康顯历史據和「兩百年的楊子。

安禄山, 营州(今辽宁朝阳)人,其母阿史德氏是个突厥巫婆。相传,其母多年 不生育,便去祈祷扎幸山(突厥尊扎幸山为战斗之神),于长安三年(703年)正月初 一處应生子,故名扎幸山。安禄山本姓康,在他很小的时候,父亲就死了,母亲带着 他改嫁给一个叫安廷偃的将军,于是他随继父姓氏,故名为安禄山。这点跟王世充 括像的。

安禄山在四十八岁即登上事业的高峰,成为统帅二十万军队的三镇节度使,那 么他三十岁的时候在做什么呢?

三十岁的时候,安禄山刚刚参军人伍,成了一名无职无衔的大头兵。在此之前, 他一直吊儿郎当地混迹于唐蕃边境地区做互市郎——汉民和少教民族群众贸易往 来的翻译中介。史书说安禄山"通六番语",一个人精通六种语言,也太有语言天赋 了!

在安禄山当互市郎的时候,后来成为他亲密战友的史思明也和他从事着同样 的职业,不过史思明当时叫史章干,后来因战功被唐玄宗赐名"思明"。安史之乱的 两大祸魁打小一起长大,两人不但是邻居,而且连生日都紧挨着,安禄山只比史思 明早一天出生。

玄宗时期, 唐朝在东北边境的主要对手是契丹和襄。这两个土著民族很不老 实, 冷不了就窜到唐朝境内, 连翠花带酸栗一起抢, 所以唐朝也很头痛, 在东北地区 设了一个大军区, 专门对付这两个以枪劫促发展的少数民族。

安韓山可是个張角儿, 勇猛凶悍不怕死, 脑袋还灵光, 所以参军后获得都队首 长的喜欢, 当时的幽州节度使张守珪给他个侦察小队长一类的官儿当, 安禄山的 军事业绩很突出: "每与敷骑仙, 狐擒契丹敷十历返。"也不知道他是怎么做到的, 每回出军母时只带几个兵, 回来时身后却总服着数十个契丹俘虏。

安禄山在战场上能以少胜多,这让张守珪很是零重。张司令将其收为养子,着 力栽培。不出几年工夫,安禄山就从班排长级别跃升到将军行列,成为幽州节度副 使。正是副节度使这个平台给了安禄山快速向上发展的机会。

在这个副司令职位上,安禄山经常接触到朝廷派来进行慰问、调研或查案之类



的高级官员,对于这些皇帝特派员,安禄山"百计谄媚",想方设法投其所好,拍呀捧 呀送呀赌呀,把每一个来军营的特派员们都伺候得服服帖帖的。这些吃了拿了玩 儿了的官员问京后,都在皇帝面前一个劲儿地给安禄山竖大拇指,让唐玄宗觉得安 禄山就是个德,能,勤,绩全优的"拇指哥",对他的印象好得不得了。

溜须拍马是安禄山的另一个重要特长。安禄山拍马屁的水平已达极致,在能 决定他一切命运的唐玄宗画前,他能做到随时隧地现场拍马,每次都把晚年特喜欢 听顺耳话的玄宗拍得心花怒放。

安禄山的同答比相声里的"艰挂"还机智,他接口说道:"更无余物,正有赤心 耳!"没其他任何东西,只有对陛下的一颗红心!看这话说的,真是比彩铃还悦耳动 听。这种严丝合缝,已步人赌驾无痕、如梦如幻般的高水平的马屁功,自是将玄宗拍 得飘飘欲仙。

不仅能从正面拍马,安禄山还擅长侧面拍,迂回拍等多种拍法。有一次安禄山 进京朝觐,太子李亨也在现场。安禄山见到玄宗时忙不迭地行起了君臣大礼,完事后就好像没费见玄宗身边的李亨一样,直挺挺地站在那儿一动不动。这是严重貌 视嵴君的大事件,左右大臣都大惊失色,催促安禄山赶快拜见太子。可安禄山却依旧直挺挺地站在那儿,貌似懵懂无知地问道:我是一个不懂得朝廷礼仪的朝人大老租,不知道太子到底是个什么官儿。南玄宗告诉他:"此储君也,朕千秋万岁后,代 肤背改著也。"符玄宗说完,安禄山拍着脑袋,装出一副忧然大悟的样子,又对皇帝抬上了;"臣愚,向者惟知有陛下一人,不知乃更有储君。"

这装象装得也太不像了,一个高级将领,您么可能不知道太子就是皇帝的接班 人呢?这么没脑子的人怎能当边镇将军?军方人物往往比其他朝臣对权力的替换 更为上心,为了巩固军功,该抱谁的腿不该抱谁的腿,谁的腿只可看不可抱,他们比 那些腿的主人还敏感,娜会蠢到连这个皇帝死了,谁接班当皇帝都两眼一抹黑?

很显然,这是安禄山故意拐着弯儿向唐玄宗表忠。史书也对他奸诈狡猾的个 性进行过分析,《资治通鉴》说他"外若痴直,内实狡黠";《新唐书》也是这个意思, 说他"阳伪愿不敏盖其奸"。总结起来就是,安禄山阴阳两面,表里不一,脸上故意 装出一副傻乎乎的样子,实则肚子里全是坏水,冒充养猪的,干的却都是狐狸的活 儿。他要是真傻,为什么同样是第一家庭的成员,他冷冰冰地拒太子李亨于千里之 外、却热情奔潘她朝杨贵妃献媚讨好? 核心就是权力问题。太子当时上有皇帝的防 花,下有李林甫的挤压,手中没有任何让安禄山向往的权力;而深受玄宗皇帝宠爱 的杨贵妃,随便在皇帝面前说句话,吹个风,就能让他上天堂或者入地狱。因此,在 杨贵妃面前,安禄山柏马讨好的劲头。样十足。

唐玄宗特别宠爱安禄山,特命杨贵妃的两个堂哥、三个姐姐和安禄山以兄弟妹妹相称,这么一来,安禄山就跨人皇亲国威的行列,成为皇帝的舅爷了。但安禄山不 厘当舅爷,他想当儿子:"因谛为贵妃儿。"

这是件极度荒唐可笑的丑事。当时杨贵妃才二十九岁,而安禄山已经四十四 了,儿子的年龄比妈妈大一轮都不止,真是闻所未闻的稀罕事。这种丑行也只有 "儿皇帝"石敬瑭可与之相比。后晋皇帝石敬瑭为了坐稳皇位,以安禄山为榜样,称 比他小十岁的辽太宗耶律德光为"父皇帝",自称"儿皇帝"。这俩胡人,脸皮都比胜 旅乐厚、真叫人不得不佩服他们脸上的胡子居然能穿透那么厚的脸皮长出来!

安禄山的无耻表演还改完呢!认了小妈妈后,安禄山每次进宫行拜见之礼时,都先拜费处,后拜玄宗。玄宗对此很不理解,奇怪她向安禄山;朕乃天下之主,你怎么不允拜朕而先拜费妃呢?安禄山的回答再次让唐玄宗喜笑颜开;"胡人先母而后矣。"俺们胡人都是这规矩,先异母亲,完了再拜父亲。真不是盖的,民族习惯都能被他用来作为拍马尼的工具。

这个死胖子真輔呀!他深知男人征服世界,女人征服男人的道理,让皇帝喜欢 的女人高兴,比直接让皇帝高兴更能博得皇帝的高兴。拍马屁的功力至此,用炉火 纯青、无影无形都不足以形容了。总之,靠着战功和拍马功,安禄山一路平步青云, 提职的速度比跑车还快。

天宝元年(742年),三十九岁的安禄山迎来了人生、事业的重要拐点。这一年, 他被唐玄宗任命为平卢节度使。

节度使在唐朝可是她位显赫的大官,这职务集军事权、行政权、人事权、财政权 于一身,如果拿今天的官职和它相对应,那节度使就是军区司令兼省委书记兼省长 兼财政厅长。在唐朝,一个节度使,小则统管两三一州,大则管理十几个州。那些州 的长官刺史、太守都得听节度使的,要不怎么叫"节度使"呢——就是节制、调度加 使唤之意。这里面的"节",说白了就是一根长棍子,只是不同时期的材质不同而 已。

汉朝外交大臣苏武持节出访匈奴,拿着一根上面吊着牦牛尾巴的竹棍就去 f 北方,结果被匈奴扔到贝加尔朝边放了十几年的羊,虽然棍子上的牦牛尾巴早没



Party.

了,但那根光秃秃的竹棍他却一直带在身边。那根竹棍就是"节",代表着皇帝和国家。外交官手里拿着它,就可以昂首挺胸地站在当时任何一个国家元首面前说:我 代表大汉朝皇帝陛下,向贵国人民致以亲切的问候和美好的祝愿! 手里要是没有 这根竹棍款不能这么说了。皇帝哈时候让你当代表了? 你有什么资格代表急帝陛

下?

到唐朝时,"节"由竹制变成了铜制,竹模变铜棒了,棒上悬挂的多是豹尾一类 的值钱皮草。在节度使手里,这根铜棒就相当于尚方宝剑,有了它,节度使在自己所 节度的范围内就拥有生杀于夺的大权。这么牛气的干部,数目当然不会很多,不然 你也有铜棒,我也有铜棒,那不成满街跑的棒棒军了?安禄山担任节度使的时候,全 国的节章修归有区区十个。

平戶节度使的办公地在舊州,就是安禄山的家乡所在她。让一个人到自己土生土长的地方去当最高长官,这在以官员异地任职为理念的今天是绝对不允许的。这个理念和"司法回避"制度差不多,怕官员受到情感方面的干扰。但古代不一样,那会儿讲究地慷慨念,官员都喜欢去自己的家乡当干部,人头熟,人心齐,事好办,有事招呼一声,辨疑上裹着泥巴的三大爷,手心里沾着面粉的四奶奶马上就能扛着快、锹、撒着擀面杖从田头或者厨房冲出来帮忙。亲不来,家乡人嘛。

安禄山以自己的家乡为根据地,在平户军区司令任上着力经营,发展自身实力,并有目的地拉捷朝廷官员,对好费妃,为自己铺了一条青云之路。为了博得皇帝的好感,安禄山抓住唐玄宗喜欢开边雕功的心理,投其所好地以成功来邀赏。其实他所谓的战功,多半郡是假的,并不是在战场上取得的,而是在酒场上得来的。这个脖子真正把革命当成了请客吃饭,他最重要的"立功"于段就是请客。他所请的客人正是唐朝的老对于———买人和契丹人。

每次安禄山党得到了该立功的时候了,就给那些北方少數民族兄弟发请铭说: 快来我家大块吃肉、大碗喝酒,一醉方体。对方听说大唐司令官主动邀请他们赴宴, 都高高兴兴地带着"巴米"方。他们哪里会想到这是安禄山安排的鸿门宴圈套,结 果个个被"醉而坑之",全都一去无回,一醉命体。安禄山在他们喝的两中下了蒙干 药一类的东西,等他们醉倒后,全部拖到事先挖好的土坑中活埋,把那些身份级别 较高的酋长和将军们的头颅割下来,装进盒子中送到长安向唐玄宗报功,说自己经 过激烈鏖战,消灭敌人多少,俘虏敌将多少,撤获武器多少,反正就是把谎往死里扯。 因为这种谎扯的越多,玄宗越高兴。

唐玄宗看到那些酋长的人头一个接一个地被送到京城,觉得安禄山实在功高 盖世,就不斯地给他加官晋爵,使安禄山在不到十年的时间里就成为了唐朝军队的 第一号人物。天宝三载(744年),玄宗再次任命已经拥有平卢节度使头衔的安禄山 兼任范阳节度使;天宝十载(751年),身兼两大军区司令之职的安禄山再次得到 -项组织任命——兼任河东节度使。

这么下巴巴地写,相信许多人不会对安禄山这个 · 人身兼 · 取的任命有多大 感觉.但看了下面的解释.相信大家肯定会为他当时拥有的惊天权势所震撼。

先来看看安禄山所控制的势力范围:平卢、范阳、河东分别是今天的辽宁朝阳、北京和山西太原。如果拿根直尺在地图上压住北京,就会发现朝阳和太原分列北京左右,如果将这三点连接起来,还会发现,这是一条笔直的直线。安禄山遇过这三点一线控制了整个东地区,这三大军区的兵力人数超过二十万,而当时整个唐朝只有四十九万兵力、安禄山一个人的军队竟占了国家总兵力的百分之四十。对于一个野心家来说,控股到了这种程度,他若是还没生出想当董事长的野心,那他就不是一个合格的野心家。

开元、天宝年间,安禄山所在的北方地区军事地位特别重要,必须都署重兵,防 止东北地区的少数民族政权南下侵扰郡城长安。即便是今天,北方依然是我国军 事防御的重点地区。北京、沈阳、兰州三大军区郡在北方,而在北方三大军区中,又 有两大军区——北京军区、沈阳军区坐落在当年安禄山所控制的地区,足见安禄山 的地位和亚方。

安梯山沒有遊反之前, 唐玄宗对他的信任和喜欢可以用"无以复加"来形容, 给了他所有朝后都壁生真及的崇高荣誉。玄宗不但在长安市中心为他建造了豪宅, 还在华湾宫翰他棒建了别墅; 像当年李渊赏赐天策上将李世民一样, 玄宗特赐安禄山可以自行榜造五份钱币; 安禄山当王收红包收到手载; 安禄山的十一个儿子个个都是唐玄宗赐的名, 安庆绪、安庆惠、安庆和、安庆喜……弄得粮他们都是安庆市人似的。这些都还不算级的, 最级的赏赐有两个:一是赐快卖,一是封王。

铁券是皇帝颁发给臣下的兔死牌,金属废地,比16 开的杂志摊开后大点儿,上面镌刻着受赐者的姓名、职务、立功受奖原因以及诸如"卿恕九死,子孙三死,成犯常刑,有司不得加责"之类的特赦问句。这东西可以起到有罪免罪,无罪护身的双重功能,持有者可以犯九次死罪而不受死。若是平时把谁接了个鼻青脸肿,身上带彩什么的,也别费劲报警了,改拜,这种治安案件,"有司不得加责",司法部门也拿他没办法。那时候,拥有了铁券就差不多等于几枪不入了,原则上只要不谋反,任何一代皇帝都不能对铁券拥有者实施刑罚。

封王就更牛了,这对臣下来说,是一种无上的荣耀。天宝九载(750年),唐玄宗



ALC: N

封安禄山为东平王。这个封号也开了唐朝将帅封王之先河,以前异姓将帅封王是 想都不敢想的,只有李姓皇室血亲才有资格封王。在安禄山拔得头筹之后,同时期 的大将哥舒翰,第子仅也分别被封为西平王和汾阳王。

第子仪封王是实至名归,他对李唐王朝的功劳真是比天还大。但哥舒翰的王 位若认真说起来,其实是沾了安禄山的光。因为哥舒翰当时是除安禄山之外的二 号军事巨头,他任陇右节度使兼河西节度使,大约统率十八万军队。皇帝给老大封 王了,如果不给老二也来一个,老二心里能没有想法吗?所以在安禄山封王两年后, 哥舒翰也整上了一酒两平王的朝子。

这一时期,唐朝共有二大军事集团,分别是东北军团、西北军团和西南军团。东 北军团的情况大家都保清楚;西北军团屯驻在青海、甘肃一线,控制西域、遏制青藏 高原上的吐蕃;西南军团属于剑南节度使章仇兼琼的势力范围,主要是今天的四川 成都及周边地区。相比北方而言,南方军团兵力侵少,只有五万人左右,主要对付云 贵地区的南诏园,同时也和西北军团遥相呼应,从南端虎视吐蕃南境,防止南诏和 吐蕃进行友好交往,接免二者在她缘上形成对唐朝不利的局面。

这三大军团的总兵力相加为四十三万人,而整个唐朝当时的武装力量是四十 九万,所以京师长安的卫戍部队只有少得可怜的几万人。因此我们也就不难理解 安禄山起兵初期为什么能在极短时间内长驱直入,迅速杀到长安的保命屏障—— 潼关脚下。

安禄山虽然肚子大、军权大、但军功并不大。当时边境安稳、那些北方少敷民族 势力普遍处于低潮期,对庸王朝根本形不成歲餘、雞安禄山治军根本设什么关系。 所以,具体到安禄山个人头上,他并没有特别突出的战功,不知道唐玄宗为什么总 是对他如此厚爱。这可能是唐玄宗的个人偏好吧,或许他就喜欢安禄山那种故意 替出来的教育。简单、原补的小样儿。

可情, 唐玄宗对安禄山再好也對不住他那颗时刻准备謀反的驿动之心。安禄 山的反叛之心在玄宗对他封實量厚的时期就已经形成了。他一方面做足假象, 对 玄宗大表忠心; 另一方面却在北方偷偷修筑城堡、储藏武器、囤积粮食、畜养战马, 还 招收年轻飘悍的少數民族群众, 组建了一支八千多人的敢死队。

不光是军事上的准备,在政治上他也提前做好了安排,就连将来推翻现任皇帝 李隆基后的事情他都计划周全了,私作维集地,鱼袋,以百万计。"维紫袍"是指 五品以上高级官员穿的紫色或红色百服,"鱼袋"则是这些官员用于装官印和身份 牌的袋子。安禄山早早就把这些东河做好了堆在仓库里,而且一做就是数百万套。 依此不怕库房间攤把玄服,袋子系鑑了! 虽然造反的心思早就有了,但安禄山并不急于起兵,他觉得玄宗皇帝对他太好 了,不好意思暇恩人兵刃相见,打算在唐玄宗驾崩后再举旗造反。这点在《资治通 鉴》里是有文字记载的:"以上待之厚、欲俟上曼驾然后作乱。"

那为什么安禄山最后又抛弃了自己最初的想法,在唐玄宗还没下台的时候就 挥兵杀向长安了呢?让这颗蓝反的炸弹挺前爆炸的人不是安禄山,也不是唐玄宗, 而是另外一个和安禄山一样坏的坏蛋——好相杨国忠。

杨国忠就是个二流子,年轻时"不学无行,为宗党所鄙",既没学识文化,又没道 德品行,连同乡甚至是杨姓的本家亲戚都看不起他。他能够发迹,完全是因为杨玉 环的关系。在说杨国忠和杨玉环的关系之前,我们先来看看他和武则天的男宠张 易之之间扯不溏的关系。

杨国忠的身世可彌扑朔達高,根据現在流传下来的史料也无法判定他爹是谁, 各有不同的说法。《新唐书·杨国忠传》开篇第一句戴对他的身份进行了肯定:"杨 国忠,太真妃之从祖兄,张易之之出也。"愈思是说,杨国忠是张易之的儿子。但《归 唐书》和《资治通鉴》上却不同意这种说法。《旧唐书》说:"天朝幸臣张易之,即国 忠他常还是他算,此处存疑不表。

杨国忠本名叫杨钊,"国忠"这个名字是他拍唐玄宗的马尼得来的。一次,他面 见皇帝时说"钊"字含"金刀"之意,犯冲,求皇帝给改个名。于是玄宗金口上下一 搭,赐了两个吉利字;国忠。这名多好呀,字面上都流淌着旺家兴国的味道。给别人 取名这活儿,很多皇帝都喜欢干,而且还都喜欢在名字里带个"忠"字什么的。

根据他的所作所为, 杨国忠完全可以改名为"杨国献", 他不是忠于皇帝和国家 的, 而是专门挖皇帝和国家墙脚的。大唐王朝由盛转衰, 就是他和安禄山、李林甫这 三大贼臣"通力合作"的结果。

杨国忠和杨贵妃虽是兄妹,但他们两人之间的血缘非常远,他们俩有同一个曾 祖父。杨贵妃成为玄宗后宫的当红花旦后,远在蜀地流浪、靠别人接济混日子的杨 国忠迎来了飞黄腾达的机会。

当时的剑南节度使章仇兼琼担心自己上面没人,军区司令的位子坐不稳,迫切 地想在朝廷中找个靠山。当他得知在自己地盘上混迹的杨国忠和杨贵妃有亲戚关 系后,便拿出价值一千万的蜀地丝绸以及大量名优土特产品,叫杨国忠进京打点杨 氏姐妹,为自己疏通关系。

办这事,杨国忠可是老手,而且他和杨氏三姐妹很熟。当初杨父去世后,杨国忠 三天两头地往杨家跑,一来二去竟和杨贵妃的姐姐蒙国夫人私通上了。这次进京,



他干脑直接住到已丧夫守寡的虢国夫人家中,"中分蜀货以与之",从带来的价值千 万的财物中拿出五百万送给老情人虢国夫人,其他的杨氏亲属也都收到了杨国忠 的厚礼。

因为有杨贵妃这层关系, 唐玄宗始杨国忠封了 · 个小官。后来, 他的官越做越 大, 李林甫死后, 他甚至一度独霸铜纲, 势力比李林甫在世时还要大。 他一人同时担 任的官职多得已远远超出现代人的想象, 从御史到宰相, 竞身兼四十余职! 这四十 多个职务的具体名称史料上都有详细记载, 涉及军事, 财政、组以, 司法等各个部门, 大约除了计划生育, 其他朝廷 匪要部门没有他不领导的。 而且 其职级跨度从六品 的待御史到二品的宰相, 这也真是当时政坛上的一大奇观。

杨国忠在执政期间,不仅专权误国,而且好大喜功、穷兵黩武,动辄就对边境少 数民族地区用兵,不仅使成千上万的无辜士卒暴尸边境,给少数民族地区造成了灾 难,而且使内地田园荒芜,民不聊生。其中最具代表性的,就是他发动的两次征讨南 诏的战争。

南诏是唐代西南地区一个以少数民族为主体的统一王国,这个存在于云贵地区的政权在生存了两百年后被大理国所取代。"诏"就是王的意思,是西南少数民族首领的称号。当时云贵地区共有六派较大的势力各自为王,统称"六诏"。六诏最后被位在最南端的一个诏——皮罗阁统一,因此被称为"南诏"。

南诏国当时是臣服于李唐王朝的,兢兢业业地为李唐守土,向李唐进贡。这个 国家由于位置特殊,还替李唐王朝分担着来自吐蕃的军事压力,是唐朝遏制吐蕃向 西南方向骖逃的得力军事屏障。有了这个盟友的存在,吐蕃就无法跳过南诏从南 方对詹朝构成威胁,使唐朝免去了一个很大的后顾之忧。

但这样一个极为重要的战略合作伙伴,杨国忠这个饭桶和他的饭桶手下们不 仅根本不重视,而且极尽欺压侮辱之能事,最终引发了一场极为糟糕的大规模战 争。

话说章仇兼琼托畅国忠以巨數行贿畅氏姐妹后不久, 歙如愿以偿她被上调至 朝廷任职, 接替他的是畅国忠推荐的商人鲜于种通。这个人穷得貌剩下钱了, 光有 钱役脑子。因为这老妪早年接济过畅国忠, 杨国忠发遗后便用这种方式回报他。一 个对军事一窍不通的人居然能当军区总司令, 这跨界跨得也太大了些。让一个连 -天民兵经历都没有、天天扒拉算盘珠子的商人去带兵治军, 军队的乱象就不言而 喻了。

上任后,大饭桶鲜于仲通便派小饭桶张虔陀到距南诏国首都大和城(今云南大 理)不远的云南郡(今云南姚安)担任太守。 云南郡是唐朝设在西南地区的一个大郡。南诏国在其附近所设州县的官员出于外交礼节,经常会带着妻子登门拜会太守。可这个张虔陀也太没有纪律性和原则性了,每次南诏官员进门来的是夫妻两人,出门的时候却只有男的,女的都被他强制留下除寄,这个流促把别人的表缘当成自己的陈军家属了。

除了零人老數这 - 劣行,张虔陀还多欢向南诏第二任国王阁罗风家取巨额钱 财,稍不如意,他被深人去阁罗风歇儿喝骂训斥,还向朝廷诬告说阁罗风要谋反。阁 罗风被这个家伙欺负得实在受不了了,一气之下率兵打进云南郡,把张虔陀杀了。 杨固忠就为这事决定对南诏开战。天宝十载(751年),鲜于仲通组织八万大军分两 路进攻南诏。

阁罗风是宏唐振,他自知实力不够,也不愿意和唐朝发生正面的战争,于是主 功遗使向鲜于种通谢罪,表示自己愿意退出云南郡,并送还所有唐军俘虏,也请对 方罢兵。阁罗风还特意告知这位大唐司令官说:"若不许我,我将归命吐蕃,云南非 唐有也。"如果阁罗风真这样做的话,云南就成了唐朝对手吐蕃的势力起围了,这个 后果对唐朝来说可是相当严重的。

国王把话说得这么严重,又有和解的余地。如果脑袋里装的不是面粉膜水的混合物,对举带到如此重大的国家战略的事,正确的做法应该是借机休兵讲好,警告对方下次有话好好说,不许动不动就擅杀朝廷命官,然后再奏请皇帝给个组织处分,以后大家便相逢一餐恶思仇了。你继续帮我拘吐蕃,我继续封你做云南王,典型的互利双赢,你好我好大家好。

但脑壳的鲜于仲通把阁罗风的示好当成了示碍,为了挽回自己的面子,他固执 地向南诏发起了进攻,结果在西南大山里一败除地,六万人死于战场。"仅以身免" 的鲜于仲通透回长安后,杨国忠发挥其超级骗子的特长,在唐玄宗面前"掩其败状, 仍叙战功"。这真是天下奇闻,明明是败得豪惨,他却在皇帝面前汇报说;这次西 南战战,我天朝大军直擒贼宫,取得完胜,应该给战役指挥官鲜于仲通同志发奖状、 循助意。

这样荒唐的谎址还不止一次。三年后,兼任剑南节度使的杨国忠再次兵进大 西南,赛剑南留后李宓银兵七万第二次出击南诏、结果当然和第一次一样。大军被 阁罗风诱进深山老林,病死的饿死的战死的,七万人全部命限沙场,连主将李宓都 成了俘虏。骏讯传来后,杨国忠还是老规矩:"跑其败,更以缝阀。"他又装出一脸商 兴的样子向玄宗报春,说前方又打了胜仗,这都是皇上悠老人家指导布方啊!

这时候的唐玄宗已经糊涂得近乎老年痴呆了,杨国忠怎么说他怎么信,甚至还 以沾沾自喜、志得意满的口气向高力上大发感慨说:"朕今老矣,朝事付之宰相,边





事付之諸将,失复何忧!"真是糊除人说痴呆话呀! 現在流行的 · 句顺口溜是:外事 不决问谷歌,内事不决问百度。惟假好,来了个外事不决问禄山,内事不决问国忠。 太讽刺了,他最信任的两个人竟然是吝他最深,坏他事最多的人。这两人在豪华的 唐朝大厦中各怀鬼胎她一个用骰在里面挖,一个拿刀在外面剩,终于"同心协力"把 这輪摩天寶旗弄到了絕越涨坠的份上。

其实唐玄宗当时真的是人在忧中不知忧,那时候李唐政权已经被李林甫和杨 因忠这俩奸相接力,"前腐后罐"地搞得虚空污浊、混乱不堪了。他在发完这句自我 感觉超好的感慨后仅一年,他最看重的边将安禄山就用实际行动打了他一记响亮 的耳光,带着十几万军队来枪他屁股底下的那把全椅子了。

这实在让人侧不明白,时年七十的唐玄宗为何会糊涂到如此的"盆地"水平? 年轻的时候,他也配得上"罐才大嘴"这个词,不然怎么能在童年时代就博得"人凤"武刚天的垂爱,怎么能够一举击败那个堪称人精的太平公主妨碍,从老爸手中抢得 政权呢?四十年后,他早已变得不是他了。如果说他是老糊涂了,那么比他还大一岁的高力土怎么一点也不糊涂呢?在他眼高力士大发那句能让他的政敌笑掉大牙的愚蠢感慨时,高力士清醒而善意地提醒他说:"臣闻云南教丧师,又边将拥兵太 & 陛下将何以削之?臣悉一旦祸发,不可复教,何得得无忧也!"

廳廳,同样是七十岁的老人,差別怎么就这么大呢!廳人高力士多清醒,他说的 句句在理,而且后来都应验了。边将安禄山的勢力是馒头大过燕笼,朝廷终无法制 衡;安史叛乱一起,朝廷果然眼睁睁地看着他们攻陷两京,不可复救。

想一想,唐玄宗当时唯一的明智之处就是知道自己已经老了。可既然知道自己老了怎么还不主动辞职退休,让位给早已等得苦巴巴的儿子李亨呢?这也怪不得唐玄宗,要怪就怪皇帝手中郡块儿比肥肉还肥的权力太过诱人了。

其实, 杨国忠的欺骗手段很拙劣,唐玄宗只要精稍深,基层调查走访一下群 众,一切就可以真相大白了。但此时的他已经严重脱离现实,在这方面的表现,他比 泰一世、牌二世这样的亡国君王好不到哪儿去。之所以这么说晚年的唐玄宗,是因 为他的不可饶恕的大锅几乎全是在糊涂的晚年犯下的,差一点就步了胡亥、杨广的 后坐,变成了末世亡国之君。

杨国忠肆意欺骗,朝乱对南诏用兵,给唐朝留下了严重的后遗症。唐朝这两次 南下远征很失了十几万军队,致使国内兵员几近枯竭,以至于安史之乱发生后,几 无可征之兵,不得已向回纥借兵平叛,引发了回纥兵在收复洛阳后进行大抢劫、大 保好,大破坏的悲剧。

这两次无聊无功的南诏军事行动,其兵员来源为两部分:一小部分是从哥舒翰

的西北军团抽出来的,当时哥舒翰正在西北前线和吐蕃军队时不时地顶牛打斗,码 于杨国忠的面子,他不得已挤出一部分士兵南下远征;一大部分兵员都是来自国家 的心脏地区两京(长安、洛阳)两河(河南、河北)一带的青牡年。这些人并非是抱着 参军报国打胜仗的决心,胸前戴着大红花被敲锣打敷地送到军营的,而是被杨国忠 抓壮丁抓来的。

天宝时期,唐朝的兵役制度已经由先前的义务兵制改为了职业军人制,国家给主动到边境的从军者发放土地房子,还允许家属随军,老婆孩子都可以跟着一起去,所以抓青壮年从军的事情在杨国忠之前基本设发生过。武则天郡么野蛮,打突厥和契丹时也都是发告示在全国公开征兵,愿者报名,不愿者就在家待着,没人强迫休去。可杨国忠却像绑匪一样绑着人去战斗,对于拒绝参军者,"连枷送诣军所",铸起来直接拉到军营,根本不需要你表态。杜甫的(兵车行)记录的就是这一时期抓壮丁的情景:"耶娘妻子走相送,尘埃不见咸阳桥。牵衣顿足拦道哭,哭声直上干云雪。"

能不哭吗?当时的老百姓都知道,北方兵去南方的大山沟,大森林里打仗,生离 即相当于死别,基本上是一去不回了。事实的确如他们所料,那十几万北方汉子都 无谓地死在了南方,连尸骨都晕于野外,无人收埋。

安史之乱发生以后,抓人参军就变成了家常便饭。唐朝的乱世可以说是由杨 国忠和安禄山共同开启的。安禄山職不起杨国忠,不听他的话,所以杨国忠整天绞 尽脑汁地想着如何算计安禄山,几乎把扳倒安禄山当成了一项正经事业去做,一得 空就在玄宗跟前说安禄山想谋反。

其实说安禄山谋反的不止杨国忠一个,王忠嗣说过,哥舒喻说过,张九龄说过, 连太子李亨都提醒老爸说:安禄山反状明显,"请以耶诛之",要求老爸找个借口把 安禄山杀了,以绝后患。

但唐玄宗在这个问题上像是着魔了,甭管是谁,只要说安禄山要谋反,任你就 是误得舌头起海,口水溅他一脸,他也不相信他最信任的安禄山总司令会遗他的 反。对于那些向他反映安禄山将要谋反的朝廷中低级官员,唐玄宗的处置情施是: "有言禄山反者,上皆竭送之。"安禄山生性嘈杀残忍,那些离到他手里的举报者无 一例外都会死得很惨。

杨国忠显然也一刻不停地在玄宗耳边嘀咕安操山要谋反,但他的提醒和王忠 酬、新舒翰、张九龄是有着本质区别的。人家是忠心为国,警醒皇帝,他却是为了一己之私的政治斗争,想利用皇帝之手干掉安禄山,然后使自己可以真正左右天下。因为当时所有的显赫朝臣都听命于杨国忠,安禄山是唯一不买他账的人。



200

安禄山不鸟他,是因为安禄山觉得杨国忠是个不值得结交的饭桶,所以老是对 他撇着嘴,斜着眼。在当时的唐朝,安禄山最怕的人只有一个,但那人在杨国忠掌权 之前就已经死了,这人是谁呢? 就是李林甫。

所谓镰子吃钉子,钉子吃木头,安禄山天不怕地不怕,就怕李林甫。这位三镇总司令见到李林甫时,惧怕程度不亚于老鼠见了翡,"每见,虽盛冬,常汗沾衣"。长期身在范阳军告的安禄山为了刺探朝廷情报,在长安设立有军事联络处,就相当于现在的驻京办。京城有什么风吹草动,驻京办主任都会及时把讯息传给安禄山。每回他的驻京办,主任向他汇报 [作时,他都会先问一句:"十郎(李林甫在家族兄弟中排行第十,故称十郎)向言?"那心情就像我们,小时候无故旷调。下次上学之前先逮着同学使劲询问班主任对旷课事件的处理态度一样;老师到底怎么说啊? 彼时安禄川的心理被像小学生的心理。客怕、不安、担心、去忑……

如果驻京办主任说宰相表扬他了,他马上喜笑颜开;若是收到李林甫托主任带来的"须好检校"之类的警告语,他又马上忧形于色,急得跺脚拍凳说:"噫嘻,我死矣!"

奇怪吧? 手握二十万军队指挥权的大唐军方第一人为什么对手无寸铁的李林 甫如成之怕呢? 答案就在这句话中:"林甫与禄山语,告播知其情,先言之,禄山惊 服。"这是(资治通鉴)里的记载,新旧(唐书)里也是这样谈的。看这意思,李林甫好 像比天气预报还厉害,跟传说中的诸葛亮吃定司马懿一样。安禄山和他见面时,还 没开口记话,李林甫就先叽里咕噜一遍,把安禄山想要讲的话会给讲出来了。面对 这一大条从自己肚子里跑出来的蛔虫,安禄山尔镇,叹服那能叫正常吗?关于这 个场面,《新唐书》写的比(资治通鉴)还夸张,"禄山大骇,以为神。"

虽然这个世界上是没有神的,但李林甫的表现确实够神的。这家伙可能是个 心理学高手。如果是这样,也毫不奇怪,如果没点旁人所不及的或黑色或灰色的东 四,他是不可能控制朝政长达二十年的。

安禄山觉得自己是见过大神的人,所以怎么看 · 无所长的杨国忠都是小鬼,看 不起他也就再正常不过了。

杨国忠奪安禄山殁办法,安禄山手上的军权倒是欢要的,关键是他上面也有 人,杨贾妃是他下妈,谁敢动他? 也只能指望唐玄宗动他了。但杨国忠忘了,即使唐 玄宗不是那么信任和喜欢安禄山,想动他也是不现实的。不错,在大唐集团公司里, 唐玄宗号董事长,可曹嘉长归谁管际?

女秘书呀!

董事长的女秘书是谁呀?

杨贵妃呀!

杨贵妃是谁的干妈呀?

安禄山呀!

这么绕-關你就看出来了,杨国忠根本扳不倒安禄山,因为他自己的后台还是 人家干妈呢!但杨国忠毫不气馁,他觉得自己和安禄山无法兼容,一定要将他搞倒。

经过坚持不懈的嘀咕,杨国忠终于将唐玄宗说动了一回。这一次,他对玄宗说, 安禄山反心已定,如果您不相信,咱俩打个赌;"陛下试召之,必不来。"

这种试规手法相当卷盤,各个朝代的皇帝都用过。皇帝不故心哪个功臣了,怕 哪个将师租造反了,就故意派人去对那个人说,我好想念你呀,我请你来皇宫茶楼 哪一个那些就是要那个人离开大本营来看他。这人要是不来,那就记下账了,恢 完是相浩反了;如果来了,皇帝全程高兴的,真的会请他喝茶的。

可这烂招怎能職得过安禄山呢? 他手底下不但有猛将一群,还有谋士一把呢, 全是汉族文人,精着呢! 得到皇帝的召见令后,谋士们都功安禄山千万别耽搁,马上 启观新往启城叩见皇帝,别维栋沓沓的,让皇帝起『疑心。

当安禄山风尘仆仆地从千里之外来到长安时,唐玄宗彻底相信他没有谋反之心了。道理明摆着的呢,要是想谋反,他还敢来虎口送死吗?

这安禄山也是一个表演帝,他一见到唐玄宗就咧着大嘴哭开了,而且装出一副 被冤枉的表情可怜兮兮地说:"臣本胡人,陛下宠擢至此,为国忠所疾,臣死无日 矣!"他这是以含蓄的方式向皇帝投诉杨国忠呢!宰相这丫老是想害死我,皇帝您 可要替小臣我做主啊!这人假得太逼真了。

杀人刀早磨壳了,捆人的绳也燃好了, 连抢国库用的麻袋都准备好了, 安禄山 还敢冒允清白地在皇帝面前果得呼天抢地, 这表演那是相当到位,取得了空前的成 功。此后,任何人说安禄山谋反,唐玄宗都不再相信了。他还劝别人放心,说:"禄 山,朕推心待之,必无异志。"就连对别人打保票说安禄山不反这事他都干过:"朕自 保之, 卿等勿忧也!"

一个占稀老人,却有一颗天真的心。可惜,真心并不一定能换来真心,或者说并 不是每个人都可以用真心换真心的,撒下玫瑰种子却收获罂粟的事情在生活中并 不鲜现。居玄宗为何不从另一个角度思考。下这个问题呢?如果按照他的期论,那 就没有东第先生和璇,衣夫与蛇的故事了。有时候我们一定要清醒地认识到,想把 可门庆改造成柳下惠,那是不可能的。同理,已经打定造反决心的安禄山,你就是对 他再好,徐再多的真心,也换不来他的真情,说不定背地里他还会写你是像棚一个。

傻帽的是唐玄宗,安禄山鬼精得很。在结束这次"证明之旅"回范阳时,他生怕



The same

玄宗因警閥或后悔而将他留在长安,所以在出城门前故意走得慢吞吞的。走出被 门后,他立刻摒掉伪装,快马加鞭,疾驰出潼关。出关后他又马上上船,架船沿黄河 耐下,命上万名纤夫在黄河岸上拉着船狭行如飞。为了提高速度,早日脱离晚境,纤 夫每十五里一轮换,昼夜不停,以日行:百里的速度驰向范阳军背。只要到了那里, 天 日 去 下 在 容 何他不得。

这事发生在天宝十三载(754年)三月,是安禄山最后一次来朝,也是他最后一次和老领导唐玄宗见面。

次年六月,唐玄宗才相信安禄山有谋反之图。当时,安禄山在京城做官的儿子 安庆宗结婚,而且结婚对象还是李家正统的皇室郡主。熙理,作为新郎家长,安禄山 肯定要参加婚宴的,但他竟"游疾不至"。安禄山知道,这次者再去京城,他是绝对 问不来了。所以面对玄宗的感情激遣,他把头据得像接油整一样。

但玄宗还不死心,想把他確到长安,于是禄人给他送去一封信,信中说:"朕为 卿新作一汤,十月与华清宫侍卿。"这里的"汤"可不是西红特蛋汤,而是温泉。温泉 在古代称"汤",我们现在所谓的汤在古代叫"羹"。不过唐玄宗这饮吃了一盆闭门 麋,在秋风送爽,丹桂飘香的十月,他并没有等来安操山。但在十一月,安禄山来了, 只不过他不是如约来浓温泉的,而县来取玄宗的天下的。

天宝十四载(755年)十一月初九,安禄山틁掉伪装的画皮,举起反旗,以讨伐杨 国忠为名,率领十五万精兵,汹涌南下,扑向长安。安禄山的造反借口大家都熟悉得 不能再熟悉了:清君侧。其实,他们是见到皇帝就会把皇帝甩到水火中去的。

安禄山这借口很老套,但杨国忠确实是他最假的人,他本来不打算在这一年造 反的,之所以把时间提前,就是被杨国忠通的。史料在评论这事时说:"国忠敷以事 撒之,欲其速反以取信于上。"

身为一国宰相,杨国忠完全置国家利益下不顾,故意疯狂招惹安禄山,让他受 不了而亮出反旗。可笑的是,杨国忠之所以要这么做,就是为了证明自己先前说的 安禄山要造反的言论是正确的,只是为了向皇帝藏密……

为了彻底打革惊蛇, 称安禄山 ·步澈反, 杨国忠使出了最疯狂的 ·招, 以搜查 谋反证据为由, 派人包围了安禄山在京城长安的住宅, 将里面翻了个底朝天。同时 还逮捕了许多与安禄山有交往的人员, 公然称他们处死。这一抄家行为确实打到 了安禄山的七寸, 让安禄山以为朝廷已经完全攀握了他将要谋反的信息, "绿山由 悬汝禽遽反"。

"遽"乃匆忙之意。然而,即使是仓促起兵,十五万如狼似虎的精兵也足以让武 备松弛的朝廷天翻地覆了。等待唐玄宗的,是一场瑜观的大跳亡……

# 第二卷

# 西山悲歌



### 一、失守潼关

天宝十四载(755年)十一月,安禄山在范阳(今北京)起兵,开始了一场改变唐朝历史的叛乱。十五万铁骑征尘弥天,迅速由北向南,直指唐朝最重要的两个城市——洛阳和长安。

当时天下承平日久,已经有一个多世纪投发生大规模战争了,就算是百岁老人 也没见过这样大规模的军事行动。以前有军队经过,也是唐军急行军北上,去边疆 征战,这次却见到人刀剑生弊地南下,经往皇帝所在地疾驰。等大家发现这不是在 拍电影,而是真刀真枪真攻城时,第一反应就是投降或者逃命。

在通往洛阳的必经之地河北境内,安禄山几乎没有遇到抵抗。那些郡县的长 官都被这车辚辚,马萧萧的阵势给吓傻了,河北二十四郡几乎"全郡覆灭",各郡守 兵或望风而降,或自动逃离,叛军几乎兵不血刃地占领了河北全境。唐玄宗失望得 仰天长叹:"二十四郡,竟无一人义士邪!"后来他才知道,义士并非没有一个,其中 一位,大家应该郡知道他的名字。随重卿。

#### 对! 别疑惑,就是那个颜真卿,书法大家颇真卿!

侧真蜘当时担任平原郡(今山东陵县)太守,当唐军在河北望风而赞的时候,他 在安禄山身后组织起了一支二十万人的张国队伍,使安禄山不得不专门派遣大将, 分兵对付颜真卿,延缓了叛军攻击遭关的日子,为唐军在最重要的战略防御地—— 淮关部署防守争取了时间。这是个不小的功劳。 尤其值得一提的是,安禄山谋反的 确切消息就是颇真解派人报行给唐玄宗的。唐玄宗听到颜真卿传来的战她快讯 时,才真正相信他最信任的爱将安禄山真的反了。

人无远虑,必有近忧。这样秋风扫落叶般的形势并不出人意料,唐玄宗只看到 第女和乐器,已经注定了他仓皇败逃的命运。

当时唐朝的军事指导方引是重外轻内,即重视对外战争,猛将横兵集中在北方 军营,京城周边防务一片空虚,仅有的几万人大多是条于兵,关系兵,到军营来是拿 工资的,拿刀拿枪不大会。玄宗只想着把边疆守卫好了,外国打不进来,自己就安全 了,从投降个角度思索下,如果防守边廊的蛛物后变。--东至么办。

唐朝政府军的战斗力与安禄山的野战军相差太远。安军在边境作战频繁,实 战经验丰富,武器精,人员精,马匹精。而政府军从未真枪实弹地和敌人干过,很多 人见到血就晕头,加上手里的刀枪都是临时从积满灰尘的军被库里取出来的,锈迹 胺死,刀口顿得跟刀背券不多,怎能打赢那些加急似虎的东北野战军。唐军和安军



·接触,即刻溃不成军。安禄山攻城略地,容易得跟旅游一样,推进的速度快得不行,不到一个月时间就渡过黄河,拿下了陈僧(今河南陈留)、荣阳(今河南荥阳)等 军事首值,到达唐朝陪都洛阳城下。

唐玄宗派遣名将封常清急速赶往洛阳,期望他能在洛阳之东的武牢关(即虎牢 关,避唐高祖李渊的爷爷李虎的名讳,改"虎"为"武")截住杀向都城长安的安禄山。

對常清是西北军团大格,被唐玄宗火速任命为范阳、平卢节度使。安史之乱爆 发后,他和老上级河西节度使高仙芝是最早被源上战场的两位名将。高仙芝率兵 五万由长安东进,在陕州(今河南三门峡)一带抵御从太原方向压往京城的叛军;封 肯湾则带蒙临时初暮的大万斯兵在武士生与叛军市面空锋。

这些新兵强子怎能鹁得住安辣山?东北军先是骑兵冲锋,接着步兵集团跟进, 封军很快就招架不住了,向西撤进洛阳城。安军尾随追击,跟着向洛阳发起进攻。 说来真是惭愧,这座当年杨玄感、李密甚至李世民死都攻不进去的坚城,竟然三天 就被安缺山攻破了,安军的精悍和政府军的软弱由此可见。

仗打成这样,也不能怪封常清无能,毕竟两军实力悬殊。总的来说,封常清表现 得还是相当英勇的,在安军进城后,他还用捉迷藏的战术展开了巷战。

十二月十二日,离起兵仅三十三天,安禄山就顺利攻占了唐朝的第二政治中心——洛阳,这大概是安禄山也没有想到的。洛阳城的沦陷让安禄山的造反前程一一片光明,这年52岁的安禄山似乎真的要"幸运52"了。

其实,安禄山的幸远都是玄宗给的,造反之前给,造反之后还给。不同的是,造 反之前是有意、直接给,造反之后是无意、间接给。占领洛阳役几天,安禄山就又收 到玄宗送给他的两个幸运大礼包,第一个是斩杀了最早与安军交战的离仙艺、封常 清两员大称,誊安禄山除掉了两个了解他的对手。

封常清从洛阳败退,撤到陕州高仙芝军营后,对安军强大的战斗力有了清醒的 认识,他对高仙芝说"贼锐甚,难与争锋",认为根据当前形势,最正确的做法是放弃 陕州,向西退守潼关,确保京师门户不失,不然长安岌岌可危。高仙芝也认同封常清 的看法,于是主动率兵后撤,进驻潼关,固守待援。

这两位名将都死在了潼关,可惜不是战死沙场,而是被唐玄宗下令处死的。这 二人之死可以说是宦官边令诚和唐玄宗合作的"成果",因为边令诚是被皇帝派到 高仙芝军中做监军的。用宦官当监军是唐玄宗的首创,每次大战他都会派宦官监管军队,名义上是指导员,实际上是电子眼,专门盯着统帅,防止他有二心。对于在前线作战的将领来说,监军就像苍蝇,让人生厌。如果以为将帅都想造反,为什么还让他当将帅,指挥千军万马呢?正所谓疑人不用,用人不疑。不过,是帝的脑子也不够用,养帅如果想造反,第一个杀的就是监军,又还会让他将消息传回皇宫?因此,皇帝往军队派遣心腹监军,完全是多此一举。事实也证明,监军基本上都是得倒忙的。他们不惯打仗,又不甘心当摆设,为了让自己有存在感,就有事没事地跟主帅唱反调。所以,主帅和监军是天生的冤家对头。

话说唐军进驻豫关之后,向来与高仙芝关系不睦的边令诚终于找着了打小报 告的机会。他向玄宗告状,说封常清扰乱军心,故意夸大叛军实力,使士兵产生恐慌 情绪,应予严惩,关于高仙芝就讲得更多了,说他不战自退,弃地数百里,还诬陷他克 扣粮饷,贪污钱财。

边令城的汇报让唐玄宗怒不可遏,立即下令将二人就她处决。封常清临刑之 前给皇帝阁下了强警遗言:"臣死之后,望陛下不轻此贼,无忘臣言。"这话可是封常 清的肺腑之言,当时战争刚刚爆发,没有人能想到这场战争最后会变成历经人年、 三代皇帝的持久战。在战争初期,朝廷从上到下对安禄山都抱着极度轻视的态度, 對常清刚开始也瞧不上安禄山,在出征之前,他曾信心十足地对玄宗夸下海口:"计 日级明之首献阙下!"但是对阵之后,他发现唐军的对手是凶狠的豺狼,才有了对战局的清雕认识。

高伽芝也是个体恤下属的好首长。在被处决前夕,他说了两句话,一是质问边 令城的:"上是天,下是天,兵士皆在,足下岂不知乎!" 憲思是,我有投有贪污,兵士 知道,你也知道!另一句是给全体将士的:"我若实有此,君辈即百宴;我若实无之, 君辈当自枉。"他请求大家给自己作证,如果士兵们认为他真的贪污了口粮、克扣了 军饷,放战个"实"字,如果没有,就说"枉"。结果所有将士异口同声她回答;"狂!"

将士们的眼睛是雪亮的, 高仙芝有没有违法乱纪的行为, 他们最清楚不过。虽然这个"枉"字无法使高仙芝逃脱被杀的命运, 但至少在这次民主测评中, 他得了满分, 也算能为他洗刷蒙受的不白之蛋了!

这两位大将死得极冤,特别是高仙芝。天宝十载(751年),唐朝与当时西方最强大的阿拔斯王朝,即黑衣大食)争夺对中亚的控制权,高仙芝率领--万将土翻越空气稀薄的帕米尔高原,深人敌境,在怛罗斯城与二十万阿拉伯联军血战。后来,由于唐军的同盟少数民族军队突然叛变而失败。战前,阿拔斯王朝认为可以消灭中国,国王曾对东征军将领扬言,谁先进人中国,篡任命谁为驻中国总督。干了一仗

后,唐军强大的战斗力让打算向东扩展地盘的阿拉伯人心里发寒,他们见高仙芝这 么能打,知道东方老大不好截,就打消了这个念头。

这样的猛将,在这样急须用人的特殊时刻,皇帝不想着如何激励他们奋勇杀 敌,反而褶着敌人自毁长城,蠢到何等地步!

對常清、高仙芝无端被杀、在唐军将士中间造成了极坏的影响。后来哥舒翰在 德关战败,准备组军再战,他的部下劫持他并准备向安禄山投降,就以此二人被杀 之事劝哥舒翰:"公不见高伽芝、封常清乎?"

唐玄宗的鳖杀再一次显视出他的短视和糊涂,并为此付出了巨大的代价—— 吓得尼游展施,逃出了长安。

接着就该哥舒翰登场了。

哥舒輸是西突厥哥舒節族人,按突厥的习惯,以部落的名称为姓氏。安禄山起 兵那年二月,哥舒輸已从西北军曹回到长安养病。 他患了风疾,而且比较严重,有一 次洗澡时竟然昏迷了很长时间,勇将变成了老病号。

高仙芝、封常清死后,唐朝出现了"将军荒",郭子仪、李光弼两员大将当时正在 河北境内指挥作战,已经找不到合适的大将坐镇长安以东战场。这时,唐玄宗只好 请出了哥舒敏,拜他为天下兵马副元帅、领兵出征。

新新輸不得已,只得拖病上阵,带蒙二十万大车出兵潼关。新舒輸久総炒场,战 4 经验丰富,他根据安率删惮,进攻势头猛的特点,采取了免险固守的战术、圣守不 由,不与敌军进行正面交锋,准备等把敌人箍得疲者不堪、土气消沉、没有警惕性时 再纵军出击。于是,精力充沛的安军有劲无处使,天天在灌关城下望城兴叹。

这种战术很对头。安史之乱后,唐军一直在吃败仗,被安军追着打,士气明显比 安军差。而且那时从各地调集的提兵还没有全部到达北方战场,唐军不具备在渝 关这个京城的最后一道屏障陷跟叛军进行决战的条件。

哥舒輸就这样在潼关駐守了小半年,其间还打退了安庆绪的进攻。安军久久 无法攻破潼关,两进长安的目标变得十分渺茫,眼看着安操山的谋反生涯就要结束 了。谁知就在安禄山造反事业的瓶颈期,他的贵人唐玄宗又送上了第二个大礼句。

哥舒輸坚守不出,安军可不想天天在城外吃闭门羹,他们想尽快把唐军钓出城 来暴打一顿,于是想出了一个引蛇出洞的法子。不久,在距潼关不远的陕州,经常可 以看到这样的景象;三四千名衣衫不整的老弱安军时不时在城外晃一圈,三个一 团、五个一堆,吊儿郎当地在一起玩闹说笑,没有任何战斗难备。

这一信息很快传到了唐玄宗的耳中。他觉得既然陕州叛军如此麻痹疲弱,就 应该抓住战机快速出击,发起反攻,夺回陕州和洛阳。于是他马上派人通知哥舒翰, 命他率军出关, 进攻陕、洛。

哥舒翰当然不干,他给玄宗回信说,这是安禄山故意引诱我们呢,出兵就中他 的圈套了,诸陛下耐心等待,等得敌人耗不住了,内部不团结发生内乱了,那时候就 是我们出关进攻的日子。

帮舒輸已絕把诱說得很透了,事实也确实是这个理儿。虽然当时安禄山的军队还没有发生内乱的迹象。但造反军有一个规律——必须速战速决,尽快取得成果。 这其实很好理解,如果造反很快就取得成功,造反军的头目和将上都得到了实惠,上了个台阶,自然是你好我好大家好。若中途出现僵持,造反将士的心理就会发生变化,当觉得胜利无望,看不到前途时,就会生出反心,投靠被反的一方,这时候叫起义,投滤,叫弃暗接明,是会受到畜家的。

根据潼关当时的形势,如果唐军坚持只守不战,过不了多久,安禄山的军队定 会有内乱发生。因为安军是一支缺乏纪律约束的残忍军队,他们每破一城都会进 行烧杀降掠,不可能得到百姓支持。安禄山的处境已显不妙,確关越不过,北归、西 进之路又被郭子仪和李光弱端住了,以至于他生出了后悔之心,找来以前一直劝他 遗产的张士高尚、严庄一顿臭骂:"汝数年教我反,以为万全。今守潼关,数月不能 进……万全何在?汝自今勿来见我!"

从安禄山的火气中,我们可以感受到潼关对于双方的重要性,谁拥有灌关,推 就拥有长安。因此,那子仅和李光别听说座帝要再舒喻出战,急忙上书劝阻说:"潼 关大军,难应固守以弊之,不可轻出。"所谓英雄所见略同,这俩人的意思和哥舒翰 一样。他们还问玄宗建议了下一步的战略行动:"遭引兵北取危阳,覆其巢穴,质贼 党妻子以报之,贼必内债。"即他一人率军攻取安禄山的危阳大本营,俘虏前方将 士的老婆孩子作为人质,逼迫对方放下武器。这招如果成功,一定很有效果,老婆孩 了都在别人手上了还打什么呀!当年的大唐猛将李勤在战场上下得多凶呀,后来 得知自己的老爸被窦建耀抓了,马上就蔫了,奉奉地归顺了。

可情唐玄宗不是英雄,他的所见无法和哥舒,專、李相同,他就是要哥舒輸出击, 必需的。其实,玄宗一定要哥舒輸主动出击也是受了杨国忠的蛊惑,而杨国忠想要 哥舒輸主动出击是因为怕哥舒輸杀他。

当时老百姓对杨国忠的意见很大,哥舒翰的副将王思礼劝他为国除害,深兵问京杀了杨国忠,但瑶舒翰庄绝了。可这个消息还是传到了杨国忠的耳朵里,他慌得不行,生怕哥舒翰从前线杀个回马枪,把自己给结果了。两舒翰越不愿出战,杨国监就越害怕,"疑翰谋己",总担心哥舒翰闻著会抽空来找自己,所以得给他找事做。因此杨国忠就跟老鸹一样,整天在玄宗耳边喃咕,快打呀,快打呀,再不打就失去大



好机会了。

唐玄宗縣杨国忠倒是所见略同,他觉得杨国忠说的有理,于是"续遣中使麾之, 项背相望",催促耶舒輸出关作战。在玄宗三番五次的催促下,哥舒翰顶不住了,只 能"恸哭出关"。天宝十五载(756年)六月初四,情知必败的哥舒翰痛哭之后,率领 二十万大军倾城而出,杀向洛阳的前咱堡垒——————陕州。

陝州守将崔乾布乃安禄山的手下大将,曾击败过封常清,此时他早就在半路上 埋伏好精兵等着哥舒翰了。

六月初八,崔乾祐在今天的河南灵宝境内与哥舒輸进行了一场对当时乃至后 世都影响深远的决战。

两军初遇时,崔乾祐的部下故意装孬示弱。二十万唐军浩浩离离地到达高陕 州不远的灵宝,看到崔乾祐手下"什什伍伍,散如列星,或疏或密,或前或却"的一万 多看上去弱不禁风的士兵,都忍不住笑出声来:瞧他们那怂样,这胜负赐还有悬念 呀!

发现敌军后,再舒翰命王思礼点了五万精兵在前面开路,后面十万人马跟上, 自己则带着几万人作为机动部队。刚一开打,安军就卷起旗帜掉转头往回跑,这让 唐军笑得更欢了。

至此、崔乾机导演的诱敌之计可谓大获成功,唐军完全处于麻痹状态、毫不设 防地走在崎岖的山路上。这条长约七十里、东西走向的山间小路非常线窄,路南是 险峻的高山,北边靠推黄河。如此适合打埋伏战的地形,唐军竟然连前哨侦察兵都 投派出一个,可见他们麻痹大意到了何种程度。而谁乾枯在山上埋伏了大量精兵, 待唐军全部进入山谷后,伏兵突然而出,粗大的檑木,巨大的石块顺着山被铺天盖 地地艇向毫无防备的唐军,十几万唐军宾在狭窄的山谷中无法避让,伤亡惨重。

为尽快帶兵脱离險境, 哥舒輸下令用战马拉着车组成一支车队在前面开道, 武 图靠快速硬冲杀出一条血路, 但这一策略很快被经验丰富的崔乾杭用"以车制车" 的战术破解了。 据载杭卉来几十辆接满枯草的大车挡在路中间, 命人纵火焚车。 一 时间烟尘弥漫了整个山谷, 唐军刚好很不走远地处于下风向, 被熏得睁不开眼睛。 因为担心敌人藏在烟雾之中伺机进攻, 唐军将士不停地朝烟雾中放箭,从中分割 傍晚, 直到烟雾散去唐军才发现谷中无贼, 但这时箭也用完了。 休息了一下午的安 军则开始出击, 大量骑兵愈想不到地从唐军身后猛然冲出, 杀向嗷嗷失精的唐军。

这下唐军彻底乱了套,上兵们的第一反应不是迎击敌人,而是四下逃命,"或弃 甲窜匿山谷,或相挤排人祠溺死",哭喊声震天动她。很多士兵想退回灌关,却不幸 死在自己惨速的防雾工事里,因为哥舒翰之前做好了持久防守的准备,为了阻止敌 人进攻,他命人在城门外挖了三道壕沟,宽两丈,深一丈。不曾想这三道壕沟竟然成 了唐军士兵的葬身之地,大量士兵坠人壕沟后被麒麟而死,眨眼同尸体就将壕沟填 平了,以至于后面的上兵直接踩着战友的尸体逃回关内。二十万人的军队,逃进德 关的只有八千多人,太惨了! 新舒翰想组织部队再战,但被他的部下火按归仁强行 拥绑在马上,归降了安禄山。哥舒翰先前一直看不起安禄山,也早向玄宗说过安禄 山有不臣之心,还曾经在唐玄宗为调解缓和他俩关系举办的宫廷洒席上,拍着桌子 当面鄙视过安禄山,既以安禄山很恨他。但是他在被俘后表现得很没气节,特别让 人都不起。安禄山奚落他"故常轻我,今定何如",为了活命,哥舒翰早已没有了当 年柏桌子的勇气,趴在账上请求安禄山小哥杀他,这他愿意写信将膝条光旁旁人。

安禄山听说有这等好事,当然非常高兴,不但改处死他,还给他封了官。哥舒翰 真的写了许多招降书,然后跟群发短信一样,四下发给唐军将领。别说,还真有效 果,每个将领都给他回了信,信的内容好像经过他们集体商量,都责备哥舒翰不该 当俘虏,应该自行了薪,以死报国,这让安禄山和哥舒翰很失望。

哥們輸身为朝廷重将,到处喊人去投降的行为确实让人不齿,因此后来被嫌他 没有利用价值的安禄山杀害也就不值得同情了。

一代名将,晚节不保。令人唏嘘。值得一趣的是,那个挟持哥舒輸的火拔归仁投 降后,没有得到安禄山的封赏,反而被安禄山下令斩首,安禄山说:"汝叛主,不忠不 义。"

安禄山竟然谴责别人不忠不义,这也太具讽刺意味了。不过就事论事,安禄山 对大拨归仁的定义是詹确的。由此可见,在对忠义标准的认知上,忠臣奸臣的理解 是一样的,不忠不义之人其实也讨厌不忠不义之人。

六月初九,崔乾祐率军攻占潼关。

禮关之战是唐军与叛军的军事分水岭。禮关丢失后,正在河北战场作战的唐军后方完全暴露在对方面前,十分被动。郭子仅和李光弱闻听潼关失守后,立即命令全军撤出已经收复的河北部分郡县,先前所有的努力都付诸东流。在随后的五个月里,唐军在战场上的优势几乎全部消失,不得已向西后退,收缩战线,以免腹背受敌。而对安禄山来说,潼关大捷使他的造反事业实现了跨越式发展。在此之前,安军的优势没有造反初期那么明显,安禄山已生出烦躁不安与力不从心之感,他甚至准备率兵退回幽州,巩固范阳大本营去了。潼关人囊后,他的造反之路由山重水复变成了柳暗花明,一下子打开了新局面。

一场战争, 座关隘,就这样改变了历史。

千年之后,我们再回头看那段历史,冷静分析一下就会发现,其实在这次直接





影响了历史航向的战斗中,双方的领导人在比赛着犯错——唐玄宗犯的是军事错误。安禄山剿犯了思想错误。

假如哥舒翰在军事行动上能自己競主,唐玄宗没有头脑发热地强令他出关作战,结局自会大不相同。假如安禄山在拿下洛阳后,不是急急忙忙地称带,而是趁唐军还设有增兵防守潼关之前就率兵强攻,夺下潼关,那么结局也将是另一种情况;在准乾枯攻下潼关后,安禄山又一次犯了思想错误,因为从战术上讲,这是一个极好的机会。潼关吸讯传出后,长安附近的唐军知道抵抗不住了,一窝蜂地跑得无影无踪。如果安禄山命令植乾枯一刻也别耽搁,立即率领精骑对长安发起快攻,那唐安宗安不要很多淘州长安沃是个回号呢!

准关在陕西渭南,距长安只有一百多公里,唐玄宗是六月十三离开长安的,此 时距潼关失守已经过去四天了。这么近的距离,安军竟然没有乘胜进击,实在令人 难以理解。只能退安禄山的思想有局限,考虑问题不长远,不凝刺了。

#### 二、老子向左、儿子向右

潼关失守的消息传来,唐玄宗震惊了,长安城随之陷人恐慌的海洋,谁都知道 京城朝不保夕了。

怎么办? 还能怎么办?

一个字:跑!

两个字:快跑!

于是唐玄宗决定跑出长安。皇帝这时离开京城,保密工作千万得做好,如果走 漏了消息,那肯定是跑不掉了,倒不是谁会阻挡,而是广大人民群众一旦得知这个 消息,一定会拖家带口先行披腿开跑。当时的长安是世界上数一数二的大型都市, 常住人口超过一百万。在那种改有宽阔的公路、便捷的交通工具的情况下,这么多 人一窝蜂地迁移,路上全被害情了,皇帝还能走得动吗? 所以对皇帝来说,群众还是 不明真相的好。

在杨国忠的极力劝说下,唐玄宗决定逃往蜀地,因为在杨国忠兼任的像腰带一样长的四十多个职务里,有一个是剑南节度使,四川正是他的势力范围。去那儿避难、打游击确实很好,随便找个山沟沟一趴,连警犬都找不着。

逃离京城之前,唐玄宗还当了一回名副其实的"表演帝"。当时,他打定主意要 十三日离京,但为了安定人心,还假模假样地摆出一副关心国事的样子,在十二日 举行朝会时还神色自若地对大臣说他要卿驾亲征,去前线督战。 这时候说这种话,即便喷出一百吨的唾沫星子也不会有人相信。那个时候亲 征就等于找死,傻子斗看得出来,都是在道上程的,谁还不知道谁呀。亳帝先什么杂 征?将,封常清死了,高仙芝死了,哥舒翰降了;兵,二十万人在潼关一朝被灭。难道 带着后官几万美女去战场大摆电联阵,她侧眼将叛军集体电晕?

事实上皇帝早就顾不得后宫美女了。第二天,天还没亮,唐玄宗就带着杨贵妃 姐妹、太子及少数随从从皇宫西门潜出,往长安西南方的成都逃去。

席玄宗的这次出逃是极为自私的,他不仅毫不负责地丢下了全城百姓,连他的 亲姐姐嘱国长公主和其他皇子皇外都没通知。安禄山进入长安后,这些没跑掉的 李康皇常成员可谓了大殓,被百般侮辱折婚后杀害了。

接下来就是"马嵬坡兵变"。

马嵬坡不仅是唐玄宗和杨贵妃的生离死别之地,也是他和儿子李亨分道扬辙 的地方。可以说这儿就是他的麦城,在这个地方他不仅失去了爱情,而且失去了皇位——这份干了四十多年的工作。

杨国忠、杨玉环兄妹被处死后,这支逃难队伍中的两个主要人物唐玄宗李隆基 和太子李亨并没有同赴成都,而是你南我北地正式分开了。

当队伍向蜀地开拔的时候,很多已经知道真相的群众请求皇帝不要走,不要丢 下他们不管。玄宗只顺鸡命,哪个他都不想管了,所以,群众请求无效。

见皇帝去意已决,群众又转求太子,说:"若殿下与至尊皆人蜀,使中原百姓谁 为之主?"为了留下太子,他们还采取了实际行动,"父老共拥太子马,不得行"。

这次强留颇有成效。唐玄宗见形势如此,便命李亨留在北方,领导唐军抗击安 禄山。父子俩自此分手,唐玄宗南下四川,李亨则北上灵武(今宁夏灵武),真正是 老子向左,儿子向右。

关于这件事,正史中只是客观她叙述了事件的经过,没有发表带有倾向性的观 点或评论,但学术界的看法趋同一致,认为该事件是有预谋的,且当时统率护驾禁 军的李亨有很大嫌疑。

李亨和杨氏兄妹之死是否有关,这里不作分析,但李亨被好几千群众强烈挽留 这事,本人极度怀疑,这很可能是李亨派人制造出来的群体请愿事件,领头的肯定 县象「轩处的"五毛竞"。

试想, 李亨之所以留在北方设走, 就是因为群众的这次拦马行动。而作为太子, 如果他本人想随父皇—起南下, 再多的群众也是留他不住的, 所以是李亨自己不想 走。

其实,李亨不想跟在玄宗屁股后面跑到四川是有他的考虑的。他做了十几年





的太子,在父亲面前一直是小心翼翼。不敢越雷池半步。因为在太平时期,太子若有 一点出格之处,就会遭到父亲的猜疑。在这种忧态下生活,身累心累是可想而知的。 因此,只有在时局动乱的特殊时刻,在父皇一心只顾逃命的情况下,李亨才有胆子 试着给自己做一回主。他想摆脱父亲无处不在的控制,不再做皇宫里的金丝鸟。

"拒绝逃跑,选择留下",这应当是李亨经过深思熟虑的决定,这符合他当时的 心理,也有利于当时的抗战。

和老爸一门心思想尽快躲到一个安全的地方保命不同,李亨当时是想干一番 事业的。四十多岁的太子整天被七十多岁的老爸拴在皮带上领着到处乱跑,当然 不是个正事。所以李亨决定到西北军营去立军功、树威信,领导黄河以北地区的唐 军抗击安禄山,这对他积累政治资本、提高个人威望都是极有好处的。

于是,在马嵬坡,父子俩各怀心思你左我右地没有握手就分离了。 李亨这个伯 父亲,怕老繁,怕出事的男人,这次表现得特别男人,值得表扬。他带着两个儿 子——广平王李俶和避宁王李依向西北边疆的朔方军区寿去。当时朔方军区因绝 势偏远,还没有与叛军进行过大战,实力相对较强。李亨先到那个地方落脚,然后再 阴发展,这是个止确的决定。但马嵬坡高朝方军区司令都所在地灵武郡有一千多 里,且途中常有叛军出役,要安全到达是有风险的。

北上途中,李亨吃了不少苦头,一路上急急惶惶地没命猛跑,生怕被叛军抓去, 在潼关附近还因过度紧张自摆了一次乌龙,和人灌关吸退的唐军噼里啪啦地干了 一仗,打了半天才发现船等看增了。如此这般慌慌张张地走了二十多天,李亨总 算到达了灵武。这时他的身边只剩下几百人,而他从马嵬坡出发时带着好几千人 呢,其他士兵都在半路上溜号了。大家觉得跟着他已经没希望了,都各奔前程讨生 活去了,可见当时情况之轉整。

李亨到达灵武后,受到了以杜鸿斯为首的西北军将领的热烈欢迎。这帮将领 干了一件李亨没想到的事情:拥戴李亨徽皇帝!李亨七月初九到达灵武,七月十二 就卷基称帝了,这速度快得让人无法想象,太神奇了。

这次的称帝应该不是李亨自己策划的,而是被西北军将领连劝帝遏架上皇帝 御座的。当时全国的形势,片据乱,李亨既无疾权也无财权,凭什么做皇帝? 再说, 他的皇帝老爸还活得好好的呢。那时候他最大的心愿应该是赶快调集军队,打几 场胜仗,向老爸和务人证明自己的工作能力和抗战决心,而不会有火线称帝的心 思。如果他从马嵬坡出发时就想着于里迢迢跑到灵武称帝,那就太让人佩服他的 野心了,而根据他一生谨小慎微的处事风格来看,他是不可能有这种野心的。

李亨称帝虽然是被迫的,但是这是很甜蜜的"被迫",是古往今来很多人做梦都

药 ıЫ 悲

歌

相要的"被迫",其中的原因并不复杂。在那个非常时期,太子储君到了自己的地盘 上, 西北军将领当然不会错讨这个千载难逢的"建功立业"的好机会, 他们知道, 如 果储君在这里登基,那他们就是新朝功臣。所以,杜鸿渐等人有空没空就在李亨面 前,像复读机一样再三请求他"即皇帝位"。但李亨说什么也不答应。

可朴鸿渐等人的手段太多了,较的不行,便增加强度,来了招不软不硬的,说如 果李亨不答应,恐怕会影响军心。而且他们在向李亨表述军队将士现状的话中,已 隐隐透出些"恐吓"的口气:"若一朝离散,不可复集。恶殿下勉徇众心,为社稷计!"

汶句话很有弹性,前面用硬话顶,后面用软话拉。前半句说,如果你不称帝,将 十很生气,后果很严重,大家一失望,队伍散了,就难以收拢了;后半句则近平乞求。 为了汀山社棚,为了全国人民,求求你答应了吧!

举创的劝讲总共有五次,李亨万般无奈之下只得应允,稳定压倒一切嘛,既然 将十都民求、乞求、夏求我登基、我就勉强从了你们吧!不过这种无奈于李亨而言。 是一种甜蜜的无奈。说实在的,李亨心里说不定想马上答应的,当时也就是客气客 气。

就这样,李亨在抵决灵武的第四天就登基称帝,即日改元至德,所以这一年唐 朝有两个年号:至德元载和天宝十五载。至德三载(758年),李亨将年号改为乾元。 同时改"截"为"年",此后的朝代纪年再也没用讨"截"。

其实唐玄宗改"年"为"载"的原因足以让人笑掉大牙。天宝三载(744年),唐 玄宗觉得自己这皇帝当得太成功了,功高盖世,无人能及,堪比三皇五帝。而三皇中 的尧舜时代是用载纪年的,于是他便向尧舜看齐,也"载"了起来。

历史真的挺有意思、唐代之前,帝王们都喜欢向三皇五帝看齐,连秦始皇弄出 的"皇帝"称号都是跟他们较劲:唐代之后、多数皇帝又向汉武帝、唐太宗看齐、臣下 举例子做比较时。要是把当朝天子和这两人相提并论、皇帝肯定听得浑身热血沸腾 的。

其实各种都是传说中的人物, 服神话差不多。客观地说, 历史上到底有没有这 两人,我们应该持保留态度,因为历史不能光靠文字记录,必须要有实物证据作支 撑。咱们中国的历史,世界公认的是从商代开始,有甲骨文为证,这个不认不行。而 商之前的夏朝,人家根本不认,说你不能光用嘴巴讲,得盒宝物证据,文字呀、宜殿 呀、国王呀,有什么拿给我看我才信。

李亨称帝后,过了很久----个月之后,李隆基才知道自己被升级为太上皇 了。不过,李亨登墓时没好意思称他爸为太上皇,而是尊称他为"上皇天帝"。

虽然这名字听上去牛气冲天。但是说白了还是太上皇,只不过鉴于当时玄宗对



自己称帝之事—无所知,李亨不好意思在没和老爸进行组织谈话之前突然宣布他 已退医二线,才给他上了这么一个尊号,算是给他一个台阶下。

直到八月十二,李亨派遣的使者到达蜀郡时,唐玄宗才知道自己已经退休了。 得知太子登基的消息后,玄宗没有怒发冲冠地拍桌子摔板凳,而是平静地接受了现实,并大度地说:"否儿应天顺人,吾复何忧!"

玄宗的这一态度非常值得赞赏,如果他此时怨恨儿子夺了他的皇位,然后要找 儿子拼命,大唐就完了。国家本来就被掏空了,再来个父子内讧,安禄山就坐稳天下 了。

于是,在这个特殊时期,李唐最高权力便以这种特殊形式实现了平稳交接。至 此,唐朝进人唐肃宗时代。

肃宗在灵武登基之事,如果从正统角度分析,可以称为政变,因为当时唐玄宗 还在位。俗话说国不可一日无主,可也不能有二主呀!李亨的行为虽然并非完全出 于丰观赏愿,但客观上确实是诗反了封建泉朝法统的篡位之举。

不过,李亨的这次准政变并没有受到当时民众及后世史家的批评,大家认为他 的称帝行为对当时的时局产生了积极影响。

玄宗南逃以后,北方一片混乱,民众和军队都像投头的苍蝇,不知该何去何从; 李亨称帝后,大家好似看见了指路的北斗星,迅速向灵武集结。这点史料上多有记载,"农冠土庇归顺于灵武都者,继于道路"。"及闽南宗治兵于灵武,人心益坚矣" ……正因为有了李亨,灵武成了抗击安禄山叛军的大本营,唐军在北方也有了明确 的组织指挥系统,这为后来反攻叛军、收复长安集定了霍贾基础。

可是,肃宗和玄宗两帝并存的现象也带来了一个后遗症。

由于李亨称帝时,玄宗并不知情,在李亨登基的第四天。他以皇帝的身份任命 儿子水王李瑀为山南、江西、岭南、黔中四道节度使,今天的湖北、广东、贵州、江西这一大片地带的军队都归李瑧指挥。这一职务相当于集团军司令。

专项虽说是李亨的弟弟,但两人年龄差很多。这孩子母亲死得早,从小被李亨带大,李亨把他当儿子养,"常抱之以眠",可见对他是很疾爱的。还真难为李亨同志了,因为撰史书记载,这弟弟长得不是一般的五北"貌陋差,不能正视。"真是丑人多作怪,这么一个丑陋之人,在长安、洛阳还被安禄山占领的时候,竟然搞起了分裂祖国的活动——生出了在金鞍(今江苏南京)兼帝的企生。

东南地带特別富裕,李璘在那里召集了几万人马,粮草充足,武器装备齐全。 到天下大乱,他便听了手下人的怂恿,擅自率军从潮北沿江东下,意图到金陵落脚, 结果半路上就被灭掉了,自己也将进去一条命。

这位王爷真够糊涂的,在自家天下分崩离析的时刻,不想着同仇敌忾去跟叛军 打,反而打起了自家人的主意,纯粹是饭桶"权二代"。他也不想想,这样的行为楷 竖都没有活命的机会。如果安禄山干掉了他的父兄,即便他据有金陵,又怎能挡住 安禄山的进攻?如果安禄山被他的父兄干掉了,作为谋反者,他同样免不了被收拾 的命运。

李璘的这次东讲事件还牵涉到了大诗人李白。李白接受了李璘的激谱,成了 他的幕僚。永王兵败之后,李白受到牵连,按罪当诛,因为郭子仪的求情担保,他被 免去死罪,流放夜郎县。

李白挺幸运,还没走到夜郎就遇到朝廷大赦,当即被无罪释放,重获自由。李白 当时那个高兴啊,在回程舟船经过三峡时,写下了那首脍炙人口的《早发白帝城》。

论写诗,真没有几个人能比得过李白,要不怎么称他为"诗仙"呢!如果说他写 诗的水平超一流,那么他的从政水平最多是三流。他是不适合从政的,更准确地说, 县政治不适合他。在官场上港,不但要弯得下腰、跪得下腿、谄得了媚,还必须昧得 了自己的良心。

李白四十多岁时才被召到朝廷做了个翰林学十,还是个闲职,相当于皇帝办公 厅秘书,专为皇帝和杨贵妃圈务。因为他写诗写得出神人化,玄宗,贵妃去游玩喝酒 都带着他,玩到兴起时就叫他现场作诗助兴。现在美眉们很喜欢的那句"云想衣裳 花想容,春风拂槛露华浓"就是李白参加官廷宴会时的即兴之作。

能写出这么浪漫诗句的才子怎会适合尔虞我诈的官场呢? 一身浪漫因子的李 白注定无法融入烂菜一般的官场,所以他在宫廷干了三年就被挤对走了。如他那 般狂放不羁、喝高了故叫首席太监高力士为他脱靴、闻他臭袜子的味道,在宫里做 不长是意料之中的事。人家都是拼命巴结领导,为领导提靴脱鞋还来不及呢,他倒 好,倒了个个儿。

客观地说,李白的政治服光和政治敏锐度实在令人不敢恭维, 他兴高采列地接 受了李璘的召唤即是证明。那时李璘闹独立的意图已经很明显了,明白人为了不 趟浑水,都主动远避永王,当时和李白关系很好的几位诗人就很知趣地拒绝了永王 的邀请,只有李白上了他的船。从这方面讲,李白也不适合在政界发展。

由此可见,准确的角色定位对人的一生来说是多么重要啊!



California .

座 城

## 三。一个人和两座城

谁反行动略昂仓促的安禄山在起兵后,至少有两点是他想不到的: -是起兵 -个月就攻陷了洛阳。洛阳是唐朝的第二首都,他觉得应该有一场伤亡重大的恶战, 事实上却不费吹灰之力。二是唐玄宗竟然那么快就逃离了长安城,以至于在得到 玄宗寫点的消息后,安禄山特據派人到前线通知崔乾祐留守潼关,不得西讲。可能 安禄山觉得自己这次造反的过程太一帆风顺了,有点不大相信,心里不太踏实,担 心这是老领导使的空城计、所以在观察了十天后。他才命今军队讲人长安。

也不能怪安禄山多歷,毕竟长安是李赓的都城,怎么会一位没打就白龄着了 呢? 福谁都会觉着这事太顺了,上月投资,下月盈利,这简直让安禄山幸福到眩晕。 不过,正是他的迟疑,给了唐玄宗安然人蜀的机会。如果拿下潼关后他就带兵攻打 长安,然后向四川方向猛烈追击,那唐玄宗就难以平安人蜀。

安禄山确实醒目寸光,他总县不断犯错。打下洛阳后,他本该趁热打铁,扩大战 果, 却忙着登基称帝, 急不可耐地过起了皇帝疆。在他筹备登基大典的这段时间, 被 打得七零八落的唐军得到了休整喘气的机会。对于这一时期形势、《资治通鉴》中 说的十分清楚,"会禄山方谋称帝,留东京不讲,故朝廷得为之备。"

进入长安后。叛军像刘姥姥进了大观园。大燕皇帝安禄山带头恶补以前因连年 征战而忽略的享受,和部下一起"日夜纵酒,专以声色宝脏为事,无复西出之意"。 他在长安天天嘉年华,使得玄宗父子安然地"上得安行入蜀,太子北行亦无追迫之 患"。安禄山圆后来的黄巢,变自成犯的错一样,在革命尚未成功的时候,就迫不及 待地提前尽情享受。

安禄山称帝那年,战局对他非常有利。当年十一月,河北各郡都被叛军占领了, 黄河以北的很多重镇也蒸入他的手中,安禄山起兵时定下的西进长安、南下江淮两 大目标已完成其一。但是,南下江淮的战略目标直到他被儿子安庆绪杀死也没有 完成。

燕军的铁骑之所以到不了江淮地区,是因为有一个人和两座城挡住了他们,这 个人叫张巡,这两座城县雍丘(今河南紀县)和睢阳(今河南雍丘)。

张巡的从军时间很短,战斗经历很少,保卫雍丘和睢阳的一年半时间就是他全 部的军旅生涯。虽然时间如此短暂,但他近乎天才的军事指挥能力在保卫战中得 到了完美展现,他的军功毫不逊色于平叛名将郭子仪、李光弼等人。后来他和郭子 仪、李光弼一样,被增补进漆烟阁功臣画像群。

张巡在雍丘、藤阳两炮将燕军拖了近两年时间,不但拖死了安禄山,而且粉碎了叛军夺取财赎重地──江淮的梦想,同时吸引了大批叛军主力,极大地减轻了其他战区的军事压力,为唐军组织反击赢得了足够的时间,为平定安史之乱立下了汗马功劳!

张巡守卫雍丘螅屬偶然。他本是谯郡(今安徽亳州)太守杨万石的下属,但杨 太守稚备向安禄山投降,通迫张巡去洛阳联络、迎接叛军。张巡不愿当叛徒,就召集 了千把号人单干,官布加人讨骸大军行列。

他率军走到雍丘附近时,雍丘县令令狐潮见安禄山势大,也打算投降。但令狐潮股想到,就在他某天出城和叛军接头时,城内军民突然发起暴动,将张巡迎人城中。令狐潮回来才发现,自己不但丢了做主的地盘,连爾在城内的老婆孩子也被杀了。

令狐潮要报仇,于是他领来四万多人攻打雍丘。

四万多人,这声势太大了! 雍丘城里的守军才两千人,许多还是刚参军的新兵 蛋子,战斗力展对方役法比,大家"莫有固志",都觉得城池肯定守不住。

张巡的军事家才能此时体现得淋漓尽致。在别人被悬殊的兵力吓得手足无措 时,他从容地说:打败他,我们能行。

这并不是他鈴帶下打气數劲的壮胆之育,而是观察分析敌人后得出的科学结 论,他的理由是:故军都是久经征战的輔锐,肯定很轻视城小兵寨的雍丘,如果我们 出其不意地率先出击,一定会取得胜利。

这太玄了,两千人限四万人群股,别人还以为这些人是活够了,准备集体自杀 呢! 而且出击的还不是两千人,只是两千人的二分之一。因为张巡决定在主动开城 出战时,留下一千人守城,只带着一千人去冲锋。更寒酸的是,这一千人还不能抱团 往前冲,得分成好几队,要让敌人认为有多路纵队同时出击。

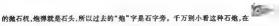
要不怎么说张巡是军事家呢,还真让他说着了,令狐潮带的几万人到雍丘城下 时根本改想马上打仗,他们觉得拿下只有这么点人的小破城跟玩儿似的,所以不忙 着攻城,先在城外找个地儿歇息歇息,松弛一下筋骨再说。

就在他们吊儿郎当地找地方扎書时,张巡领着一千名士兵一马当先冲杀过去, 令狐离他们就算把脑袋想破也想不到张巡敲率兵冲出来拿刀砍他们。措手不及之 下,叛军被守兵冲得七零八落,死伤惨重,慌乱逃逃。

吃了大亏的叛军岂能暇下这口气,第二天便卷土重来。这次的攻势很猛,"设 百炮环城",他们附着雍丘城,准各跟张巡打炮战。

那时候的炮和现在的炮是完全不同的概念。唐代的炮指的是一种能抛射石头





的现在句机, 炮弹弧矩凸头, 所以过去的"炮"子是右子旁。 下刀别小有这种石鬼, 在 冷兵器时代, 它的威力是很大的, 最厉害的石炮能将两百斤重的大石头抛射到三百 米以外。 不过这个利用杠杆原理设计的发射装置。 得几十甚至几百人同时发力才 能操作。 这种石炮在唐朝战场应用得非常普遍, 在大规模的攻城战中都会出现它 的身影, 上百斤重的石头被空飞行后瞬向攻击目标, 破坏力之大可以概象。

当时雍丘城头上的阁楼全都是木材搭建的,被那些飞来的巨石一砸,全坍塌 了,甚至城外的防御矮墙都被石炮砸平了。

跟现代的阵地战一样,炮火覆盖对方阵地,有效打击敌人的有生力量后,集团 军冲锋便开始了。大批叛军"蚁附而登",像蚂蚁一样密密麻麻地顺着城墙往上攀 爬。

张巡打仗的方法太多了。对付这样一窝蜂的攀岩者,他"東嵩灌脂, 装而投之"。使用这东西不需要看说明书, 居高临下往正在向上攀爬的敌人身上砸就行 了。这招火攻烧死摔死了许多叛军士兵, 叛军吃了这次大败仗后, 攻城行动再次搁 浅。

就这样,不甘心的令狐潮在雍丘城下驻扎了两个多月,和张巡大大小小打了三百余战,平均一天五战。最终叛军绝望了,觉得无法攻下雍丘,只得悻悻退兵。退兵那天,张巡乘胜追击,把叛军一顿猛打,光俘虏就抓了两千名。

两个月打了三百战,这数字可不是唐朝统计局提供的,推确着呢!这个数字表明,雍丘保卫战期间,唐军士兵的伤亡率很小,否则,即使一次伤亡十人,三百次下来,两千多守城将士就成负数了。

令狐潮很有意思,他多欢攻打雍丘,和张巡从756 年春暖花开的三月打到滴水 成冰的十一月,每次都是挨打,没赢过一次,也可调一个屡战屡败、屡败屡战的典型 人物了。

这次战斗中发生了很多有趣的事, 跟现在微博、短信中流行的小段子一样, 不少都是很经典的。

在双方第一阶段的攻防 PK 中, 张巡对付令狐潮的方法就一个字: 骗, 猛骗, 接 二连三地骗, 把这位令狐先牛骗到气得叶血还没嫌。

张巡第 - 俠騙令狐潮是因为維药库里設飾了,他决定找令狐潮同志拉赞助。 他叫人扎了一干多个单人,然后给这些草人披上黑水,趁夜晚将草人用绳索吊在城 墙上。城外的叛军警惕性很高,看到城墙上黑压压一片夜行服打扮的草人,以为是 张巡溪出的突袭队员,都很卖力很敏业地争着朝"敌人"射箭。一下人嗖嗖嗖地下 了一夜箭刷才发现,神马都是矛。自己卖力招呼的全是稻草人。就这么一下,张巡 "得箭数十万",弹药难题迎刃而解。

这是历史上真实存在的"草人借箭",但这事久藏历史深处,知者甚少,大家熟知的是诸葛亮的"草船借箭"。其实草船借箭是虚构出来的情节,诸葛亮根本设借过箭,现在的天气缓报还有不准的时候呢,诸葛亮哪会知道哪天会雾锁江面;再说曹操先生也不是傻子,东吴军一咥哐地藏锣,啊啊啊地响喊,他曾孟德就嗖嗖嗖、副刷刷地放箭,怎么可能呢?这都是民间为了丑化曹操编出来的。中国历史上真正的第一借箭高手是张巡。

过了一段时间,张巡故枝重演。某天晚上,雍丘城墙上又出现了许多跟上次一样的黑衣人。这回叛军看到后的反应是"贼笑不设备",心想: 箭用光了,又来骗俺们箭了,推再上当谁就是二百五,懒得理你。于是他们符在军营里,闲聊的接着闲聊, 根據甲的继续根據甲,谁也不去辛心那些賴藍人了。

事实是他们又上当了,第一次是"诈弹",这次可是炸弹。这回吊在城塘上的不 是稍草人,而是大活人。张巡正是利用了对方的心理,招募了五百名敢死队员。这 五百人从天而降,在叛军毫无防备的情况下冲进敌营猛烈砍杀,令狐潮再次大败, 一口气烧出十几里玩。

但这位仁兄打不怕,整理好败退的军队后义包围了雍丘城。相持一些日子后,城内义出现了一个问题:投柴火了。这是个大问题,所谓柴米油盐,柴排名第一,没了柴火烧煮,其他的都是白搭,总不能天天过无碳环保的新生活呀!怎么办呢?老规矩,还是骗,再去骗令狐潮。

张巡打定主意后对令颠潮喊话:"欲引众走,请退军二合,使我逸。"在古代,三 十里为一合。张巡的意思是,你人多,我干不过你,这城不守了,现在把它让给你,但 你得给我个安全出城的机会,只要你退军六十里,我立刻带着城内军民撤走。

令狐裼 - 听,这买卖好啊,先退后进,白得一座城池,傻子才不干呢! 于是但命 令大军后搬六十里。这位令狐先生若是经商,肯定是个诚信楷模,但在战场他太轻 信对手了。

张巡待他撤退之后,立即命令城内军民全部出城。但这并不是令領潮想要的 那种逃离,而是出去砍柴的,"四出三十里,撤屋发木而还为备"。城内军民趁机 长 速把县城方圆三十里内的房子全拆了、树木全砍了,将木料全部运进城内。这下柴 火不缺了,又可以吃热饭喝热汤了。

当令狐潮兴冲冲地赶来收城时,才发现这是个骗局,气得差点吐血。但这事只 能怪自己经验不足,谁让你在不该讲诚信的战场上讲诚信?

如果总结一下张巡、令狐潮两人实际交手情况,我觉得张巡可以说是军事家,



令狐潮则是个"道家"——不断地着张巡的道儿。人家都说"骗你没商量",而张巡却最骗他有商誉。

"柴火事件"之后,张巡又殿令狐黼商量了,这次他要马:"君须此城,归马三十 匹,我得马且出奔。"令狐黼一听这条件,哎哟妈呀,能干呀,三十匹马换一座城,大 赚,于是派人给张巡如数送去了三十匹鞍马。

那时候的三十匹马可相当于现在的一个豪华车队呢,张巡復高兴,这次空手套 马的计谋再次成功。他把这些马作为奖品分给了手下勇将,并和那些得马者约定; "破至.人取一将。"

第二天,当令狐衞喜滋滋地带人来到城下要求张巡履行以马匹换城池的合同 时,张巡对他又是耸肩又是摊手地说:"吾欲去,将士不从,奈何?"

这次令狐糖简直被气得无血可吐了,"怒欲战",当场就派兵布阵,要和张巡决 一死战。可那三十位得了私家丰的将领和张巡也有口头约定,每人要抓一个有军 衔的敌军军官。所以在令狐潮还没布好军阵的时候,这二十名将领就趁乱冲进敌 阵,令狐潮再次散荡。

之后的日子还是老媳矩,过程跟复印出来的一样,令狐潮多次带兵攻打雍丘, 双方又发生了多次战斗,结果都是令狐潮损兵折将,落荒而逃。张巡在雍丘和令狐 潮打了八个月,战斗的整体情况是:"贼常数万,而巡众才千余,每战辄克。"

雅丘久攻不破,不但使燕军士气大挫,而且将安禄山进兵江淮的计划完全打乱。在雍丘周围城池全部失守后,张巡主动撤出,向东进人比雍丘更重要的睢阳。

雅丘和睢阳在河南的东边,与安徽挟着。叛军若想到江淮地区,必须从这两个 地方经过。特别是睢阳,它是叛军进入江淮的最后一个障碍,被掉睢阳这根钉子,就 打开了江淮地区的大门。对当时的李唐王朝来说,睢阳城绝不能失,此城一失,他们 极有可能垮台,消失于沉沉历史中。

無军之所以积极进攻江淮,是因为这一地区富庶丰饶、多财多粮。如果拿下这 片宝地,不但可保己方军队衣食无忧,而且切断了唐军的后勤供应。当时唐军的供 给都来自江淮地区,前线急需的粮食、服装、兵器等战略物资通过水路转送到各大 战区,包括西北战场的李亨军团。可以说,江淮是李唐军队的营养发动机,如果这台 发动机落人燕军之子,唐军就会得不到营养补给,出现贫血、肌无力及中枢首脑环 死等可怕症状。

于是, 睢阳成为关乎成败的 - 座标志之城。

幸运的是,睢阳有了张巡,燕军被挡在睢阳之西,失去了最好的战机。张巡守雍 丘时,令狐潮不幸遇到了他;在睢阳,也有个与令狐潮一样不幸的苦人儿——尹子

Щ

奇。

战场上的张巡县个创意无限。足智多谋的嘉明的军事家。在与尹子奇讲行拉 锯战时,他的军事才能得到了淋漓尽致的发挥,游击战、麻盗战、突袭战、伏击战等各 种战法轮番上场,让尹子奇和他的军队晕头转向,防不胜防,损兵折将,吃尽苦头。

尹子奇和张巡的第一次交锋发生在至德二年(757年)正月。尹子奇率兵十三 万攻打睢阳, 他原以为自己这么一大帮人, 很快就能搞定只有一万兵力的睢阳城, 不曾根反被驻守睢阳的张巡打得鼻青脸肿。双方擂负荷运转, 苦战十六天, 最多时 一天打二十余战,平均每小时就干上一回。最后人多的没干过人少的,尹子奇损失 了两万多人后被迫撤退。

问去疗养了一段时间,到了五月,尹子奇又带着几万人来了。不是这位同志好 斗,实在县因为睢阳东边的汗淮地区太右战略意义了,燕军急欲得到这块宝地以遇 制廣军。 这次, 尹子奇被张巡狠狠地要了两回后又大败而问。

话说张巡看到尹子奇率兵到来后根本不搭理他,晚上却在城里忙开了,"干城 中夜鸣鼓严队,若将出击者"。这样另类的"交响乐"让城外的燕军听得心跳加快, 他们人不卸甲、马不解鞍,在黑夜中努力睁着黑色的眼睛盯住睢阳城门,时刻准备 迎击敌人。

但他们错了,张巡这是用敌驻我扰的战略,做样子忽悠他们的。等到天亮,张巡 就让那些演戏的士兵补觉去了。

鼓声一停,尹子奇反而不习惯了,舒忙叫人翁瞻望塔上俯瞰睢阳城中是什么状 况。得知城内已偃旗息鼓后,他便放心地计劳累了一夜的兵士解甲歇息。

张巡见对方已无丝豪防备、便命南霁云、雷万春两员大将各带一支人马突然从 域内冲出, 炎向东倒两歪体息盖的燕军。 唐军来得太猛, 燕军不及反应, 被杀了五千 名人, 潘不成军, 尹子奇也差点成为阵亡将十中的一员——张巡吩咐神箭手南霁云 找机会实施"定点斩首行动",射死尹子奇。

要想成功,谈何容易! 尹子奇每次上阵,都会找来几个身材和他差不多的士兵, 让他们穿上一样的服装跟在自己身边。不过,张巡自有能够识破假价的火腿会腾。 这个法子与上次对付令狐潮的方法相似。还是跟箭有关。

战斗中, 唐军衡如雨下, 刷刷刷地钉到逃窜的燕军士兵身上。奇怪的是, 刷刷刷 的破空之声过后,并没有听到瞬瞬瞬的惨叫。连中瞻者自己都纳闷,怎么同事呢? 响又没练讨会钟罩,也没穿防弹衣,怎么箭射到身上豪发无伤呢?

燕军士兵拣起箭一看, 差点没把牙笑喷出来, 这哪是能致人死命的利箭呀, 全 是用野煮草削出来的玩具伤!



To distant

这可是特大喜讯! 他们连忙拿着野蒿箭高兴地跟去向尹子奇报告。尹子奇若 后真不自胜:小样,原来没子弹了!

他高兴得有点早了。还没等他喊出"冲啊",自己就差点变成不活的了。其实 射野蒿箭是张巡导演的一出戏,他就是要用野蒿箭为线索,找到真身。他早料到燕 军士兵会拿着这东西向一号首长报告的,这就给南霁云提供了准确的射击目标。

那个向尹子奇报告情况的上兵还以为自己立了大功呢,不曾想给早已蓄势待 发的南霁云当了向导。南霁云敞着目标一箭射出,正中尹子奇的左眼,尹子奇成了 独眼龙。

**这次围城又以燕军失败告终。** 

但尹子奇是只打不死的小强,七月,他又招呼好几万人来攻城。

这一次张巡的外墙很凝难,因为缺粮,守城终于严重缺乏体力,已无力像前几 次那样出城冲锋,所以这次对付尹子奇的战术变了——唐军待在城里死守。

这回的攻守之战特别激烈,尹子奇想出了许多新奇的攻城招式,但都被张巡一 一破解。

开始, 燕军弄来一种特制云梯, 这种梯子上有一个能容纳两百人的木房子, 当 梯子黨上城墙后,木房里的士兵就可以很快爬上城头。由于木房子的保护,云梯上 的士兵很安全, 箭射不着, 枪刺不着, 让守城的唐军有点头痛。

不讨得快楼子上的木房子就成了燕笙的草地。张巡命人在城墙上凿出了三个 孔洞,当载人云梯靠近洞口时,守在三个洞口处的十兵分别行动,从一个洞口伸出 一根带钩子的木棒钩住云梯。使梯子无法后退:从另一个洞口伸出一根木棒抵住梯 子,使其不能前进;重点在第三个洞口,从这个洞口伸出的就不光是木棒了,在木棒 的顶端还绑有铁笼,铁笼内是能熊燃烧的烈火。

看到这儿,想必大家就明白了,这是件很残忍的事情。铁笼内的火很快就点着 了云梯上的木房子,那些悬空的士兵无法逃生,在唐军快意的目光下被活活烧死。

战争就是这么没有人性,敌人死得越痛苦,对手越解气。自古以来,在战场上混 灭的不仅仅是许许多多鲜活的生命,还有人类最为宝贵的精神品质。所以我认为, 大部分战争都县变杰的, 都是不该发生的。

们没人性的战争还在继续。

云梯攻城失败后,尹子奇改用木驴战术。

木驴殿特洛伊之战中的木马差不多。尹子奇的木驴,肚里能容纳五六个十兵。 这种木驴十分厉害,因为它表面有一层外包装——湿牛皮。湿牛皮的韧度、张力都 非常好,城上守军的箭、檑木、滚石都奈何不了它,十兵在木驴的肚子里很安全。于 县 太驴武成了燕军沄关作战兵卒的装甲车。

但是老革命不怕新问题, 尹子奇只能怪自己运气太差, 碰到张巡这个"拆弹高 手",任他蓉出怎样的新玩意都会被张巡破解。张巡对付木驴的办法是---"熔金 汁灌之"。

唐军又干起了冶炼工的活儿,把那些铜铁之类的金雕熔化成液体,然后把这些 一千多度的液体对着城下的木驴使劲浇。用这么烫的"水"给木驴洗澡,木驴当然 被烙成了黑平平的木袋。

木驴攻城失败后, 尹子奇又换打法了, 他决定采用费时费力的繁办法, 在睢阳 域的西北方向筑起 -条直通城楼的坡道、坡道用木柴垫底、上面再压上沙袋。 尹先 生的相法很好, 等这条妨道筏好后, 十兵就可以直接冲上睥阳城市了。

看样子这项工程对唐军很不利呀,张巡县否为之暨张呢?

肯定不会,因为在燕军开工剪彩时他已经想好了破解妙法。白天,张巡好像看 不到城下那些挖土方运沙袋的燕军。一到晚上,唐军就热火朝天地忙开了,"潜以松 明,干嵩投之干中"。

一连十几天,张巡都让将十门趁着夜色偷偷抛将极易燃烧的松脂和干蒿草窓 到沙袋下面的木材里,燕军的坡道筑到哪儿,松脂和蒿草就寒到哪儿。当燕军的坡 道筑得快接近城墙时,张巡开始行动了,他对尹子奇说,你也别光忙修工程了,该熟 悉---下打仗业务了,来来来,咱俩就当面锣对面鼓地干上--仗!

这话正中尹子奇的下怀,他可不是来当包工头的,他早就想跟城里那些吃不饱 饭的唐军比力气了、可惜对方一直闭门不出。

但是尹子奇不可辭免她走上了今狐潮的老路,费了张巡同志的道儿。

张巡根本不提出去和他掐架的,而是以掐架的名义出城放火的。他搞了一小 积人和燕军比例,派了一大帮人购到坊道底下押那些炒股,蒸览占誊了。那时候正 县夏天, 木些都干着呢, 火一着就喜还开来, 足足烧了二十天, 可见寒军为條这条坡 道花了多大的精力。

尹子奇马上由高兴到崩溃,他不得不承认干不过张巡,攻不进睢阳城,于是放 弃强攻,改变策略,"于城外穿三重壕,立木栅以守巡"。

先校: 道深邊沟, 邊沟之外再立起高高的欄栏, 目的很明确: 我就在外面看着, 不让你出来,因死你! 张巡也不含糊,"亦于内作壕以拒之",我就在里面守着,不让 你讲来,拖死你!

两军就这么一里一外掀耗着,量终府军没拖死燕军,燕军也没闲死唐军,唐军 都被饿死了。





对睢阳守军而言,最大的问题不是军事问题,而是粮食问题,睢阳被很早就缺 粮下。七月,城内基本已无粮可吃了,尹广奇带着几万人又是云梯又是木驴围攻睢 阳之时,睢阳守军只剩下一千六百人,而且"皆饥病不壤斗"。当时唐军的每个士兵 每天只能分到一勺米,用这点米排些纸张、茶叶和树皮在锅里搅吧搅吧煮熟了,嚼 咿嚓吧啊下去,天天喝这样的"一鲜汤",能有力气打仗吗? 所以唐军只能以省力为 原则,待在城内以守为攻、以静迎动。

尹子奇最后一次開攻睢阳持续了四个月,在这一百多天里,睢阳城几万军民被 燕军困得与世隔绝,其生存的艰难程度超出常人想象,根本无饭可吃,到最后,一切 能塞进哪里填充胃的东西都没有了。大量史料记载了当时城内់較的惨状:"茶纸 既尽,遂会马。……马尽,罗省辗祉。"

烹食战马绝对是最坏的状况了,因为没有了战马,靠步行冲出包搁置是不可能的。但马能有多少呢?吃完了马肉,他们开始吃天上飞的,地下钻的,张网捕各种乌雀,挖地抓洞中老鼠。后来,当一切能人嘴的东西都没了的时候,最可怕的人间掺象出现了;吃人。

睢阳被攻破时,曾经几万人的城市只剩下四百个活人,其他人不是饿死就是病死,或者被吃掉了。

张巡正是这场惨剧的提倡者,他带头杀了自己的要奏让军士饱餐,当"将士皆 泣下,不忍食"时,他不但以领导身份"强令食之",还勉励军士说,既然你们戳力守 城、忠义不衰,我"岂可惜此妇"!

虽然我们敬佩张巡英勇的守城行为,但对他的此番言论,不得不说是役心役肺 的歪理邪说。 律别人的生命之慨, 残忍地刺夺别人的生命, 还这么振振有词、大义凛 然, 这也太冷血了!

这场吃人运动·直延续到城破之日,至于被吃掉的人数,《新唐书》说"如人老 弱凡食三万口",《旧唐书》说"所食人口二三万",由此可以断定在五位数以上。

公元757 年十月初九,在包围睢阳四个月后(当年闰八月),尹子竒再次强攻。 这一次,燕军终于如愿以偿地攀上了城楼,而且没有遇到 ,岳、卒、、枪、弹。城内 的唐军已经被饥饿折磨得奄奄一息,连拉弓射箭的力气都没有了:"贼登城,将土 赖,不能战,"他们不是被赛军打败的,而是鞍舱台打败的。

张巡终于成了屡战屡败的尹子奇的俘虏。尹子奇并没有折磨他,残害他,反而 "义其所为",想招降他。但他的部下劝阻说:"彼守节着也,终不为用。且得士心, 存之,将为后患。"

怪不得尹子奇总吃败仗、他想问题还没有部下深刻。像张巡这样的硬骨头、怎

么可能变节?要是依愿意投降,早投降一百回了,还能等到现在?

尹子帝的部下说的很对, 作为领导, 张淑有一种受十兵拥戴的人格魅力——不 贪不腐、忠义无畏。平时打仗得到的朝廷奖赏,他一分不留,全部发给上卒当奖金。 每次打仗,他不是待在指挥所,而是亲临前线督战。有时战斗惨烈,兵士往后撤,他 就会站在兵士后退的路上对大家说:"我不离此,汝为我还决之。"

根根那个场景就让人肃然起敏。作为统帅,张巡不像大多数将帅那样,一日战 情危险就丢下十兵抢先逃跑、"故下争致死力",部队战斗力很强。

张巡很快就被处死了,一同被俘的许远、南霁云、雷万春等人也先后被杀。

许远本是睢阳太守,正是他在城池遭到燕军攻击时喊张巡来帮忙的。这个人 深明大义,他见张巡军事才能突出,便主动将睢阳城的最高指挥权让给张巡,自己 在张巡车下负责军被和后勤工作。

那个神衛手廚雯云更是以蓬云天, 他在睢阳缺糖期间冒死杀出海军铁桶般的 包附屬,向睢阳东南方的临淮驻军求赖。当时驻守临淮(今江苏盱眙)的是大格贺 兰讲明,但这位贺兰将军私心作祟,为了保存军事实力,不但见死不赦,还当起了人 才猎头,想把勇猛无比的南霁云留为己用。他专门为南霁云举行了一场盛大的招 待酒宴,让他别回那个危险的睢阳了,跟着自己吃香喝转享大福。

南霁云见贺兰讲明不肯出兵救援,咔嚓一下砍断自己的一根手指丢给他说: "霁云既不能达主将之意,请留一指以示信归报。"之后,南霁云重新杀回睢阳,直至 域陷被杀。

总之,张巛领导的睢阳保卫战童义重大,八个月的坚守让当时的战局天平完全 傾向了唐军一方,唐军逐渐掌握了战争主动权。唐军和燕军在睢阳前后战斗四百 多次, 歼灭燕军十二万人, 不但削减了燕军实力, 而且粉碎了燕军的东进计划, 保证 了唐军辐射全国的江淮运输补给线畅通无阻。

当尹子奇的数万军队被拖在睢阳城下时, 廣军抓住时机转入战略反攻, 在睢阳 失守前后二十天内成功收复长安、洛阳、取得了安史之乱以来最振奋人心的胜利。

睢阳城被破后第三天。接替贺兰进明之职的河南节度使张镐率大量敷提部队 倍谱急奔至睢阳,但为时已晚。

李唐皇帝深知张巡守睢阳的重大作用。在他死后对其大加赛奖。其后好几位 李家皇帝都曾下诏表彰张巡的忠烈,唐宣宗时将他的画像放到了凌烟阁,在唐朝, 这已是顶级的荣誉了。可见,老李家对功勋卓著的张巡确实心存感激。





恶有恶报。

我把这个词送给安禄山。

安恶人的运势很背,削锁了一年皇帝就"翘辫子"了:头年正月登基称帝,第二年正月被人杀死。杀死他的不是别人,而是他的儿子安庆绪。

安庆绪是因为恐惧而杀死老爸的,他觉得如果自己不先下手为强,必定会被暴 怒无常的老爸处死。

确实。

安胖子这人真是没有皇帝命,当他毕生追求的造反事业燕燕日上时,革命的本 钱——身体却江河日下。自打做上皇帝,他的眼睛不知道出了什么毛病,一天不如 一天,后来彻底瞎了,成了盲人。

其实盲人也没啥大不了的,既然已经这样了就,接受现实呗。中国历史上又不 是没有瞎子皇帝,前秦皇帝苻生和聚元帝萧绎也是瞎子,只不过他们瞎了一只眼。

可安禄山觉得闭上眼睛就是天黑,这样的日子太难过了,所以心理特别不平 衛.賴不如意說对身边的服务人员非打即杀。

如果安禄山只是对后勤服务人员这样,想来也不会死得那么快。关键是他对 重臣和儿子也县这态度,这不得不说他不识好歹了。

安禄山手下有个谋臣叫严庄,是安禄山智囊团核心人物,也是劝安禄山起兵夺 天下的几个高级参谋之一,安禄山对他十分信任。在眼睛看不见后,安禄山跟洪秀 全一样,待在深宫禁地不出门,一切事情都通过严庄向外发布。对于这样的重要人 物,安禄山也是一天里上很多回,还经常说要成了他的敏德。

严庄害怕了,找到安庆绪商量:老弟呀,这样下去咱们迟早都会去见阎王的,不 如把他干掉吧。

安庆绪焉有不干之理,马上接口说:"兄有所为,敢不敬从。"你说咋做就咋做, 我啥都听你的。

安庆绪答得这么爽快,也许有人以为这是经过文艺加工的。非也,安庆绪巴不得父亲早死。

安庆绪是安禄山的二儿子,他哥哥安庆宗在朝中做官,安禄山起兵之初即被唐 玄宗杀了。安禄山登基之后,按照长幼顺序,他理应成为皇位继承人。但安禄山非 常喜欢小妾段氏所生的儿子安庆恩,大有立安庆恩,为太子的倾向。安庆绪因此十 分恐惧,客怕老爸为替弟弟清除路廊而处死他。听严庄说能让老爸死,他当然高兴 了,立刻和对方一起着手操办这事。

这事并不奇怪。在古代,亲情是要给权力让路的,老子再亲也没有权力亲,儿子 再好也没有权力好。想一想畅广对杨坚下手的狠劲,想想朱友珪革他老爸朱温命 时的硬心肠,你应该问意我的观点吧?关键是,你不同意不要紧,李崭儿同意。

李精儿是安禄山的贴身近停,十几岁就跟着安禄山,当了几十年的勤务兵,亲 近到"虽华清赐浴,亦许自随"的地步。即便是这样的老关系,安禄山对他也毫不留 情,动辄非打即骂,环嚷嚷着要杀了他,吓得他每天上新就跟上刑场似的。

严庄很清楚这个情况,便决定拉最容易接近安禄山的他人伙。严庄以严肃的 口吻对李绪儿说:"汝前后受弦,宁有数乎!不行大事,死无日矣!"

这是劝说,是恐吓,也是怂恿。他让李緒儿想想,前后受到毒打的次数能数得清吗?如果再不干"大事",恐怕离死不远了!

为了不让自己死于非命,李猪儿答应和严庄合作,刺杀安禄山。

公元757年正月初五,安禄山的死期到了。这天深夜,三人明确分工,安庆绪和 严庄手持兵器在安禄山的房门外站岗放风,李猪儿拎着大砍刀直接来到安禄山床 前,对着安禄山的大肚子聯里啪啦一阵猛砍。

安禄山也算是一代枭雄,被人行刺时的第一反应不是喊痛,而是拔刀还击。他 睡觉时在枕头旁放把刀以防不测,但刀早被李精儿悄悄拿走了。安禄山发现刀不 攫而飞时,一切都明白了,气得摇晃著床上的帐竿大声喊:"是寂眩!"

此时知道是"熟鬼害熟人"又能怎么样呢? 一切都晚了。领导以前对部下太 恶,老板往日对员工太狠,这时候只能自食苦果,眼睁睁地看着他们暗算自己了。

被开膛破肚的安禄山不一会儿就命丧黄泉了。严庄等人找了块毡布,把安禄 山的尸体裹吧裹吧,在床底下挖一大坑丢进去埋了。第二天,严庄对外发布消息说, 皇帝病重不能遅政,立安庆绪为太子,并把皇位传给太子。

安庆绪突然登基,让许多先前一直跟着安禄山的老将有些不服。

从权力交接的常规程序来看,安庆绪掌权的速度确实太快,那些东北军老将不 服他是很正常的。古代这种最高权力交接,都是一个长期的过程,先是老皇帝着力 培养,有意给接班人压担子,选梯子、争面子,让他立军功,逐蘅帮他树立威信,自然 而然地完成权力棒的交接。

才五十四岁的安禄山肯定没想到自己会死得这么突然,他对安庆婚也不太感 兴趣,并没有重点培养他的意思,这点底下人都能看出来。安庆缔继位称帝,那些叔 伯辈的元老们心里不大服他也很正常。他们会想,老子当年最你爸冲锋陷阵时,你



小子还正抱着奶瓶喝奶呢, 凭什么要听你的!

安禄山之死给叛军带来的重大负面影响,因为他是东北军团的绝对核心,部队 将领对他都是死心塌地的。他死后,叛军离心离簿,整体战斗力大打折扣,给唐军创 路了收复长安,洛阳两城的大好时机。

安庆绪成为大燕皇帝的那年十月,唐军集结十五万人马,由天下兵马副元帅郭 子仪担任总指挥,在长安城西与十万燕军展开决战。

这一战对双方而言都至关重要,因为长安是政治中心,哪一方战败,不仅会损 兵折将,还会重挫士气,所以双方拼尽了全力。混战从中午十二点开始,一直打到下 午六点,最终因唐军请来的雇佣军——回纥参战,燕军一败涂地,四散溃逃。

回纥又称回鹘,唐时生活在中国西北方,是维吾尔族人的祖先。这是一个马背 上的民族,个个善骑精射。在他们眼里,打仗就是打猜。在唐军收复长安、洛阳的战 役中, 英勇善战的回货兵起到了不可或缺的重要作用。

在长安大战中,燕军没有把全部兵力投入正面战场,而是分出一队精兵埋伏在 战场东侧,打算在战争进入白热化状态时,从背后偷袭唐军。

按照战场上的形势,燕军这招如果用上的话,萧军肯定会吃大亏。因为唐军是 倾衡而出,很长时间都和对方处于难分胜负的胶带状态。如果这时候足股后面冷 不丁杀出对方的一支生力军,肯定会阵脚大乱。但由于回纥兵的存在,这次阵脚大 新的县离军。

原来, 唐军的侦察兵发现了燕军伏兵, 这支槽伏部队就报销在回纥兵手里了。 本想搞偷袭的燕军死也想不到他们会被偷袭, 正所谓蟾鄉捕蝉黄雀在后, 他们把唐 军当成了蝉, 没料到自己反倒成了回纥嘴中的蟾螂。

解决排伏兵后,回纥兵又趁热打铁,从阵后杀进燕军战阵,与唐军一起对燕军 进行两边夹击。回纥来的全是骑兵,个个骑术高超,兵员清一色是"驾校除名、自学 成才"的凶猛杀手,燕军哪里抵挡得住,结果一败除地,死了六万多人。剩下的残兵 连铺盖都来不及背,当晚就放弃长安,一溜烟狂奔到东边的洛阳。

让燕军噩梦不止的是,在洛阳,他们依然被回纥兵追着狠捷。情节与在长安时相似,安庆靖组织十五万大军跟唐军死磕,回纥骑兵再次由燕军背后杀出。已被回 纥兵打成惊弓之鸟的燕军,看见回纥骑兵后除了惊恐地高喊"回虼至矣",剩下的就 是拔腿狂奔,争相逃命,十几万人顷刻间像潮水一般四数退去。

在回纥的强力军援下, 唐军的反攻战果辉煌, 干净利落地收复了长安、洛阳, 取得了安史之乱以来最大的胜利。

虽然回纥兵的参战对扭转战局产生了重大影响,但唐政府为此付出的代价也

#### 特别惨重。

请外提是需要花钱的,当年卡扎事付给扁桐军的工资可是每天一千美元呢。 回纥之际以愿意南下打仗,不是因为他们和李厝政府的革命友谊深厚,而是看在钱 的份上。为了让回纥参战,确保牧复都城长安,肃宗给对方开出的条件极为诱人: "宫城之日.十城,十庶归唐.会系,子女皆归回纥。"

面对这份金钱、美女一个都不少的军事劳务合同,对方哪有不答应之理? 回纥 可汗高兴地湿了个叶护("叶护"是回纥可汗子弟的封号,相当于汉政权的亲王,匈 切政权中举纪教呼叫"特勒")带着几千糟骑針海条枪。

当收复长安后,叶护对兵马大元帅广平王李假说:该履行合同了,咱俩把账算 一下吧。李俶见他向自己讨要长安城内的金钱和美女,急得赶紧拜倒在叶护马前。 那位正转在马上的回纥亲王见大唐王子给自己行礼,惊得从马背上滚裤而下,忙 问:大哥,依这县于啥?有事依谜话。

李假正是有话要说。他忧心忡忡、可怜巴巴地对这个不久前才和自己结拜的 叶护说,现在刚刚取得西京,如果马上抢掠尉物和妇女,那东京洛阳的百姓必将会 葡叛军死守城池,到时候就很难攻取了,所以希望贤弟通融一下,"愿至东京乃如 约"。

这句话貌似还透着些放长线钓大鱼的意思!

李俶的这个请求虽然使长安免遭涂炭,却给洛阳人民带来了深重的灾难。洛 阳城被攻破后,回纥兵"大操东都三日",以履行合同的名义在洛阳过了三天无政府 主义的生活,烧杀抢掠,坏事敝尽。很多百姓为了免遭回纥兵的侵暴,跑到佛门净地 白马寺避难,结果回纥兵一气之下纵火黄烧寺庙,不但这座名寺毁于一旦,而且庙 内的百姓也随之葬身火海。

一个国家竟允许别国军队在自己的领土上随意抢掠,卑鄙她拿自己的子民做 交換,媳媳大唐走到这里,早年的董世神威已荡然无存。从这一刻开始,我们可以把 "塘唐"、"鉴胜"一类词语冷藏起来了,因为李唐政权已经没有资格再冠上这样的 词,唐朝兔床独猎向,套寨的沟壑。

杯具,这真是人民群众的杯具! 千百年来,人民群众的作用水远只有两个:用来 做交易,拿来当炮灰。在李唐和回纥的这份合同中,女人和小孩是交易筹码,成年男 人则是作为战斗人员太持了弊的。卖了别人的老婆孩子,还要别人为自己去卖命, 这样的政府连强盗都不知。所谓"盗亦有道",而这份无耻的合同表明:李唐政府的 道义指数为零。

也许读者看到这里会义愤填膺地问:为什么李唐政府不制止回纥兵的暴行呢?



用一句很流行的网络语言问答就是,回纥兵,唐朝伤不起!

李唐政府飘插欲坠,国内被安庆端,史思明顺得头大,边境也不安宁,西边的吐蕃施乱步步紧逼,大西南山沟里的众多少数民族也都趁着这当儿想摄脱荫朝的控制。对于发兵帮忙围脱叛军的回纥,李唐不敢得罪,也不能得罪。万一把他们弄毛了,撂挑了事小,若是他们跑去跟安庆城合作,那可就不是失去一城一池的事了。所以,郭子仅,李俶他们只能跟睁睁地看着回些人在自己而前敷野。

溶阳百姓遭受了太多灾难,"兴,百姓苦;亡,百姓苦"这句话说的真对。当初安 禄山进城时,对洛阳进行了一番洗劫,让城内百姓吃够了苦。好不容易盼到政府军 打回来,又遇到了比燕军破坏力更强的回纥兵,依说是不是欲哭无泪?

让洛阳民众哭的不光是回纥兵,那些唐朝子弟兵也没闲着,一样大肆抢掠,手 段不输回纥兵,所以整个洛阳地区一片漆凉。"乡不完庐,皆蔽纸为靠"。

引外祸,平内乱。李唐从外面把石头搬进来,砸肿了脚也只好忍着。后来洛阳 百姓自发集资一万匹罗锦送给回纥,才使回纥停手。

两杨大战之后,唐朝开始每年向回纥"费助"两万匹纲。赞助是好听的说法,其 实就是向回纥进贡,就像北宋向辽国进贡一样,明明每年将几十万两白银恭恭敬敬 地送到契丹,却硬要打肿脸充胖子说是"费赐"给他们的。

唐肃宗开了一个的坏头,唐朝在威震四方一百多年后,第一次向少数民族政权 低头进贡。他在位期间,一直受制于回纥,不停地巴结回纥,为了和亲甚至将自己的 亲生女儿远嫁给回纥可汗。

其实,和亲这事从汉高祖刘邦那时就有了。但以前的皇帝都是뼧弄那些单于 的,嘴里说"朕把女儿嫁给你",其实嫁过去的根本不是自己的亲生女儿。基本套路 是在宗室旁支中挑选一个漂亮美眉,然后认她做干女儿,封个公主后再嫁过去,反 下如桐不句染。

这事到唐肃宗这儿变了,他在收复两京后的第二年,为了不得罪回纥,答应了 回纥可汗的求婚,将自己的亲生女儿宁国公主远嫁回纥。

皇帝让亲生女儿去和亲,这是破纪录的囧事,之前没有哪个皇帝干过。虽说从 普世观点来说,谁家的女儿都是女儿,不应该有高低贵贱之分,但从古代的政治历 史环境看,大唐皇帝的女儿团尊远嫁小邦,对于皇家来说是件很股面子的事情。

此后, 德宗的女儿咸安公主, 宪宗的女儿定安公主先后嫁到回纥, 前赴后继地 成了回纥螅妇。这种顶级的和亲方式也成为唐朝特有的观象, 之后"刘邦式"的和 亲权式重新占据了主导地位。

去和亲的女子的婚姻多半是不幸福的。这也不奇怪,她们的婚姻本来就是为

悲

政治服务的,是政治的牺牲品。

肃宗的女儿出嫁时,肃宗亲自从长安送到咸阳,然后依依不舍地垂泪告别。'女儿倒是很懂事,劝皇帝老爸说。''国家事重,死且无假。'"

多么通情达理的贴心小棉袄呀! 为了李家天下,她将个人幸福置之度外。这种 思想虽然崇离,但场面似乎过于悲壮,毕竟是出嫁不是出殡,弄得跟要去舍身炸碉 侵似的。

· 个超级大国的皇帝,竟然连自己亲闺女的婚事都做不了主,还能指望他多牛吗? 这时候,牛的是回纥。

作为新館官的回纥可汗在兒到唐朝的册礼大使王珮时,傲慢无礼地坐在榻上, 屁股动都不动一下,还指望王瑀给他请安行礼呢。可王瑀直摄挺地站在他面前一动不动,不弯腰,不欠身,不礼拜。

可汗生气了,批评王瑀说,我和你家天子都是一国之君主,你见了我"何得不 拜"? 雕不起我是不是? 罐我们麻小是不是?

王瑪回答,以往大唐与其他国家通婚,線的都是宗室之女,而这次線给可汗的 是天子的亲生闺女,"可汗奈何以子婿像妇弟,坐榻上受册命邪"!

王大使一句话打到了回纥可汗的七寸:你的身份是女婿,是晚辈,哪有女婿做 概岳丈,坐在那儿接受册命的?这句话说得可汗"蹭"地站起来,恭恭敬敬地接受了 册命。

小样,跟从小就专业学习"子曰诗云"的唐朝外交官斗嘴,哪里有赢的机会!

宁国公主嫁的这可汗老公,别看封号是"英武藏远",其实一点也不英俊威猛, 反倒是一病恢恢的糟老头儿,和公主结婚后几个月就死了。

他这一死,新媳妇可遭殃了。与匈奴的习俗不同,回纥讲究殉葬,他们要宁国公 主相避,除孝可汗一起死。

公主拒绝了这 · 残忍的要求,说:"回纥慕中国之俗,故娶中国女为妇。若欲从 其本俗,何必结婚万里之外邪!"

这话说的相当占理。在公主的堅持下,她总算检回了一条命,不过为了表示自己对丈夫的忠贞,她人乡随俗,"为之赘面而哭"——自己拿刀把脸划破后哭祭。

唐朝的和亲放事挺多的,远缘异邦的公主不少。盛唐时期,周边那些少数民族 首领以各种理由和手股求婚,希望唐·皇赏脸,让自己爱个公主。那会儿,唐政府收求 爱信收到手软,突厥,吐谷浑、哭丹,展……但并不是每个有智能如愿以偿的。如 果哪个首领能视得唐朝公主归,那是仵借儿有面子的事,可以拿出来炫耀:我压父 是唐皇! 这么说虽然有自夸张,但零了唐朝公主能为自己灌肠子,全面了却县事立。

100

因为有了公主老婆,自己就是天朝上国的女婿,隔壁那些小国就不敢恃强欺负自己 了:你要被动我,看我老丈人怎么收拾你!在7世纪的东方大地上,这句话的分量可 得仔细掂量掂量!

松赞千布大家都知道吧,身为吐蕃国王的他也想赶时髦,便请求唐太宗发个公 主给他当老婆。哪知康太宗君不上他,没答应。结果撒琴了这位青藏高原上的老 大,他带着二十多万辆兵沿着边境一路杀到唐朝境内,急得李世民忙聚大将侯君集 前去抵挡。最后,当兵出身的唐太宗炎得松赞干布这小伙子挺有炭雄气概的,颇有 自己年轻时的风采,便相宗客之女文应处十锭给了他,成就了一桩李妙锁旅。

松赞干布的求婚之路虽然有点被折,但好歹捞了个案质类女回去。在和亲之 路上,最不如塞的就是突厥可汗。膺玄宗时期,突厥可汗多次请求唐朝下放一个公 主到他们那儿做可敦(等同皇后),但玄宗就是不答应,让突厥可汗灰头上脸的,自 信心選:"吐蕃,狗种;聂、契丹,本突厥奴也,皆得尚主。突厥前后求婚验不许,何 也?"

在当时的少数民族政权中,突厥的势力最强大,所以他们看不起吐蕃、戛、契丹 这些小国。尤其让突厥可汗不满的是,以前一直受突厥统治的契丹首领都高高兴 兴地鉴到了公主,自己作为他们的前老大,竟然展请不着。突厥可汗之所以对这事 耿耿于怀,并非是他找不着老婆,而是觉得在别人面前没有炫耀的资本。他坦白地 对唐朝大使说:"吾亦知人蕃公主皆非天子女,今岂问真伪!但展请不获,愧见诸蕃 耳。"

騰騰那时唐朝的影响力多大! 真是三十年河东,三十年河西! 到唐肃宗这会 儿,把亲女儿送给一个比自己年龄还大的老头子做老婆,那老头子还做得跟什么似的,唉——只能一声叹息了。

不过,在唐肃宗面前,安庆绪也只能叹息一声。他这个皇二代做得相当失败,自 打抢到亳位以后,造反事业一年不如一年。他老子做大的蛋糕在他手里变得越来 越小,洛阳之战要不是跑得快,早就被唐军俘虏了。

总之,从他一上台,造反事业就开始走下坡路,一泻千里。被唐军赶出洛阳后, 安庆绪退守邺郡,开始了醉生梦死的未日生歷。在邺郡的一年多时间里,安庆绪不 问军政,"专以缔台羽楼船、雕饮为事",没心没肺、没日没夜地咧着大嘴豪饮,鬼混作乐。

上梁不正下樂歪,底下的那些大臣和將饗见皇帝設个正形,也纷纷仿效,拉帮 结聚、互相內斗、你暗算我,我排挤他,混乱不堪。

山

前面曾经提付、安庆绪当皇帝、一些腰髓安禄山南征北战的元老将领们很是不 服,叛军中的二号人物史思明便是其中的代表。

安庆绪也担心史思明不捧场,所以一上台就拉拢他,不但任命他为范阳节度 使, 还封他为协川王, 而子直是给足了。

其实是不给不行啊! 史思明实力强大,手上有十几万军队,能直接调动的军队 比安庆绪多得多。他若是不高兴了,在范阳地界上生气地跺上一小脚,坐在邺郡龙 格上的安庆绪的屁股就会被露得底上一小会儿。为了安抚他,安庆绪只能拿工器 作为安定片送给他。

瓶阳县燕军的大本营,安禄山非常在黄那里,他把那里当做自己的**龙兴**故居, 精心呵护。攻陷长安、洛阳两大繁华城市后,安禄山还当了一回运输大队长,把两京 的珍宝财物全部运送到范阳储藏。负责镇守范阳的一直是安禄山最为倚重的老裕 档中思明。

安禄山死后, 史思明可发财了, 范阳城巨额的遗产全被他继承了, 武器, 粮食, 珍 宝、精兵,一个都不少。所以他变得骄横起来,拿皇帝不当于部,经常拒不执行安庆 绪的命令,小安皇帝被这个大史郡王搞得担惊受怕。

安庆统客怕手握重兵的史照明告他的反、革他的命、总规律机会先下手除掠 他。安庆绪派宰相阿史那承庆和亲王安守忠到范阳征调军队、并嘱咐二人"因密图 之", 意思是你俩见机行事, 只要有机会就把史思明于掉。

皇帝派人来燕阳征兵,明禄着县镇削弱自己的军事力量,这点把戏中思明当炊 思而明之,所以他心里很驚火。这时,两个参谋便劝他反出燕朝,说皇帝对你这么不 信任,将来你能落到好吗? 不如趁现在手上还有资本,弃燕投唐吧!

这俩人估计早就商量好了,观点、口气出奇一致,一个说:"今唐家中兴,天子仁 圣,大夫诚帅所部归之,此转祸为福之计也。"另一个说:"庆绪叶上露耳,大夫奈何 与之俱亡!"两人说安庆绪迟早会跟草叶上的露珠一样烟消云散,劝史照明不要陪 着他死,应该当机立断,归降李唐。

史思明见两京已被唐军收复,自己又遭安庆绪的精忌,心想这样下去,翻不保 夕,便接受了两个参谋的劝说,答应投降唐朝。

阿史那承庆与安守忠带着五千劲骑来到范阳,史思明已想好了拿下他们的办 法。这家伙装着高兴得不得了,招呼好几万兵上跑出去表沅迎接他们,还做出一副 要齐声高喊"欢迎欢迎,热烈欢迎"的架势。

在距离两人一里远的地方, 史思明命令部队原地待命, 派人去对阿史那承庆 说,得知两位首长大驾光临,我们全军上下欣喜万分,特赖前来迎接二位。拍了一大



通马屁后进入正题:"然边兵怯懦,惧相公之众,不敢进,愿她弓以安之。"意思是,我 们都是些没见过世面的边疆兵,怯懦胆小,见您带来这么多神威天军,客怕得不敢 再往前走了,麻烦您叫将十们收起弓箭刀枪,好让瓶阳的士兵安心。

接句话说就是,我们范阳的士兵集体暴刀。这借口也太蹩脚了,简直跟说屠夫 奉血、驾驶员举车。并可笑。上兵们长年累月打仗,上战场的次数比去荣市场还多, 忘能在五百米外就卖名其炒地客怕一支比人数自己少得多的远遗而来的军队呢? 明显是嵌入嘛。

不过阿史那承庆不知道这是个坑,他真把这些兵当乡下人了,便让大家把兵器 交了。这种情形属于熟鬼害熟人,成功率很高,现在不少搞传销的就是利用这一原 理。不是阿史那承庆僚,主要是他死也想不到会发生这种事。五千人全部撤城后, 史思明将阿史那承庆带到招待所吃饭喝酒去了。阿史那先生怎会想到,当他在餐 桌旁吃酒时,他的五千精兵已被史思明一个不剩地"吃"掉了。那些嫩了被的士兵相 当于没了牙的老虎,只能乖乖绝听从苞阳军的樱布。范阳军把他们集合起来,宣布 放地解散,想回家种田抱老婆的,当场批准复员退伍,并发给钱粮作为路费;愿意继 维当兵的,可即刺加人龙阳军。

職这頓酒喝的,比灣门宴慘多了,阿史那先生酒还没喝完就被史思明给捆了。 第二天,史思明带着自己的十三万人马归顺了唐朝。

史思明这一行动完全出乎率膺政府的意料,他们怎么也不会想到兵强马壮的 二号胆首会无条件地向自己投降。不知道唐肃宗听到这个消息有没有高兴得蹦起 来,但从他对史思明的封贯来看,应当是大喜过望的:"以思明为归义王、范阳节度 使,子七人皆除显官。"

職職,史思明的七个儿子,包括后来又造反的史朝义都获封高官,史思明更是 被封为归义王。虽然在安庆靖那儿他也是个郡王,但那个鄰东躲西藏过日子的小 朝郡王,岂能与李唐政府这个王相比!

史思明归顺唐朝给安庆输带来了毁灭性的打击。安庆输当时总共二十万兵 马,一下子被抽走十三万,剩下的区区几万人已很难被起什么大液了。此时正是一 带髙平安史之乱的大好时机,如果唐肃宗能够把握住机会,尽快率军和史思明一起 間攻安庆靖,安庆靖将会被快速消灭,安史之乱也就不会不消停地持续闹了八年 「。

可情没有出现这样美满的结局,史思明非但没有帮助唐军进攻安庆绪,反而在 归顺李唐半年后又反了,还自立为帝。

关于史思明的这次反复。后世很多人都评价他是狗改不了吃屎,认为此人天生

反骨, 投降李庸只是权宜之计, 是等待东山再起的机会。

这虽然是把虫思明脸滿化了。仔细分析历史資料,我们就会发现,在二次反潜 这个问题上,多数人都是戴着有色眼镜去看史思明的,他们坚定地认为,奸臣永远 就好臣。事实并不像多数人想象的那样,而是李唐政府将史思明通上 二次造反 之路的。

怀疑是祸首。

史思明投降后,曾多饮与他在战场上交手的名称李光弼最不放心,认为史思明 是颗炸弹,将来一定会谋反,急切主张把这个悍将除掉,防患于未然。于是他向唐肃 家边,找到史思明十分信任的将领乌承思,叫他找机会暗算史思明,事成之后任 命乌承思为故阳节审律。

这乌承思也不是哈精明人,为了在范阳开展"统战"工作,他乔装打扮,"数衣妇 人服谓诸将营说诱之",在范阳各军营内拉拢反史人员。这事哪能瞒得了史思明, 他将快放知道了。

史思明这人很精,也可以说很狡猾,他决定将计就计,表面上假装啥也不晓得, 暗她里却设好了一个采集证据的课中课、计中计。

乌承恩从京师出差回范积时,唐肃宗派了一个官百跟他一道,准备慰问史思明。很多皇帝都是这样的,当他想要一个实力派将领的脑袋时,并不是直接拎着刀、 瞪着血红的眼睛,而是装出一副亲热得恨不能把江山让给对方的样子,好让对方不 生出防备之心。

这回乌承恩算是被史恩明要了。史思明对乌承恩特别客气,说你刚从皇上那 儿回来,要不先在我这儿住吧,把皇上的重要指示说给我听听,我好在以后的工作 中认真贯彻执行。史思明把乌承恩安排在自己府中居住,还特意把乌承恩在范阳 任职的儿子投来陪他,说你们父子俩一起好好唠唠嘘吧!

乌承恩就死在了与儿子的唠嗑上。他哪里知道隔床有耳呀! 就在他睡觉的床 榻下,潜伏者史思明安排的两个偷听者!

夜深人静之时,乌承恩悄悄地对儿子说:"吾受命除此逆胡,当以吾为节度使。" 这句话刚说完,"二人于床下大呼而出"。没的说,乌承恩肯定是反革命罪,还被抓 了个现行。

这事得到证实后, 史思明伤心失望之极, 他集合军队, 向长安所在的西方痛哭 流涕道; "臣以十三万众降朝廷, 何负陛下, 而欲杀臣!"

这哭诉很有理。在这件事情上,唐肃宗犯了重大错误,他抱着怀疑一切的心理, 心只想除梯赋首,吞并其军队,最终锋成大错。



正像史思明所言,他以十三万人马做陪嫁归顺唐朝,唐皇为什么还要杀他?这 十三万人如果与唐为敌,唐朝政府得付出多少血的代价!后来事实也证明了这点, 唐军和安庆绪在郯城做最后一次生死决战时,正是史思明的介入,唐军才会一败涂 地,让大好战机毁于一旦。

其实唐粛宗当时真的没有必要对史思明下手,分析形勢,史思明并不是左右晃动的钟標,因为在他投降的时候,唐军已经收复两京,在军事上取得了压倒性的胜利,收拾安庆靖只是时间问题。作为久经沙场的老裤,史思明为了自己的前程性命,跟安庆靖刘清界限是使明智的做法,加入李唐阵青也是顺理成章的事。但凡有点脑子的人都会这么做,所以他投降的动机根本不用怀疑,没有王佐斯臂假降金、黄善始打和曹操职继复态。

至于有人说他这是缓兵之计,准备先在唐朝玩潜伏,等杜大队伍了再反,就更不符合博理了。他要是真心造反,晚反不如早反,好歹还能弄个一是鼎立什么的,互相率制一下。找降唐朝所,虽然他手上依然耀马兵权,但受制等到延,必须得到朝廷调遣才能用兵。想在已被谋反弄成惊弓之鸟的唐肃宗殿皮子底下养精蓄锐,然后再举旗谋反,至少在当时是几无可能的人,家时刻挫势着,警惕性高着呢。

因此可以说,清肃宗和李光弼联合办了件蠢事。不过,唐肃宗不承认参与了此事。在史思明杀死乌承恩、上表说明情况时,肃宗赶忙深人安慰史思明说:"此非朝廷与光弼之意,皆承恩所为,杀之其善。"

冤大头是怎么来的?这下知道了吧!

一个人的拉谎水平是不是与职务成反比呢?这句话也太弱智了,一个大臣为 什么无缘无故地想杀死一个手握雷兵的郡王?他敢吗?他能吗?

唐肃宗说对乌承恩想暗杀史思明之事并不知情,显然是违反常识和常理的,史 思明又不傻,当然不信。他上表要求朝廷处死李光弼,并且在给肃宗的奏表上放出 狠话;"陛下不为臣诛光弼,臣当自引兵就太原诛之。"

当时李光弼正驻守太原,史思明敢以这种逼迫的口吻殿皇帝讲话,说明他已经 不打算在肃宗手下工作了。此后不到半年,史思明就单干了,在魏州(今河北大名) 称大圣卷下。

在史思明称王之前的"一个月,唐军发起了一场""百团大战",从全国各战区抽调 了包括郭子仪、李光弼在内的九大军区司令,集结了六十万军队向安庆绪所在的邺 城发起总攻,打算将安庆绪彻底打趴下。当时安庆绪能指挥调动的军队已不足十 万,对人多势众的唐军来说,实现这个战略目标很容易。

确实,如果史思明没有反唐,安庆绪这次肯定就翘辫子了,而他一死,这场给唐

朝带来深重灾难的安史之乱也就结束了。可是,由于史思明的介人,这场大动乱在 安庆绪势力被摧毁后又延续了很久。

当时, 唐军只用了半个月时间就从各个方向渡过黄河, 快速击败了安庆绪设在 虾域周围的阻挡部队, 顺利在邺城会师, 战功对邺城实施合围。这一围就是五个月, 唐军使用了"困"字决。六十万唐军在郯城外唐密麻麻地围了两个大圈, 又在城外 大兴土木, 挖了三道深深的壕沟, 城内的人想突围断无可能。我不强攻, 也不让你进 出,我服死你!

其实城内的军民别说逃跑了,很多人想投降都出不了城。不是安庆绪不让他 们出来,而是他们根本出不来——没有船,又不会游泳。

原来,为了干掉这个大祸患,唐军可是花了大气力,在铁桶阵和踩冶之外,又学 习了关羽的水海七军策略,曹操水灌之",截流漆水,让河水直接流人路域。这下 可把邺城并成了唐朝的威尼斯,"城中并泉皆微,构钱而居",城里的一切都成了水 卜鄉.

从头年的寒冬十月一直到来年春暖花开的三月,郭城到了大崩溃的边缘。城 内已没有任何粮食,一只老鼠能卖四千文,抓三只老鼠就能成万元户。燕军士兵个 个镣得眼冒金星,更别读什么战斗力了,来阵六袋风估计就能呼啦啦吹倒一大片。

在这种像状之下, 安庆绪还不打算举手投降, 因为他在等着史思明来教他于水 火之中。

在唐军围城之初,见势不妙的安庆绪就赶忙派人向史思明求救,并答应以传位 作为答谢条件。史思明虽然答应去教安庆绪,但他只有十三万人,不敢和唐军硬磋、 只摆了个架势,派出一万骑兵在离野城六十里远的地方边观望边为安庆绪呐喊助 威。

不过,史思明后来就是靠着这点老本,以少胜多,把唐军六十万大军整得四分 五裂,成功解除了邺城之图,把自己的造反事业推上了一个新台阶。

这场唐军整樂胜券的战争之所以一败除地、原因有二:一是唐军没有得力的军 队总指挥。按战功和威頓、郭子仪、李光弼都有资格胜任六十万大军的总指挥,但糊 徐的唐肃宗担心他俩因互不服气而影响全局,干脆米个两不取、派遣宦官鱼朝恶作 为监军,执掌最高军事权。宦官给皇帝端茶倒水、捶腰捏背也许是一把好手,但叫他 指挥战场鏖战郡不是廷鸭子上树嘛。所以这个失误的决策,使六十万唐军的步调 不能一致。而此时被困在邺城的安军已经没有战斗力了,唐军如果有一个懂军事 的总指挥下令发起总攻,郯城就拿下来了,后来那些婆婆妈妈的历史弯道也就不存 在了。



第二个原因也很重要,而且很神奇。到底是什么呢?这个咱们待会儿再说,先 来说说那场让六十万衡军一颗涂她的大战。

经过一段时间的观望, 史思明硬着头皮和唐军进行决战。他先带着五万兵马 出现在六十万唐军的面前, 唐军根本没当回事, 以为这是小股游军, 都懒得拿正眼 瞅他们。也是, 五万人在六十万人面前一摆, 那视觉效果还不跟一颗葡萄摆在一个 大苹果边上一样?

可这不怕死的史思明愣是敢干。他自己打头阵,率先冲进唐军阵地撤战。在交战初期,双方伤亡相当。照这个趋势打下去,史思明的五万人很快就会被拼光,对人 条势众的唐军而言,他们量不怕的就是这种杀敌一千自揭八百的海耗战。

就在这个时候,导致唐军败北的第二个原因出现了-----狂风。

是的,狂风,一阵突然出现的莫名其妙的狂风。

当时,位于中间位置还没最史思明交上火的郭子仪的部队正在排列战斗阵形, "大风忽起,吹抄按木,天地昼晦,咫尺不相辨"。这种战竭天气在今天看来可能是 破坏力很强的沙尘暴,但那会儿谁知道呀,将士们只觉得大白天见鬼了,交战双方 的第一反应出奇一致——快跑。唐军掉头向南边狂奔,史思明的军队则转过屁股 都北方涂命。

交战双方其实该不上谁输准赢。因为他们比的不是谁打仗打得厉害,而是谁的 田花更出影。史思明的军队遇功了得,一口气跑出两百里地。到了今天的河北沙河。 他们本来还打算继续向前跑。当师送唐军也逃得离邺城很远时,史思明立刻命令部 队匿始而后转。其次开到骶途。

六十万唐军此时已是九盘散抄,逃得东一处西一块,九大军区各干各的。设个 负责统一调度之人,谁还愿意去前线呀? 这就是唐肃宗禄遣宦官为军事总指挥引 发的严重后果,如果总指挥能命令唐军将士再次集结,继续攻驾城,史思明的军队 经不敢南下,安庆编和他的郯城也难逃覆亡的命运。可惜,唐军几个月的战果就这 祥被宋如其来的一阵狂风吹投了,在城里玩水上寨的安庆婚成了最大的赢家。

其实,史思明掉头回来完全是为了鄭斌,他想吞掉安庆绪。不过,他没有表现出 一副念吼吼的贪婪样,而是装得很淡定,带着十几万人驻扎在鄭城南郊,不进城也 不跟安庆绪打招呼,天天在大营里宴请将士,敬似休闲度恨。

这善萨待在门口不走, 安庆绪自然是又急又怕。论实力, 他不是史思明的对手, 于是决定把皇帝让给城外的史大爷。他派人出城对史思明说: 来吧来吧, 来城里做 皇帝吧, 我把龙椅让给你。

也不知道安庆绪是不是在要花招,想把史思明骗进城中杀了,因为他提出的让

位条件是: 中思明必须"解甲入城", 空着手来接受禅位诏书和皇帝宝玺。

史思明当然不干,估计也找不出愿意这么干的人。史思明马上给安庆绪回了 封信,正是这封信把他给骗死了。信里写的那个热乎劲,能把生蛋给捐熟了。而且 史思明在信中再三强调,尊我为皇帝这事,史某绝不敢当,要是你看得起我,咱俩就 合作一把,"愿为兄弟之国,更作藩蓠之援"。

这话安庆绪爱听,不但皇位保住了,还得了个互相帮衬的战友,以后李安史三 家鼎足而立也好嘛! 让李唐当曹操,他们做孙权、刘备,搅在一起照样能用火把李唐 吞个深度條析。

姜到底还是老的辣。史思明这么一遊,一直躲在郵城不愿出来的安庆绪很高 兴,说愿意去表史同志的军营歷他歃血为盟,以惠明自己的诚意。

老史所做的一切就是在等小安这句话,现在终于如愿了,他立刻在营内埋伏下 众多刀谷手,静等安庆绪的到来。

安先生来时倒是蛮客气的,见着史思明就趴在地上磕头感谢说,我真没用,丢 了长安,洛阳不算,还被唐军长期围困,现在你这么大老远地跑来教我,我粉身碎骨, 无以为据!

安庆绪觉着自己说的挺好,情深深意切切,还指望著史思明快步跑过来将他扶 起,然后对他说,小意思小意思,这点国际主义精神我还是有的。

谁知史思明不仅没说小意思,反而大骂他没意思。从史料来看,史思明骂安庆 绪骂得那叫一个义正词严、大义凛然:"弃失两都,亦何足盲?尔为人子,杀父夺其 位、天地所不容。吾为太上皇讨贼,岂受尔佞姻乎!"

都是表演帝啊! 此刻的史思明,简直是忠贞和正义的化身。他大声训斥安庆绪说,丢失长安,洛阳这事小得连毛都算不上。严重的是,你作为儿子和臣下,竟然杀死老爹,篡夺帝位,真是可恶之极! 你也别整那么多没用的废话,这次我来是警天行道的,要替太上皇讨伐你这个叛臣唬子。来人啊,把他给我拉出去杀了。

安庆绪杀父夺位确实 十恶不赖,但史思明的行为比他也好不到哪儿去。若细 究起来,他还是安庆绪的臣下呢,不也背叛了安庆绪归顺了李唐吗? 况且不久后他 又背叛李唐,自立为王,这与安庆绪相比岂不是五十步笑百步,彼此彼此吗?

安庆绪被处死后, 史思明全面接收了他的地盘和军队, 安氏父子时代就此画上 了句号, 表演舞台交给了史氏父子。

史思明于公元 759 年四月正式称帝,之前那个大圣燕王的称号搞得他跟孙悟空 家亲戚似的,称帝后他干脆复制了安禄山的帝号,改称大燕皇帝。至此,他达到了人 生成功的巅峰。



滑稽的是,史思明和安禄山一样,也是个短命皇帝。他大骂安庆绪不忠不孝不 仁不义杀死了老爸的两年后,自己就被儿子干掉了。他在彪阳标帝时,曾将范阳称

史思明在称帝的两年里取得了很大的成绩。他多次率军击败唐军,并重新占领了济阳,兵锋直指长安,让李唐王朝再次感受到了江山飘摇的惊恐与不安。

为桃京。这大概是他为后世作出的仅有的贡献——创造一个新词。

但史思明没有从老领导安禄山之死中吸取教训,他也是厚幼薄长,特别喜欢幼子史朝清,还立史朝清的母亲辛氏为皇后,时常生出杀大儿子史朝义、立小儿子史朝清为太子的打算,这让史朝义极其恐惧。

在一次进攻潼关的前奏战役中,史思明命史朝义用一天时间筑一座贮存军粮 的三角城堡。当时史思明正指挥都队全力进攻陕州(今河南三门峡),欲打下潼关, 吞取长安。

史朝义接令后不敢怠慢,督促部队在天黑前把城堡难好了。在杨副墙壁—— 这道最后工序开始之前,史朝义叫大家歇息一会儿。没曾想史思明恰好来视察工 地了。他见工程没完工士兵却在休息,便恶狠狠地大骂史朝义:"俟克陕州,终斩此 瞅。"

不知道他这句话是狠话、气话还是真心话,反正他为这句话付出了生命的代价。

此话一出,不仅史朝义吓得"优惧,不知所为",连史朝义手下的那些将军也是 魂不守會,如坐针毡,因为他们见识过史思明的嘈杀。史料说他"猜忍好杀",都下 犯点小销,他都"动至族诛"。

在这种恐怖的气氛中,史朝义的心腹駱悦、蔡文景等人力劝他先下手为强,结 果了老皇帝,自己登基。

史朝义的心情非常复杂,他害怕老爹杀了自己,但又改把握杀死老爹,因为这 老爹实在太凶悍了,弄不好自己会死得更惨。所以面对部将这个费手的建议,他只 是低头不语。

略悅等人是帙了心要下这一票的,见史朝义我意不决,便提驅说:"王苟不许, 悦等今归李氏,王亦不全矣。"意思是,如果你不答应这事,我们可不在这儿等死,现 在就卷餔盖走人,投奔李唐政府,到时候你照棒玩儿完。

这可是赤裸裸的威胁! 在这种情境下,大腿虽粗也扭不过胳膊,史朝义也觉得 这个时候不能再忍,只能残忍,所以点头同意,放手让骆悦等人去布置。骆悦找到了 史思明的警卫队长曹将军。

曹将军是史思明最信任的宿卫队长,每晚睡觉时史思明都让曹将军带队为他

曹将军得知骆悦的意阻后,不敢不干。他要是不干,当场就会被杀死,因为骆悦 绝对不会让这种机密泄露出去的;另外,史思明杀人太多,积怨很深,所以他也愿意 斯太権舟,答应配合实施行蓟计划。

当晚,務悦点了三百名亲兵,在曹特军的带领下,大摇大摆地来到史思明的寝 官行刺。可是讲房一看,扑了个空,没人! 史思明去哪儿了?

史皇帝也真会选时候,他正在厕所方便呢。听到房间里有动静,他知道生变,在 厕所中"雾急刹车",翻墙跑到马展,驾马逃命。逃跑中被一箭射中手臂,落马被擂。

当史惠明得知事变的总指挥是大儿子时,长叹一声说:"我朝来语失,宜其及此。然杀我太早,何不待我克长安!今事不成矣。"他后悔了,后悔自己白天讲错了 信,感叹自己死得太早,不能攻克长安,不能实现更大的造反拖负、创造出更大的造 反业绩了。

倘若没有这次事变, 備若史思明不死. 燕军能否像安禄山那样攻进长安? 我们 不得而知。但当时的史军连续战胜唐军, 士气很高, 处于攻势。在这种锋芒之下, 唐 军要想灭掉他, 恐怕得付出很大的代价。可是, 叛军的内讧帮了李唐政府。

史思明被擒后,很快被处以绞刑。史朝义登基建元,对父亲的势力进行了血腥 清洗,杀了弟弟史朝清和他的皇后蚂蚂,并诛杀了和自己不是一条心的官员非领, 致使拖阳城内一片混乱,各乘势力互相攻伐,死伤严重,元气大伤。另外,由于史朝 以自身威望不够,以前那些膜随史思明的旧将都不原他的管教,不给他面子;"朝义 召之,多不至,除相羁廉而已,不能得非用。"

那些老资历的特领只是名义上接受史朝义的领导,嘴上喊喊"皇帝万岁万万岁"可以,真让他们抽调部队,出钱出力帮着打仗,门儿都没有,他们还要留存实力 自保呢!

内讧让史家被权实力大喊,史朝义的接力造反相当于开着程度车上路,跑不了 多远就趴窝了。他上台后苦撑了一年多,公元 763 年正月,也就是唐代宗李豫登基 之年,在追兵逼迫之下自缢身亡。至此,安史两对父子挑起的历时八年的安史之乱 方告结束。

说完了安史两对父子,咱们再来说说被他们弄得头痛的唐玄宗、唐肃宗父子吧。

这对皇帝父子晚年都是康康修修的。老皇帝李隆基常年被关禁闭,新皇帝李 李整日病快快的。父子两人最后虽然关系不近,但死亡日期离得特别近,前后只和



隔十三天。

唐玄宗被李亭从四川迎回长安后就失去了自由,在公元 757 年底到 762 年四月 这最后的四年半时间里,他过得席寅孤独。肃宗担心他会藏胁到自己的皇位,就将 他软禁在深宫内殿,看得很紧,到最后连他最信任的高力上都被流放到千里之外, 只剩他一个人。这个宦官还真挺有气节,在听到唐玄宗的死讯后,他哀伤得吐血而 亡。

作为儿子,磨肃宗如此对特父亲是挺不够爷们儿的,老爹都是八十岁的老朽 了,对他的皇位能有多大威胁? 腾肃宗对老父亲如临大敌般的防范告诉我们,权力 是一种容易让人变态的东西。当等情遭遇权力时,权力水远排在第一位。当年宋高 宗心急火燎地杀掉岳飞,就是担心岳飞率军直擒黄龙府后,接回老爸和老哥。土木 佞之变也是一样,当时的皇帝也是极不希望蒙古军故回被俘的前任皇帝哥哥。

当了一辈子领导的唐玄宗深谙权力之道,他从蜀地回长安时,为了避嫌,刚到 长安郊外,就很自觉地命令护卫自己的六百多名官兵无条件交出武器。

尽管玄宗退位后没有再涉政坛的想法,但肃宗还是像防贼一样提防着他,恰如 当年玄宗提防作为太子的肃宗一样。这也是这对父子的悲哀。

狄更斯在《双城记》里说过一句话:"这是最美好的时代,这是最糟糕的时代。" 用这句话来形容唐玄宗时代应该最贴切,因为他先把唐朝人民带进了天堂、又将唐朝人民推进了地狱。毫无疑问,唐玄宗确实开创了一个无与伦比的繁华盛世,他治下的唐朝经历了经济大繁荣、文化大发展、军事大飞跃,在彼时世界范围内风头无何。但安史之乱的出现使这些骄人的成绩东飞相灭,大唐战车从此挂上了倒车挡,进入高低杠转换时代,由高转低,再也没有恢复元气。

唐肃宗的 "生平族无奇,没有多少可圖可点的惊天伟业,他一生都抵在超级厉害的皇帝老爸和超级霸道的权谋宰相的夹缝中,担惊受怕,如履薄冰,好不容易熬成患帝,还得面为一个已被安史父子搜得一塌糊涂的烂摊子江山。而且他还是个药罐子,死的时候才五十二岁。他老爸六十岁的时候,还天天兴致盎然地拉着二十多岁的杨贵妃猛凇温泉呢。

除了平叛战乱, 唐肃宗一生最突出的成就就是正确选定了太子, 使皇帝的权杖 平稳顺利地交接到唐代宗李康手上。千万不要以常人的联光来看待选太了这事, 这关于国本、关乎政权稳定, 尤其是在安史之乱这样一个大动乱时期, 如果因为接 抵人问题引发内乱, 那后果是相当可怕的。 唐肃宗之前的所有李唐皇帝都在选太 于问题上出过漏子, 排过跟头, 唯装他没有闹出大风波。在这个问题的处理上, 唐肃 宗是很有骄傲的资本的, 连奏明益世的唐太宗也得向他整大拇指。 李亨在灵武登基之后,一度想任命英勇善战的三儿子建宁王李侯为天下兵马 元帅。但在谋士李郑的提雕下,他及时打消了这绝对会埋下祸根的想法。李郑对他 说,眼下太子人选还没有确定,如果你让一儿子执掌天下兵马,将来绕过军功无数 的建宁上立没有军功的广平王李俶(当太子后改名李豫)为太子,那些服着建宁上 在战场冲杀的将领会不依不饶的。

李扬担心的这个问题正是当年李世民和李建成的问题。如果唐肃宗像唐高祖 那样,着力培养三儿子李倓的话,那将来弟弟和哥哥之间的这颗炸弹一定会爆炸 的。在国家有外患的情况下,皇室权力核心如果出现火拼,后果将会是灾难性的。

因此,这里特意将这个亮点作为对唐肃宗一生的总结,以示对他的赞扬!

### 五、福娃李豫

爷爷和父亲前后脚死后,唐朝进入唐代宗李豫时代。

李瓒一出生就是个福娃,是个百里挑一的人。他在唐玄宗一百多个孙子中排 行第一,是长孙,就是民间所说的大头孙。贴上了皇家长孙的标签后,不用大家祝福,李豫的人生已注定会与众不同。

李豫的确有些与众不同, 他是唐朝历史上第一个以长于身份即位的皇帝。在 他之前的所有李唐皇帝没有一个是维行老大的, 那些操行老大的皇子不是病死就 是被害死, 杀死, 算计死。而在李豫之后的十二个李康皇帝中, 以长于身份荣登大宝 的也只有他的儿子唐德宗、孙子唐顺宗、霍孙唐宪宗及唐懿宗四人。推而广之, 在整 个中国历史长河中, 皇长子能成功接新当皇帝的也属少数, 可见当大哥是有大风险 的。

李豫做了十七年皇帝,一生平淡,没有什么值得大书特书的英雄事迹,唯一的 亮点就是干掉了史朝义,给安史之乱画上了句号。不过严格说来,这平振功劳有一 多半算是他爹唐肃宗的。

实打实地说,李融的皇帝当得不称职。他的老爸把政权交给他时,唐朝还是个一切行动听指挥的国家,政令是畅通的,皇帝的话是有人听的。但到李豫为君时,情况已经变得严峻而糟糕了,那些手罐军权的藩镇将领开始变得量高气扬,对皇帝的话爱听不听,皇帝居然拿他们没办法!

所以,当李豫把政权接力棒交到儿子——唐德宗李适手里时,权棒上已经布满 了蛀虫。而最终蛀倒唐朝太厦的两种超级蛀虫——藩镇和宦官,都是在李豫执政 期间成长起来的。这里我们就讲讲李豫和官官的撕握。



歌



前文说过,李豫是唐朝历史上第一个以长子身份即位的皇帝,除了这个,李豫 还有一个与众不同的第一——他是唐朝历史上第一个被宦官姻立登基的皇帝。

中唐以后,宦官变得权力无边,完全操纵了唐朝的政治走向。自李豫以后,几乎 所有李唐皇帝的废立都在宦官的掌控之下,不是被宦官拥立,就是被宦官弄死,完 全论为宦官手上的棋子与玩物。

李豫的即位过程还有点小曲折。因为张皇后的介人,李豫差点中招被杀。

张皇后是唐肃宗的皇后,这位美女也对权力感兴趣。肃宗在位前期,她和当红 宦官李辅国紧密合作,利用自己的特殊身份攫取权力,在朝中也如鱼得水地混了---阵子。不过,李辅国掌握禁军指挥权之后,便不愿再和张皇后利益共事,或兼开张皇 后,一个人开公司独立发展去了。

这事让张皇后忒气愤。其实多年来她心里一直藏着个小九九——越动李豫的 太子地位,让自己的儿子顶上。所以,在唐肃宗病重时,她想出了个一箭双雕的法 子:先联合太子李豫除掉李辅国,然后再找机会振倒李豫。

宝应元年(762年),病危的李亨觉得自己没多少活头了,便命李豫监国,代他行 使国家最高权力。

张皇后真来限太子读事了。她找到李章,提出一副优国忧民的样子说,李辅国 这人太坏了,他久掌禁兵,一旦皇上归天,肯定会祸乱朝政,不如咱俩合作,趁早把这 个坏蛋铲除了。

李豫哪愿意陪她干这种投机生意,当然是一口回绝了。张皇后不死心,老大不 干她就去找老二——李豫的弟弟越王李系。

张皇后找到李系说,你哥是个软蛋,太不给力了,咱俩合伙干一票,把李辅国干掉,将来我扶持你当太子,干不干?

与哥哥的态度截然相反,李系一口应允,答应得比喻瓜子还利落。很多时候,在 利益面前,我们不能说谁不干谁就是傻子,大多数情况下谁干谁才是傻子。

两人很快制定了一个杀人夺权的计划,偷偷选拔了两百多个勇武有力的宦官, 拔甲执刃地藏在肃宗寝宫中,然后由张皇后出面,以肃宗的名义召太子人宫侍疾, 说他签快不行了,让他快来见一面,驳了就见不着了。

听说父皇病危,李豫想都没想就急慌慌地往内宫赶。这谎扯得很真实,无懈可 击。皇帝生病,太子是该日夜在病房服侍的,当年高宗李治不就是这样做的吗?

照这形势,李豫只要一进去,就是有去无回了。张皇后和越王控制住太子后,会 逼迫他用监国权解除李辅国的兵权,事情发展到最后,李豫、李辅国甚至肃宗都会 被秘密处死。因为如果他们不死,权力旋炼不倒张皇后和李系手中。 但是,关键时刻,教苦教难的宦官出现了。就在李豫将要到达皇帝的寝宫时,宦 官程元振挡住了他的去路。

原来张皇后和越王的计谋早就被李辅国的心腹宦官程元振探知,李辅国火速 制定了反制措施。他叫程元振带人在皇帝寝宫的必经之地等太子,无论如何都要 阻止李璇进人寝宫。

所以,当李豫出现在寝官门口时,程元振说什么也不让他进去,任凭李豫好说 歹说,他就是拦着不让进,最后干脆把李豫强架到禁军军营保护起来。其实说"保 护"是好听的,准确地说是限制了太子的人身自由。因为李豫坚持人宫,说即使有 危险,也不愿警转新的父亲干不顾。

但是李辅国不听他的,直接叫士兵把他给软禁了,可见此时宦官的权力之大。 其实李辅国,程元振并不是将太子的生命安全放在第一位,而是为了自身的安全。

从这个时候起,李唐皇帝开始沦为宦官手上的棋子,此时的李澈就是李辅国政 治博弈的棋子。因为李辅国知道,控制了监国的太子,就等于拥有了最高权力,就可 以挟太子以令全国。

李輔国比张皇后和李家老二轉明多了。寝宫那边的两人顿眼欲穿也没见着太 子捧着鲜花、拎着水果来看望皇帝陛下,倒是等来了一帮人——他们的对手李辅 国。

当晚,李辅国指挥禁军将李系一下人全部逮捕。抓捕张皇后时,她正在李亨床 前探望病情。李辅国不管三七二十一,视皇帝如不存在,当着皇帝的面将张皇后拖 走。李亨被他这么一折腾,隔了一天便郁闷死了。这正是李辅国想要的,皇帝死了, 太子正好顺理成章地登基,他的拥戴之功便是板上钉钉了。

李亨剛死,李輔國軟以太子之名下令处死李系和张皇后。张皇后的历史知名 度不高,但在唐代她算是个比较幸运的皇后,自她的公公唐玄宗开始到唐朝灭亡的 一百多年里,历代皇帝几乎都秉承不立皇后这条不成文的规矩,皇后的名分多是死 后追封的。活著被立为皇后的只有两人,除了张皇后,还有一个是唐昭宗的末代皇 后何氏。





## 六、捞铁天子

大历十四年(779年), 做了十七年皇帝的李豫病死, 他的儿子李适柩前即位, 史 称唐德宗。

李适同志在位时间很长, 做了二十六年皇帝。这很了不起, 在唐朝皇帝中排名 前一, 比他从业时间长的只有高宗李治和玄宗李隆基, 太宗李世民都排在他后面。 在唐朝二百八十九年的历史中, 在位时问超过二十年的只有这四人。这四位的在 位年敷总共是—百二十七年, 占了总时间的44%, 而这四个人只占李唐皇帝总敷的 19%。

唐德宗李适在位期间的表现很有喜感,前期踌躇满志,豪情万丈;后期敬罐子 破掉,一颗不振,简直判若两人。

他即位那会儿还算是个有理想、有道德的好皇帝,以振兴大庸为己任,确确实 实烧过几把火。登基之初,他以身作则,主动砍掉了自己的许多福利。比如取消食 品特供制,各地有什么好吃的东西就不用再往长安送了,像骑快马送荔枝那样的事 是断无可能再发生了;比如启动下岗分流工作。"翌梨园使及乐工三百余人",把宫 内文工团演员一次性藏城三百多人。不仅如此,在他过生日时,"四方贡献皆不 受",今年生日不收礼,送脑白金的自个儿拎回去慢慢喝。

这境界比他老爸高多了。代宗那会儿,恨不得天天过生日——好有借口收礼物呀。史料上说代宗"每元日、冬至、端午、生日,州府于常赋之外竟为贡献,贡献多 看则悦之"。各州府长官大包小包地争着向皇帝进贡,代宗是多多益善,乐得嘴巴都笑歪了。谁送的礼物多,谁送的礼物更值钱,谁就更能讨得皇帝的欢心。

皇帝如果嗜钱如命的话,那底层的老百姓只能是贱命了。官员又没有摇钱树、 印钞机,哪来那么多礼金呀? 当然都是从老百姓那里搜利来的。皇帝收的越多,官 员盘刺得就越凶。大鱼吃小鱼,小鱼吃虾米,最终为皇帝送礼的成本都会掉派到老 百姓的头上,所以说皇帝爱钱是忤很要老百姓命的事。

德宗很清楚这点,所以他上台伊始就高调宣布:吃喝玩乐的事咱不喜欢,咱是 事业型的皇帝,一心扑在工作上,歪门邪道那套都免了吧。

德宗在登基后的第一年就进行了一次前所未有的重大改革 在宰相杨炎的 建议下,颁布实施了两税法。

从战国时期至唐代,各朝都是以人了为依据向百姓征收赋税,凡符合征税条件 的成年人都得交税。唐朝建立以来实行的租庸凋割也是以人丁为本,政府给每个 成年男人分田地,家里有几个成年男人就交几份税。这种税收制度是以均田制为 前提的,家家有田、人人有地才能施行。后来由于土地兼并的兴起及安史之乱的影响,很多农民失去了土地。土地没了,人还在呀,所以税还得继续交。

这就有问题了。老百姓没地了,吃饭都没着落了,哪弄税钱去?但官府野蛮得 很,可不管这个,不交税就抓人,那些失去土地的农民只好逃往外地躲税。逃亡风潮 的出现使唐朝政府的税收出现了赤字。国家改有税收就撑不下去,军人要钱,政府 官员也不是义务劳动者,还有皇帝家那一大帮亲王,郡王、后妃,皇子,没钱怎么养活 呀!

德宗被财政赤字通得不得不另辟篡径,那就是改革税收制度,以两税法取代租 唐调制。

两税法是一项划时代的改革。所谓两税指的是地税和户税,每年的六月、十一 月各收一次。它区别于前法的最本质特征是不再按人头收税,而是按照征收对象 拥有十地和家庭管产的多少来收税。

以前按人口计段时,你家六千亩地五口人交五份税,我家九口人种六百亩地, 但得交允份税,贫困户比小康之家交税还多。两税法实施后就不会出现这种倒挂 现象了。你家六千亩地交六千亩地的税,我家六百亩地只需要交六百亩的税。如果 是粗种别人田地的无地户,那就无需交这份地税,只要交户税就可以了。户税是按 一个家庭的资产点额多塞征收的。

同时,两税法还将商人纳人征股对象范围。因为商人是流动人口,没有户籍土 地,所以政府以前无法向他们征税。现在不行了,朝廷规定,只要在当地有家,有资 产,都得纳税。当时给商人定的税率是"三十税一",三十块钱的资产收一块钱税, 具体征收额得看生意规模大小,买豆腐,做早点的小生意,资产只有三万,交税一千; 如果是资产几千万的集团公司老息,葬税额载以百万起步,公平公正。

两税法的实施算是把皇上和朝廷官员们解放了,他们不再担心土地无序兼并 的问题,随你兼吧,就是把整个北大荒买下来皇帝也不着急,因为你有多大的讲都 得花比例切出一部分来交起。

两稅法是沒有什么政鎖的唐德宗对历史的重要贡献。在他即位前,唐朝赋税 繁多,中央,地方甚至官负薪打着各种醮号向农民收税,跟规在的公路乱收费观象 差不多,搞得民不聊生。有了两税法后,德宗发话了,说现在费改税了,以后除了两 税,任何人不得以任何借口向百姓收取任何费用,敢多收一个子儿都是贪赃枉法, 维维稳处生。

两税法的实施是中国封建社会赋税制度的一次重大改革,成为此后历代王朝



的基本税制。

看到这里,大家都会觉得这皇帝太好太英明了,眼里没有金钱,只有百姓。

其实,这是大情特错。唐德宗李适是个很爱钱的人,几乎爱到了大冬天躺在铜板上睡觉都不嫌凉的程度。他是个表里不一的人,这点在他捞钱的方式方法上体现得尤其明显。

德宗当上皇帝不久,就抛开了自己以前制定的政策法令,开始想方设法地捞 钱。

皇帝想搞钱太容易了,方法多得是。唐德宗搞钱的方法当然不是投资实业、买 实股票或倒腾期货,那些事太费脑子,太辛苦、太麻烦,他干的是无本万利的买卖。 总结 ·下,主要有三种。

第一种,官索。

宣索就是德宦官带着诏书到各地官员那儿公开宣读,索取财物。这个行为猛, 不像现任某些贪官向老板们索随时那么拐弯抹角,故意急得抓耳挠踢地说,儿子娶 买房,女儿要出国,还整三百万没着落云云。德宗不屑于干曲里拐弯的活,他直接点 名,那谁谁,说你呢,该送钱了啊!

皇帝这么说,推敢不送呀! 官员为了保住位子,都投其所好,拼命送钱送礼巴结 皇帝。有的官员每个月都进贡,称为"月进",还有比"月进"牛二十倍的"日进"。 真想象不出这"日进"是怎么进的,找快递公司每天定投,还是自己天天拎着钱袋子 送上门。真佩服这帮孙子们的超强数力。

唐德宗捞钱手法如此先进独特,自是赚了个盆摘钵漏。为了放钱,唐德宗搞了 个小金库,还取了个大名字:大盈库,专藏皇帝的私房钱。各位可别不信,皇帝跟许 多"春管严"老公一样,有藏私房钱的雅好。

这事可千真万确。皇帝藏私房钱的历史源远流长,从汉朝那会儿就有了。连很 男人的大宋开国皇帝起匡胤都有此爱好,"封桩库"就是他个人的小金库。杀害岳 飞的宋高宗,他小金库里的钱差不多能占国家一年财政收入的一半。明朝的皇帝 就更牛了,竟然把国库里的银子成百上千万地往自己的小金库里搬。崇祯上吊自 秦后,小金库里还有四千万两白银没龙完,让李自成拾了个大便宜。最搞笑的是乾 陈皇帝,他把小金库当做投资事业去经费,曾经影成为条府官员去俄罗斯批发皮草回 国假业。据是积高国套于空成了外留公司总经理。

第二种:宫市。

这里的宫市可不是在皇宫里摆她摊、开超市,而是搞宫廷商务采购。大唐皇宫、 里类女宦官外加王爷皇孙,总共好几万人,这么多人的吃喝拉撒可是一笔巨大的开 销。在唐德宗之前,宫廷的日常开支由具体部门负责,需要什么物资,采购中心从民 间购买后送到宫中。到德宗时,这规矩改了。为了省钱,德宗把采购权交给了宦官, 形成了宫市。

宦官在购买物品时,不是等值交换,他们干的都是"别针换别墅"的勾当,"用直 百钱物买人百数千物",这等同于明抢。

人家的商品值三千,他丢下一百就把东西扛走。就是这么横,你不服还不行,他 们随身带着宫廷红头文件呢,瞧见中意的商品,对着你念几句就算是给你交代了。

刚开始这帮人还付点钱,后来发展到出了根本不带钱包,只拿着一些撕成条状的旧丝绸,"买"了谁的东西就把这个布条塞给谁,算是付账。白居易那首描写宫市之害的邻事诗(卖炭精)中"半匹红纳一丈嫂,系向牛头充炭寶",讲的就是这种情形。这个卖块老人还算是运气好的,好歹得了点绫纱,最重要的是拉木炭的牛和板车还完好无损。《资治通鉴》里记载了一个农夫,墙遇比他差多了。

那农夫用毛驴驮着柴火去卖,避到了宫市宦官。宦官说,这柴宫里要了。然后 给了他几尺绢作为贷款。本来这农夫已经算是倒霉到家了,但那些宦官"仍邀驴送 柴至内",要求他送货上门,用驴把柴火驮进皇宫。

这农夫吓坏了,他知道,这驴要是进了皇宫,免不了宫女似的有去无回,所以急 得边哭边求情说,我把这几尺绡还给你们,荣白送给你们,你们别让我的驴送货了。 可宦官就是看上了他的那头驴,说:"须得尔驴。"

农夫这下急联了,他愤怒地对欺人太甚的宦官说:"我有父母妻子,待此然后 食。今以柴与汝,不取直而归,汝尚不肯,我有死而已。"意思是,我们家就这一头值 钱的驴,全家人都指着这宝贝干活讨生计,我在驴在! 你要夺我的驴,我就跟你拼 命! 他上去就把宦官一顿猛揍。宦官哪里打得过农夫,赶紧报警,于是治安官员赶 来将农夫抓了起来。

大家一定觉得这农夫的结局会很惨,股打执行任务的皇宫商务都采购官员,不 死也得脱几层皮。其实不然。这事惊动了德宗皇帝,他听说后,给了农夫一个说法: "诏黜官者,腿农去组十匹。"

太峰回路转了, 皇帝不仅把那一心想抢农民伯伯驴的宦官撤职查办,还赏赐他 十匹组绸。农夫因祸得福,赚了,几捆柴怎么着也值不了十匹组的价钱。德宗这回 做了笔亏本的买卖。

不过,这应当不是嗜钱如命的薄宗的本意,而是他有意做出的带有表演性质的 高姿态。因为这事发生在闹市区,围观者众多,影响面很广,再经过舆论曝光,领导 肯定受不了这个压力,就赶紧找个替罪羊处分一下,安慰下弱势一方的当事人,老



百姓的火献灭了,皇帝公正严明的形象也出来了。

从李道后来的行为看, 事实的輸如此。虽然困谋夺驴的宦官被撤了职, 衣夫得 到了安慰奖励, "然官布亦不为之改", 宦官们依然干着别针换别墅的勾当。" 谏官 确史数奏疏谏", 建议废除这项祸国殃民的制度, 但是德宗根本不听, 继续纵容宦官 到处腺蹇勤索。

有人可能会觉得官市眼皇帝捞钱没什么关系。可是你想想,本来皇宫每天的 各项生活开销会产生很多费用,皇帝得往外拘银子,有了宫巾之后,买东西基本不 用衣钱了。不掏钱不就等于挣钱嘛!

这种强盗式的买卖,让百姓如见瘟神, 唯恐避之不及。后来,长安城里的商户一 看见宦官就像见了怪兽, 慌忙拉下店铺卷闸门, 连寨些卖酒、卖饼的小本经营者都 舒紧收摊歇业躲避。

第三种:收税。

这方法来钱最快,立竿见影。许多皇帝都喜欢在税收上做文章,把税率提高点、 税种增加点,银子就浪奔浪流地淌到口袋里了。

建中四年(783年),急于捞钱的德宗下令增设两项税法:税间架和除陌钱法。 税间架即房屋税,除陌钱是交易税。加上这两种税,就把全国百姓一网打尽了。

家里只要有房子,就得交晚。按照房屋档次高低,每间房屋每年征税五百至两 千不等。这个负担让百姓难以承受,"愁怨之声,盈于远近"。请注意,此税每年都 要征收,今年交了,明年,后年还得交,除非你把房子拆了。

就算你狠,把房子拆了,可拆下来的那些废旧瓦片、木料你得卖吧? 交税! 除阳 钱法就是对付这个的,只要买卖东西就得交税,而且税额很高,"每缗官留五十钱"。 挣一千得给朝廷交五十,百分之五的税率。

不过,这两种税法服德宗之前的野蛮"借贷"比起来,就太文明了,好罗算是有法可依。

当时德宗急于用钱,于是下诏向全国富商"借"点钱花。怎么个借法呢?

一刀切。无论是企业老总还是上市公司董事长,不论有多少资产,只允许他留下一万缗,其余的钱皇帝全借走。

就这么野蛮,你不给还不行。因为德宗专门派判度支(相当于财政部长)带着 一帮军兵强制没收长安城内商人的财产,如不老实交代家底,就得遭受严刑拷打。 富商借完后,德宗又向全国人民借钱,"凡蓄积钱帛栗麦者,潜借四分之一。"

这哪里是借,分明是抢。

德宗抢钱的手段还有很多。比如把两税法中规定的商人"三十税一"提高为"十

税。",大幅增加盐税征收比例等。每一项规定的出台都是为了捞钱,与民争利。 这些税法加重了人民的负担,搞得百姓苦不堪言。

有一年冬天,德宗在野外打猎时顺便到一个叫赵光奇的农民家进行考察调研。 见到主人赵光奇后,德宗拉着他的手亲切她询问:"百姓乐乎?"

这位农民大哥忒酷了,丝豪不惧领导,很不配合地回答:"不乐。"

德宗追问:"今岁颇稔,何为不乐?"他有些不理解,心想今年是个丰收年,农民 为除不快乐呢?

赵光奇的回答差点没把德宗噎死,不仅直接而且太实在了。他不留情面地说: "诏令不信。前云两税之外悉无它徭,今非税而诛求者殆过于税。愁苦如此,何乐 之有!"

听了这么勇敢有白的回答,不知道这位榜钱天子当时有没有脸红发烧。

对于李适这样以捞钱为己任的夭子,可马光很鄙视,他在史著中给了德宗差评,说这种拥有天下财富还贪财搞小金库的行为是"匹夫之鄙志也"。柏杨更是将德宗贬得一钱不值,用"结皇帝"来形容他,并用这个词作为白话颇《资治通鉴》的其中一册的书名。

那么, 李适为什么要到处捞钱? 他捞钱的动机和目的何在?

# 七、削藩综合征

唐德宗李适为什么要像周扒皮 · 祥剥削辛苦的劳动人民呢? 因为他要打仗, 打仗就得要军费。

安吏之乱后,唐朝的经济遭受重创,人口敷置制减。当时朝廷每年的财政收入 只有一下两百万缗,而国家每月的军费开支需要,百二十万缗,那点收入光给前线 挤土都不够,国家还怎么运转?在没有高科技武器的时代,打仗就是拼后勤。后勤 是什么?是军备物资。前军备物资是都钱武装出来的。所以,归根结底,打仗就是 掛钱。

有人要问了, 李适打什么仗啊?那会儿姓安的、姓史的都死了, 八国联军没来, 他跟谁打呀?

李适打的是削藩战。

对任何一个皇帝而言,削麐都是件头痛的事。往往等皇帝觉得必须削濖的时候,那些藩镇多半都已羽翼丰满了。这时候去拔他们的毛,不但困难,而且危险。中 国历史上出现过多次削蓍危机。汉景帝削麐引发了"七国之乱",差点把统一的大



1

汉朝闹得四分五裂;明朝建文帝削藩削到最后把自己给削没了,江山反被藩王朱棣 给抢了去;清康熙帝削藩花了漫长的八年时间,要不是吴三桂、尚叮喜两个老藩王

活时病死, 爱新觉罗的天下环指不定被拖成除样呢。

综上所述,似乎可以得出一个结论:削糯的皇帝必须得有两把剔子。人家景帝 可是文景之治的当事人,明君一枚:康熙更别提了,滕乾盛世的男主角,狠人一个,这 俩都把糯王当水果皮给削了。建文帝是个政坛小嫩秧子,被老谋深算的叔叔给摆 了一道。由此可见,削韀有风险,动刀须谨慎。

唐朝的藩镇问题产生于代宗时期,原因还是和安史之乱有关。史朝义死后,他 手下那些有安史背景的将领全部放下武器,归降了朝廷。代宗随后以军功的名义, 株其中一些重要将领封为节度使,允许他们仍在原地转防。

这些节度使拥有众多兵马、名义上接受朝廷的领导、实际上朝廷根本管不了他 们,没有实力管,也不敢去管。唐朝连年征战,元气大伤,代宗只想休养生息,不想再 落什么麻烦。只要那些降将不公开反叛,代宗就采取打枪瞄准的态度——跨只眼 衍日眼。

德宗虽然一登基就想削攜,重柯中央政府的权威,可惜最终没把攜削掉,倒把 自己的雄心给削掉了。俗话说"在哪里跌倒,就从哪里爬起来",可这位皇帝跌倒 后,就躺着不起来了:随便怀们怎么弄吧,我不管了。

两代皇帝这种无奈的姑息,最终培养出了使唐朝灭亡的两大毒瘤之 ——藩 镇。

最先把唐朝施人藩镇厮杀的"河北三镇"——成德节度使李宝臣、魏博节度使 田承嗣、卢龙节度使李怀仙就是第一代藩镇势力的代表,他们都是在唐代宗的"阿 护"下成长壮大起来的。

那会儿做节度使跟当皇帝差不多。暮镇相当于一个独立的王国,境内的军事、 财献、行政都是节度使一个人说了簿。朝廷根本管不着。

想想贞观、开元时期全国令行禁止,步调一致的昌盛情形,恍然做梦。如果通读 唐史就会发现,崩朝前一百年繁华热闹,驾歌燕舞;中间的一个世纪败像已显,萧条 落寞;最后的九十年则江河日下,且薄西山。

安史之凡结束后,唐朝共产生了四十多个藩镇。四十多个是什么概念? 比中国 现有的省份还多出十几个。一帮武夫吃饱了撑得改奪于成天找人打架提棒,促消 化,今天甲带人抢乙的地盘,明天丙率兵找了的麻烦,后天甲乙內丁又一起抱团攻 打 ABC 去了。藩镇打得一团棚,名义上的老大唐政府没啥好办法,下今他们不听, 动武又没实力,只好两边互相动和,长家都高海气,别打了! 你们几个滑锋,储的县 我。

不过,大家也别忙着羡慕节度使。脂朝的节度使虽然权力很大,但是风险很高, 大多被部下干掉了。像卢龙节度使李怀仙就是被部下朱希彩干掉的,朱希彩当节 摩体对象久也被部下朱雅干掉了,朱雅棒粹了他的职位。

別觉得不可思议,那会儿藩镇就是这么乱,节度使的更换就是这么频繁,"变易 主绅,有同儿戏"。谁有能力干掉节度使,谁就能坐上节度使的宝座。所以唐代藩 镇形成以后,部下兵变杀死节度使的现象十分普遍。为首者杀死节度使后,立刻自 称留后,接掌军政大权。

留后即代理节度使之意。领头的先斩后奏,杀了首长后再给皇帝上个折子,说 老首长死了,现在我暂时代理他的职务,请您童章签字批准我担任这个职务吧。至 于死亡原因,随便治,喝药、姚楼、上吊、抹脖子都行,反正不会说是他捅死的。之所 以还上奏折,是想让皇帝正式承认,有个合法的名分。

生米都已经做成熟饭了,还假模假样地叫皇帝批准,这事挺可笑的。但那时候 都是这个套路,毕竟天下还是李家的,面子上的活还得做干净。这只是形式而已,双 方都明白是咋回事,上奏折的人知道看奏折的人一定会在折子上批复两个字;同 意。

除了武力逐杀外,节度使的另一种传承模式是世袭制。像皇帝传位一样,老子 死了传儿子,儿子不在了传孙子。这种视朝廷为不存在的不臣之事让唐德宗很怄 火,他决心改变这种现状,限制審镇权力,夺回节度使任命权,重树中央政府权威。 即位的第三年,他逮住了一个机会,决定拿一个藩镇开刀,实行自己的削藩大计。

这个擅到刀口上的藩镇是成德节度使李宝臣家族。

建中二年(781年),成德节度使李宝臣死了,按老规矩,他的儿子李惟岳自称留 后,上书朝廷,要求德宗承认他的节度使身份。

这次德宗没有像他的父亲代宗那样,接到藩镇的请求一律批准,而是态度强硬 地予以拒绝:不行,节度使得经过组织考察后才能决定人选。

这次拒绝像往藩镇中扔了一枚炸弹、爆炸的声浪把众多藩镇震得惊慌失措。 大伙一看就明白了,皇帝现在不答应李惟岳的请求,将来也绝不会答应其他人的, 以后自己的子孙想当这国中之国的小国王是没成了。

除李惟岳外,河北三个藤镇中的魏博节度使田悦和酒青节度使李正己也对这项决定反应强烈。他们觉得干部只能上不能下,咱家既然当了节度使,就该一直当下去,子子外外无穷尽也。现在朝廷要剥夺世袭的特权,当然不能干了。三个臭皮匠一合计,决定用武力对抗朝廷。和他们有同样想决的还有山南东浦节甲使攀梁



슴

i.F

德宗这次表现得很铁腕,面对四镇叛乱,没有丝毫遏让,立即调来其他藩镇军 队讨伐不服朝廷管教的四镇。

这是唐德宗李适一生中浓墨重彩的一笔。此时的他,指点江山,挥斥方道,以强 硬姿态打响了唐朝历史上的第一次削藩战争。

这次武力削騰被打得非常顺利,不到一年时间,四大军阀全被降服;搁青节度 使李正已连吓带愁病死了,他的儿子李纳"于城上游泣求自新",当众痛哭忏悔,请 求朝廷宽大处理;魏博节度使田悦损兵折将,整天躲在城堡里不敢露面;山南东道 节度使紫崇义被淮西节度使李希烈追遥得酰并自杀了;而引发这次战争的祸首李 传见,在范阳节度使朱湄的强势进攻下发生内讧,将领王武役杀死李惟岳后投 淮了朝廷.

胺應的藩镇转眼间灰飞烟灰,大唐军队战果辉煌,形势大好,"朝廷谓天下不日 可平"。德宗觉得这次发威之后,其他蠢蠢欲动的藩镇就会老老实实地俯首听命 了,于是他开心地封常有功人员。

可他没想到,开心不久是伤心。由于封贯不均,两个关键人物很不开心,并最终 导致籓镇割据成为唐朝的一大瘤疾。

战斗结束后,德宗将李惟岳的成德七个州一分为三,分别贯给了王武俊、张孝 忠等三名原成德军降格。王武俊分到了两个州,得了个比节度使低一点的都团练 观察使之职;张孝忠不仅分到三个州,还被封为节庠传。

这让王武俊不服气、不痛快、不理解。李惟岳的人头是自己献给朝廷的,自己功 劳量大,怎么职务和她盘反倒比不上张孝忠呢?

和王武俊有同样心理的还有朱滔。朱滔比王武俊还有气,他认为在这次削蓄 战争中,他的功劳最为显著,在战场上连战连胜,李惟岳就是被他打得土崩瓦解的, 连那个新晋节度使张孝忠都是他没费 - 兵 - 卒直接招降过来的。但论功行赏时, 成德七个州,一个都役给他,朱滔那是一肚子火呀。

那时候军队里可没有政委做思想工作,这两员大将觉得憋屈,一摆挑子和朝廷 掰了:我不跟你玩儿了,自个玩儿。于是两人掉转枪口,与原先的讨伐对象李纳、田 悦结成了声势浩大的军事同盟,自立为王,共同对抗朝廷。朱滔任盟主,自称冀王, 王武俊称赵王,李纳和田悦分别为齐王,魏王。

当时称 E的不止这四个人, 淮西节度使李希烈见形势混乱, 有机可乘, 便勉开 中央另立朝廷, 自封建兴王、天下都元帅。后来他觉得当王不过瘾, 干脆把自己基拔 为梦帝。 这次削禱事件太有戏剧性了,德宗殿坐过山车侧的经历了大起大落。本来要 削的藩镇具有图个,現在側好,總削數置建多,勢力建强,特别是李希烈,实力非常强 大,其他四个藩镇帮自觉自愿地认他做老大,听他指挥调遣。这五大藩镇跟哪吒闹 南一样,把长安附近地区闹得天廳地覆,德宗不得已从西北边境的经原战区调兵东 进平叛。

李希烈当时率重兵包围了襄城(今河南许昌)。其时守卫襄城的是哥舒翰的儿 子哥舒曜,德宗很看重这位大将,叫泾原节度使姚令言不惜代价救出哥舒曜。姚令 盲接到皇帝的命令后,带着五千野战军去援救襄城。

泾原军—路风尘仆仆她先到了京城。其实来长安的不仅有军兵,还有许多军属。这些上兵的兄弟,儿子大老远跟着跑来可不是来旅游观光的,而是"冀得厚赐遗其家",准备把皇帝贫赐价格士们的东西捎回家的。假如跟此贫赐给每人一匹绢绸两线大米二缚钱什么的,将士们总不能把这些东西驮在身上去打仗吧,再说一上战场,也不知道能不能污着回来,所以十兵得让条人,把物管运回去来家。

但令泾原将士大失所望的是,"既至,一无所赐"。将士冒着冬雨而来,德宗却 一毛不按,许买早点的硬币都没准备,十兵们很生气。

第二天, 德宗命长安市长带着饭菜前去犒军。不料市长更抠门, 煮饭用的是皮 壳混合在一起的糙米; 菜嘛, 好似按照寺庙的规矩做的, 全是雾的, 没一点掌腿。

这顿饭菜点燃了泾原士兵的冲天怒火,他们狂暴地踢翻所有饭菜,气愤地高喊 道:"吾辈将死于敌,而食且不饱,安能以微命拒白刃邪!"

这话确实有理。唐德宗太吝啬了,想让牛多拉快跑,却不给牛漆料吃草,哪有这样的好事? 就算是机器人,还得充电养护呢。

十兵们此时的暴怒已经失控,他们迁怒于皇帝,披噪着说,听说皇宫金库里的 金银绸缎堆积如山,不如我们一起去拿吧!

这下德宗吓坏了,火速微起了散财童子,传令每人赏赐两匹铜帛。但这时候,几 干土兵已是两弦之箭,无法收回,他们什么那听不进去,径直向皇宫进发。德宗以为 大家罐赏赐少,赶紧又叫人从小金库里拖出二十车金银财宝前去灭火。但来不及 了,哗空的土兵已经碾破官门,冲进皇宫太内。

跑吧,只有跑了,现在就出发。德宗慌慌张张地带着几个妃嫔及太子、宦官从后 门逃遁,他很"荣幸"地成为了李唐建国以来第三位逃离京师的皇帝。第一位我们 都知道,是玄宗,第二位就是德宗的爸爸代宗,当年他因吐蕃攻进长安而急慌逃离, 汶基因不真是遗传的。

皇帝逃跑后,长安成了泾原军的天下。后来, -直闲居京城、曾担任过泾原军统



合

证

姉的朱泚(朱滔的哥哥)趁乱登基,称大秦皇帝(第二年改为汉),改元应天。直到勤 〒室臥春回长安,在外流亡了半年的徳宗李适才得以面讲學城。

泾原兵垒是李适人生的一个重大转折点,不仅影响了他的人生观,而且对整个 唐朝产生了重大影响。此后,继宗对潘镇的态度发生了惊天迎转,从不能容忍变为 姑息迁就。兵变半息后,他发了一道"辈已诏",进行深刻的自我批评,说李希烈、田 忧等人都是帝国的功臣劳袭,是自己"犹如季方,致其聚惧",把藩镇之乱的责任全 徭衢到自己身上,态度简直被恳到谦卓。

这检讨真够彻底,明明是藩镇目无上级,带头操事,他倒说由于自己水平有限, 工作方式粗晕,导致藩镇与朝廷作对,高风亮节地追究起自己的领导责任来。在罪 己诏中,德宗慷慨地宣布:既往不咎,藩镇各任原职,在称王之前是什么职位,现在还 是什么职位,原来多大地盘,现在还是多大地盘。

其实并不是唐德宗大度,而是这次不成功的削蓄行动让他得了削蓄综合征,症状之一就是他的单心仿佛一夜之间消失了。"曾经豪情万丈,归来却空空的行囊",曲折的经历让他明白了理想很丰满,现实很骨感,于是他彻底沉沦。据史书记载,他后斯管理藩镇事务的基本路数是,"不生除节帅,有物故者,先遣中使察军情所与则视之",来了个大敷把!唐德宗这一姑息放任的政策打开了藩镇割据的潘多拉魔盆,此后,全国藩镇的数量急速增加,节度使个个棚兵自重,势力逐渐壮大,形成了独立的小王国。藩镇割据问题积重难返,最终瓜分了李唐天下,这一恶果甚至蔓延到五代时期。

总结唐德宗李适的一生,可以用四个字来形容——做大做强。不过,他做大做强的不是企业,而是危害国家的政治集团——做大了驀镇,做强了宦官。宦官势力做强,是德宗削藩导致的直接后果。

宦官至少在周朝歙出现了。天子担心别的男人动他的女人,便只招聘那些被 处理成不男不女的男人当宫廷服务生。这种现象并非中国特有,而是在世界通行, 埃及、印度、波斯等文明古国都曾干过这极不文明的事。看来,"安全第一,预防为 主"的理念并不是现代人的专利。

宦官有一个更为大众熟知的通俗称呼;太监,这个称呼产生于唐代。那时候,只 有在内宫从事高级管理 L作的宦官才有资格叫太监。也就是说,在唐朝,太监是宦 官中的高管,再低一级的管理人员则叫少监。如果没有组织任命,想叫太监是要受 处分的。不过,这词现在已变成对男人最多罪的咒骂了。

在中国古代敷以万计的宦官中,知名度最高、历史贡献最大的当属东汉的蔡伦 和明朝的郑和,两人一个是造纸术的发明家,一个是航海家。若以职务和封号论, "史上最牛宦官"应该授予曹操的爷爷——东汉大宦官曹畴,因为他被孙子的孙子——魏明帝曹睿追尊为"高皇帝",在中国历史上被追尊帝号的宦官,曹畴是唯一一个。

唐朝虽然没有像曹鹮那样地位崇高的宦官,但牛气哄哄,全不把皇帝放在眼里 的宦官大佬比比皆是。比如历史上第一个公开明耀正要讨老婆的宦官高力士。他 在唐玄宗时期长红不衰,她也显赫,连太子都屈尊喊他大哥,其他王公驸马什么的 干脆直接称呼他"老爹"。

唐代宗时期的李辅国、鱼朝恩更是横得不行。李辅国曾经轻蔑地对代宗说: "大家但坐宫中,外事听老奴处决。"敢用这种口气跟皇帝讲话,这哪里是老奴,分明 县套板!

鱼朝恩比李辅国更狂妄,朝中所有事情必须要按照他的意愿办,稍不如意他就 歇斯底里、旁若无人地喊出"天下事有不由我乎"的口头禅,好像天下不是姓李的, 而是牲色的。

不过,在唐德宗之前,宦官的势力基本都在可控范围内。无论哪个宦官,任凭他 权势如何显赫,皇帝如果下决心除掉他,他还是难遇被消灭的命运,像李辅国、鱼朝 思这样跋扈的宦官,最后照样被罢职处死。到了唐代后期,朝廷对宦官彻底失去了 控制,出现了宦官比皇帝狠的倒挂局面。

在中国历史上出现过三个宦官专权严重的朝代,分别是东汉、唐朝和明朝。但 汉朝和明朝的宦官专权类似,属于寄生虫性质。他们的一切都依附在皇帝身上,皇 帝什么时候觉得绰绰了,神个凉水灏或者抖抖身子,宦虫就掉下来施死或掉死了。 宦灾最重的唐朝不同。唐朝后期,幸唐家的宦官反客为主,完全凌驾于皇帝之上,连 立淮当皇帝都是宦官说了第。用司马光的话说,就是"勃助天子如制婴儿"。

是什么让唐朝的宦官变得如此不可一世、横行霸道呢? 就是唐德宗的这次削 藩行动。

经原兵变时,魏宗急召宫廷卫队种策军进宫御敌,但结果令他沮丧不已,"竟无一人至者"。这支严时待遇优歷的皇家禁军部队在危急时刻,比皇帝逃得还快,造 跑得投影儿了。没有了禁军的保护,德宗不得已逃离京师,而不离本地为他保驾 护航的只有宴文场、霍仙鸣等百十个宦官。正是这次逃难让德宗的思想发生了变 化。以前,神策军指挥权与宦官无缘,经原兵变之后,德宗觉得还是宦官家奴靠得 住,外朝的文臣武将都太不靠诸,就把禁军的指挥权失给了宦官。

从那时起,宦官就控制了朝廷卫戍部队。德宗将窦文场、霍仙鸣提拔为神策军 首领,后来还不断巩固宦官对神策军的军事指挥权,最终使宦官牢牢掌握了这支精



0

锐禁军。一直到唐末,神策军的兵权始终控制在宦官手里,而兵权正是促使宦官日 奋张狂的本质原因。

对唐德宗来说, 经他之手做大做强的蓄植和宣官两大集团相当于两杯美丽, 他 很想一仗而尽, 可惜这两杯磨都足以使人丧命。藩镇是一杯度敷很高的烈润, 他被 呛了一口后不得不吐出来, 从此滴酒不沾; 而宦官则是一杯色味俱佳的毒葡萄酒, 在他喝下去的时候就中了毒, 只是这种毒药毒性很慢, 从中毒到毒性发作间隔了一 个世纪。

#### 八、不順的唐順宗

磨順宗李诵的一生一点都不順,他命运多舛,总是在柳暗花明时又陷入山重水 复的境地。他还创造了唐朝的两项纪录: 当皇储时间最长, 做皇帝时间最短。

他早年还是比较幸运的,老爸德宗即位当年就立他为太子,此后的二十六年, 他的身份一直是太子。好不容易等到老皇帝驾崩,顺宗终于守得云开见月明,登上 了皇帝之位。没想到他从登上权力巅峰到让位走下神坛,仅隔了六个月。当了二十 多年太子的顺宗在位时间还不足两百天, 悲催啊!

不过,更悲催的是他的身体。在即位前一年的九月,李誧突然中风失语,卧床不起。因为这场病,李诵差点与皇位失之交臂。

李通中风后三个月,磨穗宗就死了。李通作为资深太子,登基称帝本来是顺理 成章的事。但那时宫里宦官的凝系斗争已经很激烈了,德宗身边一带不招太子待 见的宦官不支持病恹恹的李诵,他们对应召来草拟遗诏的大臣卫次公说:"禁中议 所立尚未定。"意思是说,宫里还没商量好让谁当皇帝呢!

奉亏卫次公态度强硬,警告生出二心的宦官说,太子虽然有病,但他是皇长子, 就算他不能受基栋帝,也应按照规矩立皇孙广陵王(李诵长子李纯,即唐宪宗),你 们職基嘅门子心) 这才把那些需要能动的官官给镇住了. 没前轻举东动。

李诵也很担心局勢失控,赶紧硬撑着从病床上爬起来,召见驻京军方将领,在 各大军区司令面前購了一小面,想用行动告诉那些将军们;不要听信谣言,我革命 的本镜好得很,当皇帝没问题!这一举动对鼓舞士气,稳定人心很有作用。大家伙 一爱,皇帝不是活的嘛,那举手棚护,局拳就安定下来了。

李诵就这样跌跌撞撞地坐上了皇帝宝座。他于贞元二十一年(805年)正月二 十六称帝,但是到人月初四就把皇位让给了儿子李纯。李诵让位虽然有身体因素, 但主要还是迫于宦官的压力。 唐順宗真是太不順了,还没登基就开始生病,登基后继续生病。要是得个肝病、 肾病、心脏病啥的倒没关系,好歹行动自由、嘴巴利索。他生的这身不能行、口不能 盲的病,对一个本应日理万机的帝王来说是毁灭性的。 鄰时候又不能发短信,也没 有由脑输入,不能说话就不能畅快地下达指令,这就给医下造就了弄权的土壤。

这一时段的弄权斗争和一个历史名词紧密相关:永贞革新。

永贞是唐顺宗当获时唯一的年号,还是在他退位后改的。一般情况下,帝王的 年号都是在即位后第二年开始起用,而这位仁兄的帝王之旅还没跨年就结束了,只 能够用过。——个。"永贞"这个年号其实类似当今微博中的"僵尸粉",从未被激 活使用过。

当代史学界对"永贞革新"的评论很正面,说这是一场以士大夫王叔文、王伾等 人为首,以打击宦官势力为目的,锐意改革创新的政治革新运动。我觉得此说法有 人为按高的成分。

永贞革新,说白了就是以王叔文、王伾为首的土大夫阶层依靠皇帝的势力,向 宦官夺权。王叔文、王伾两人是顺宗做太子时的操侍,王叔文的字写得漂亮,王伾的 棋下得好,俩人是专门陪太子娱乐放松的。对他们两个来说,陪太子写字下棋,赚的 不是金钱,而是比金钱更值钱的感情人脉。正因为有了这段近距离的交往,他们才 有机会存永贞革新中相当要职。

永贞革新的主要参与人员除了二王,还包括柳宗元、刘禹锡等人。革新失败之 后,柳宗元等八人皆被贬为远州司马,称与王叔文、王任合称"二王八司马"。这十 个人组成了一个利益团体,《资治通鉴》说他们"谋议唱和,日夜汲汲如狂,互相推 奖",一帮人在一起,互相吹炸。他们大权在搬,提按官员没有任何原则,对自己删 里的人随便封官。这十个人很能折腾,最后他们在抢夺宦官对神策军的指挥权时, 遭官官员击,败于宦官之手。

当时,宦官不是独自战斗,而是拉着太子李纯一起战斗的。宦官们担心王叔文、 王伾迟早会借皇帝之手除掉自己,为了自保,他们决定将二王的靠山——顺宗轰下 台,然后扶太子上台,这样作为新朝的功臣,自己就安然无忧了。

王叔文、王任当然不愿意让李纯上台,皇帝一换,他们的权力就没了,所以他们 与宦官打起了阻击战。这一开罪太子的行为导致他们的结局很凄惨。李纯掌权后 的第一件大事就是将这个集团的成员全都贬谪到偏远州城当司马,并在登基的次 年下诏赐死王叔文。

迫于宦官的威逼,走路要人扶、讲话讲不出的唐顺宗在宦官的多次"请求"下招 告天下,说自己身体有病,无法胜任繁重的工作。所以决定退居二线、将阜位让给太





子。登基不到二百天,就无奈地变成了太上皇,这在历史上也是极其罕见的。

成为太上皇之后,顺宗依然不顺。他的太上皇生涯比他的皇帝生涯还要短,退 位后五个多月就死了。

关于唐顺宗的死因,正史没有记载,许多半官方史书认为他是被宦官毒死的。 这一点我是赞同的。虽然没有直接证据,但46岁的李诵很可能是非正常死亡。宦官可能仅是施行者,幕后指使者应当是能够威胁到宪宗权力地位的人。

那么这个人会是谁呢?

# 九、"打的就是你!"

他酷爱储存金钱,不爱奢侈铺张;

他喜欢纳谏良臣,讨厌阿谀之徒:

他不愿被藩镇钳制,一心担重树中央权威:

他爱子女,也爱姜女:

他没什么特别,却又很特别;

他是李唐皇帝"三巨头"之一——唐宪宗李纯。

李纯的口碑和政绩在唐代皇帝中是可疆可点的。后代一些史家在评价他时, 把他与唐太宗、唐玄宗相提并论,说唐代量等出的皇帝就是他们三个。

从史实来看,的确如此,三人都有代表作品;李世民的贞观之治、李隆幕的开元 盛世,小字辈李纯虽然没有两位老一辈革命家那样显赫耀眼的业绩,但也创造了 "元和中兴"。如果把这三个皇帝的政治经历圈一下,你会发现一个有趣或者说奇 怪的现象;他们的皇位都是老爸主动禅让的。

当然,"主动神让"是很温和的说法,其实明里是主动,暗里是被动,不让不行啊!如果有机会让他们的父皇敞开心扉,相信他们一定会异口同声地说:其实我是被逼的!

在被通迫的时候,大人都会讲连心话,而宣言无忌的小孩却会口随心走。李纯 在六七岁时曾与祖父德宗有过一次经典对话。

一天,喜欢逗孙子的德宗将小家伙拖到腿上,故意问道:"汝谁子,在吾怀?" 李纯回答,我是"第三天子"!

这个小破骸的回答让爷爷大吃一惊,这小鬼,真机灵,太子的长子可不是第二 皇储嘛! 那么小就知道作为长孙的他将来要接爷爷、爸爸的班,真是人小鬼大! 德 宗此后便对他刮目相看。

上岁不到就有如此说大的理想,怪不得长大后那么英明神武。一番沧海桑田 之后,李纯如愿位誉九鼎。虽然他的思想、功绪与胸怀都难与年太宗、玄宗年轻时相 比,但在中晚唐李家皇帝的整体颓势中,他头脑清醒、个性坚强、明白事理,还是很醒 目的。最难能可贵的县,多数时候他都能虚心纳谏,有明君之风。

是否愿意纳谏是衞量一个帝王是否英明的必不可少的硬性标准。纳谏就是接 受货下提出的反而意见,几乎等于捻掛深,没占脑怀的皇帝哪会受得了演历在自己, 眼前没完没了? 偷赖儆那样, 唐太宗不问答他的问题, 他就在胡赏上抻着皇帝的衣 袖不让走! 若是换成杨广那样的皇帝,早从口袋里掏出刀子,将他连衣袖带手臂---块别了去。

在这方面, 李绰做得相当好。他名次听取空相和谏官的建议, 改变了许名政管, 产生了不小的影响。即使在暴怒时,他也能理智赖听取臣下的演议。非常难能可贵。

宪宗时期,有不少我们熟悉的大诗人在朝中当官,白居易、韩愈等人都身居要 取,经常和皇帝一起讨论问题。两人性格默盲,讲读时都是大物简子,有什么说什 么,经常把宪宗气得脸红脖子相。有一次讨论问题时,白学十官截了当地对宪宗说, "陛下错。"

可能是皇帝错了,但作为臣子,如此说话会被视为对天子不敬。宪宗听后非常 生气,黑着脸拂袖而去。后来他命人找来白居易的顶头上司——翰林院院长、宰相 李绛,对他说:"白居易小臣不逊,须今出院。"皇帝发火了,说白院十月无草长,让李 绛马上将他开除院籍, 湖南榆林院!

这个报复性的处罚是很重的。那时的翰林学士的地位比李白时要高多了,每 当国家有重大事务,皇帝都会向翰林院学十征求意见,以他们的建议为重要参考, 所以成为翰林学士是在政坛当红的表现。现在,不待见白居易的宪宗要把他由红 **<b>小**鳳。

没想到李练不但不听宪宗的,反而对宪宗说,白居易的话虽然有欠考虑,但他 是一片忠心为了工作,不应责怪。他提醒宪宗说:"陛下今日罪之,臣恐天下各思符 口。"如果为了这件事惩罚大臣,将会产生极坏的影响,今后谁还敢给皇帝摄豫议?

宪宗觉得此话有理,立即取消了处分白居易的打算。

李绛是宪宗朝著名的谏臣,事无大小,只要有利于国家,他一律照谏不误,所以 宪宗有时候像唐太宗怕魏徵似的怕他。有一次,宪宗带着一帮人出去打猎消溃,走 到半路又折了回来,原因就是担心李绛进谏。他对左右近侍说:"李绛必谏,不如且 ıĿ."

这个情节让人感慨万千。一个能决定很多人生死荣辱的帝王, 为什么会相心





臣下监督自己呢? 个中原因令人凝思。

磨笼宗虚怀纳谏可不是懒祥子充门面的,而是实实在在发自内心的。他喜欢 臣下进谏,讨厌阿谀奉承的佞臣。在一次朝政讨论会上,宰相李吉甫为拍皇帝的马 混,对喜欢进谏的李锋说。"人臣不当强谏,使君悦臣安,不亦美乎!"这是叫李锋和 其他谏臣当好好先生,别动不动就给皇帝揭愈见,要让皇帝耳根清净,专心享受美 好生活,这样君臣和谐,不亦乐乎!

李维反驳说,如果看见君王犯锗而闭口不言,就会使君王蒙上恶名,是做臣下的大不忠。

宪宗当祸表态,支持李绛的观点,说李绛是真宰相,李吉甫想悦媚他。他鼓励李 绛以后要随时随地当他的镜子,给他摄意见,只要他有不对的地方,马上指出来,即 使他发怒时也不要因害怕而停止进课:"事有非是,当力陈不已,勿長跃谴怒而逮止 也。"更有趣的是,宗宗似乎纳谏纳得"上曨"了,只要李绛等人有一段时间不向他进 谏,他就逮住李绛苦苦迫问:"岂既不能容受邪,将无事可谏也?"这样哭者喊着求别 人给自己推意见的皇帝视鲜见。

总之,病宪宗是个好皇帝,他德智体美劳全面发展,文能纳谦,武能挥戈。他在 位期间最大的亮点就是武力削嘉并取得空前成功,使多年来萋蘼不振的李唐政府 重新树立了权威,将李字旗再次插遍全国。

唐代宗以来,桀骜不驯的藩镇制器势力让李唐政府伤遗了脑筋,他们在自己的 小王国内想怎么干就怎么干,对天子爱理不理的。虽然皇帝恨得牙根痒痒,但苦于 无法摆平,也只能忍了。

宪宗上了台,藩镇节度使们遇到一个惹不得的硬主,狠狠地栽了个大跟头。

宪宗剛登基时,各藩輔不知道这位的厉害,想趁新老急帝政权交接,根基不稳 时,潭水摸鱼,占点便宜,在不到两年的时间里,就有三位藩镇跳进河中摸鱼,分别是 面川战区(四川成都)的刘辟、夏绥战区(陕西塘边)的杨惠琳、镇海战区(江苏镇 江)的李锜。这三大军碉是一种类型:

狮子型——刘辟。

说他是獅子并非夸他勇猛,而是指他的贪欲像獅子大张口。刘辟本来是西川 节度關使,可是节度使韦泰在宪宗登上皇位一周后就死了,于是刘辟强接了节度使 之职,要求朝廷承认其合法身份。宪宗当时初登大宝,改时间跟他计教,就答应让他 主持西川军务。刘辟会错了意,觉得新皇帝好象捏,过了三个月,他又向朝廷发难, 直接向宪宗要求兼任附近的东川和山南西道节度使。你说这家伙是不是大开口的 獅子? 蛮横型--杨惠琳。

原本担任夏绥节度使的是杨惠琳的舅舅韩全义,宪宗在当太子时就对他不感冒。为了避祸,他主动请求人朝交出兵权,走时他命令外甥暂时代理节度使之职。 人朝是向皇帝表忠心的一种行为,离开自己的大本营到京城居住,表明自己彻底没有不臣的根法。

但节度使的权力太诱人了,杨惠琳一代理就不想放手,他抗拒朝廷派来接任节度使职位的太臣上任,绘额廷上了谁奉祈说"将十遇臣为节度使"。

这是很多攀镇本权的传统招式,占了节度使位子的人给皇帝上衷,无可奈何地 哭诉说,我真的役办法,是手下将士通报干的,我要是不干他们就会暴乱啊云云,反 正就是暗示皇帝,休要是不同意,将士们就会造反。其实哪里是将士们想造反,是他 自己规架排十任为砝码而已。

躲闪试探型——李锜。

元和二年(807年)九月,镇海节度使李锜见新皇帝的手腕比上任皇帝魏多了, 有点心雄,便想试探一下,于是向宪宗上表称疾,希望年底从节度使的位子上退下 来,人朝脐伴天子。

其实李锜并不是真的想到京城,他只是想试探一下皇帝的意思,希望皇帝能写 信让他待在原地,说东部战区不能没有他,让他继续在岗位上发光发热,为朝廷服 务。

可是李锜没想到的是,宪宗接到他的病道报告后,一刻也没耽误就准了。这太 让李锜失望了,原来他觉着对医生说头痛脑热什么的,医生会让他吃药休养,哪会 想到李纯医生这么生猛,拿着杀猪刀就冲上来要给他做开领手术。

这哪成啊,再不亮出底牌,吃饭的家伙就没了。于是他扯起反旗,和朝廷掰了; 我就在议东部沿海当多大,不去京城了!

面对李锜的挑衅, 唐宪宗没有迁就忍让, 他态度强硬, 针锋相对, 丝毫没有让步, 这是所有藩镇都未曾料到的。这唐宪宗不同于他的父辈, 他的理想是做一个名副 其实的能号令天下的天子, 而不是名义上的君主。

在发动讨伐藩镇战争之前,各藩镇服朝廷只是名义上的隶属关系,朝廷不会干涉藩镇的事务。藩镇为了稳固权力,往往在境内采取高压愚民统治,不难民众与外界交往。淮西节度使是少阳父子在寨州(今河南汝南)地区故实行这样的法律:"禁人偶语于涂,夜不燃烛,有以酒食相过从香那死。"路上的行人不准聊天讲话,晚上家家户户不许点灯,加果聚在一块儿喝酒吃饭,被抓住就是死刑。温青节度使季师道也是如此,他规定亲戚邻里何不能来往走动,一经发现就会被处死。这样做的目





的就是为了防止人民棄众反抗。这一愚民政策后来被很多藩镇借鉴,有的藩镇甚至禁止治下的人民接受教育,让百姓成为没有思想的文盲,以利于自己的野蛮统治,这种恶行一直延续到五代时期。

对这些目光短浅、自私无比、拥兵对抗中央的藩镇,唐宪宗的对策是:迎头痛击, 打的就是你!

西川节度使刘辟成了元和削蓄的第一个对象。宪宗懒得跟他啰唆,迅速派遣 大军人川作战。这种快刀斩乱麻的风格让刘辟始料不及,他怎么也想不到皇帝真 的派军队来到山高路近的蜀地。

结果不到八个月,大胃口的獅子刘辟就被唐军生擒话捉,带回长安斩首。唐宪 宗的第一次削藩战争取得了开门红。

另外两个藩镇杨惠琳、李锜解决得更顺利,都是一个月内搞定。政府军大军压 境后,他们的手下觉得跟着这个老大是死路一条,于是起义投诚,将他们抓住送到 朝廷报功领常。

李锜这个人这里得单独说几句。他被抓后, 唐宪宗看中了他的一个漂亮小妾 并纳人后宫, 这个女人后来生下了一个男孩, 就是四十年后的庸宣宗李忱。要是打 趣一下, 简直可以说唐官宗是藩镇叛乱的副产品。

这三次干净漂亮的平無行动震住了其他蠢蠢欲动的藩镇,那些地头蛇见李家 这条强龙不好惹,都老老实实地收起了锋芒,俯首听命,乖巧了很多。每逢过年过节 或者皇帝生日,来送线赚礼的,敢以亲切问候的、表示减擎关心的藩镇一拨又一拨。 宪宗在位十五年,没几个藩镇敢跳出来跟朝廷叫板,淮西节度使吴少阳是个例外。

淮西战区司令部所在地河南汝南原是李希烈的势力范围,在唐德宗时期他叛 乱不成功,被手下大桥殊仙奇毒死,后者承妻了节度使一职。正如前文所说,节度使 一职的风险系数太高,下级杀上级膜病毒性感冒饱的,会传染。陈仙奇主持工作投 安久,就被部下吴少诚所杀,吴少诚的结局同样不好,在他生病期间,他的义弟吴少阳骗得了权力,而后又把老首长的儿子杀死,自任司令。

吴少阳死后,儿子吴元济秘不发丧,私自接管了淮西军务,并四处出击,屠城抢 地。宪宗对他这种示狠罐兵的行为零容忍,立即调集多路大军联合作战,攻击淮西。

平叛淮西是唐宪宗一生的代表战役。这场战役从元和九年十月开始,一直打 到元和十二年十月,足足打了三年整。双方战斗的过程曲折艰辛,如果不是宪宗具 有极强的主见和顽强的毅力,这场战役的胜方可能就是吴元济。

这场战役之所以用了这么长时间,其中不乏政府军战场指挥系统不灵敏、淮西 军力强盛等多种因素,但有个不容忽视的重要原因,就是河北藩镇的阳孝阴违、故 煮使坏。

吳元济看到朝廷的多路大军包围了自己,就派人向牆青节度使李师道、成德节 度使王承宗求教。李、王二人都是老牌藩镇,他们一块儿向朝廷上表,请求赦免吴元 济,说这小子狂妄自大,没家教授规矩,皇帝您大人士量,就饶恕他一回吧。

这俩人精着呢,他们知道,帮吴元济其实就是帮他们自己。老吴死了,小吴想继位,皇帝却不许。那等将来自己老死了,小李、小王不也就不能世妻了吗?所以,这 俩人做了不少功课,很卖力地当起了说客。

这俩懵镇自恃实力强大,心想皇帝多少会给他们点面子。谁知宪宗回答道,这 个问题投得谈,谁不老实我打谁,直到把他打去实为止。

这新儿俩既生气又害怕,气的是皇帝老儿太不给他们面子了,害怕的是淮西被 該平后他们的日子更不好过。于是他们俩便使起了阴相,暗地里对朝廷的平叛计 划进行破坏。李师道表现得尤为积极。他偷偷派人类旅唐军粮草,在东都洛阳城内 精有组织的打砸抢活动,企图摘乱唐军后方,让朝廷疲于应对内部的治安事务,从 羅州退兵。

这阴招还真有效果。由于洛阳经常发生恶性治安案件, 同得人心惶惶, 群臣纷纷请求皇帝执行"攘外必先安内"的政策, 从淮西撤兵。

宪宗刚毅的个性在此时展露无疑。他不但坚决拒绝撤兵,还和宰相武元衡、御 史中丞装度商量怎样进一步加大对淮西的打击力度。

武元衡和裴度是当时最坚定的主战派,他们主张对藩镇决不能手软,要露头一 个打一个,以保持朝廷至高无上的权威。不过,这两个魔派人物很快就遭到了李师 道的暗算。

李师道这家伙不是什么好鸟,他豢养着好几十个身手所健的杀手。这些人平 时高工资高福利,专替李师道干杀人放火的勾当,标准的恐怖组织。这些杀手给李 师道建议说,天子所以讨伐蔡州,是因为武元衡,裴度两人出谋划策,如果我们潜人 京城将两人杀死,那么其他朝臣肯定不敢再主战了,必"争劝天子罢兵矣"。

李师道觉得这个定点清除的暗杀计划很好,马上拨出专款,让杀手去长安。于 是,一桩令唐朝人民赎目结舌的凶杀案发生了。

元和十年(816年)六月初三,宰相武元衡在上早朝的路上被杀死。这帮刺客果然训练有家,在打散宰相的随从家丁后,不慌不忙地将武元衡的坐骑牵到一旁,确 认他的真实身份后才将他刺死,然后砍下他的头颅带回去报功了。

太骇人听闻了! 一个王朝的宰相竟被刺客杀死在上朝的路上,可见当时藩镇 之猖狂程度。





当日同时遇刺的还有裴度。不过裴先生运气好, 捡回了一条命, 他被刺客砍伤 头部后摔到水沟中, 因"毡懈厚, 得不死"。这就是传说中的福大命大。

据说裴度出事时戴的毡帽是扬州生产的,所以自打"毡帽教命"之事发生后,扬 州毡帽在长安迅速流行开来,成为时尚人士必不可少的装备。没想到,裴度受伤还 为扬州的 GDP 作出了重大贡献。

这两起恐怖事件關得京城人心惶惶。古代的大臣们上早朝都是天不亮打着灯笼去的,这事发生后,大臣们都怕上朝变成了"上路",吓得天不亮都不敢出门,最后甚至出现了一种奇特现象:"上或御殿久之,班犹未齐。"这景象有点滑稽,皇帝在金銮殿上等很久了,朝臣们还没到齐。

这个时候,关于是否再坚持武力削落的问题又一次被朝臣提起。大家都知道 这事是李师道和王承宗干的,所以很多大臣都要求宪宗署免主战派裴度的一切职 各.用实际行动安抚李.王两位有实力的藩镇。

搞出这么大动静,换成宪宗之后的任何—位皇帝,都可能会下令撤回准西前线 長团,让削捧行动到此为止,因为再属下去,朝廷可是伤不起呀。

然而,面对满朝文武的规劝和反对,磨宪宗仍然坚持自己的既定方针,他态度 强硬地回绝朝臣说:"若罢度官,是奸谋得成,朝廷无复纲纪。"

有主见,非同一般的有主见。唐宪宗颜有唐太宗的处事风格,新钉截铁,毫不拖 泥带水,对梁思熟虑后决定的事情决不改变。

二十天后,養度伤勢一好,宪宗不仅没有将其冷冻起来,还把他攤拨为宰相,并 任命他为讨伐淮西的军事总调度,全权负责淮西军务。在削騰战争后期,宪宗甚至 直接将製度派往前线督战。

和淮西藩镇的战争打得很艰难, 唐政府调集了九万大军和吴元济撤战两年多, 都没有取得突破性进展, 直到李慰被任命为前线指挥, 战局才得到彻底改变。

通过中学课本里的《李题雪夜人泰州》一文,我们都知晓李题乃一名足智多谋 的勇将。但在在成为前线指挥官之前,他只是个默默无闻、不为人知的小虾米。由 此可见宪宗的识人眼光。

元和十二年(818年)正月,李慰抵达唐州(今河南祕阳)前线就任,此时正是唐 第二七气最低落的时候。当时唐军在半年内的连续攻战均以失败告终,军事力量和 部队士气带遭到重整。连续的战败健唐军士兵表现出惊弓之鸟的心理,"军中承丧 数之余,上卒皆惮战"。全营将士得知新调来一个统绅后,都脸带愁容,心里发寒, 担心新伸上任三把火,催他们去与淮西军打仗。

谁知道全不是那么回事。李愬对士兵们说:"天子知题柔懦,能忍耻,故使来拊

悲

循尔曹。至于战攻讲取,非吾事也。"这句话差点把全体士兵们给乐死!

这当然只是李戬稳定军心的方法。到唐州后好长时间,李愬提都没提要与淮 西军干上一仗,向朝廷献礼。他似乎成了一个思想工作者,天天不是和士兵聊天拉 家常, 就是看望伤病员什么的, 淮西军营他连蹶都没融一下。

淮西军一看,哟,来了个脓包胆小鬼。咱们也该歇歇了,放松放松,别绷那么紧。 其实他们才是脓包,着了李愬的道儿还不知道呢!李愬早就对亲信人员解释 讨自己装能的原因:"彼必以吾为懦而懈惰,然后可图也。"

这麻辣味的老鼠药把淮西军麻痹得很深,淮西士兵吞下了李煦下的老鼠药还 以为自己吃了果粉樽,欢天喜她她在那儿击堂相庆。

可惜、最终击掌相庆的是李愬指挥的唐军。李愬先是把自己伪装成一个看见 老鼠都会吓得尖叫的软弱之人,其实呢,要是有一只老虎跳出来,他立马就变成了 武松。而不久之后,吴元济这只凶猛的大老虎就死在了这个看上去怂得一塌糊涂 的武松手上。

李氪打虎的方法只有一个字: 養: 最准确的表达是两个字: 奇蓥。在战争中, "袭"一贯都很重要,但在这场打虎战中,"奇"比"袭"更重要。

装丛装了半年名之后,李塑觉得敌人已经被麻痹得尝不名了,便决定座军奋器 吴元济的老巢——蔡州城。

这个想法忒大胆了。蔡州城经过吴氏三代三十多年的苦心经营,城坚墉厚是 一定的。而且廣州距离蔡州有一百三十里,中间不仅槽百着高山,关键是在通往群 州的要道上,处处都有淮西军把守。此时如果下今让唐军十兵官捣获州,将十们肯 定会一致认定:李司令说的不是胡话就是疯话。所以李煦在行动前没跟将十们说 要去打蔡州,他只是点了九千人马,向唐州以东的蔡州急行军而去。

行动当天,正赶上风雪交加的恶劣天气,北风那个吹,雪花那个飘。但是李愬要 的就是这种极端天气,要不怎能出其不意呢。尽管"人马冻死者相望",他仍得硬地 命令部队向东行进。士兵们只得深一脚浅一脚地向东方急行军、在距离蔡州七十 里的地方干掉一支淮西守军后,李觏才向令军官布,此行的作战计划县,"入寨州取 吴元济!"

好家伙! 他这一说,队伍中当场就有被吓懂的,随行的官官监军甚至吓得县略 大哭,说你这不是让我们白白送死嘛!

真不悬这宦官胆小,而是现实太可怕,当时李军上下都大惊失色,"人人自以为 死",没人觉得到了蔡州还能活着回来。这种想法也能理解,毕竟蔡州是淮西腹地, 是吴元济的自治首府,九千人就想去端掉,太传奇了,所以大家都悲观地想,明年的





今天就是自己的忌日。

全体庸军感到不可思议, 吴元济和他的手下也感到不可思议。他们脑子里从 来改有这方面的意识, 如果说蔡州城下出现了外里人, 他们也许并不惊奇, 反正他 们相信这个世界上有神仙鬼怪; 岩说唐军来了, 他们打死也不会相信, 因为二十多 年来, 唐军从未到过这里。

正因为吳元济他们大意如此,李想才能顺利地率军赶到蔡州。当唐军翻山越 岭到达蒙州城的时候,天刚交四更,城里一片无恋,所有人都尚在梦中,城稷上没有 一个士兵巡逻。这大冬天的大清净,谁不在被离里捂着呀。这里的哨兵上大夜班就 是雕堂,因为没有破坏分子,无咱可值,总不能扛着红嫖抢站在城头数星星吧。他们 无论如何也想不到,有一群唐军已经来到城下。一支唐军特战队悄悄攀上城塘,杀 死了那些还在呼呼大嘴的城门卫兵,然后打开城门,让唐军全部进入城中。

唐军进城后立即包围了吴元济的府第,这位淮西老大也正睡得香呢。当他的 亲兵依慌失措地向他报告"官军至矣"时,他躺在床上履听相声似的笑着回答:"俘 囚为盗耳! 晚当尽戮之。"

过会儿又有人来报:"城陷矣!"吴元济还是不相信,他仍躺在床上胸有成竹地 回应说:"此必混曲子弟就吾求寒衣也。"泪曲(今河南漯河境内)是当时离蔡州最近 的一个淮西军营,吴元济党得一定是因为下雪了天太冷,他们跑来要冬装了。

总之他想这个想那个,就是想不到要他命的磨军真的来了。如果他当时能够 马上做出反应,带人稍微在城上抵挡一下,再命测曲的精兵速来教授,九千唐军就 成了饺子馆了,无论如何也进不了蔡州城。唐军这一仗之所以能赢,就在于他们出 其不意,攻敌不备,这正是奇袭的魅力所在,李郡也免着这次奇袭创造了中国古代 战争中上的一次极为经典的战例。

当吴元济听到府第外唐军的吶喊声时,他才相信唐军真的来了,于是赶紧组织 人员退守内城抵抗,但为时已晚,只得向李愿举手投降。最后他被装进囚车送往长 安,唐宪宗把他当成战利品,绑到家庙献礼祭祀一番后斩首。

打了三年多的淮西之战终于以唐军的完胜收官。这场战役对宪宗时期的政局 具有特别重大的意义:胜则朝廷安、败则政局乱。因为这场平衡之战是中央政府和 地方势力的较量,所有蠢蠢欲动的藩镇都在关注着这场战役的结果,如果蔡州没被 中央削平,那么很多藩镇一定会效法吴元济,走藩镇独立发展的路子。

最终,推西之战取得了立竿见影的效果,各地藩镇见朝廷的手腕如此强硬,立 即集体服软,纷纷弯下腰向朝廷示好,进页的进页、送礼的送礼,吹捧的吹捧,一致表 示要为天子站好岗、守好土。这里面表残最积极的是李师道和王承宗两大河北藩

悲

镇首领、听说淮西被平定、吴元济被斩后、汶哥儿俩差点没吓出病来。

李师道是"忧恨,不知所为", 整天担心皇帝来找自己算旧账, 为了取悦朝廷, 向皇帝表忠心,李师道给唐宪宗送上了两份大礼:一是将自己的长子送到长安作为 子献出四分之一的土地, 这礼可是重得不能再重了。另外, 他还把拥有第一继承权 的长子放在天子身边,也是为了表明自己以后绝不生事。儿子都在皇帝手上了,他 要是再闹腾, 儿子还能有命吗?

成徽节度使王承宗表现得更虔诚。他找到一个和朝廷关系很好的节度使作为 中间人,说自己不但愿意把两个儿子都送到长安为质,献上两个州的土地,而且还 愿意向朝廷"输租税,请官吏"。这可真是个超级大礼包呀!因为那时的藩镇从来 都不向朝廷交税,更不许朝廷派任官员。王承宗这样做,差不多是把自己纳人朝廷 官管的政治体系当中了。

---场胜付带来了无数直接、间接的效益、也许这就是武力的利润吧! 在有理的 情况下,不跟你说什么强烈谴责、严正抗议,你不服,直接就把军队开到你家门口。 还是那句话:敢乱来,打的就是你!

河北县廣朗藩镇的发源地、白打唐朝建国以来、河北一百县麻烦的名发地点。 最早的河北王窦建德,就令李家寝食不安;之后老窭的部下刘黑闼在河北卷土重 来,把李家整得焦头烂额;而后的安禄山、安庆绪和史思明、史朝义两对父子,都是以 河北为根据地,向李唐公开叫板;而开藩镇割据先河的,也是河北地界的大佬们。总 之,对李廣王朝来说,河北县个出大事,乱事的地方。因此,这次几大河北藩镇的老 实认输,标志着李唐政府对全国的控制力达到了一个多年来从未有过的高度。在 这一时期,所有藩镇都匍匐在李唐中央政府脚下,明确表示接受唐中央的领导,唐 朝也实现了自安史之乱之后的全国大一统局面。这个全国山河一片"李"的辉煌是 磨窑宗銮练创造的,因为他在位期间的年号悬元和,所以这一时期又被称为"元和 中兴"。

在历史书上,我们经常会看到"中兴"一词。别看这词看着挺真庆,其实它是一 个代表着回光返照的词汇。因为任何中兴的将来时都是衰落,这个现在时的词语 无论怎么"兴",也达不到它过去的那种鼎盛的高度。对于元和中兴,我们也要理性 看待。这一时期唐朝的发展虽然出现了"小阳春",但只是在武装力量上有限度地 强大了一把,在其他代表感世指标的诸如人口、经济、文化等许多重要方面还很薄 弱,无法与贞观、开元时期相提并论。不可否认的是,唐宪宗这一举措给摇摇欲坠的 李家王朝打了一剂强心针。使用。十年来一直萎靡不振的朝廷着着实宝又挺拔了~~

姓子, 为李家下朝顺利往后延续九十年作出了不小的贡献。

可惜的是,唐宪宗只是县在 ·现,四十一岁的时候就死了。随着他的死亡,唐朝 重新陷入纷乱的局面。此后,中兴之光在唐朝页面上再也没有显示过。如果唐宪宗 能多活个二十年,贻害无穷的藩镇现象可能会得到遏制,但他死了,而且死在了一 个不该死的年龄。

他死于谋杀。

自占以来,官廷的一切谋杀都与权力争斗有关,皇帝的非正常死亡尤是如此。 在位末期的宪宗不可避免地染上了许多英明的皇帝都有的毛病,因为天下归一,志 禄畜權,朱去了更高的目标追求,开始变得命图享乐。

唐朝的三大明君都有这毛病。唐太宗晚年好神仙、服丹药;唐玄宗晚年受文艺 女青年胜过爱大臣,爰奸臣胜过爱贤臣,还把妖精当菩萨,对安禄山无原则她信任 和放纵,唐宪宗和太宗一样,晚年不但追求成仙得道,还狂熱地服食仙丹。所谓仙 外,是神神叨叨的巫师用一些化学物质烧炼出来的,说是吃了能延年益寿、强身固 本.神濟目明,其实人吃了,只有坏处,没有好处。

服食丹药的副作用除了残害身体,还会使人变得思绪发狂、容易暴怒。唐宪宗 自与丹药结缘以后,变得异常暴躁,动不动就大发雷霆。在他身边股侍他的那些宦 官可遭了殃,经常为一点鸡毛蒜皮的小事就被鞭打。

宦官虽是奴才身份,但中晚唐以后的宦官集团掌握着禁军指挥权,已经拥有了 决定主人的实力。对于这样一个时时可能威胁到自己生命的主人,宦官们当然不 愿再留他,办法只有一个——让他消失!李家的宦官就是这么牛。

元和十五年(820年)正月,庸宪宗在内廷暴毙,宦官对外发布的皇帝死因是丹 药中毒。这种说法显然不足以使人信服,史书均倾向于宪宗是被宦官所害。

《资治通鉴》记载:"时人皆言内常侍陈弘志献逆。"当时大家众口一词,都认为 宦官首领陈弘志是献君凶手。《旧唐书·宪宗本纪》也持同样观点:"时帝暴崩,皆 言内官弘志是献逆。"而《新唐书·王守澄传》的记载多出了一个帮凶:"守澧与内常 侍陈弘志献帝于中和戢。"

无论如何,史料中的所有矛头均指向了宦官除弘志,他或他们是杀害唐宪宗的 凶手。但作为宦官,他们永远不可能当皇帝,永远不可能登上政治前台,所以他们的 一切行动必定要依附在一个能走上政治前台的李家接班人身上。

前成为唐宪宗继任者的,是太子李恒,即唐穆宗。

# 山

悲 歌

# 十、"生于安乐,死于玩乐"

唐穆宗李恒短暂的一牛可用八个字概括:"牛干安乐,死于玩乐。"

李恒华带显赫的出身在唐宪宗的二十个儿子中无人能及。可能有读者会纳 闷:皇帝的儿子,哪一个不是出身华贵显赫?

此言差矣。皇子们的爹当然是同一个人,他们在这种没爹可拼的情况下,自然 就得"拼妈"了。如果妈妈的家族也是华贵显赫,那么这个皇子才是真正的"双料皇 子"。同样是皇子、一个是民间选秀人宫、只有美丽背影的嫔妃所生:一个是将门之 后,拥有深厚背景的贵妃所出,这两人的旅位怎会一样呢?

李恒就是这样。他有别的皇子都有的皇帝老爸,还有任何一个皇子都没有的贵妃 老妈,所以,他的出身又红又专。李恒老妈来自超级强大日威望极高的郭氏家族,她的 母亲也就是李恒的外婆是唐代宗的女儿升平公主,升平公主的老公郭暖则是中唐第一 **名格戴子仪的儿子。这对夫妻就是广为流传的戏剧(打会校)的男女主角。** 

郭子仪对唐朝的贡献太大了,如果论军功,他称第二就没人敢说自己是第一。 扇朝几任皇帝都对老郭同志尊敬有加。唐肃宗曾拉着从战场凯旋的郭子仪情真意 切地说:"虽吾之家国,实由卿再告。"这弟不多县说,我们李家以后的幸福生活都县 你郭大侠给的!

唐德宗对郭子仪的尊崇更甚,他竟下诏称呼郭子仪为尚父。尚父相当于干爹, 这是天子称呼别人的极致了。但凡被帝王称为此父的人, 多县重量级的人物, 如拳 子牙、诸葛亮等。李恒与众不同的出身注定了他的人生会与众不同。事实表明,李 恒之所以能成为皇帝,最重要的因素就是来自他母亲家族的鼎力支持,否则皇位是 轮不到李恒坐的。因为李恒是个"小三",在一糟皇子中,他排行老三。按照长幼顺 序,作为老三的李恒规维承皇位,机会实在太少了,除非两个哥哥都意外身亡!

你别说, 还直有一个意外死亡的, 就是老大李宁。李宁的母亲虽然没有郭妃那 样的背景、但他拥有长子身份。所以尽管郭家不高兴、但唐宪宗考虑再三、还是顶着 压力将李宁立为太子。只是这个太子天生身不强体不够,十七岁成为太子,十九岁 就因病早亡了。

正是李宁的死给了李恒机会。本来老大李宁不在了,还有老二李惺呢,可去二 的妈妈娘家没人呀。老大的母亲在史书上还记了一笔:纪美人,一个纪姓妃子。而 李恽的母亲姓啥,我们却不得而知。不仅李恽的妈妈是这样的待遇,在宪宗的二十 个儿子中,除了老大、老三及唐宣宗的母亲郑氏,"余十七王,皆后宫所生,中逸其母



0

之号、氏"。这些可怜的宫廷美女,完完全全、彻彻底底地沦为皇家的生育工具,在 史书上连她们的姓氏都找不到!

李恒的妈妈郭贵妃出身名门,身份曼赫;李恒的舅舅,也就是郭贵妃的哥哥郭钊在朝廷担任要职;再加上郭家的老部下、徒子门生通布朝野,势力率一发而动全身,很多大臣都力主立三皇子李恒为太子。宪宗虽然有心立李辉,但不好开罪郭家,权衡之后,他还是合二选三.将李恒册封为太子。对于这种对李恽明显不公的选择,《新唐书·穆宗本纪》中有"恽传殿不当立"之言,其实说开了就是拼妈的结果。李傕依妈没有李恒他妈厉亲,你就做不了太子,得不着天下。

李恒虽被立为太子,但被二哥李挥替换的风险是一直存在的,因为宪宗最信任 的大宦官吐突承瑞是李挥的铁杆粉丝,他时刻在寻找机会,想将李恽重新包装上 市。而宪宗也一直觉得愧对李晖,所以从被立为太子到老爸驾崩这段日子,李恒乃 至整个新氏家族都是提心吊胆的。假如李恒被废,李恽被立为太子,那么将来必无 帮家的立维之地,他们全家被政敌斩草除根的悲惨结局是不可避免的。结果宪宗 一死,李恒立即珠杀了李晖和吐突承耀这两个令像接食难安的危险摄点。

谁知李恒竟然是吃糊不上端的烂泥, 他登基以后没干过啥正经事,尽干些不正 经的事, 打辦, 打球, 观看演出, 大办宴会……怎么开心怎么来。还在他老爸治丧期 间, 他就迫不及传地开始了各种文艺活动, 在宫里大兴土木, 大造楼宇殿阁, 组织族 妃集体旅游, 还动用军队兴锋水利, 疏浚宫内淤积河道, 然后看美丽的宫女们在河 卜划党舟比赛。

水上运动他喜欢看,能上运动项目他也经常亲自参加,他最大的爱好是打马 球。马球可称为詹朝的国球,也是唐代宫廷最普及的一项体育运动,唐中宗,唐玄宗 及唐穆宗,唐信宗,唐阳宗都是马球爱好者。打印队员分成两队,队员骑在马上拿 着长球杆往对方球门里击球,进球多者为胜方。李恒即位时只二十六岁,年轻人 喜欢刺激,他允帅的精力投有用到聊板上,而是用到了球场上。

不料在一次打球时,一个宦官突然从马背上摔下来,李恒因受到惊吓,中了风。 从此,这位嗜玩如命的皇帝爷就指着轮椅和担架活着了。中风之后一年多,李恒就 死了,这个短命皇帝死时只有二十九岁。

作为 国之君, 李恒真是个该死的提雷, 他不理國政, 只顾玩乐, 懒得连朝都不 想上, 只是不定期将大臣召见内殿, 庙个卯见个面, 糊弄了事。 有一次在这种非正式 朝会上, 五名谏官联合向他进谏, 说陛下您可来能高夷活。" 我们上哪儿找您报告去呀! 去天跨园林打猎, 到郊外旅游, 万一边境递来第6条折, 我们上哪儿找您报告去呀! 由于李恒每天只顾着玩乐, 认不得几个大臣, 僧谕问宰相:"此繁何, 2" 这哪是皇帝呀,纯粹专业运动员嘛! 只认得他那帮打球的队友、打猎的猎手,至于大臣, 梦里见过,醒来就都忘了。

唐穆宗李恒这个败家子,把他英明老爸创下的传业全部葬送掉了。藩镇这块 肿瘤在他手上出现了恶变,之前全体藩镇老老实实朝首称臣的局面一去不返,刚刚 回归的邓北藩镇再次独立出去,游离于朝廷管辖之外。其他藩镇争相效仂,你打我、 我捶你的现象像飞速扩散的癌细胞一样四处蔓延,并一直延续到唐末,直至唐朝灭 广也郑高忠等。

## 十一、皇帝兄弟连

唐穆宗李恒一生平庸得不值一提,但有件事却非常值得一提,不提都不行。虽然他在位期间或鏡很糟糕,却创造了一个所有李崩皇帝都没有的唐朝之"最"——他是所有李崩皇帝中期有皇帝儿子最多的人。李恒死后,他的大儿子李路继位,即唐敕宗,敬宗死后,敬宗的三弟李昂登基,是为唐文宗;文宗驾崩后,敬宗的五弟李炎 接任,史称唐武宗。

三个儿子都做过皇帝,这在唐朝是绝无仅有的。所以,仅凭这点,唐穆宗李恒就 是当之无愧的"唐朝第一参"。因为三个儿子并非同母所生,而每个皇帝登基后,都 会把自己的母亲追尊为皇太后,这也导致李芦·福利超标",有了三位皇后。在皇家 太庙里,李恒的牌位旁分别摆着三位皇后的牌位,一同接受祭祀。李恒生前一个皇 后也没有,身后来了仨,都读战四四如意了。

兄弟二人相继为君的奇特现象在中国历史上亦属罕见,将他们称为"皇帝兄弟连"是相当恰当的。只是这三兄弟的生命都很短暂,唐敬宗死时只有十八岁,唐文宗和唐武宗死时都是二十二岁,三兄弟的寿命加起来才能抵得上一个唐玄宗。可是唐玄宗一人做了四十五年皇帝,而这哥儿仨的皇帝工龄相加才二十二年,刚好是他们租爷爷的一半。

不过,中晚曆皇帝的寿命大都不长,不是病死,就是被宦官、藩镇害死,或者因受制于宦官,心情抑郁而死。总之,少有寿终正寝的。这也是王朝未代的普遍规律。 皇帝虽然拥有至高无上的身份,却没有至高无上的权力。拥有至高无上权力的是 藩镇,权臣或宦官,所谓的皇帝,在他们职里都是只有身份没身价的人,他们甚至随 时可以让皇帝连身份都没有!唐敏宗李淮就是被宦官害得连身份都投了的苦人。

李湛登基那年才十六岁。这个年龄的孩子,放在现在也就是刚刚初中毕业,而 李湛已经对临天下了。



前文曾说过,他的老爸是"生于安乐,死于玩乐"。其实,这人个字送给李湛同样适用,他玩乐起来,更拉风、更带劲、更刺檄。李湛的业余爱好是"三打"——打马 球,打夜狐,看打架。

可能是言传身教的原因,李湛聚他老爸一样,也是个马球迷。他聚他爸玩马球 的区别是:他爸李恒把马球当高尔夫球,只和小圈子里的成员玩;而李湛把马球当 成乒乓球,将其发展成了广大人民群众喜闻乐见的昔及性体育运动。这可不是醉 说,有史实为证。

宝历二年(826年)六月,李湛在宫中举行了一次宫廷夏季全运会。组织宫女、土 兵、宦官、农民工等多支代表队参加了马球、排政等项目的比赛。这届唐朝宫廷全运会最大的亮点是马球比赛。根据李湛的要求,所有马球运动员打球时不推转马,必 須转驴。 转着毛驴打马球,也不知道这到底是马球还是驴球?运动会一直进行到晚上人九点,件对闭幕。当然,李湛自己也上场参赛,既当组委会主席、总裁判长,又当 數錄局,运动品,这皇帝小哥,可是全能型人才呀?

"打夜狐"就是打猎。不过李湛貌似有点强迫症,他喜欢领着一大帮人晚上出 去打猎,不打野兔,野鸡、黄鼠狼哈的,专打狐狸。自他上台以后,狐狸可是倒了大霉 了,晚上别说出去偷鸡,连个圆囧党都捞不着,到处躲枪子儿。不过,李湛的命运也 不比那些狐狸好到哪里去,他就是死在"打夜狐"这个爱好上的。

"看打架"是指字落非常喜欢观看角振衰演。"角抵"即相扑。现在一提起相扑,大家必定会想到日本相扑。其实,日本盛行的相扑就是前朝传过去的,这项古老运动的名称以及相扑选手的装束一直保持着唐朝时的原汁原味。唐朝时的相扑选手也是系者一块布条在场上扑腾,只是身材不像现在日本相扑选手那么夸张。李湛是个狂热的角抵爱好者,有事役事都喜欢看这种真人打架表演秀,而且双方选手打得越惨烈他越高兴。关于这点(新唐书)有详细记载,说李湛"尝闻角抵三殿,有碎首斯管,准血旺中。帝欢甚,厚翳之,夜分军"。

其实不应该说"三打"是唐敬宗李湛的业余爱好,他一天到晚干的就是这些事 情,所以准确地说来"三打"应该算他的正事。如果一定要说他有业余爱好的话,那 就是上朝。

李湛真的不爱好这个,多累呀!头天看完表演,和嫔妃们厮混到半夜,第二天一 大早就得起床上班,他可不愿意!当时的规矩是逢单日上朝,皇帝一个月至少要上 十五天的朝,而李湛则是"视朝月不再三,大臣罕得进见"。他每个月上朝不超过三 次,连朝廷高级别的重要官员都很难有面君的机会。

即便是这样,他还每次都迟到,六点上班,他九点了还徜徉在上班路上,搞得文

武百官在那儿干等着。有些年老体弱的大臣还因坚持不住昏倒在地,上朝竟上出 了工伤来。

作为皇帝,一味沉湎于玩乐肯定要付出代价的,唐敬宗当然不例外。他登基当 年健因为玩乐无序着发了一次宫廷事变,这件事差点要了他的小命。

组织这次事变的只有两个下层费民:一个算命先生,一个普通打工仔。算命先生叫苏玄明,打工仔叫张韶。某天,苏玄明对在皇家築坊上班的张韶说:"我为子 卜,当升殿座,与我共食。"苏玄明忽悠张图殿他一起去搞一改皇宫冒險之旅,说凭 他这一卦,能断定张韶会坐在金銮殿的皇帝宝座上与他共进晚餐。两人一拍即合, 偷衛联络了一百多个柴坊工人,并约定于某天夜里进宫。但他们行事太过于重军, 音在运送用于染色的常复车里避腰了大量兵器。这附运进宫里。

一车繁草那么轻,放进去许多铁家伙,重量能一样吗?所以,当运草车经过城门时,警卫人员马上就发现了异常,遂上前盘向。见秘密计划即将暴露,苏、张二人干粮杀了盘问的警卫,操起车上的铁家伙,纠集了一帮人直接冲向身宫。

苏、张后面只跟着一百来人,可是这区区自人竟然能在大唐皇帝的深宫里畅行 无阻,可见其安保之处地提乱。这其实是上行下放,皇帝天天没个正行,底下的人哪 会干什么正经事? 那些皇宫里的曹卫除了领工资时能全体到边,其他时候就不知 过哪儿去了。当苏玄明和张韶轻轻松松进人内宫时,李湛正在宫廷球场打球呢!得 知染坊工人发生摹动后,他赶紧扔掉球杆,躲进神策军军背保命。

那个张韶还真会搞笑,他找出宫内好吃的食物,高兴地坐在皇帝御座上,和苏玄明一起吃起来,边吃边对苏玄明竖大拇指,夸他算命灵验:"果如子言!"

这件令人震惊的陶宫事件让人一头雾水,史料没有记载苏玄明、张韶两人暴力 阳宫的具体顾阳是什么,似乎史学家们也是百思不得其解,不知道这两人冒着灭族 大率冲到宫里到底是为什么。他们身后没有政治势力操控,没有武装集团支持,和 皇家的权力争斗也完全无关。所以从头到尾我们都无法理解他们这么做的真正用 意,难道他们真的只是觉得神秘好奇,只想在皇帝坐过的地方坐上一坐,吃上一餐 皇帝餐?

这事只能作为一个未解之谜,留待历史学家去深挖考证了。不过,这两个始作 俑者的结局是不需要考证的,他们在御殿里吃下的饭菜还没消化,就被赶来清剿的 神策军杀死了。

神策军是听命于宦官的,这支十几万人的皇家禁军的最高指挥权自唐德宗以 后都掌握在宦官手中,部队中的重要将领都是宦官的亲信,不是皇帝的亲信。年轻 皇帝李湛脾气暴躁,经常无故打骂身边的宦官,为他服务的宦官平时出现,点条错





就会遭到他的严厉责罚。如此不近人情使得这位小皇帝的群众基础很差,宦官对他"皆咎且惧",又恨又怕,没一个对他有好印象。最后宦官们一商量,觉得不如于 脆把他干掉,免得自己天天受气害仇,指不定哪,天死他手里都不知道。就这样,李湛 悄无声息地死在了宦官们的手上。和他爸一样,他也是死于玩乐,只不过他爸的死 和打马球有关,而他则死于一次打夜孤之后。

宝历二年(826年)的 · 个冬夜,李湛打猎回宫后蕙犹未尽,和宫宫刘克明、田务 遭以及击球军将苏佐明等二十八人在宫内举行宴会。对唐敬宗李湛来说,这是一 场绝命夜宴,在这次宴会上,他死于非命。

关于他的死因,《资治通鉴》的记载令人不容置疑:"上酒酣,入室更衣,殿上烛 忽灭,苏佐明等就上于室内。"一代帝王就这样死在了卫生间里。

于是, 廣朝的历史在唐敬宗死后打了一小拐, 在继任皇帝人选上出现了一个拐 穹。現在我们都知道, 唐敬宗之后的皇帝是唐文宗李昂。但很多人不知道, 这个皇 冠是意外地掉到李昂头上的。这个意外还是碾于两派宦官的权力争斗。

弄死敬宗后,刘克明等一伙宦官假冒皇帝下了圣旨,命敬宗的叔叔宇悟主持军 国大事,暂时行使皇帝权力。自古以来,宦官们就喜欢度人为皇帝,因为这实在是件 功德无量、好处多多的美事。皇帝是自己扶上台的,自己不就是皇帝的大恩人吗? 以后的日子,自己得到的好处还会少吗?

本来李悟这皇帝是当定了,因为他已经与宰相百官们正式见过面了,大家也都 没有异议,只等着择黄道吉日正式举行登墓仪式。但李悟的皇帝梦很快被刘克明 们掩黄了。

刘克明这伙宦官真是想权想痪了,他们以拥戴功臣自居,决定假皇帝的名义撤 换一些关键岗位上的中宫内侍,想抢夺当时的实力派宦官王守澄的实权。这下可 恭佑了官官大佬王守澄。

王守禮和除弘志两个宦官是讓杀唐宪宗的元內,这两人在唐穆宗登基后都得 到了電用(可见唐穆宗与宪宗老爸之死定有拳達)。特别是王守禮,自穆宗以來一 直是宦官势力的代表人物。 见刘克明敢动他的的,王守禮不干了,立即采取反制措 施,指挥神策军搞了饮神风突袭行动,将敬宗的弟弟李黼(即位后改名李昂)作为皇 帝人选接人宫中,并杀死了刘克明叛,法难皇帝李悟也未能奉免。

在暴力血阻之中,又一个被宦官拥立的李唐皇帝登基了。这一时期,废立皇帝 的随意性到了非常可怕的地步,完全取决于宦官的好恶,宦官想让谁当谁就能当, 想叫谁下台谁就得死。

说起来,文宗李昂的皇帝工龄比他爸和他哥两人加起来都长,他做了十三年皇

帝。这是个本性不错、相当有善心的好皇帝,他真的想当个好皇帝,所以刚上台那会 儿也干了不少实事。

李昂即位后于的第一件事是放出了三千多名被锁闭深宫的宫女,让那些青春 靓丽的美用回家。这事干得很好,不仅让宫女和家人团豪,还她们自由,而且也为宫 廷节省了一大笔日用开销。另外,他还下令停废五坊電犬。

"五坊"是唐朝特有的机构,专门饲养雕、鹘、腾、魔、狗五种动物。养这些东西可不是用来改善皇帝的依食的,而是为了丰富皇帝的精神文化生活,供皇帝狩猎用的。这是个有百害而无一利的找民机构, 五坊的工作人员都是些托关系进来的混混,他们经常以工作为由吃拿卡要。想要敲诈哪家,几个人就弄迷途的外,内阻人 放大门口一挂,不许人家进出家门,说我们是奉命给皇上抓鸟的,惊跑了乌省你得负责!要不就把侧张在别人的水井上,你想打水,恶不成,吓跑了乌哞你是问。怎么办? 给点钱把这些瘟神送走呗!这些人去饭店吃饭也从来不给钱,吃饱喝足后抹抹嘴巴就走人,有些不明就里的饭店老板要他们结账,他们也不说不给,就说忘带钱了,然后先丢下一麻袋活蛇,说这些蛇是他们替皇上抛鸟用的重要工具,先放在店里抵押饭钱,再丢下一句话:"辛善饲之,勿使饥渴。"百下之意就是,要是蛇变苗条取者死亡了,他们可没完。他们这么一说,老板就知道遇上无赖爷了,哪还敢再准着鸭钱? 只能苦苦哀求各位大爷:您行行好,把蛇仙带走吧,今儿这餐算我请客还不行吗!

"五坊"就是这么个垃圾单位,唐德宗时期的"五坊"最乱,跟"宫市"一起被称 为两大害。唐文宗坐上龙梅后,下令把老鹰、猎狗、鹤子啥的都给放了,在那里上班 的人也都买新工龄,让他们回家再就业去,宫廷不养闲人闲鸟了。

这些履新措施很好,且在当时很有现实意义。如果通读病史就会发现,李家许 多皇帝上台时都喜欢干这故雕、放狗、放宫女的"三放"工作。但事实上这些东西— 直末曾减少,甚至有时还会膨胀。上一任皇帝附放了宫女,下一任皇帝又开始海选 秀女;先导罢了魔犬,继任者又开始搜求闲罗。

在生活上,磨文宗也很节俭,他业余时间不打球、不看戏,不打猎、不抱美女, "惟以史节之娱"。这爱好挺好,既省钱又能长知识,可见李昂同志是个积极上进的 好皇帝。

至于穿什么衣服,李昂就更不讲究了。别的李唐皇帝的衣服,无论再精上铜作, 都殿一次性快餐盒似的,脏了就脱下扔掉换新的。但李昂不是这样,他的龙袍是洗 后再穿,脏了再洗。有一次他还扬着衣袖,以带点自夸的语气对当时的翰林学上、大 书法家柳公权说:"此衣已三院矣!"当然,要是搁现在,谁对你说这么一句,你也许



李昂不仅自己不穿华丽的服装,也不许别人把镜准费在穿着打扮上。他为了 从源头上杜绝制作精雕细琢的华服,下令将所有专门用于纺织精细布匹的高档纺 织机械全部烧掉,同时还规定神策军将士一律不准穿着绫罗绸缎。驸马有一次戴 了个当时很渡行的比较贵重的头巾,也被他批评了,要求下不为例。

种种事实显示,这是一位想于事业的有理想,有道德、有文化的清醒皇帝。他曾 经罪大臣说过"朕每读书,耻为凡主"的人生理想,他觉得做一个平庸平凡的皇帝是 一种耻辱,很失败。但是很遗憾,他的一生虽算不上耻辱,却真的很平庸,很失败。 这倒不能都怪他,实在是他所处时代的外部环境太恶劣,限制了他的拳脚和发展空 间,严重影响了他的创业进程。虽然他不在江湖,但一样身不由己。

那么,到底是什么样的强大的力量能让一国之君身不由己呢? 答案就是官官。

文宗的一生,成也宦官,败也宦官。他因为宦官强大的势力登上了帝位,也因为 宦官势力的强大而抑郁导死。他的皇帝生涯并不开心,一生完全受制了宦官,国家 的大事小情他都得听宦官的。身为正牌皇帝,却像个职业经理人,好像这大唐天下 的所有权是宦官的。所以他很郁闷,总想搬掉压在自己头上的这座大山。在文宗十 几年的皇帝生振中,分别有王守置,仇士良这两大宦官集团牵制左右他。

早期的王守遵牛得很,根本不拿廣文宗当回事,也不重視他。由于庸穩宗、廣文 宗父子俩的皇位都是他帮着弄来的,你说他会重视皇帝吗?再加上他是禁军首领, 所以文宗在王守澄面前永远没脾气。有脾气也没用,他把你气放了,把你脾摘了,你 又能咋的?反正他老王并死皇帝的手法多的是,还熟练的很。

不过这个王守擅最终还是被以守为攻的唐文宗悄悄弄死了。文宗利用提拔宦官新秀仇士良的机会剥夺了王守遭的军权,然后派人给他送了壶毒酒,结束了他的生命,成功搬掉了压在自己身上的第一座大山。

但要命的是,文宗才赶走了虎,又迎来了狼,做了一次引狼人室的错误决定。仇 士良成为执掌禁军的宦官头子后,和王守澄一样不可一世,章皇帝不当干部。据史 料记载,仇派宦官张狂霸道,到了"迫胁天子,下提宰相,酸睾朝士如草芥"的程度, 皇帝、宰相在他们眼里根本没有地位,想怎么整你就怎么整。宰相李石因为正直贤 良,竟被仇士良派刺客追杀。这刺客不仅明目张胆地在李石的上朝路上用精射他, 还大摇大摆在他家门口埋伏着用刀砍他。对这件令人震惊的谋杀案,唐文宗"深知 其故而无如之何"。明知难是幕后指使者,却不敢下令追查,可见当时这皇帝过得 有多霉毒。

唐宪宗时, 当朝室相武元衞被刺后, 宪宗立即下今全城搜捕, 不惜一切代价, 最 终抓住并处决了凶手。而到了唐文宗,面对性质同样恶劣的案件,文宗只能像个小 媳妇一样,低着头咬着嘴唇抠着指甲不吱声。

仇十息就像唐僧,唐文宗则是孙悟空,他头上就套着那个限制他自由的金籍。 汶让文宗很烦,金属圈圈套在手指上叫戒指,套在脖子上叫项圈,套在头上算啥呀? 那相当于镣铐。所以他相像除填干守滑那样除掉仇士息。打开镣铐。于是他察谋了 行动计划,还找来了两个帮手——郑注和李训。

这俩人一个是医生,一个是教师。郑注把脉看病相当不错,李训讲(易经)讲得 比唱歌还好听,属于唐朝这两个学科的带头人。说来好笑,这两人起先是宦官王守 澄椎荐的,应该算宦官集团人物。不过后来唐文宗用高官厚禄成功策反了两人,使 他们成了打入官官集团内部的特高科成员。根基深厚的王守滑之所以能被顺利地 干掉,就是因为文宗有了郑注、李训的帮忙。王守滑可能到死也不知道,正是自己亲 手培养了这两个吃里爬外的埋葬了自己的小兔崽子。

下守滯死后, 恕, 李二人极受唐立宗重视, 郑注集御史大夫和节度传重职干 · 身: 李训的身份更显赫, 当上了宰相。文宗多次与二人悄悄商量对付仇士良的办法、 最后想到了一个很好的点子:利用为王守澄举行葬礼的机会,把王守澄的个人葬礼 办成宦官头目的集体葬礼。具体的安排是,文宗选个日子对宦官们说:某天准备为 王守滁同志召开追悼会,请王公公生前的同事好友难时参加。他提前在追悼会现 场布置好刀斧手,等宦官们到齐后,将与会宦官全部斩杀。

这是个很图全的计谋,借口也非常合理,因为王宁潛是在家里被悄悄赐死的、 外人并不知道他的依和皇帝有关,所以对皇帝的动机毫不怀疑。可以说,这个计划 如果成功, 那危害唐朝几十年的阉祸毒瘤将会被肃清。 - 旦外朝的土大夫重新掌 权,唐朝的朝政焕然一新并不是梦。但郑、李二人钩心斗角的政斗,使这次计划终成 黄粱一梦。

话说郑注,李训虽然是同一战壕的战友,但两人一向是貌合神离,都怕对方在 息帝面前軍得宠 抬了自己的风头 所以一直在暗幽里互相篡计提助。本着抢先立 功的自私思想, 李训抛开了他们起先商定好的行动计划, 决定"先期诛害官, 已 而并 注去之"。这家伙太阴险了,他想提前单干,然后在收拾宦官的同时,顺便把郑注也 给收拾掉。正是由于李训这次自私莽撞的行为,使晚唐失去了最后一次剪除阉祸 的大好时机,并引发了震惊当世,影响后史的"甘露之变"。

太和九年(835年)十一月二十一,这天早朝时,李训的亲信、禁军将领韩约故意 上殿向皇帝报告说,禁军办公大院内的 - 櫻石榴樹上昨夜降了甘露。(这大冬天



### 的,哪来的露水?)

在占代、天降甘露可是吉祥瑞兆,历史上有几个帝王都直接以"甘露"作为年 号。文宗—听有这好消息,便叫宰相李训去看看情况是否演实。李训在外面溜了一 團,回来启奏文宗说:我认真仔细地看了一下,那玩意儿不一定是甘露,桌上您最好 派人去发布一下、这就是要把官官往首皇路上引了。阜上会策最去呢?

意料之中,文宗命仇士良, 鱼志弘两大宦官头目前去查看究竟。 于是, 韩约陪着 两大宦官来到禁军大院。这时候, 大院石槽树周围已经埋伏好了几百名刀斧手, 只要韩约一声令下, 这些人就会马上冲出来将仇, 鱼两人砍战 N 垛!

但这个韩约心理蒙质太差了,在权倾朝野的仇士良面前,他吓得"变色流汗", 脸色撑白,汗流不止。这一反常举动让仇士良很是奇怪,再加上这时候突然起了一 阵风, 掀起院内遮挡埋伏士兵的幕帧。仇士良看到幕帐后藏着这么多手执武器的 士兵,又想到韩约的反常表情,知道大事不好,在禁军关闭院门之前不顾一切地冲 出门外。

仇士良一口气跑到文宗身边,大声招呼现场宦官说:"辜急矣,请陛下还宜!"这 是命令宦官马上将皇帝抢进内宫。他说的虽是"请",其实是强制行为,因为仇士良 知道,观在只有把皇帝控制在手里,自己才能安全,一旦皇帝脱离了自己的控制,那 么禁军就会毫无顾忌地冲进宫杀死他们。

确实如此。和文宗在一起的李训想保护文宗,便一边冲上前阻挡,一边对禁军 高呼悬赏口号;"来上殿卫乘奥者,人赏钱百缵!"这相当于在撤钱,只要别让皇帝的 轿子被抬进内宫,每人常镇锋十万枚。

可情字训没有兑现诸言的机会了。虽然禁军士兵杀死了不少宦官,但由于事 发突然,追赶不及,文宗还是被宦官翔人内宫。当宫门被宦官们关上的那一刻,李训 知道,一切都结束了。他知道,仇亡臣,一人内宫,就如同鱼儿人水,挥鹿自如了,因为 他有神策军王牌在手,想捏死难就跟捏死只蚂蚁似的。还是赶紧逃命吧!李宰相此 时已顾不得什么形象了,他脱下紫色的高官袍服,乔装逃命去了。但他最终役能逃 过仇七良的追捕,和郑往一起被处死了。

仇上良进宫后,立即调动神策军关闭都城所有城门,以平叛为由,大肆屠杀李 郑集团成员和官员居民,长安城内死伤无歉,血流成河。"甘露之变"以宫宫的完胜 而告终。

经此事变之后, 宦官势力对唐文宗的控制更紧, 皇帝已完全成为傀儡。在甘露 之变当日, 仇士良得知文宗竟是此次事变的主谋, 又气又恨, 破口大骂。而面对宦官 恶毒难听的责骂, 唐文宗"惭惧不复言"。 想当年, 唐宪宗因大宦官吐突承璀雪私舞弊, 将其从身边贬谪到地方, 曾经对 宰相李绛说:"此家奴耳, 向以其驱使之久, 故景以愿私, 若有违犯, 朕去之轻如一毛 耳!"说得这么快意路气的宗宗怎么会想到, 才过了二十年, 他的孙子就被宦官治得 服狗一样。宦官现在完全可以理直气壮地将这句话还给他: 什么皇帝, 我宦官叫你 当你才能当, 不叫你当, 依洁粗毛都不慎!

文宗在位晚期,每天的工作只有两件事:喝酒和长吁短叹。每天杯中物伺候着, 把自己喝得醉醺醺的,然后对着几个心腹大臣伤心叹气。开成四年(839 年)十二月 二十七,即李昂死前一周,他醉意朦胧地和翰林学士周墀进行了一次谈话,这次谈 话的内容很能代表其当时的生活状态。

文宗问周墀:"朕可方前代何主?"周学士赶紧礼节性地送上 ·顶大高帽:"陛下 茶. 軽之 + 也。"

文宗虽然天天喝酒,但脑子还没到酒精中毒的程度,他知道这是"马"字开头的 奉承话,便感叹地对周墀说:"朕岂敢比尧、舜! 所以问卿者,何如周赧、汉献耳。"

周赧王姬廷和汉献帝刘协分别是东周和东汉的亡国之君,这两人的名字在后 代君王眼中都是应读忌讳的。倒霉皇帝嘛,君王雄他们不吉祥,臣下怕君王嫌他们 不吉祥,所以都不爱提这俩人。但唐文宗却以羡慕的口吻,伤心流泪地对周墀说: "赧,献受制于强诸侯,今获受制于家奴,以此言之,联杂不如!"

这位自甘露之变后经常在宫内"或徘徊眺望,或独语叹息"的忧郁皇帝说的还 真有遗理。同样是被对手打死,被武林高于用降龙十八掌打死和被街头提復用杀 猪刀捅死,那荣誉感是不一样的。 唐文宗的对比大概就是这么个意思。 人家問姬級 去失国是必然的, 你看东周列国的那些虎泉诸侯,哪个改点英雄气痕? 人家仅献帝 去国也没啥丢脸的, 他早已是杂雄曹操,曹丕父子钥匙串上的一个小挂件而已。可 是自己呢? 身为主人,却匍匐在家奴脚下,苟延残喘!

虽然这个自我批评做得相当深刻, 检讨也相当深入, 但唐文宗无力改变朝政观状, 一切都不是他说了算。在无尽的忧愁愤懑中, 三十三岁的李昂在寒冷的冬天哀怨此死去了。

文宗去,武宗来。

唐武宗李濂的名字很有意思,当然不是说这个字复杂难写,而是他这个叫了一 辈子的名字竞在临死前十几天被改了,所以现在的历史书都说唐武宗叫李炎。

为什么改"瀍"为"炎"呢? 迷信呗,怕死呗。当时武宗得了重病,嫌"瀍"字的 三点水旁不占样,便弄了两个"火"字堆在一起。这有点鲁迅笔下那个"五行缺土", 所以取名闰土的意思。可惜这个很火的名字还是没能保住他的牲命。这充分说明。



连

名字和命运无关。

其实曆武宗的即位过程与哥哥唐文宗如出一辙,可用复制、粘贴来形容,因为 他的皇位也是意外得来,被宦官擅自拥立为帝的。

唐文宗子嗣命簿,一生只有两个儿子,还都死了,他便将哥哥唐敬宗的儿子陈 王李成美立为太子。文宗驾崩前夕,曾托付心腹大臣辅佐太子监国。但这事被仇士 良、鱼弘志给搅黄了。这两大宦官头子想,陈王不是自己推荐的,假如陈王登基,自 己就没有拥戴之功,那将来的日子肯定不好混。不行,得换人!

太牛了,皇帝人选,宦官说换就换。仇士良等人强烈反对太子主持国政,他们以 太子年纪太小、身体不好,无法胜任军国大事为由,新诏李濂为皇太弟,也就是法定 的皇位继承人。新诏即便侍圣旨,文宗还役死呢,宦官们就自己拿笔卷皇帝写了任 命诏书,然后派神策军将李濂接人东宫接受百官朝见。这么横的宦官历史上何曾 有过?(仅仅属了一天,唐文宗就去世了,也不知道县疾死的,还县被宦官气死的。

唐武宗李炎登基时已经二十七岁了, 伦徽了六年皇帝就死了。晚唐的李家皇 帝一个比一个命短, 不知遺是怎么的了, 国运不凝, 国君也不康。不过, 李炎的六年 皇帝任期可不仅仅只得六十分, 在唐末皇帝群中, 他算是个头跟是话, 思想成熟, 业 缭突出的帝王, 当政期间在打压審镇, 收复西疆、抑制宦官, 发展经济等各方面的丧 现都可圈可点。这里我们着重讲述一下被后世提及量多的唐武宗灭佛事件。

唐宪宗看了韩愈这封委表、气得已经不想跟他旅费口水了,马上下令将韩侍郎 处以极刑! 宰相大臣极力打團城,说该同志虽然思想错误,观点不对,但念他一片为 国为民的忠心,就留他条小命吧。宪宗见大臣们纷纷善韩愈求情,便能了他的性命, 将他贬为獭州刺史。倘若不是皇帝于下留情,那我们今天肯定看不到"一封朝委九 重天,夕贬潮州路八千。……云横奏岭家何在? 雪拥蓝关马不前"这样的名句了。

韩愈当时不但以诗文闻名,也以叫皇帝焚烧佛骨这句极端雷语而名闻天下。

唐宪宗到死也没原谅韩愈,但宪宗死后,接位的唐穆宗马上将韩大才子召回京城担任京兆尹,即长安市市长。韩愈的那句猛活便成了他的商标,在这位市长治下,大仗都老老实实不敢犯法,补会治安一片和谐。大家私底下都交头接耳地提醒:"是尚欲燃佛骨,何可犯也!"

韩愈真是生错了时代,他若遇到唐武宗,一定会大受器重,原因只有一个,两人 有共同语言:憎恶佛教。

唐武宗憎恶佛教主要有两方面的原因:公与私。

咱们先说说私。

佛教、道教之争与唐朝相始终,而武宗李炎是个虔诚的道教徒,在当亲王的时 候就有一大帮道士朋友。成为皇帝后,那些道士们可发达了,很多人被武宗请到宫 中。武宗请道士到宫廷中于什么呢?是想像郭靖那样跟着全真七子学武功,还是想 学龄山浦十批样的穿墙术?

都不是。道士们的科研课题是比这些小术都厉害得多的一门高端学问——神 仙学。

神仙学是道家的基础学科之一,热衷于这门学科的学生跟现在许多读 MBA 的 学生似的,都是非富即贵的高端人士。像秦始皇,汉武帝、唐太宗、武则天、宋徽宗等 顶级高端人士,都是道家神仙学高级班的进移学员。

廣武宗──心想成为长生不老的神仙,所以特意把许多道士请到宫里教他修道。 他在宫廷里开设了建筑、建设了望仙台,还拜道士赵归真为师傅。为了表示自己的 虔诚,他还将太上玄元皇帝老子的生日定为降圣节,这一天,全国人民都放假,上班 的要给加班费。

赵归真这家伙说自己是道家神仙学炼丹系的代表人物,其实是个江湖骗子。 但武宗不知情,一门心思认为赵老师是系主任,是专家教授,不停地为他拨款赐物, 支持他炼制长生不老的仙丹。

武宗李夾吃「仙丹后,把脑子吃糊涂了。本来他的身体还行,但在赵归真的忽悠下,吃了这些东西,就变得不太正常了:"上饵方士金丹,性加急躁,喜怒不常。"从史料中推测,武宗好像有点神经质。

把脑袋都吃坏了还不顾一切地想着要得道或仙,这些帝王们真是吃饱了撑的! 那么多皇帝都想成仙,大概因为他们的日子过得快活似神仙,所以不想死。要是他 们活着的时候买不起房,看不起病、上不起学,过年想回趟老家都买不到票、挤不上 火车,看他们谁还有想再活五百年的心思!

李炎的师傅赵归真还真有心思。这个自称已经活了好几百岁的骗子的心思,



Oil

就是把信佛教的人 - 權子打死, 全都下掉。他这个长头发, 戴帽子的道上, 特讨厌没 头发, 不戴帽子的和尚。 于是, 利用松常与武宗接触的机会, 赵师傅向李徒弟猛灌佛, 道不能并存的思想, 具体来说有两种忽悠方式。第一是拿武宗的皇位作为忽悠工 具。赵师傅派道士清世界地散布一句政治谶言: "李氏十八子, 昌运方尽, 便有黑衣 天子理国。"

所谓的"黑衣"就是指懵人。因为在南北朝时期,北方的和尚多穿黑色粗布僧 农,所以后来常用"黑衣人"来指代和尚。不过到唐朝的时候,和尚的服装已经不是 以黑色为主打色了,取而代之的是灰黄色。这句谶言的意思很明显,就是说李家的 天下将会被和尚夺走。这下可让李爽恨上了佛教,觉得和尚都不是什么好东西,给 一个参评。

在用皇位忽悠武宗的同时,赵老师还采取了第二种忽悠方法。他优心忡忡地 告诉徒弟,说佛教的存在会影响他修炼的效果。只要有和尚在,你再努力修炼都成 不了长生不老的神仙,要想成为神仙,必须取缔佛教。武宗听后觉得影响自己修炼 参奪以求的长生不老功的和尚太可張了,给菩诃两个、

这李夾也是餘炼得走火人壓了, 师傅说什么他都相信, 服邪數分子似的。平时 他有病也不找既生, 就吃起师傅妹的殉屁丹药, 吃得罪身疼痛难忍, 实在受不了, 便 何师傅这是怎么回蒙。起师傅告诉他, 这是正常的药理反应, 说明你的身体正在换 骨。这师傅还真能扯, 磴上这么个千年一遇的扯匠, 天下的和尚吃亏瘦映也就不难 理懈了。赵师傅给什么, 皇帝都照吃不说, 最后乾死了也是正常的。

以上是武宗灭佛的"私"因素。其实这两个私因素已足以使虔诚的道教徒皇帝 在唐朝城起一场轰轰烈烈的灭佛运动了。如果再加上下面的"公"因素,欣欣向荣 的佛教事业在唐朝遭受的灭顶之灾就毫不令人奇怪了。

前文已经讲过,在唐朝,和尚尼姑可以免交赋税、免服徭役。因此当时人们热衷 当僧尼的程度丝毫不亚于今天的出国热,僧尼度胨(官府发给僧尼的证明文件)跟 今天的蜮卡一样誓俏。

唐朝的僧尼不需要向政府撤纳赋税,寺庙还可以拥有自己的土地田产,所以当时佛教非常发达。可是,佛教事业越红火,国家经济就越勤族。很简单,田地都被寺庙占去了,赋税源也被寺庙抢走了,国库肯定就程襟见肘了。因为这一点,游宪宗曾经下况,禁止度人为僧尼。到唐敬宗时曾短暂开禁过一次,当时只要交两干文钱,即可落发为僧尼。结果成于上万的百姓排队争了和尚尼姑,那场面会让人想起现在的公务员招聘,吓得那位平时只以玩乐为主业的花花鱼帝赶紧又下诏禁止。要是不赶紧叫停的话,伯是以后就没人交段来奔活争舍了。

到唐武宗时期,佛教的规模已经庞大到严重影响了国家经济的发展。当时全国不两千多万人口、守庙却有四下六百多所,和尚尼姑加起来一共二十六万多人。 平均下来,不到一百个人中就有一个是僧尼;如果再刨去老幼驹残人士,全国还能剩下多少纳税人? 难怪唐武宗在其颁布的《拆寺制》里愤愤不平地说:"今天下僧尼,不可胜数,皆特农而食,待秦而衣。"他认为和尚尼姑都是不劳而获的寄生虫,进而发出强烈感叹:"穷吾天下'佛也。"

像武宗这样把天下百姓生活图苦的原因都归结到僧尼身上,显然是有失公允 的。唐朝贫困主要是因为底子太薄、战争太频、人口太少、赋税太重,但佛寺占有了 大量的金钱和上地也属事实。

总而言之,于公于私也好,公私兼顾也罢,一场中国历史上最大规模的灭佛运 动就这样开始了。灭佛运动有一个循序渐进的过程,自会昌二年(842年)开始,到 唐武宗去世前的一年会昌五年(845年)结束。

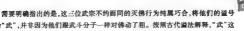
会昌二年十月,唐武宗诏令凡违反佛教戒律的僧侣必须还俗,个人财产投收充公。会昌四年(844年),诏令趋于严厉,竟要求寺院"不许供养佛牙",规定各大寺庙严禁供养和瞻仰佛舍利。无论是香客还是僧侣,即使向寺庙布施或者接受一枚 傾執也要受到杖刑处到——背杖二十,打你个皮开肉绽,看你还敢不敢送线,收钱!会昌五年,灭佛运动达到顶峰。这一年,居武宗下诏,五十岁以下的和尚尼姑必须全部无条件还俗,实行一刀切下岗制。连来唐朝取经的"留学僧"也不能幸免,被一起勒令还俗。当时有个日本的圆仁和尚正在唐朝进修佛学,他后来写的《人唐求法巡礼行记》—书中详细记载了这次天佛运动的情况。

对于佛教界来说,那一年是很懈鬆的。根据唐武宗的命令,全国四千六百所寺 庙几乎全被强拆,最大的两座城市长安、洛阳各保留四所寺庙,其他她方只允许四 万户以上的上州保留一座寺庙,其余的全桥光光。寺庙的射物田产由政府设收充 公,从庙里收敷的铜钟、铜糖、铁器哈的,一律熔化、铜用于铸造钱币,铁用于制造农 具。因为这次影响巨大的打击佛教事件发生在会昌年间,更称"会昌法难"。

对佛教来说这是一场劲难,但对于唐武宗和他的国家来说,这不能不说是一种 福气。经过这次灭佛运动,唐政府收获巨大,有二十多万僧尼还俗,为国家增添了大 晋的统程户口;收缴了寺庙拥有的教千万顷十旅,国家财力大塘。

其实,对佛教咬牙切齿、必欲灭之而后快的帝王,唐武宗不是第一个,也不是最后一个。在他前面的北魏太武帝拓跋焘和北周武帝字文邕跟他一样,也都在执政 期间对佛教下了狠手。又因这三人的庙号都是"武帝",所以历史上将这灭佛三人 组的火佛事件称为"三武之厄"或"三武灭佛"。





完为"武",并非因为他们要武斗分子一样对佛动了和。按照古代溢法解释,"武"这 个谥号含有大大的事义:"克定祸乱曰武、威强春德曰武、开土拓境曰武、帅众以顺 日武,折冲御侮日武。"

商武宗之后,还有一位在灭佛方面可以与"三武"齐名的帝王,这人便是差点统 一中国却一直为赵匡胤做嫁衣裳的英明短命皇帝周世宗柴荣。他也是毫不留情地 把国内的寺庙扒掉、把佛教毁掉、把佛像化掉。这个"三掉"皇帝和"三武"合称"三 武一宗"。

这四个人有一个共同特点,他们都是比较有作为的帝王。虽然他们灭佛的原 因多种多样,不尽相同,但毫无疑问,有一个是相同的——经济。这四个时期的寺庙 经济规模过大,导致政府不得不采取措施。像北周武帝宇文邕那时候,全国人口三 千万, 出家的僧侣就有五百万。这么多吃保饭的, 要不整治, 国家还不破产了? 周世 宗柴荣也是,他想够造流通货币都搞不到铜,不是没有铜矿,也不是没有冶炼厂,而 是很多铜都被寺庙拿去铸佛像了。

所以,以极端手法灭佛的帝王固然不对,但寺庙里的那些僧侣也应承担一部分 责任。

唐武宗的灭佛政策并没有持续多久,到鎌任的唐宣宗上台时,一切又回到从 前。而且在宣宗的提倡下,以前被拆除的佛寺重新修复,全国各地一片大兴寺庙的 雜设高潮:廣猷宗崇佛更县厉害,他对当方丈的兴致比当皇帝高,差点把内官福成. 了寺庙,天天在宫里设坛讲佛,并亲自念经唱经、抄写经文。不为百姓建房子,却为 僧侣告庙宇:不为苍生规划生活,却为佛经百般痴迷。气若游丝的李唐家族果真到 了气数将尽的边缘。

灭佛运动结束之后,唐武宗也到了死亡的边缘。当然,一些佛教徒看到此处,也 可以将武宗的死理解为佛家常说的因果报应。因为他要灭佛,所以佛灭了他。

其实, 唐武宗是死于师傅赵归真的仙丹。这个归真师傅没几年就把才三十出 头的变形折腾得归了天。会昌六年(846年)三月,在改"李瀍"为"李水"后的第十 二天,这位一心想成为"老不死"的皇帝中毒身亡。

对于唐武宗如此不光彩的死因。后世不少史家都曾大发感慨。清人赵翼分析 说,在唐代众多服命丹药的皇帝中,唐穆宗,唐徽宗有占卿里卿淦的,死于丹药不足 为怪:但为什么像唐太宗、唐宪宗、唐武宗及唐宣宗这类一点也不糊涂的英主,却也 死在这糊涂的丹药上呢?

他自问自答的结论是:"实由贪生之心太甚,而转以速其死耳。"这意思就是,他

们话得其反、南辕北辙。本来不会死,本来很健康,因为追求长生不老,把仙丹当维 生素吃,结果健康没了,人也死了。

聪明人有时候也会钻死胡同呀!

# 十二、装律哥

斯勒宗变满, 唐文宗交易和豳武宗交参三兄弟主宰天下时, 皇位都没有传到白 己的儿子手上。唐武宗死后,身位反而传到了他的叔叔——唐穆宗的弟弟光王李 恰身上。

按唐朝的老规矩,李怡一即位就改名为李忱。他这名字改得令柏杨先生也很 是不解,他在白话《资治通鉴》中苦苦追问:为什么要改名呢?这李怡和李忱到底有 什么不同?

虽然名字没啥不同,但唐官宗李忱着实有不少与李家其他皇帝不同的地方。 最大的不同就是他是以皇太叔身份即位的,这在唐朝历史上是空前绝后的。李忱 另一个显著不同的地方是,这位老兄太能装了,明明是一辆迷彩吉普车,却装得让 大家都断定他就是 . 只癞蛤蟆。

从史料记载来看,李忱的表演很逼真、装功很过硬。李忱小时候,"宫中皆以为 不慧",都觉得这孩子傻乎乎的,一点也不机灵。十七岁以后,在外人看来,这孩子 的像瓜指数更高了,"群居游外,未尝发言"。这表现,简直就像个痴呆。无论是在 宫廷宴会、家族聚会还是在别人吹牛侃大山时,他从来都不说一句话。文宗和武宗 都对这个叔叔不大尊敬,很少拿他当长辈看。文宗去李家亲族集体居住的十六字 串门时,总是"好诱其言以为戏笑",就像大人逗小孩那样逗弄他,希望这个年龄与 自己参不多大的叔叔能开口回应,给大家找点欢乐的素材。但李忱永远都是那种 状态:你过与不过,我就在那里,不理不睬,不悲不喜,不言不语。久而久之,大家得 出一个共同的结论:此人傻瓜,鉴定完毕!

李忱正是因傻得福。要是他比聚还精,要是别人不觉得他傻,那他绝对与皇位 无缘。不过,官宗的即位同样是官官把持朝政的结果。

唐武宗在位时没立太子,当他被仙丹折磨得躺在病床上口不能言时,他身边的 宦官代表他发言了,说皇上有旨,皇子年幼,选择贤德的光王为皇太叔,今后所有军 国大事都由皇太叔全权处理、

作为当时的"政挟人士",官官们的表现可谓繁费苦心。他们觉得这回发大了, 从人海中千挑万选出个百年 - 遇的大傻瓜,以后 - 切朝政就都在自己掌心之中了。



他们太开心了,说不定还因为中了这个大奖而提前召开庆功会呢! 试问,对想掌权 的官官们来说,世上还有比服侍一个拥有最高权力的傻子更让人开心的事情吗?

但很快,宦官们就傻眼了:原来他们才是傻子! 李忱被立为皇太叔之后,大家才猛然发现,这个傻子身上根本没有一点傻的影

子, 处理起朝廷各类事务来并并有条、干练老到, 俨然一个老牌政客。 这时候大家才 知道,原来一切都是假的,一切都是他装出来的。这位唐宪宗的第十三子并不是个 哈都拎不渍的十三占。而县太明白福从口出这个道理了,所以有意识维韬光兼晦。 保护自己。这装像充愣的水平,绝对是骨灰级的。

一个人偶尔装回像并不难,难的是半辈子都在装傻。从小开始,到三十七岁继 位, 李忱竟然装像装了一十多年! 他直幸运, 装了那么多年的像, 居然还一切正常, 没装出一点后遗症或职业病院的。

一个心机深沉如斯的人,自然是个极精明之人。唐宣宗李忱在位的十二年,使 进入末年的唐朝政治出现了最后一抹亮色。在晚唐皇帝中,宣宗是很突出的--位, 有"小太宗"之美誉。《资治通鉴》中对唐宣宗的评价很高,说他"明察沉斯,用法无 私,从谏如流,重惜官赏,恭谨节俭,惠爱民物"。

府官宗的确值得一夸,这里挑三条有代表性的事迹说一说。

第一条,勤政。

官宗是个很称职的皇帝,政事勤勉,不像他侄子唐敬宗,几个月上次早朗还到 太阳晒屁股时才姗姗而来。他不但早朝正常,而且经常加班和朝臣讨论国家大事。 他的偶像是唐朝的"勤政之星"李世民。李世民当年曾把地方官员的姓名、官职贴 在屏风上,以便随时熟悉。"小太宗"李忱也学了这招,他把《贞观政要》抄写在屏风 上,"岳正色拱手而读之"。这看书的态度,俨然一个态度端正的小学生。

这个皇帝挺好的,有事没事就看看书,比那些有事没事都去和嫔妃,宫女的皇 帝高雅多了。勤政的皇帝多半是不沉溺于美色的、因为这两者是互相抵触、互相矛 盾的, 若把心思都放在了美女身上, 哪还会有心思忙朝政呢?

其实,宣宗也曾在女色和朝政上有过思想斗争。有一次,地方官员向他进献了 一批才色双绝的歌舞伎,这位正当壮年的皇帝自然十分欢喜。但不久他就有了危 机意识,说当年亥宗就因为宠幸杨费妃而悲送了大康的繁荣,这个费训不能不吸 取。于是宜宗便把这些如花似玉的美女集中到一块儿,每人赏了一杯毒酒。他对这 个残忍做法的解释是:如果将她们放走,我心里一定会经常思念她们,不如让她们 死去,让自己彻底死心。

这事做得不但绝情,而且变态,和他的侄子唐武宗有一拼。武宗生前十分宠爱

王才人,他在病人膏肓的最后一刻,拉着王才人的手问道:"我死,汝当如何?"这男 人太可恶、太讨分了。你是皇帝、你这么问,不是明摆着要把施带走吗?

王才人能怎么回答呀?她要说"你放心去吧,我绝不再嫁,我年年清明为你烧纸",这行吗?如果这样说的话,兴许她比问她话的病人死得还早。于是她只能以烈女的口气对武宗说。"凰从陛下于九泉!"

武宗听王才人这么一说,很高兴地"以巾授之",当场就送给她一条名贵丝巾。 不过,这丝巾不是让她围在脖子上做装饰品的,而是让她上吊的。现实就是这么残 騰,武宗前面驾崩,王才人后面就用这条死亡信物自缢了。

唉,活得好好的,人家一个青春美女当真心甘情愿地为你一个濒死的危重病号 瘦情? 无非导情势所迫而已。

所以说这叔侄俩在处理自己中意的美女的问题上都严重缺乏良心,相比之下, 宜宗的理由好歹比侄子的立意高远一些,他是担心荒废朝政。事实上,宣宗的勤政 在当时确实是有目共睹的,他把上朝当成了上课,态度非常确正:"上临朝,接对群 臣如窑客,是左右诉习,未尝见其有悔容。"

宣宗的朝会还颇有点团结繁张、严肃活泼的氛围。当宰相向他汇报工作时,他 往往会正襟危坐,态度威严到臣下不敢仰视;而每当奏事完毕后,他总会和颜悦色 地对朝臣说:"可以闲语矣!"现在是下课时间,大家可以自由发育,随便闲扯,家长 眼短,鸡毛蒜皮,啥内容都能哧。

往往在大家轉得正欢时,宣宗会提前告辞,輸走前,他經常会严肃地重复一句 话:"鄭掌善为之,朕常恐卿擊负朕,后日不复得再相见。"这是双臣有术的宣宗在提 觀各位臣下,要大家好自为之,多琢磨工作,少琢磨弄权,要是谁做了对不起朝廷的 事情,那以后咱们就投机会再见面了。盲下之意就是你只能去凝闽王爷见面了。

这样一个情意 資商都很高的急帝竟然结结实实地装了二十多年傻子,看来在 他眼里,别人都是傻子。在这样一个眼里揉不得半粒沙子的皇帝手下当差,想不動 取都不行。就连官宗十分信任的做了十年宰相的令狐绹也说:"吾十年秉政,最承 思遇,然每延英奪事,未尝不汗沾衣也!"也许这正是唐官宗想要的效果,只有经常 让别人汗湿衣衫,才能确保自己永远干爽。

第二条:狠抓官员队伍建设。

唐宣宗时期,朝廷文武官员共而千七百九十六人,大约占当时全国总人口的七千分之一。聪明的唐宣宗知道,抓官员队伍、促吏治进步是治国的关键。官员是纲,人民是目,要想"目张",必须首先确保"纲举",这就是"引其纲,万目张"的治民之道。唐宣宗在位期间施政的重点之一就是以抓官员队伍建设为纲。为了熟悉官员



情况,他叫宰相将全国所有五品以上官员的职务和薪俸登记造册后送给他御览。 他把记得满调当当的五本(唐朝高官大全)撰在案头随时翻看,改多久就对这些官 员了如指掌了。宣宗的记忆力极强,史籍还专门列举了两个例子;"天下美狱吏卒 姓名,一览皆记之。""宫中厮役给插扫者,皆能识其姓名,才性所任,呼召使令,无差 误者。"

连宫里杂役们的名字和工作他都能记住,可见他的记性还不是一般的强。好 记性对病宜宗抓好官员队伍建设工作很有帮助,他当政期间,对每一个州刺史的任 职人选都要当面考察。刺史正式上任前,宜宗"必今至京师"面察其能否,然后除 之"。这是一项很繁琐的工作。宜宗先将刺史候选人的实际情况和案头上那摞《居 朝高官大全》里记录的资料相对照,再向其询问一些治国之道,然后再决定是否派 他去当朝中, 有水平的 如期补行,水平等的 同家走行事。

刺史的官阶其实并不是很高,上州刺史才是从三品,但由于州属于中央直管, 所以在唐朝,作为主政一州的刺史,职位相当于今天的省委书记,州内所有事务都 是刺史说了算。因此,决定好刺史人选是相当重要的,要是弄个草包去当一把手,肯 定会把地方秩序情乱的。

在使用官员问题上,宜宗儿乎具备了一个开明帝王所应该具备的一切优点:用 人不疑,公平考核。他只看官员的实际行动,只看官员取得的成绩,从不搞暗箱操作,不搞背后整人那一套。比如他充分信任宰相白敏中之事就很值得赞赏和提倡。

白敏中是大诗人白居易的堂弟,因工作需要,宣宗决定派他去西北镇抚当时不 断闹事的党项民众。临行前,白宰相忧心忡忡地跑到宣宗那儿进行思想汇报,说很 把心驸马恐颙会龄自己不在朝中时向皇帝打做的小器告。

说起来,这老白同志还是驸马爷郑颢的大鲽人呢!要不是老白同志工作得力, 郑颢哪能要得上皇帝的爱女万寿公主?可各位大概想不到,正是因为做鲽这事,郑 颢一生恨死白敏中了。

郑颢本是个考中了进上的才子,那会儿进士是很难考的,当时社会流传着"三 十老明经,五十少进士"一说。"明经"和"进士"是考试科别,前者考据类似今天的 填空,让校简单,主要幕死记硬胄,三十岁考中就算老家伙了;进上科则涉及策论诗 词,重点考察应试者的文学及政论才华,所以进上科的考题很难,五十岁考上进士 还策年轻的。

郑颢高中进上,又是单身,标准的钻石王老五。那时,宣宗正好托白敏中为公主 物色对象。老白一看,郑颢这小伙子不错,便问宣宗强烈推荐。可是当时郑颢已经 是名草有主的人了,未婚妻是河南人。在宣宗接受白敏中的建议,准备招郑颢为驸

西 Ш

悲

马时, 郑颢已经从长安出发共河南好几天了, 正走在迎娶新娘的路上。那时候还是 交通蒸后,若是放现在,只怕早间过洞房了。

白敏中得知这个消息后没有放弃,他私事公办,派人带着急召郑颢回京的文 件,快马加鞭地追上了已行至郑州的郑颢,并以组织的名义命他立刻返京接受紧急 任务! 郑颢回来后才知道,所谓的紧急任务就是要皇帝的女儿为妻。正是这场拉郎 配, 计郑颢记恨了白绫中一辈子。

也许有人想不通了:娶皇帝的女儿是多少男人梦寐以求的事情,白宝相让郑颢 抢到了这个名额,郑颢怎么不对他心存感谢,反而没齿不忘恨呢?

这里而固然有郑颢恨白脸中破坏自己婚姻的因素,但其中的社会因素也不容 忽视。说来好笑,在唐朝中晚期,十大夫之家都不愿意与皇室结亲,名门切族都不愿 煮迎娶公主。一听说皇家来提亲了,就跟逼他们上刀山,下火海似的,连摇头带摆 手,个个都说自己家的孩子像大氅和滑脑子,配不上公主这会枝玉叶! 在郑颢之后, 还有一位叫王徽的进士被宜宗看中,想招他为驸马。结果王徽急得像热锅上的蚂 蚁,哭哭啼啼地跑到宰相家走后门,求宰相在皇帝面前替他说点"好话",就说自己 已经是四十好几的人了,又体弱多病,实在配不上公主,请皇帝千万别把公主嫁给 他。看情景,"皇帝女儿不愁嫁"这句俗语在当时应该改为"皇帝女儿很愁嫁"。

出现这些这种状况,量主要的原因是长期以来,李家公主的口碑普遍不好,不 守妇道,蛮横跋扈,杀夫、出轨、虐待老公事件层出不穷。 生性滑高的上大夫们当然 不愿娶这样的野蛮女友,感情伤不起、精神输不起。这种情况白维中是知道的,所以 他才在唐官宗面前说:"郑颢不乐尚主,怨臣人骨髓。"

世界上有这样奇特的月老吗?把人撮合成了夫妻,却被恨得咬牙切齿。在和公 主结婚后,郑颢曾多次偷偷向乐父皇帝亲奉告状,诋毁宰相,希望能板倒白插中,报 仇解恨。在这种背景下、才有了白敏中北上之前和宣宗的这段对话。

白敏中不无担忧地说:"今臣外出、郑颢必借机中伤于我、臣死无日矣!"但官宗 的回答大大出乎宰相的意料:"朕知之久矣,卿何言之晚耶!"在宰相满脸的疑惑中, 官宗叫近侍取来一个小箱子交给白鹭中,说:"此皆郑颢诬陷卿之书笺也,朕若相 信,岂任卿以至今日!"正是这个装满了告密奏章的小箱子和宣宗的这席话,让即将 远行的白宰相去除了多年的心病。

宣宗就是这样,在用人上,他完全相信自己的判断。无论别人怎么在他跟前叨 咕,哪怕是自己的女婿,他也不为所动,坚持自己的看法。

考核地方官员的政绩时,宣宗也有自己的一套方法。他列出一些硬指标,刺史、 县令都照着指标去开展工作。三年一个任期。任期结束后收成绩单、得分高的提拔



加薪,得分低的降级扣俸。公平公开公正,不允许弄虚作假,更不存在"提钱进步"、"陶积岭珠"——以 也与发生之 "鞠部钱讲"一说。比如考核刺史业绩的重要指标之 ---人口指标就有很明确的 量化说明·仟期内,若辖区内户口增加达到一千户,可以破格提拔;如户口减少七百 户,那就要实施问责制,不但要望掉现职,而且冷藏三年,三年内不得复出当官。这 构很厉害,逼得主政领导想方设决改善民生,让人民群众觉得他的辖区是官居城 市、以减少人口外流、吸引外地人口往自己的辖区迁移。增加户数。 假如领导干部横 征暴敛,民众的日子过不下去了,都纷纷逃到别的地区,那他头上的乌纱也就不保 7.

在任命官员时, 官宗是个有心人, 时时处处留意官员平时的表现。他在一次打 涨涂中路过一座寺庙,看见许多百姓在庙内为县令李君寰祈祷,便好奇地上前探寻 穷音。村民告诉他, 李县今治县有方, 旧仟职期股格到, 即将惠仟, 大宴会不得让他 走,就像体向佛祖祈祷,希望佛祖保佑,不要让这么好的县今离开。后来村民们觉得 佛祖真当真显灵了,李县令果然没被调走。其实村民们不知道,这事不是佛祖显灵, 而县他们旁边的那个围观者帮他们完成了心愿。同时,有心的官宗也记住了这位 叫李君童的好官。不久这个州刺史空缺、官宗将李君事任命为该州刺史、让他继续 留在当地。

还有一回,也是在打猎途中,宜宗碰到了泾阳的(今陕西泾阳)一名樵夫,便和 他攤谈起來。那樵夫不知道这人就是当今天子,所以很轻松,很随便敢和實宗讲了 很多本县官场的真实段子。

宜宗问:"令为谁?" 植夫答:"李行言。"又问:"为政如何?"再答:"性执。有强 盗動人, 军宴當之, 竟不与, 尽杀之。"官宗向權夫打听具今为人为政怎样, 權夫以帶 赏的口吻回答说,李县令是猛男一个,有一次他逮捕了几名强盗,神策军要将他们 带走,李县令坚决不许,竟将那几个强盗全部杀死。神策军可能是想徇私枉法,恃权 格几个家犯带走放掉。所以李具官的杀人行为虽然有些讨歉,但可以看出他是为 「维护法律。神策军是皇帝的禁军,不是谁都有胆量得罪他们,或者当着他们的面 处死他们想要的人的。

这次谈话产生了一个结果·"上归·帖其名干寝殿之柱。"因为与椎夫的幕话、官 宗觉得刚直的李行言是个可以大任的好干部,回到宫里马上将李行言的姓名写在 纸上备忘,贴到了卧室的顶梁柱上。这皇帝还直是个有心人。

当年十月,宣宗提拔李行言为海州(今江苏连云港)刺史。上任前,李行言照例 要到皇宫接受皇帝的面试考察。宜宗在亲自为他颁发官服时间:"卿知所以衣紫 平?"李行言哪里知道,就丢丢宝宝撒摇头说不知。"上命取殿柱之帖示之。"李行言

### 一看,这才恍然大悟。

这两个提拔官员的实例,证实了当今施行的一句话:金杯银杯,不如老百姓的 口碑!

第三条:严律亲属。

对身边的亲属,小到日常生活,大到国家法制,宜宗都以要求严格而著称。在这 个问题上,宣宗的原则是:皇帝的亲属身份特殊,但不能以特殊的身份去搞特殊化。

万寿公主是宣宗的长女,宣宗十分喜欢她。但就是这么特殊的大女儿出嫁,宣 宗也不为她操特殊化,做得比唐太宗还好。当年唐太宗的爱女长乐公主出嫁,这位 唐朝大帝还嚷嚷着要为爱女大操大办呢。宣宗没有这样做,礼部官员按照以往惯例,提出用白银装饰公主的婚车,被宣宗拒绝了,他要求用白铜代誊白银,以节省费 用,并告诉礼官:"吾欲以俭约化天下,当自亲者始。"就这么着,高贵的公主坐着普 通的私家马车去了饕家,那座驾可比今天的豪华迎来车队乘粮多了。

万寿公主到了郑颢家也不搞特殊化,这个在出嫁之前老爸就告诫过她。到婆家后,不许摆公主架子,不得要大小姐脾气,不准瞧不起丈夫及其家人,要做好妻子、好媳妇、好嫂子式的"三好生"。

从解宜宗叮嘱的内容看,他是十分了解李唐公主的静性的。很多唐朝公主都 在黎到夫家后,依仗自己的皇室身份,居高临下地对待婆家人。本来新媳妇上门应 该是儿媳妇主动去拜见公婆,但公主们却认为自己身份高贵,等著公婆来拜见自 己。在平时生活中,婆家人得把公主当奶奶一样供着,不能得罪或委屈了她。她生 气发人时摔个碗碗个碟啥的,你可不能心痛得骂她接她,唯一能做的就是默默她把 碎象片选于打扫干净。

唐朝公主在夫家很牛不单有政治上的原因,还因为她们在物质生活上非常富足。唐代的公主都是有封广的,那些成百上千的封广们的联党直接划按给公主享用,所以公主虽然不上班,需水却比在职场打拼的杜拉们高得多;而且公主下嫁时,是帝都会建造一座公主府,送疆妻宅给她做婚房,府内还配有若干吃国家财政饭的服务人员。所以,如果跟公主结婚,驸马可是真正意义上的"裸婚",项链、戒指、房子、车子,人家公主都是现成的,驸马只要住进去就行了。这样悬殊的政治与经济地位,驸马在家中的地位可想而知,公主不写他是个吃软饭的就算他遇到贤妻了。

因史籍上没有详细记载,所以也不好妄自揣测万寿公主算不算贤妻。但她的 皇帝老爸认为她不够贤惠,还为此将她罚站。

大中二年(848年)冬季的某天,宜宗派宦官去郑颢家探望郑颢身患重病的弟



公包

弟。宦官回宫后,官宗问他是否看见了万寿公主。对方问答说,没见者,因为当时公 主正在慈思守看戏。这可把宣宗气坏了,他先是大发雷霆,既而喟然长叹:"我怪士 大夫家不欲与我家为婚,良有以也!"宣宗觉得女儿太不像话了,就把她喊回来狠骂 了一顿;"岂有小郎病,不往省视,乃视戏乎!"骂完了就叫她在宫门口的台阶下罚 站。

宣宗不仅对晚辈如此严格,在长辈亲属面前同样非常坚持原则。

宜宗有个舅舅叫郑光,宜宗刚登基那会儿,曹给他授了个节度使之职。节度使 的权力很大,好处当然也是大大的。后来郑光从防区回朝觐见时,宜宗问了他一些 为政之道,觉得这个舅舅"应对鄙浅",认为他不能胜任节度使,就在谈话之后免掉 了他的职位,将其调人禁军当一名统军将军。

郑光当然不乐意了,就去找姐姐郑太后求情,说自己还想去当节度使,郑太后 多次跑到儿子面前为弟弟求官,"数百其贫"。从郑太后的话中,我们不难推断出节 度使确实是个肥缺。但直宗不为所动,妈妈每次说舅舅家穷,直宗二话不说,立刻 "厚陽金帛",派人把黄金绸缎送到舅舅家。对于外授官职,一事,宜宗始终没有答 应。

对身边的近侍,宜宗也是严格要求,只要发现他们在外面为非作歹,就严惩不贷。 贷。

就在宜宗遇到機大的那个月.一名宦官出差路过河南境内。在一个驿站休息 时,这位宦官嫌在驿站招待所里吃的大饼太黑,竟将工作人员暴打一顿。这事正好 让回京的朝官高少逸遇上了,他将黑饼原封不动地带回朝廷给宜宗过目。宣宗得 知此事后,对那个宦官开出了严厉罚单,把他找来一顿臭骂:"深山中如此食岂易 帮!"骂完后还爱得不解气,就将其发配到山中看守皇家酸塞。像这样严惩宦官的 例子还有很多,此处就不再列举了。

宣宗在位时,对官官采取了压制措施。能遏制住中低级别的官官。对那些控制 了禁军指挥权的或已经成了精的官官,宣宗也无能为力,不敢去触碰他们的利益。 为解决官官问题,他曾经以研究诗词的名义召翰林学士韦赛进宫探讨对策。当韦 凑恭维他在处理宦官问题上胜过前朝任何一位皇帝时,宜宗不但否定了他的夸奖, 而且发自内心地承认,自己对宦官仍存有惧怕心理,不敢撼动他们的根本利益。他 推心置腹地向韦澳请教解决宦官的好方法,但两人商置来商量去,也没想出啥好方 法。

为了彻底消灭宦官势力,宣宗甚至动过设计诛杀全体宦官的念头,但宰相令狐 绚怕把事情闹得不可收拾,否定了他的这一计划,并给他提了个消灭宦官的慢性疗 法:"但有罪勿舍,有觸勿补,自然漸耗,至于尽矣。"令狐绹建议宣宗,以后对任何一 个犯罪的宦官绝不赦免,宦官职务出现空缺,就一直空者,绝不递补,久而久之,让他 们随着时间的流逝自然耗尽。

这个建议太不切实际了。多少年来, 宦官就像韭菜一样, 割了一花又长出一桩: 李輔国死了, 鱼朝恩接上; 王守潜走了, 仇士良来了, 何时斯过? 官宗把自己都耗死 了, 他想耗死的那些宦官们还个个活蹦乱跳的呢。不过, 从宣宗有系绝宦官这个勇 敢的想法来看, 他在中晚唐李家皇帝中算得上是有血性的。因为自唐朝出现宦官 以来, 李家儿郎尽管时不时就会受到宦官的挟制, 但在官宗之前, 还没有任何一位 皇帝动过将宦官斩尽杀绝的猛念头。可惜他没有如愿, 他的子外也没有接过他的 接力梯, 得助他得偿所愿。在他死后, 他的儿子唐懿宗仍然是宦官期立心。不过, 五 十年后, 有一个人帮他完成了杀尽宦官这一心愿, 但这个人在杀尽所有宦官的同 时, 也离不客气地拿走了他老李家的天下, 这个人就是死了大唐, 创立后梁的朱温。

关于朱湛,咱们这里暂且不表,最后再来说说唐宣宗的缺点甚至污点。

磨宣宗的缺点也是显而易见的,比如他很记仇,父亲死了好几十年了,他还要 翻旧账搞清算,闹得人心惶惶,政事纷乱,比如他很自私,拒绝册立太子,以"若建太 子,则朕遂为闲人"为由,让国家储君之位一直空悬着,这才导致在他死后,宦官随 便抓了一个笨蛋推上皇位;再比如他信任方士,好论神仙,一生每在追求长生不老 之术……还有许多"比如",这里就不多说了,只说一件他和一个女人的故事。这个 女人籓离望重,这个女人乃经穆宗、敬宗、文宗、武宗、宣宗五朝,这个女人乃名门之 后,这个女人就是郭太后。

郭太后是唐宪宗李纯的黄妃,大唐名将郭子仪的孙女。宣宗之前的皇帝都对 郭太后礼遇有加,十分尊崇。但到唐宣宗时,郭太后的她位直线下降,和她有母子名 分的宣宗对她特别冷液。原因有二。一方面是因为宣宗的亲生母亲。宣宗的母亲 郑太后就是唐宪宗当年平定浙西藩镇刘锜时被送进宫廷的那个美妾,后来被宪宗 每率,生下宣宗。但她刚进宫时,先让她去服侍别人,她怎能称职;所以她与主人郭太 后的关系很儒,用史书上的话说就是"有宿怨"。观在,当年的郑丫环乌鸡变凤凰 了,当然不会给郭玄太后好脸子看。宣宗是个孝子,雕钩,妈妈讨厌谁,他敬讨厌谁。

另外一个让宣宗对郭太后心生反感的原因就是他爸唐宪宗的死。他认定郭太 后当年参与了谋害他爸之事,指令宦官杀死宪宗,好让她的儿子接替皇位。这个杯 疑不能说没有道理,当年宪宗的接替者——唐穆宗所处的政治环境确实比较复杂, 势力庞大的郭家为了推出自己的政治代理人、对患病的宪宗做出某些不利举动的





动机是存在的,但没有证据能证明、所有史料也都没有明确说郭太后参与了那次的 弑君事件。按照疑罪从无的原则,宜宗这种疑邻偷斧的定向推断是没有道理的。

幣太后在历史上是个正面人物,她假爷爷郭子仪一样,一心为国,不贪权力。在 她的儿子稼宗病危时,鉴于她的威望和家族势力,宦官请她临朝称制,连昭告全国 的制书都已经写好,只要她一点头就可以成为继武则天之后又一个天下最有权势 的女人了。但她却"取制书手裂之",坚持立孙儿为帝,拒绝的理由也擦她有声:"昔 武后称制,几候社稷。我家世守忠义,非武氏之比也。"这思想觉悟太高了,典型的 称家传统忠君思想理论武装出来的忠臣。当年有人劝她爷爷郭子仅自立为帝,也 被我国志二口书给。

她的哥哥奪到很赞同地对她说:"若果徇其清, 巨诸先绅诸子纳官爵归田里。" 这真是明白人都跑到一家去了。正是因为能够清醒地认识到政治大局, 所以一度 在权力顶峰徜徉的郭氏家族最终得到善终, 这种美好的结局应当是对再造唐室的 郭子仪的最好回报!

也许郭太后真的没有参与谋害宪宗一事,所以她觉得很委屈,整天闷闷不乐的,某天竟爬上楼顶"欲自劂"! 幸亏被随行的侍女给拉住了。

宜宗听说郭太后想一跳了之,气爆了。他当然不是气郭太后不珍惜自己的生命,而是气地不珍惜当今皇上的名誉。这五朝太后要是跳楼自杀了,那他这个皇帝的特梁骨还不被天下人用指头给戴亚了?所有人肯定都认为是皇帝母子俩联手逼死了郭太后,所有人都会指责和鄙视他。

不过奇怪得很,郭太后在朓楼自杀未遂的当天晚上就神秘地死亡了。《资治通鉴》对此事的记载是:"郭太后意快快,一日,登勤政楼,欲自閉。上闻之,大怒,是夕,崩。外人颇有异论。"郭太后从白天寻死到晚上真死,中间只隔了十几个时辰。这对身体健康、行动自如的郭太后来说,显然是不正常的,所以外界纷纷议论,郭太后是"被死亡",是被宜宗客死的。

郭太后被谋杀这件事虽然没有直接证据,但与宪宗之死有所不同,可以断定牵 涉到宣宗,不然,以郭太后的身份,是没人败对她下毒手的。因此,这一谋杀事件可 以设是唐寅宗人生最大的污点。

庸宣宗执政期间者意模仿偶像府太宗,在很多政事的处理方式上也确实有唐 太宗的遭风,他是继父亲宪宗之后,晚唐政坛上出现的又一个死点。"小太宗"唐宣 宗的死因与唐太宗一样,因长期聚食仙丹而一奉身亡。唐宣宗李忱的死亡,宣告了 唐明最后一邀明灯的熄火。此后的唐懿宗、唐僖宗、唐哀宗、唐昭宗四任皇帝,不是 昏職无能,就是受制于藩镇,过着暗无天日的牛活。

悲歌

# 十三、"一二三"察帝

宜宗死后,大儿子李雅接替了皇位。别以为李雅是按照"立嫡以长"的皇位继承法依法行登基之事的,实际上他是非法的。在谁当皇帝这个问题上,说来说去都高不了官官。李雅之所以能当上皇帝,也是官官于政的结果。

宜宗在位时总觉得自己会万寿无疆,不愿意看到别人觊觎自己的皇位,所以一 直不立太子。到他病人膏肓地躺在床上,想立第三个儿子李滋为太子时,官官们不 同意了。他们根据自己的利益需要,强立了宜宗最不喜欢的长子李准。

用"傻人有傻福"这句俗语来形容李雅是最合适不过的了。他能成为皇帝,不 是因为他精,而是因为他傻。这次宦官们看得特准,称心如意地找到了一个傻乎乎 的轩轮制的皇帝。

如果将唐朝二十多个皇帝来个昏庸度排名的话。唐懿宗李褴挤进前三名是绝对没问题的。从他当政十四年中干的那些糊涂事儿来看。这人是投心设就,不分好歹加脑子不好使型的。他几乎从未用脑子认真思考过,没干过一件利国利民的事。他就是个"一二三"皇帝,一生的所作所为可以用这几个字来概括:一个字——玩;两个字——封贯;三个字——"处分僚"。

唐懿宗是个大玩家,很会玩,他的玩法风生水起、动静相宜,静态的——看文艺 演出;动态的——外出旅游。

他特别爱看文艺表演,宫廷里专门为他服务的乐工和演员多达五百人。这么 大的一个文工团都围着他转,他爱看什么节目,文工团就演什么。唐懿宗觉得这样 的生活很充实,每天"听乐观优,不知厌倦"。

除了欣赏文艺节目,他还喜欢吃喝,经常在内宫大宴宾客,"每月设宴不减十 余,水陆皆备"。不要以为这不要钱的饭是简单的便当盒饭,没看见"水陆皆备"四 个字吗? 山上跑的、海里游的应有尽有。

吃饱了,玩痛快了,唐懿宗就出去干点帮助青化的活动——旅游。他旅游的特 点跟隋炀帝杨广有点像,不是背包客那种小范围的独行,而是大规模的集体旅游, 每次出去旅游时都是"内外诸司施从者十余万人"。

唐懿宗每次出行,都叫人用大车装载许多钱币绸帛, -路游玩 -路货易。玩得 兴起时,他会拿峒钱砸你的脑袋。想想看,十几万人的庞大游玩队伍, -天的旅行费 用得是多么惊人的数字! 这样的皇帝,大名叫天子,小名应该叫败家子。

唐懿宗确实称得上是个败家子。在他即位几个月之后。就爆发了影响很大的裘





甫农民起义。当时国内矛盾非常突出,百姓的生活困苦不堪,逼迫他们揭竿而起的 条件已经形成。但懿宗对这些尖锐的矛盾视而不见,只顾到处游玩。减通四年 (863年),他"历拜十六陵",将上自祖爷爷唐高祖的献陵,下至父亲唐宣宗的贞陵 这十六座帝王陵墓一个不落地游览了一遍。

庸態宗这次旅行打的是"祭拜祖先"牌,当然这只是借口。他若真的重视祖先, 就不可能想不到,他的那些英明祖先是绝对不会赞同他这种劳民伤财的行动的。 这十六座帝王陵嘉分别位于好几个县的山岭之中,带着那么多随从跑那么多的地 方,得花多长时间和多少费用呀!要想完全看遍并了解这十六座陵墓,即使在今天 来个自驾游,至少也得花上一周时间。而我们开汽车跑上一个小时,磨朝人就要走 几乎一整天。不过,鹿露宗算是幸运的,他是最后一个在长安地区平安终了一生的 李唐帝王。他之后的三个皇帝都是一副惨兮兮的可怜样,不是被农民军赶出了长 安,就是被军阀诸侯裹挟着在全国各地到处打游击,全役了帝王的权力与尊严。相 对而言,鹿鹫宗当皇帝的时候还是有一定权力的。不过,他经常过度滥用权力,违反 组级原则,胡乱给人封官,连演艺界人士都能被他封为将军。

在他的獨用文工团里,有个叫李可及的演员,此人是个创作型歌手,不仅自己 会写词谱曲,还能登台演唱,绝对称得上唐朝一流歌星。唐懿宗是李可及的忠实粉 丝,爰歌及人,他便封李可及为禁军左威卫将军,把李可及从演艺界人士变为了军 方琳领。

一个吹拉弹唱的下等人摇身一变成了将军,这在唐朝建国两百年来还是开天 辟地头—回。 唐太宗李世民曾说说过,朝廷官位都是给天下贤才准备的,"工商杂 流,不可处也"。 那时候,要杂枝的、唱歌跳舞弹琴的,都属于"杂流"。 唐太宗斩钉 黎铁地说: 绝不能把痛艺界人士放到官员岗位上!

中国古代有个奇怪的观象,除了书法以外,多数时候,艺术特长人士的社会地 位都侵低下,这与今天的情况恰恰相反。然而, 一方面艺术特长人上身仍不高, 一方 面笔室对这方面人士却需求旺盛,不可或缺。 宴会时没他们唱歌跳舞,美丽美食人 哪无味,祭祀时没他们弹奏礼乐,仪式开始不了。感觉就是很需要他们时,他们就很 重要;一时用不上,他们就随便待在哪儿歇着吧!

所以,从当时的价值观和社会风气看,李可及当将军确实破坏了规矩,破格提 提也没这么被的,所以谏官上书表示强烈反对。不过反对无效,唐懿宗根本不听别 人劝,决心将追星进行到底。

同样是对待演艺界人士,唐懿宗和他爸爸的处理方式有天壤之别。精通乐律 的唐宣宗当年也特别欣赏 -个叫罗程的琵琶手。这个琵琶手仗着皇帝的宠爱,在 外不可·世, 服人争执时竟将对方杀死, 结果被辅入狱。罗程被关进号子后, 他那些 队友为了营救他, 想出了一个请皇帝出面教罗程的好办法。

某天, 宜宗去听罗穆所在的乐队弹奏琵琶时, 罗程的队友们提前布置了一下, 将罗程的琵琶放在, 把空椅子上, 等官宗一到现场, 大家全体跪倒在地, 哇哇大哭。 宜宗一看, 这是怎么问事呢? 等哭得差不多了, 大家才完出了为罗程求情的底牌, 说, 罗程率负了陛下的信任, 确实事该万死, 我们特别可情他的绝世琵琶手艺从此 消失, 以后不能再在皇上宴乐时随待左右了! 这话宜宗还能听不懂吗? 大家的意思 就是求他依出于教罗程, 不然, 以后就无法听到"琵琶一哥" 弹奏的类妙音乐了。

罗程的这帮队友没想到,他们的这个请求反而起到了相反的效果。宜宗听他 们求自己开后门,不但毫不留情地子以拒绝,而且立即下令将杀人犯罗程乱棍打 死。 面对那些目瞪口朵的罗程的队友们,磨宜宗严肃地告诉他们必须处死罗程的 版内:"汝曹所情者,罗程生,朕所情者,高祖、太宗法。"瞻宜宗说的话,多有原则,多 据她有声! 哪麼他那个无原则的儿子。

唐懿宗的无原则在封官赏赐上体或得尤为明显。他把官位当成了供孩子的糖果,一高兴就甩出一把,毫不珍情官阶爵位。那些经常阴囊他转的宫廷演员,最容易得到官局封赏,用泛滥成灾来形容也不为过。他和他老爸"重情官赏"的做法差距同样很大。

不仅封官封得干脆,赏赐属下财物时,唐懿宗也是大手大脚的,全不考虑国库 里的钱财来之不易。高兴的时候,他派发起赏钱来,大方得惊人:"赐与动及千维。"

李可及就是被唐懿宗赏赐成纂发户的。有一次,李可及的儿子结婚,作为粉丝, 懿宗送给倜像两壶御酒作为领礼。既然是宫廷特供酒,当然是名贵好酒,不过酒再 名费也没有装듯的瓶子名贵,因为瓶子县用练掘制造的。

李可及相信,这酒肯定是味美无比的琼浆佳酿,可等他回家揭开奄盖一看,里 面根本投有酒! "无酒而中实",银酒壶里塞满了各种价值不非的金银宝物,比酒不 知要值钱多少倍!

这贺礼送得挺狡猾的,既大大方方,又能避人耳目,还让偶像得到了大实惠。

以前说过,帝王英明和昏庸的 -个标志性区别就是对待进谏的态度。唐懿宗 当仁不让地属于后者。

这个皇帝真是不知好歹,他当政时期正是唐朝快速走向衰亡的时候,国内各种 尖锐问题和复杂矛盾此起彼伏,动摇了国家的根基,威胁着朝廷的安全。但这些他 根本不知道,也懒得知道,他天天在宫里宫外吃喝玩乐,把政事都交给宰相路岩处 理。而这个路岩又是个心术不正的奸臣,他利用当权之机,忙着搞起了腐败贪污和



买官卖官的勾当。

整天在家忙着數號的聯岩鄉有多余的时间去处理政务,于是他就著权力转包 的了府中最得他信任的 一个小管家边域。没想到这小吏跟和珅似的,贪污爱贿的 胃口族行物依人,不长时间就积聚了巨额财富。有个叫除鳙叟的县令对这种疯狂的 房口族行为实在看不下去了,他给皇帝上书,说他想到了一个能增加国家财政收入的 金点子。

唐懿宗对钱还是很感兴趣的,因为旅游、请客、赏赐都需要钱,所以他被例召见 了这名小县令。陈瞻叟对懿宗说,这个全点子很好操作:"请破边成一家,可庸军二 年。"这个建议简明扼要,说陛下只要把边咸家的财产给没收了,国家两年的军费就 不用担心了。边成乃宰相府的一个小官,懿宗哪知道他是谁,便问陈蟠叟;"成何 人?"陈辅叟答:"路岩亲吏。"不料,"上怨,流蟠叟于爱州"。

边咸是个大贪污犯,他的家财本来就该是国家的,把他的家产抄没充公本是大 快人心的事,按说皇帝应该给陈姗叟发举报奖才对。结果,唐懿宗竟把把陈姗叟流 放到爱州(今属越南)去了。从长安出发,走到嵬放地就得好几个月兜。对一个正 当进谏的臣下做出如此粗蛮的行为,这样的皇帝,我们可以说:他病了。

他虽然有病,但是他没病死,倒是他那个年轻的女儿同昌公主病死了。

同昌公主是唐懿宗和他最宠爱的妃子郭淑妃所生的,他一生最爱的两个女人 就是这母女俩。唐懿宗、郭淑妃和同昌公主之间的故事与唐中宗、市皇后和安乐公 主这一家三口特像,都曾是患难家庭。

在成为亳帝之前,唐懿宗的生活是所有兄弟中最豪惨的。宣宗共有十一个儿子,十个都在豪华的皇宫里居住,只有一个住在运离皇宫的皇子集体宿舍"十六宅"中。这个"中奖者"就是唐懿宗。因为宣宗特讨厌他,看见他就烦,所以把他支得远远的。

在那段灰暗的日子里, 態宗和郭淑妃建立了深厚的感情, 所以懿宗对这个在艰苦岁月中出生的爱女充满了怜爱。 网昌公主后来嫁给韦保衡, 那嫁妆多到无法用文字形容的地步。总之, 该陪的嫁妆是肯定陪了, 不该陪的也除了, 差不多把唐朝国序撤到了公主府。这公主家简宜是遇地黄金, 水井栏杆, 捣药石口, 簸箕箩筐都是黄金做的, 甚至马槽狗窝也是金子堆的。同昌公主可以说是唐朝最受宠爱的公主。 唐朝从来不乏爱女心切的皇帝, 但像崩鳍宗这样恨不得把身上穿的龙袍都脱下来当了给女儿操嫁妆的皇帝, 找不出第二个。

正是因为懿宗对同昌公主如此宠爱,才会有下面这些非同寻常的故事。

第一个非同寻常的事情是,同昌公主出嫁之后不到两年就病死了。按照唐朝

两 Ш 悲

婚俗,同昌公主死时应该不到二十岁。这么年轻就去世了,虽然有些令人意外,但人 吃 五谷杂粮, 生个怪病也属正常。但李湘同志可不是这样想的。

在得知同昌公主的死讯后,第二个非同寻常的事情发生了:"上痛悼不已,杀翰 林医官酷宗孙等二十余人, 悉收捕其亲族三百余人系京兆狱。"这直是骇人听闻、让 人觉得不可理喻!

宰相刘瞻看不下去了,"召谏官使言之"。这项工作布置得很合理,谏官的主打 课就县给皇帝提意见。要县谏官都像魏衞那样尽职,不用宰相打招呼,大家早就手 捏着大唐法律读本器皇上辩论去了。可情魏徵之后,再无魏徵。无论刘宰相怎么鼓 励大家发扬爱岗敬业精神,怎么暗示大家要对得起自己拿的那份工资,结果都只有 一个,"康官墓的言者。"他们都怕像陈蟠叟那样被流放到爱州。没办法,见大伙都 缩着脖子,不敢讲言,刘瞳只好自己上疏,说人的生死由上天注定,御医已经尽了最 大的努力, 皇上杀死他们已经是个错误了, 就把他们的家人放了吧! 懿宗看到后大 不高兴,但考虑到刘瞻的宰相身份,没有处分他,但是拒绝释放్官家属。

刘瞻不死心,又找来一个大无畏的帮手——京兆尹温蓬。他拉着这位很具正 义城的长安市市长和自己一起,再次上疏请求皇帝放人。这回可把唐懿宗气着了: "上大怒,叱出之。"上次一个人劝是"不悦",这次唐懿宗的态度升级成了"大怒", 不但把案相和市长好一顿阜骘后奏出了办公室,还使出了他的三字经法宝——外 分你!

给刘鹏的处分很重,十天时间里连贬三次,先是贬谪成地方节度使。另外两个 室相路岩和韦保衛(成为驸马--年后即被提拔为室相)趁机对刘瞻落井下石,向懿 宗诞告说,刘鵬之所以为医官说话,是因为他和医官联手在药中下毒毒死了公主。 不过,这种借口估计连很蠢的唐懿宗都不相信,不然他一定会将刘瞻千刀万剐。但 他很讨厌刘瞻在此事上与自己唱反调,便以这个借口再将他由节度使贬为康州(今 广东德庆)州长。

堂堂·朝宰相被撤了,总得对朝臣有个交代。于是,唐懿宗命翰林学士郑歌草 拟一封罢相诏书。这种诏书的套路是现成的,就是一股脑说缺点,什么工作不负责 啦, 生活作风有问题啦, 和领导长期囿矛盾啦……目的就是要告诉大家, 为了朝廷 各项工作更好地开展,皇帝不得不撤掉他的职务,他是咎由自取。

可刘瞻是个有名的好宰相,他的工作无可挑剔,无论你是戴着有色眼镜还是放 大镜,在他身上都找不出被撤职的理由。于县郑欧在诏书中如实写下了刘瞻的实 际情况:"安数亩之居,仍非已有;却四方之贿、惟畏人知。"郑歌想利用起草诏书的 机会告诉大家,刘瞻是个清正廉洁的好官,他居住的房屋,竟然不是自己的产业;他





原来这个身份显赫的宰相竟是个无房户。当然,这样的诏书是无法面世的。因 为这道诏书,郑欧也被流放。最后,在路岩的怂恿下,刘鏞被流放到距长安万里之遥 的轄州(今属庭南),比爱州还远。

唐僖宗登基后,马上将刘鹏重新召同朝中担任宰相。当长安市民得知刘鹏要 重同京师时,都自发"单钱施自戏迎之",准备隆重欢迎刘瞻的归来。这个时候,对 糖完地军马政强出政坛明显的姿态,在红地能上朝两边热烈鼓掌、高喊欢迎的群众优 雅地挥手致意,接受排山倒海般的欢呼。但高于刘鹏还是选择了低调;"瞻闻之,改 期,由它道而人。"

柏杨对刘瞻的锁法深深赞赏,他在翻译(资治通鉴)中的这一章时,就刘瞻挺身 而出的美德写下了自己的心得评论:"当政府文武官员全都明哲保身,闭口不言时, 只刘鹏先生一人为冤狱中的囚犯请命,岂止长安市民向他欢呼回报,千年以下的我 们,也深深感动。"

这是一个好干部,怪不得在他被贬谪出京的时候,"人无贤愚,莫不痛惜"。当 然,只有唐懿宗例外,他没有痛惜,只有痛快。

牌鑑宗做的很多事都愚不可及。长安市长盡瑋在接到流放命令的当晚就喝药 自杀了,死前他仰天长叹,留下了八个字的遗育:"生不逢时,死何足情!"这句话明 显包含者对唐鑑宗昏暴统治的失望,不摘和鄙视,颇有点"士可杀不可辱"的意味。 但唐鑑宗不这么看,他在得知温璋自杀身亡后,也以八个字给温市长的行为定了 性:"苟无蠢害,何止于斯!"他认为温璋是提罪自杀,如果温璋役干过违法违纪的亏 心事,为什么要自杀呢? 唐鑑宗断定他是个腐败分子,下令将其暴尸三天,以达到 "伸中外操心,好邪知懂"的警示颜音数果。

好邪其实就在磨骸宗身边,那个三十六岁就被他羧数为宰相的路岩就是个大 好邪;还有他的女婿韦保衛,不但与路岩抗遊。气,还给皇帝戴了绿帽子。他最宠爱 的郭淑妃其实早就和女婿韦保衡有了奸情。同邑公主经常生病,郭淑妃便常去公 主府探魂,一来二去,这两人就勾搭上了。后来郭澈妃经常以服侍女儿为由,待在公 主府多日不回宫。其实她哪里是在服侍女儿,而是在服侍女婿呢。对于这一切,宫 内外的人没有不知道的,只有唐懿宗这个妻子,瞎子毫不知情。

一个皇帝如此昏聩,怎么可能把国家治理好,把人民安顿好?所以,在唐懿宗当 政期间,百姓怨声载道,揭竿而起者比比皆是,末世王朝的景象在他手上拉开了大 幕。

### 十四、白心似箭

从唐懿宗开始, 据摅李唐王朝大厦片加速其倒塌的力量, 除了一直存在的宦官 和藩镇, 又多了个农民起义。接下来我们要说的, 就是从 859 年袭甫起义开始, 到 884 年黄巢起义汶一段时间甲发牛的一系列农民起义。

从唐懿宗开始,唐朝的皇帝个个昏庸无能,沉迷雨色娱乐,不理朝政。 苛捐杂税 严重、政治腐败,再加上宦官专权,藩镇兴起,整个社会千疮百孔,民不聊生。那时候,农民位于官僚食物链的最底层,受各方压榨,总有交不完的税,服不完的役、参不完的军。朝廷没钱花了,找农民,没人被事了,找农民,没人打仗了,还是找农民。

农民为了生存下去,只好起来反抗。唐懿宗很"走运",他在位期间,唐朝发生了两起初县规模的起义:一次是豪甫等人领导的农民抗暴运动,一次是军十哗夺。

袋雨是视髓子出身,家里穷得丁当响。他和一帮农民觉得这日子实在是过不 下去了,还不如提着脑袋反他一回。于是,一百来个农民在浙东梅竿而起,率先举起 了廣末农民反抗暴政的大雄。

这一百多个农民先是橘了一次突然袭击,攻下了象山(今属浙江),然后又夺取 了则县(今浙江嵊州)。进入刺县后,袭南打开官府的粮仓,向城内居民发放粮食, 同时招兵买马。那些农民兄弟们一看,参军能有粮食吃,争着填入佰登记表,裘甫的 队伍一下子壮太朝几千人。

朝廷 -看,慌神了,赶紧派兵来镇压。

裹甫与唐军的这一仗打得还真有点技术含量。首先,他把战场设在了剱县城 西的一条溪流边。由于是主场作战,开战之前他有足够的时间在战场周围设伏。他 先是在溪南安排了一部分人马,接着又派人在溪流的上游筑了一道坝,将溪水截 住,最后在水很浅的下游北岸布阵。

当官军到达南岸后,早就等在那儿的农民军立刻就和他们打了起来。但这帮 农民军接到的指令是:不许赢。不一会儿.农民军便装着很狼狈的样子向北岸逃去。 官军还投打过瘾呢,见他们跑了,便跳下浅浅的误水,跟在后面延追。就在官军们追 到溪流中游时,农民军扒开了上游的截流大坝,储蓄的水流奔涌而下,把进退不得 的官军全给卷走了。

经过这一仗之后,袭南成了造反派名人,而且名人效应很明显:"山海诸盗及它 道无赖亡命之徒,四面云集","罪盗管遥通书币,求属麾下"。全国各地的造反人上 都上动要求加人袭氏造反集团,渐东附近的山大王,海大王直接拉着队伍投奔到刺



县:远处的都先派人送来书信,带着见面礼,要求给自己留个位置,

刻县大捷后,袭甫的兵力迅速增长到三万人。看到自己的起义事业小有成绩, 他也开始膨胀起来,自称天下兵马总司令,在刻县建立了农民政权,改国号罗平。

刚拿下·座小县城就急于称帝建元,这样的人不可能在政治上走得很远。他 也不想想,自己都称王称帝介,朝廷就是借款也要赶快出兵把他灭了。

在反对封建朝廷的起义中,凡是急吼吼称王称帝的人,都会成为朝廷的重点打 击对象,很快被消灭,越想先做皇帝的人最后越做不了皇帝,只有那些韬光养晦、后 发制人者才会成功问赖天下。速则不达,就是这个道理。

裘甫建立政权后, 乂连续打了几个胜仗, 附近的余姚、希化、上虞等地都成了他 的势力范围。 唐懿宗召集朝臣商议, 从全国各大战区抽调兵力集结到浙东地区。 经 过大小一百多次战斗, 裘甫最终被生擒活捉, 后被押往长安斩首。 裘甫领导的浙东 民变以失败告终。

这次农民起义持续了八个月,虽然没有成就大的功业,但这是民众开始反抗的信号。秦南就是一把信号枪,发出的枪声藏醒了唐朝百姓。他让百姓明白了.原来朝廷是可以反抗的。正是这种社会叙闻,为后来的黄巢起义奠定了广泛的群众基础,才会出现成者如云、一呼百应的盛况。当然,这种让朝廷害怕的盛况并非一朝一夕产生的,它是一个缓慢的新进的过程。在黄巢起义之前,客观上为其积蓄了力量的 东有比赛南起义缓携大得多的庞勋起义。不同的是,庞勋起义还牵涉到了唐朝的外患问题。

说起唐朝的外患,很多人的第一反应可能是西边的吐蕃、北边的突厥这样一些 西北游牧民族。事实也的确如此,在唐朝存在的三百年间,"西北风"频吹,老李家 和吐蕃、突厥、同蛇、契丹等少数民族政权的战争一直没有消停过。但到晚唐的时 榜,一个奇怪的现象出现了,西北那些曾经强大得令唐政府仍透脑筋的剽悍民族日 新式微,在多年的公主和亲政策以及内部政斗之后,他们已衰弱到无法对唐政府形 成或助了。

然而此伏彼起,北方安静了,南方却闹了起来,以前的"西北风"变成了"东南风"。老病根是云贵一带的南诏王国。晚唐时期,南诏势力逐渐强大起来,开始不 限唐朝管辖,经常攻伐唐朝的州县,烧杀塘掠,什么坏事都十,还多次出兵攻占安南 都护府的所在地交州(今越南河内),把唐政府福得集头扩解。

唐政府在南方的胜军不多,因为岭南地区瘴疠肆虐,北方十兵到了那儿容易水 七不服,死亡率特别高。咸通六年(865年),一个大臣给唐懿宗上奏藏说:"蛮寇积 年来平,两河兵戍岭南冒瘴雾物故者什六七。"我们由此可知,到岭南服役的中原土

### 卒, 因癥病死亡者高达百分之六七十!

因为战事需要, 唐政府不得不从全国各地抽调兵员奔赴南方作战。又因为山 高路远, 环境险恶, 危险系数高等一系列原因, 唐朝对去南方驻防士卒的兵役制度 是"三年一代", 即每个上兵干滴三年就可以换防。但有一群来自徐州的(今江苏徐 州)十兵却在距家乡遥远的桂州(今广西桂林)驻防了六年仍不能换防回家!

那是在公元864年,所懿宗以徐州"土风雄幼,甲土精盛"为由,诏令从徐州选 调两于土兵赴邕州(今广西南宁)戍守,其中八百人被分配到贵州驻防。不曾想,这 做不足道的八百人最后竟演变成了一个风暴,掀起了一场席卷东南、震动中原的农 尽士起义。

风暴形成的原因是唐朝廷育而无信。这些兵在南下之前,朝廷就限他们签订 了协议,说三年期满后按时放他们问家。然而当三年期满后,朝廷以军事形势紧张 为由,要求他们再续经一期,并再三保证第二次期違后,宁定如约按他们回家。

这八百个桂州戍卒是以国事为重也好,是迫不得已也罢,总之他们义如约在距 家乡六千里外的桂州驻守了一年。不料,在第二次延期届满时,朝廷并没有如约的 意思,徐州兵"屡求代还",但朝廷简直没有一点人性,竟然命令他们再续期一年!

这一命令彻底撒怒了归心似箭的徐州戍卒们,他们不愿再这么遥遥无期地等 待下去,于是愤而杀死了阻止他们归乡的军队指挥官,然后推举粮料判官庞勋为首 领,强行打开兵器库,一路武装前行,杀向徐州,所过州县的官军均无法阻挡住这支 用思念和愤怒武装起来的不乡团。

公元 868 年八月,在桂州戍卒发生哗变后的第二个月,朝廷看事情閒成群体性 事件了,害怕事态进一步扩大,就赶紧派宦官前去赦大家无罪,允许所有徐州籍士 兵自由返乡,朝廷对此事不作任何追究。

假如朝廷真的能够信守承诺,既往不咎,让这些本来早就该回家的士卒各回各家,那也就什么事都不会发生了,更不可能闹到差点无法收拾的地步。

从史料来看。此次的徐州成本昨季事件完全是一场没有预谋,没有组织领导,没有政治目的的偶然性突发事件。士兵们的目的很单纯,只是长期被欺骗的债器 儒发了,只是想回家和来人团豪,经毫没有推翻朝廷、另立山头的意思。这点从他们 在半路下步生的一件事中可以得到证明。

九月,还乡军到达长沙附近,在宦官监军信警旦旦的许诸下,士兵们主动脱下 了身上的铠甲,突出了手里的武器,天真地等靠朝廷派船派车把他们运送回家乡徐 州。不料诱使他们放下武器只是朝廷消灭他们的连环计之一,朝廷根本就没打算 放过体们。在环乡军由配备整齐的悍军变为赤手交羹的退伍兵后,朝廷在他们回 乡的必经之地布置了重兵,只等他们进入埋伏圈,就要毫不留情地全部斩杀!

这一阴险计谋将徐州军士通上了绝路,他们这才看清,朝廷之所以爽快地赦免 他们,是担心众怒难犯。而当他们到达徐州各自回家后,必定会遭到清算和屠杀。 为了自保,他们决定变轨为硬,成力还乡,"乃各以私财造甲兵旗帜"。

徐州不愧是刘邦、项羽的故乡,这里的百姓觉悟高尚、思想深远!在武器甲胄已 经上交的情况下,这群徐州籍上兵竟然主动拿出各自的积蓄,制造铠甲、武器和旌旗。这种集资打仗行为,历史罕见。

因为官方愚蠢的处理方式,这场本可平息的军事哗变发生了变化,徐州还乡军 的回乡行为由被动转为主动,由无意识转为有意识。如果说他们刚开始时是归心 似箭,那么此刻则是归心似"剑"了。"箭"代表着他们回乡的急切心情,而"剑"则 代表着回乡路途上的艰难,血溅剑身,在所难免!

归心似"剑",谁挡谁死!此后,一心北上、向着家乡方向飞奔的徐州还乡军在 庞勋的带领下与政府军公开交火,双方多次撤战。作战经验丰富的徐州军机动灵 活,多次打败试限剿灭他们的官军。经过三个多月的长途散涉,途经广西、朔南、浙 江、安徽等多个省份,这支还乡军终于来到了徐州城下。

当庞勋的还乡军到达徐州城的时候,这支队伍早已不是先前的八百人了,而是一支拥有好几千人的大部队了。在他们距离徐州还有一百二十里地的时候,徐州主政长官崔彦曾就命部下元密带着三千人迎击庞勋,指望着趁远道而来的还乡军立足未稳之机,一顿猛揍把这千把号人给解决了。

可令准彦曾没想到的是,自己的这三千人居然被对方一个不剩她全包了饺子。 庞勋与家乡父母官的这第一仗打得神出鬼没。两军还投磋面,元密就和庞勋玩起 了捉迷藏。他在距徐州城只有几十里地方的一座山上带伏下来,准备等庞勋的还 乡军路过此地时发动突然袭击。

不过,他深出去的侦察兵不幸被废勋逮着了,所以计划全部暴露。原来,元密在 大部队埋伏好之后,为了获取还乡军的情报,"遣人变服负薪以调贼",叫一些士兵 冒充德大去搞化装侦察。哪知道庞勋根本不上他的当! 庞勋来到这个地方后,觉得 那些樵夫很可疑,便把他们统统抓过来,艦刑何候。"樵夫"们经不住拷打,道出前 方有伏兵的实情。庞勋获悉这一情报后,马上将计就计,做丁许多手拿旗帜的假人 排列在山脚下,自己则带着部队掉头离去。

这边庞勋早跑得不见人影了,那边元密还傻乎乎地严阵以待呢。那些假人手 里的旗帜一直在迎风招展,元密哪知道庞勋会拿假人骗他这个真人呀!到了第二 天,元密才知道自己上当了。可是这个时候,庞勋已经带着部队出现在宿州城下,并 趁宿州守军不备,攻下了宿州城。

在宿州,庞勋的队伍又壮大了。进入宿州后,庞勋干了件倍受百姓欢迎的大好 事:"悉秦城中贷财,令百姓来取之。"老百姓喜欢什么就拿回家,不用付钱。这样的 好學自然吸引了大批的白拿客,四面八方的群众都通进宿州。庞勋趁机从这些人 中洗菓了几千个身强力壮的年轻人,壮大了自己的力量。

等成励把财物分光了,把宿州城的防务也搞严实了,元密才追到宿州城。 到城下,官军就开始攻城,但他们的军营被徐州军射出的火箭烧着了,于是在死了一百人后败下阵去。元密不服输,他觉得自己一定能干掉这支还乡军,便在城外驻扎下来, 苦果冥想破城之法。

城外的元密脑袋都快想觪了,城里的庞勋却弃城而走。庞勋觉得如果固守城 池,早晚得死在官军手上,不如到广阔的江湖中去打游击、傲墨盗来得安全。所以在 元密到来的当晚,他就来了个金牌股壳。为了麻痹元密,他强令妇女在城头打更报 时,制造出军队还在城中的假象,实际上却"损城中大船三百艘,备载资粮,顺流而 下,欲人江湖为盗"。就这样,三百艘大船满截者士兵、粮食和财宝,顺着汴河扬帆 而下。请注意最后一句话:"敌人江湖为盗"。也就是说,直到这个时候,庞勋还没 有宏大的目标和宗旨,他只是觉得朝廷肯定不会放过自己,为了保命,他想从此准 该天涯,做个山大王,海大王啥的。

一个在水上坐船,一个在岸上跑步,速度差使元密最终追上了庞勋。不过,他这 是自己追着找死,这仗打完,他也就没命了。

废购知道无密一直在追他,早就布好了阵势等著他呢。当元密带着跑得气喘 吁吁的官室出现在徐州还多军面前时,徐州军已经弃船登岸,把船停泊在堤岸边, 在堤坝上排好了作战队形。但这些还多军似乎是一群乌合之众,一看到官军来了, 吓得四散奔逃。元密一看,这帮胆小鬼好对付,立即命令部下冲杀过去。这次,他又 被骗了。

其实徐军作鸟兽散状是庞勋安排的表演课,目的就是引诱官军继续追击,因为那些停泊在堤岸边的大船船舱里藏着一千多名准备抄官军后路的士兵呢!当时的情景大家可以想象,当官军一门心思猛追前面的徐州军时,他们的后面突然又杀出一步徐州军, 结果官军游两顶来击,全军履授,元帝本人也死在这场战斗中。

这一仗对于庞勋来说意义重大。之所以这么说,不是因为他击毙了多少敌人,



当时徐州的总共兵力只有四千二百人,除掉被元密带出去的三千人,只剩下一千二百人。而且崔彦曾根本没想到元密的三千军队竟会被庞勋打败,所以也没想 曹要加强城防,因此徐州之战废勋打得很轻松。当时庞勋的队伍已经发展到六七千人,这么多人到达徐州城下时,城里的那些守军已经被吓得斗志全无,哪还有心思跟他们打?另外,庞勋的军队秋毫无犯,城外百姓热烈欢迎他们,就连《资治通鉴》也没有避谈庞勋军受欢迎的程度;"民居在城外者,赖皆抚慰、无所侵扰,由是人争归之。"

在当地百姓的帮助下,不到一个时辰,徐州外城就被底军攻破。退人内城坚守 的崔彦曾此时已陷人人民战争的汪洋大海之中。老百姓见内城城门十分坚固,便 推来装满杂草的车抵住城门,然后点火焚烧。一会儿工夫,城门被烧没了,崔彦曾也 被活捉。至此,徐州成为了庞勋的根据地和大本营。

夺下徐州是徐州戍卒兵变的义一个转折点。废勋一举攻人徐州城后,他的声 随和影响力在东南地区急速扩大并一度达到顶点。这个名不见经传的前军队小官 一下于成为众人服拜的反抗朝廷暴政的英雄人物,各地不堪压迫的民众纷纷来到 徐州投都庞勋,起义军的队伍也不断扩大, 医军很快便发展成了拥有数万人的军事 集团。在最高峰时, 捷军曾一度拥有二十多万人,占领了江苏、安徽、浙江等地区的 大片土地,盛况空前。从这个时候起,徐州戍卒哗变事件已演变成性质迥然不同的 起义运动了!

东南地区是唐朝最重要的赖联供应基地,如果东南地区脱离朝廷,李唐王朝很 快就会断效。所以早度助十年的豪南起又才会那么快就受到朝廷的重兵"关照", 及时被扑灭。当年负责剿灭裘南的新东观察使王式在被唐懿宗委以重任后,曾就 裘南问题的严重性直截了当地对甄宗说过这么一句话:"国家用度尽仰江、淮,若阻 绝不通,则上自九庙,下及十军,皆无以供给。"如果江淮地区失去控制,别说唐朝军 队的开支没了,就连皇家祖庙里的祭品都买不起了!可见东南地区对唐政府的重 要性。

而废助起义比索甫的影响更为广泛,东南核心地区多人其手,义军甚至一度切 断了东南地区向京师转运各类生活物资的运输通道,引发了唐廷的恐慌,不得不再 水重兵镇压。当年十一月,唐廷调集十大战区的兵力,分成:队,分别以右金吾大将 军康承训,神武大将军王泰权,羽林将军畿可能为他,从一个方向限取按勘。 唐军此次参与围攻庞勋的军队前后达到二十万人,而且还带去了能征善战的 沙陀、吐谷澤、鞑靼等少数民族士兵,几乎动用了当时能动用的全部军事力量,力图 毕其功于一种,于海彻底独消灭废勋乐团。

在接下来的一年里,这两支总数超过四十万人的军事集团在徐州周围血战数百次,双方死伤十余万人,其惨烈程度为两百年来所未见。从在整个战场上的表现来看,废勋的农民军胜多败少,优勢明忌。但由于沙陀等少数民族士兵的参战以及农民军自身的诸多限制,在坚持了一年零一个月之后,起义军最终被全部消灭,废勘本人也光荣战死。

度胁起义的声势虽然一度很猛,大有称霸东南之势,但其实这场由兵士哗变引 发的大起义,从一开始就注定不可能取得成功,也不可能走得很远。仔细分析有关 庞勋起义的历史资料后,可以知道至少有五个因素导致庞勋领导的起义军不可能 做大做强,也不可能取得最后的胜利。

### 缺少智量人物。

審查力,武力也许能把军队的规模做大,但绝对做不到极致水平。要想成就大 事,智囊人物必不可缺。 庞勋有谁呀? 谁都没有,只有他自己,一个原来管理粮草的 小军官。 他的手下虽然有二十多万军队,但没有一个得力的智囊人物为他出谋划 帮,只有--个名叫周重的人被他奉为上宾。史 书上说,周重"每以才略自负",庞勋 偿得他很有才,就把他跪进军营,做了自己的顾问。

起义期间发生的一件事,足以证明这个顾问是很没脑子的。庞勋的官本位意识很强,打进宿州后,他就急忙自称"兵马留后",给自己封了个官职——代理司令官。攻下徐州后,他觉得自己的声强从广,可以跟皇上讨价还价了,就想给皇上写 封要官的奏章,希望皇上能任命自己为徐州节度使,让自己成为组织的人。他找来周重,周重很快就以废勋的口气写好了求官的奏章,并派人送往朝延。

奏章通篇都是敷落皇帝的不是,说皇帝做事不厚道,自己兵力如何强大,末尾还附了一句恐吓语:"伏乞圣慈,复赐旌节。不然,挥戈曳戟,诣阙非迟!"

皇帝看到这封信,能不气得把信封都给撕了吗?这哪里是求官,分明是绑匪写 的勤索信! 就冲他这醒天子说话的语气,任谁也不会给他官帽。

所以, 庞勋看重的这个周重不会办事, 只会坏事。按照正常思路, 势力已经初具 规模的庞勋规要节度使之职, 也并非完全不可能。 只要让朝廷觉得庞勋的头很难 刺, 还不如干歳甩给他一顶帽子, 这事基本就成了, 因为节度使的任命在那时已基 本失控。很多时候, 战区强人都是先新后奏, 自己先把位置霸占了, 才给皇上上个折 子, 请求皇帝象征性地认证, 其实皇帝发不发他都已经是节度使了, 在这种情况下,

[70] de 似

30

A STORE

皇帝都愿竟做个顺永人情。但这些节度使给皇帝的奏折,口气都是极为谦卑的.都 踢写脸过书似的 说自己待的地方形势很混乱,为了稳定当地局势,不得已被部下 椎举相任这一职务,请皇上您就批准我当这个节度使吧,给我一次为大家服务的机 会!

再来看看剧重替庞勋写的这封措辞强硬的求官奏折,完全是情商极低者所为, 丝豪不備得人情世故。你既然是求皇帝,不管是不是摆样子,起码得让皇帝从字面 上看出你确实是在"求"他,好让他脸上有个面子,脚下有个台阶,这样他和大臣商 量起来也好说话。所以,写出这封奏折的人,一定是个刚愎自用的蠢笨家伙,而这么 一个套签者, 竞被接助视为智囊, 足见废助识人不准及他身边确实人才顺乏。

第二,目标错位。

庞勋的理想就是当官,当一个叫做节度使的官。这也能理解,一来他从没当过 大官,对节度使这个权力无边的官职心向往之属于正常。「来他没有高级智囊」没 人告诉他,他应该理想玩大,去争取那个能任命别人为节度使的更高的职位。如果 按照阶级论的观点去评价废勋,可以给他戴上一顶类似"宋江投降派"的帽子,因为 他一心担着投降朝廷,接受朝廷的招安,成为主宰一方的朝廷大员。

庞勋在起事后的十五个月里,前九个月他都是在等待中度过的,等待着朝廷派 中使来任命他为节度使。他手下的十几万农民军将士一直是他用来和皇帝讨价还 价的篡码。当康徽宗下今三大司令从不同方向朝他包抄过去时,他还在癫癫地等 着,日廖诚到"闰忌犹行香,输十卒必先两向释谢"的抛步。废励这种要官心切的心 理被准南节度使今狐绹成功利用,严重影响了军事行动,使废勋错失了一鼓作气扩 大战果的极佳时机。

在起义初期,由于占尽天时,独利,人和,废助军团诈败官兵,以飞快的谏摩控制 了北至江苏洋云湖、南到安徽和县的一大片地区、切断了汴河(即洒济渠)这条经济 运输大动脉,严重影响了长安的物资供应。因为当时由江淮地区供应京师长安所 必需的各种生活物资,必须经汴河转黄河水运。汴河交通被义军阻断之后,唐王朝 的物资运输具得转谱寿州(今安徽寿具)北上,但寿州后来也被废军控制了。这两 条运输命脉一失,唐王朝等于被庞勋卡住了要害,只要他封锁住江淮物资北运,再 加大瀋除汶→地区的其他军事力量,形势对他是非常有利的。

就在这个节骨眼上,他被寿州附近的淮南节度使今狐绹给忽悠了。这个前客 相害怕庞勋去攻打他,便派人对庞勋说,我跟皇帝很熟,你当节度使这事儿包在我 身上,我马上去说服皇帝给你下任命书!

这么蹩脚的缓兵之计庞勋竟然相信了。他马上停止了一切军事行动,等待任命

书的到来。结果当然是空等一场,令狐绹根本改去京城,而是趁着他休战的时机,赶 紧组织皿强防御。这使本已处于劣势的唐军得到了喘息休整的机会,并最终改变 了战局的走向。

如果这时候有个能看穿令狐绹骗局的谋上帮他参谋,让他抛却当节度使的妄想,把目标设定为打下东南地块,然后以富庶甲天下的东南地区为本,何机进攻全国,那么他必定前途无益。可惜役人能够帮他把控宏观方向和目标,他知道自己从何处来,却无法解决向何处去的问题,最后只能到阁王那儿报到了。

第三,失去了群众基础。

定動打餘州那会儿,因为不靈抗抢掠老百姓,很得民众支持,百姓都出工出力 帮助他攻打城池。但他后来变了,放纵军队欺压百姓, 丧尽天良,什么坏事都干,民 众对他根度恐惧,强烈反感。在攻打山东鱼台的战斗中,好几万百姓因害怕被伤害 而遇到附近的一座山上躲避。定助得知后,命令军上阴山。当时正逢大旱,山上泉 眼千測,百姓不敢下山,又找不到水喘,最后"数万口皆溺死"。

在与官军交战多次后, 庞勋的兵力缩减不少。为了补充兵员, 他在自己控制的 区域到处抓壮丁:"使其党散人乡村, 驱人为兵。"这种野蛮的做法通迫得百姓玩起 了地道战:"良多穴地蟹其中。"庞勋竟"遭人搜掘为兵"! 唉, 在暴力淫威之下, 百姓 连当土拨鼠的权利都没有!

军队人数多起来后,军粮供应就出现了紧张,庞勒还是在百姓身上打主意;"乃 敛富军及商旅财,什取其七八。"这样大比例的财产证收,那些商旅之家当然不愿 意,只狩隐匿财产,到处挖坑把钱埋藏起来。对这些不得已隐藏财富的民众,庞助采 取的是惨无人道的连坐灭族法,把查获的好几百个这样的家庭搞门抄斩,一个不 留。

那些和庞勋一块儿从桂州起事的人,仗着自己的老资格,也胡作非为,坏事干尽,"夺人资财,掠人妇女"。

庞勋这种得罪百姓、自绝后路的撤法在战场上结出了恶果。他强抓来的那些 老百姓在打仗时,还投剩官军交手,就并剔剔地扔掉武器回处追散。而官军对这些 被裹挟来的百姓则采取宽大处理政策,只要抓到的是农民,不打不杀,立即释放。这 种优待俘虏的政策为官军带来很大的好处,"自是贼每与官军遇,其驱掠之民先自 溃"。

任何一个势力集团,当治下的百姓离心离德时,它离灭亡就近了。

第四,内讧。

内讧是农民起义军必不可少的副产品,自陈胜、吴广时就有了,几千年来一直



投新过。庞勋手下有些将领见队伍已经壮大,庞勋这样一个小粮料官都可以成为 呼风唤雨的大军阀,内心也生出了自立门户的念头。

庞勋手下有个大将叫孟敬文,此人駐守在江苏丰县,"较悍而兵多,谋贰于勋"。 庞勋知道这事后,就策划拿掉他。当时官军正好在攻打丰县,于是庞勋聚一名心腹 将领带着三千槽兵去支援孟敬文守城。这意图很明显,明为帮助守城,实则是想趁 其不备,于掉孟敬文。

孟敬文是想当老板的人了,哪能傻到连这么点名堂都看不出来?于是他将计 就计,对那位来帮忙的将领说,咱俩联合起来好好打一仗,你灵活勇猛,打前锋,我随 后跟上。结果那个将领刚和唐军交上火,他就带着自己的人马撒离了战场,致使三 千赖兵全军覆没。

可他設料到,在他把老大的心腹忽悠死之后,他的老大驚眼著就把他忽悠死了。一天,庞勋派人对孟敬文说,我要去淮南雷战,想挑一个能力出众者代我镇守徐州,你快来我这儿,咱们商量一下。孟敬文一听,高兴得不得了,觉得自己如果能负责徐州防务,那大事不就成了吗? 等庞勋一出城,自己立刻自立门户,兵不血刃就能白得。"健東镇,自己的事业就能上新台阶了。他心里乐开了花,快马加鞭地往徐州技,生怕庞勋改至主意,不去淮南了。结果在南徐州城只有几里地的地方,他被庞勋设下的伏兵逮捕,第二天即被处死。

庞军的内讧不止一件。有两个将领一直是对头、某天一名将领战败后被官军 追赶,逃到另一名将领驻守的城池。这名将领一看讨厌很久的对头落到了自己手 上,竟把对方给杀死了。

敌人还在眼前,内部大将就相继因内讧而死,这种损失不仅是军事上的,而且 是心理上的。这种内讧必然会给全军将士带来心理阴影,严重影响士气。内讧也削 弱了庞勋的力量,使他更快地坠人败亡的杂渊。

第五,遇到了克星。

庞勋的队伍能被唐军打败,唐军的外援──沙陀军团起到了重要作用。沙陀 兵在平灭庞勋之战中可谓功不可没,柏杨评价沙陀在此战中的重要作用时说:"假 设没有沙陀兵的介人,没有人敢预料它的发展。"

沙陀属于突厥人,他们赖以生存的游牧环境使得这个民族的弓马功夫非常了 得,作成骁勇无比,连同样英勇善战的吐蕃人都对他们存有惧怕心理。沙陀最早依 附于吐蕃,为吐蕃干活卖命,立了不少功。谁如功之得多了,不但没得到好成,反而 被吐蕃猜忌。吐蕃首领见沙陀人打仗很厉害,担心他们将来戲胁到自己的效权稳 定,便打算把他们强还到国土南方。沙陀人得知这个消息后,抢先东奔投降了唐朝。 被唐政府整体安置在蔚州(今河北蔚县)。这次随唐军出战的沙陀首领就是蔚州刺史朱邪赤心。这名字挺拗口的,不过这次从战场回到朝廷后,他的姓名就成了李国昌。因为他立了大功,唐懿宗就给他起了个"国昌"的名,再赐他姓李。李国昌虽然不太出名,但他的几子李京用、孙子李存勖却是中国历史上的太名人。

李闰昌的沙陀军团多次给能军以重创,以至于徐军后来在战场上产生了条件 反射,只要一见到沙陀兵马出现,就吓得自动解散。 能军人将王弘立多次击败唐军、 曾在唐州(今安徽风阳)将唐将截可鲜的三万人马杀得只剩几百人。之后在河南境 内的一次交战中,王弘立又成功将唐军包围,不料正当能军发起冲锋,唐军节节败 退之时,沙陀骑兵突然杀出,能军无法抵挡闪猛的沙陀军,三万人的主力部队不是 排杀死,兼死途与互相跟除而死,太伤元气。

庞勋最后一次带着两万人马出击,一路"所过焚掠无遗",把腰被唐军打败的愤恨都发泄到了百姓身上。唐军总司令康承训探察到庞勋的行踪后,立即命令李国昌带领数于沙陀民作为前锋紧急追赶庞军,自己则率领七万大军随后跟进。在亳州附近,庞勋被沙陀军成功领定。庞勋此时正带着士兵起劲地抢老百姓的财物呢,看到沙陀兵后,他不敢与之交战,只顾向前猛跑,继逃间徐州固城自守。他们怕沙陀军怕到什么程度呢?两万人的军队被几千沙吃口上。前面七万人一拦,后面几千凶猛的沙陀兵一来,庞军顷刻向被报销了一万人,剩下的都惭愧投降了。

庞勋没有投降,他死在了乱战之中。庞勋就这样默默地死了,"勋亦死,而人莫 之识,数日乃获其尸"。

定物起义虽然没有成功,但它有着极为重要的意义。这次起义持续时间长、被 及范围广,且多数战场位于唐朝的东南地区,给李斯王朝带来了沉重打击,给国家 经济带来了严重破坏,极大地动摇了唐朝的统治根基。(旧唐书·戴宗本纪)中直 言不讳地指出这次起义对国家造成的破坏;"徐寇虽珍,河南几空。"经过这一年多 的战争,黄河以南的艘截重地均遭受重创,令此后唐廷的军费及行政经费开支捉襟 见肘,影响了朝廷的政令畅通和运转效率。

庞勋领导的这次起义对唐朝经济上的打击还不是最严重的,更为严重的是庞 勋起义和裘甫起义的影响力叠加在一起,逐步唤醒和激活了百姓沉睡已久的反抗 基因,让他们感觉到:原来查反可以更美的!

袭甫起义到庞勋起义间隔了十年,而庞勋起义到黄巢起义只隔了短短五年! 庞勋起义虽然被镇压下去了,但它成为黄巢起义的先声,为黄巢起义奠定了广泛的 群众基础。庞勋起义失败后,很多人或为躲避官府的追悼,或因农食无套,上山下無



操起了打家助舍的强盗勾当。到黄巢起兵时,天下大乱,这些人又纷纷加人黄巢的 反朝廷队伍,成为黄巢军的骨干力量。所以,史书上有\*脐亡于黄巢而祸基于桂林" 的说法。

总而言之,庞勋是导火蒙,黄巢是雷管。正是因为有了庞勋领导的这次起义,才 会有冲天大将军黄巢驱能量无穷的冲天一摄!

# 十五、"巢起巢落"

黄巢大起义发生在唐僖宗年间,所以在讲黄巢之前,我们必须要先了解一下同期的当政者——唐僖宗李偓。

華僑和他爸庸輕深一样,能成为皇帝全隸宦官扶持。庸態宗共有八个儿子,李 價(即位前叫李俨,排行第五。如果按长幼排序,皇位怎么也乾不到他。但与四个 兩哥相比,他有一个有利条件──年纪小!这也是他被宦官们拥立的一个重要原因。

官官当时对君王人选的选择标准是爱幼不尊老,道理很简单,老姜太辣,嫩黄瓜好捏! 弄一个啥都不懂的小鬼当皂帝,好柳弄,好驾驭。李儇即位时只有十二岁,一个小学五年级的小尾孩,能横什么? 他这时要是二十岁,宦官也不会选上他。李 假这孩子只知道娱乐玩哭,趁寒不懂得治因安邦。所有皇帝该干的事情,他都交给宦官田令校去干,自己只管玩儿。

田令孜在李儇很小的时候就开始服侍他,史书上有"帝为王时,与令我同卧起" 的记载。所以,小皇帝对田令改有种依恋的精牒,平时称田令改为"阿父"。但田令 校根本配不上这一崇高的称呼,他根本没把这个叫他阿父的小皇帝当成孩子看,而 是利用小皇帝的名头作或作福,干了许多祸国殃民的坏事。李唐王朝的快速灭亡, 也有他的一份苦劳。

庸傷宗在位的十五年里,有一大半时间都由田令孜实际行使皇帝的权力,《新唐书·田令孜传》说他"贩鬻官爵",将各种官位明码标价;"除拜不待旨,假赐維索不以闻"。那么,在宦官阿父忙着卖官鬻爵、点钞数钱时,皇帝在忙些啥呢?——玩,寂玩。

没错,这是白措,不是夸张。他没日没夜地在内宫中跟和他一般大小的宦官们 游乐戏耍,和众多皇家王爷赌博消遣。他喜欢的赌博项目很多:藏鞫、斗鸡,还有斗 鹅。

唐僖宗太会玩了,玩的东西不仅五花八门,而且无一不精:骑马、射箭、击剑、音

律、算术、蹴鞠、下棋……在这些爱好上,他并不是沒尝辄止,而是都很精通、很在行。 他曾经很自信地对一个手下说:"朕若应击球进士举,须为状元。"

从李懷玩什么輔什么的事实来看,他的智商和反应能力都是相当高的,要是搁 现在,绝对是重点中学的尖子生和特长生。可惜,这样,模好苗子白睐了,聪明没用 在正道上。李儇之所称职的皇帝,整天只顾自己玩,到死时连太子都投立,哪还顾得 上皇子们的培养教育问题! 那个从小带他的阿父也是个心术不正的坏蛋,他一手 借太的每个能不跟他,碰吗?

唐僖宗的一生其实很悲哀,他无时无刻不被田令孜哄骗,玩弄和挟持。田令孜 时而欺上瞒下,时而软硬兼施,最大限度地利用胼倡宗为自己牟利,两次忽悠甚至 胁迫僖宗逃离京城长安,被黄巢和藩镇追得惶惶如丧家之犬。

当皇帝当到如此绝步时,皇位肯定是要黄的,是喜欢黄色菊花的黄巢让李唐山 河变了色。而在黄巢背后还有一个人物——王仙芝,他是将黄巢引向革命道路的 带头大哥。

乾符元年(874年),王仙芝在濮州(今山东鄄城)举起了反抗朝廷的大旗,自称 "天补平均大将军"。在下仙芝的巅励和感召下,黄巢率众响应他,并很快带着队伍 加入到上仙芝集团,块同抗击唐朝政府军。

王仙芝的队伍扩展很快,势力不断壮大,多次击败病军的惧躺,攻州拔县,在山 东,河南,湖北一带游成气候。唐朝廷很是害怕,担心东南之地不保,便改变工作思 路,试图用官职招安王仙芝,给王仙芝,授了个"左神策军押牙兼监察御史"之职。这 即务横跨军方和纪检网界,是个不错的实职,王仙芝"得之甚套",在接受朝廷任命 的仪式上, 他笑逐顾开地接受各方道领。

但在现场的黄巢不仅投给他道贺,反而给了他一顿老拳。黄巢对王仙芝既动 了以又动了手。他先是质问责骂 E仙芝:"始者共立大誓,横行天下,今独取官赴左 军,使此五千余众安所归乎!"说完,黄巢就当着很多人的面冲上去将王仙芝暴打 顿,直至其头破血流。

王仙芝挨了一顿暴打后清醒了,他怕自己只身富贵会引起都下哗变,便拒绝了 朝廷的招安,继续坚持战斗。但这件事导致黄巢和 E仙芝分道扬镳,黄巢自己带着 两千多人独自阀江湖去了。

许多人认为,黄巢敢在王仙芝的受命仪式上将其暴打·顿,绝对是个顶天立地 的汉 f。他具有彻底的反帝反封建思想,坚决不当投降派,不戴腐朽朝廷送来的官 帽! 很遗憾,事实并非如此! 黄巢其实和庞勋,王仙芝 -样,都很渴望当官。对于黄



集舉打王仙芝,各种史书给出的都是同一个解释,《资治通鉴》说"黄巢以官不及己才勃然大怒:《新唐书·黄巢传》说"巢恨官不及己"才动了手。

朝廷办事确实差劲,如果在给上仙芝封官的同时也给黄巢封个官,那么推倒唐朝大厦的黄巢起义也许在当时就偃旗息鼓了。

黄巢家住曹州冤句(今山东菏泽),黄家乃当她富户,是专门靠做黑道生意—— 販卖私盐发家致富的,世代都以贩卖食盐为生。食盐在中晚唐是很金费的东西,因 其价钱昂贵,很多老百姓都吃不起盐。韩愈贊就这个问题给唐穆宗上奏说,"百姓 贫家,食盐至少,或有微食,动经旬月。"毫不夸张地说,在唐朝,"盐如玉"是名副其 实的,白色的盐和白色的玉一样金贵。晚唐时期,唐朝的军队系统有时会将食盐作 为福利发放给士兵。就像现在一些单位遗年过节发福利一样,那时候士兵们领两 厅盐就会高兴得不得了。

食盐之所以会如此不平常,根本原因在于唐朝廷的贪婪。朝廷为弥补税收赤字,将盐、铁、茶等物资的经营权收归国有,由朝廷独家专卖。其实实行食盐国家专卖制并不是什么新鲜事,这法于是管仲发明的,对提高国家时或收入十分有用。之后,基本上所有的王朝都这么干过。国家专卖不是不能搞,关键是要搞得对头,使政府和百姓双赢,管的就把这事处理得很好,不管国家怎么控制,老百姓都不缺盐吃。但到了唐朝中后期,国家对食盐的管制进人了搜刮百姓钱财的误区。为了填补财政商额,别廷不断增加食盐的销售价,愣及差点把盐巴卖出了人参价。从"天下之默,盐利尼米"资条文献记载中,我们可以清楚地看出唐政府对人民的残酷鱼刹。

盐越来越贵,老百姓就吃不起了。于是,贩卖私盐的盐贩子应运而生,他们利用 各种路子从盐池养出盐来,然后以比政府价低很多的价格卖给百姓。这可是哪运 绝对不允许的投机倒把行为,抓住是要被判刑甚至砍头的。为确保盐利不流失,所 朝许多皇帝都出台了严厉惩罚贩卖私盐的法律法愿。唐宪宗规定,鉴实一石食盐, 即是死刑,唐宜宗的规定更酷婚,盐他剧阳以曾笆遮挡,闲人莫人,故意损坏曾笆者 都会被处死,至于那些'盐密持·宁宋者"更是杀无赦。

而黃巢家族就是"盐盎特弓矢者",属于朝廷的严打对象。当时东南地区临近 大海,盐资源非常丰富。很多民众都加入了联盐的行列。朝廷针对这种情况,派出缉 私人员到处诸槽盐贩了。后来,盐贩为了自保,逐渐发展成武装贩运集团,带着兵器 家伙行动,碰到捉拿他们的朝廷缉私队,就毫不退让地跟对方拼杀。黄巢就是在这 种糖催宝锭中成长起来的民兵队长。

不过, 黄巢并不是一开始就打打杀杀地贩盐, 毕竟商人在唐朝的社会地位很低,而且私卖盐巴是黑市生意, 他的理想不在于此。他曾矢志不移地读书, 并多次讲

京赶考,希望能考中进士,光宗耀祖。无奈他"腰举进士不第,遂为鉴"。看看,唐朝 的高考制度害死人呀,硬生生地把一个积极上进的好青年遍成了强盗。

黄巢对腰考不中之事一直耿耿于怀,他的《不第后赋考》中"待到秋来九月人, 我花开后百花系。冲天香阵造长安、满城尽带黄金甲"。固然透着崇高的革命理想, 但也带著一种不壓气的不满。其实考不中这个问题,黄巢大叮不必较真,这并不代 袭他水平不行。因为唐朝晚期的科举考试已经堕落得一塌糊除,功夫在考场外了, 能方进十及第很多时候都取决于考生的走门子、递条子,考试结果都是被官官操纵 的,那些改关系,没路子的寒门\*生学会冷机会成为新科讲十。

業果当初应该不会想到,自己在考场上没有成功,当盐老板也不算成功,却在 造反界取得了成功。不过,黄果造反事业的领路人王仙芝却没有成功,他在与黄果 分成是,下等:年战死沙场,余部都投辖了黄果。也正是在这一年,黄果建立了 故权,称"神天大林军",年号-王霸"。

又一个急不可耐的主儿。不过黄巢比那个拿下 · 庫徐州就建元称王的庞勋有 出息多了,他于下虽然也没什么出名的谦士,但他本身就是 · 个高级知识分子,头 脑还是有的,这从他的战略决策以及路线的选择上都能看得出来。

起义附开始时,黄巢先是领庆在河南,安徽一带到处打杀,虽然是胜多败少,但 也因破坏力太强而被朝廷列为重点剿灭对象。就在唐廷四处调案人马将其包围, 准备吃掉他时,反应过来的黄巢打破常规,在众多围追堵截的政府军面前,突然来 了个漂亮的一分球运投,从今天的安徽宣城转攻浙江绍兴,然后"开山路七百里", 进入福建。

绍兴在新江北部,要从这个地方进入位于浙江南方的福建,等于纵穿浙江全境,不知道当年的黄巢是如何凭着上兵们的原始蛮力打通荒山野岭间的七百里山路的。不过,正是由于这个工程太浩大,四面崤截他的唐军才想不到他会这样做。

在东南窩底之地將朝廷的大粮仓破坏一番后, 黄巢又率军南下, 快速攻下了岭南重镇广州。在岭南期间, 因水土不服和嫌疠, 黄巢手下的士兵大量死亡。为取得更大的发展,已拥有五十万兵力的黄巢再次挥军北上, 趁湘江涨水之机, 大军乘竹排水筏, 自桂州(今广西桂林) 沿江而下, 相继攻下溯南、潮北、浙江地区的多个州县,于广明元年(880年)七月从采石(今安徽当涂) 渡过长江, 完成了北伐战略的最重要 - 步。

从公元875年六月起义,到884年二月战败身死,黄巢反抗政府的革命经历大 致可以分为一个阶段。上面讲的就是第一阶段,到渡过长江为止。此时距他起义已 过了餐粮五年,这一阶段,可称之为创业阶段。



"黄集北上进攻襄阳(今鄉北襄阳)时,遭到了山南东道节度使刘巨容和江西 招讨使曹全殿的联手阻击,两人提前在前往襄阳的必经之城荆门(今湖北荆门)搜 下了战场。

黄巢从桂州出发之后,在蒯甫、蒯北境内连打胜仗,根本没把荆门小城看在眼里。但是,刘司令和曹司令根本设给他接近荆门的机会,在半路上就设伏把他给整趴下了。

设伏的情节很老套。曹全展带着一帮骑兵迎击黄果,打着打着就假装"不胜而走"。黄果也没怀疑,觉得自己太强大了,凭实力打跑了敌人,就下令迫歼对方,都队催马跟进,咬着曹全展的屁股不放。结果当然是曹全展的屁股还没咬着,自己的屁股就被对巨容给咬了。在农民军全力迫击曹全展的时候,对巨容突然从他们背后杀出,农民军措手不及,被打得土崩瓦解,仓亳奔逃,被唐军撵着迫了一百多里,几十万人死伤了七八成,几乎是全军覆役。黄果也东溜溜地赶紧乘船渡江,跑得比兔

刘、曹二人指挥唐军追到江陵〈鄂北江陵〉就停止了、没再往江东追去。如果 他们繁迫不放,已失去战斗力的黄巢估计很难逃出政府军之手。这种乘胜追击的 大好前景,刘、曹身边的不少人都看出来了,劝他们赶紧过江抓住黄巢立大功。但这 一正确建议被刘巨容拒绝了,他说得很明白:"国家多负人,危难不吝赏,事平则得 罪。不如函数戴后摇。"

很难想象这种"没觉悟"的话居然出自一个节度使口中。刘司令认为得把这些 既朝廷对抗的盗贼留着,不然他们将来靠什么立功升官呀?要是老鼠一个都没有 了,皇上还会重视他们这些骗吗?还会不断往他们的食盆里淡美食吗?所以为了以 后连年有鱼吃,必须要有居安思危,放水养鱼的超前思想。

大家不必使院士刘巨容这种"免爱桥"的想法、因为当时根多高级官员都已与 朝廷陶心离德,持这种想法的将领比比皆是。在攻打王仙芝时,平庐节度使宋威同 祥对别人说过这样的话:" 肯庞删灭, 康承训即得罪。吾属虽成功, 其免祸乎? 不如 留破, 不幸为天子, 我不失作功臣。"

来世朝臣们的人生观、价值观就是这么变态和不可思议,没什么正义、大义可 官,处理事情的唯一原则就是是否符合自己的利益。当然,官员们道德沦丧到如此 地步,也不能光责怪大臣们不忠,更应该责问当朝天子,为什么大臣们都变得不忠 不义了? 这是个只有明君才能正确回答的问题。

其实在黄巢攻占广州之前,朝廷有一个很好的和平解决这一重大事件的机会, 但被门自辖过,最终导致了唐朝政府的大崩盘。当时,农民军到达岭南,包附广州之 后,黄巢不想再过这种东奔西走的生活了,便主动向朝廷伸出了谈判的橄榄枝。他 写信给当时被包围在广州城内的岭南东道节度使半迢,谓李迢将信转交给朝廷,说 只要争上任命他为天平节度惟,他就放下武器,接零招宏。

虽然被拒绝了,但黄巢还是没死心,他再次提出了招安条件——给他就地安置,让他担任广州市度使。其实黄巢就是想当个司令官,如果朝廷遂了他的愿,也就没事了。这次请求封官就是他的真实意思,并非缓兵之计。因为这时候,黄巢已经死成了对广州的包围,一切军事都署已经就位,占据着军事主动权,没必要和朝廷使作,相反,正因为他占据优势,才觉得此时可以要接朝廷,向朝廷要官了。

可情貨巢就是没有当司令官的命。这一次,他的这个要求又被拒绝了,朝廷研究讨论的会议犯要是:"广州市舶室货所乘,岂可令贼得之!"那些搞不清形势的宰相们对黄巢急切要官的行为极为不用,一于人研究来研究去,最后给了黄巢一个率序率的官职。率府率就是太子侍卫队队长,职级只是正四品,跟唐廷早前授给王仙艺的右卫将军兼监察御吏的职位不能比。人家已经挣下集团军司令的身价,你拿个保安队队长的职位去接,他能愿意吗?

果然,黄巢接到朝廷颁给他的率府率任命状后狂怒不已,觉得朝廷是有意侮辱 他,立即下令攻打广州,当天就把广州城破了。破城后,黄巢抓住了节度使李迢,要 他曾自己起草一封向皇帝解释和表达感受的奏表。哪知李迢是个不怕死的硬骨 头,他一口拒绝了黄巢的要求:"吾腕可断,表不可为。"

这个情节各诉我们,即便在此时,黄巢对朝廷仍然没有完全死心,还想着要去 朝廷谋个职位。可见他的要官诸求确实是发乎真心的,并不是搞什么使诈计谋。因 为此时广州已经被他,有领,他完全没有必要再去搞什么鬼点子,如果不是真心归降 朝廷,他何至 F如此对朝廷的任命会会不完定?

本來黃巢想扔掉手里繼坑的铁锹,但唐廷硬是通潜不让他停手;人家黄巢一直 減濕地想改正错误,但朝廷硬是不给他改正的机会。所以唐廷在对黄巢事件的处



理上非常失管,完全混到了形势,最终倒在了黄巢为其视好的墓坑里。

在第一个五年创业期内, 黄巢遭遇的最后一次死亡威胁发生在打下广州的半 年之后。那一次他在战场上向唐廷讨要官职, 但这次真的是假的, 黄巢以要官为由 故意拖廷时间, 要弄了唐政府一回。

从广州北上至江淮地区时,黄巢遇到了晚磨名将高骈率领的军团的阻击,损失 惨重,屡次被高骈的手下大将张璘所败,二十多万军队围在信州(今江西上路)难以 动埠。在信州驻扎时正赶上夏天,黄巢军中瘟疫流行,很多士兵因病死去,战斗力严 重下降。面对张璘的猛击,黄巢撑不住了。于是他转换进攻方法,对张璘改用糖农 烟埠,颜人给他送去了大量黄金,说张将军别打了,我已经给你的首长高骈送去了 请降书,咱们马上就是一家人了。

张璘看到那么多黄金,又见黄巢正找自己的领导商量投降之事,便也乐得省 事,停止了对黄巢的进攻。黄巢投骗张璪,他真的给高骈写了诸降书。

高骈当时的风头正劲,担任者推南节度使兼"诸道行君兵马都徒",就是江南地 区图剿黄巢军总司令。那时唐任客怕黄巢打到京师所在的北方地区,所以调集全 国各战区的部队到江淮地区围堵农民军。就在黄巢被高骈阻控在信州那会儿,来 自全国各地好几个战区的部队已经到了信州附近,就等着高骈组织他们对黄巢进 行合图 [6]

黄巢很輔明,在灭顶之灾降临之前,他提前对高骈举起了白旗,说如果你愿意 为我向朝廷保奏一个节度使职位的话,我就向你投降!这话可把高骈高兴坏了,要 是能把黄巢这把火给开熄了,那得是多大的功劳呀!于是他赶紧满口应承下来,信 督旦旦地对黄巢说,你放心,节度使的事包在我身上。

其实高骈是在忽悠黄巢,他压根就没想着要保举黄巢,而是在想怎么才能抓住 黄巢。这次他觉得可以将计就计,把黄巢诱骗出来给绑了。只可惜,他以为自己是 人贩子,没想到,黄果却把他给卖掉了。

私下与苹果签下投降协议后,高薪生怕那些远道而来的部队抢了功劳,就给唐 僖宗上了一封奏折,向皇帝汇报战场的大好形势:"贼不日当平,不烦诸道兵,请悉 通归。"高总司令请求皇帝将已经到达江淮地区的其他部队全部调回去,说黄贼已 经被他打取下了,马上就能押解讲点,不需要再放假牙弟部队了。

唐僖宗听到这个消息很高兴,立即遭散了各战区部队。唐僖宗之所以把撤军 这事办得如此迅速干脆,是因为这样能为朝廷节省大量支出。晚唐时,各节度使的 军费开文都是自给自足,他们不向朝廷赚纳赋税,朝廷也不给他们拨款。如果需要 地方节度使为朝廷去打仗,朝廷得支付军费,部队打仗期间的一切开销都由朝廷埋 单。所以那会儿替朝廷打仗的地方军收入都比较高,士兵们可以拿双薪。这种朝廷 雇佣军的缺点很明显,只要不是逃命,他们的行动水远是慢腾腾的,原因大家都明白:为了多挣钱。一天的路程他走一札拜,就多挣四天的工资。不能怪人家自私,这 县体制弊端使然,只要体制不改,弊端水远无法避免。

自私的高骈很快就会到了私心作祟的苦头。黄巢在缨过气之后,见本来不断 涌向自己的唐军部队都撤军回家了,果断与高翻脸道:"乃告绝于骈,且请战。"这是 一心想利用黄巢的高骈万万没想到的结果。

面对黄巢的挑衅请战,气得吐血的高司令命令张瑀,给我聚聚地揍他! 无奈今 时已非往日,恢复了元气的黄巢老虎大发威,大胜高骈的江淮军,把之前腰次打败 他的张塝打得连吐血的机会都没有,直接在战场上把他给杀了。这一战把高骈打 他的张塝打得连吐血即机会都没有,直接在战场上把他给杀了。这一战把高骈打 机比不敢与黄巢交锋,并对皇帝谎称他中风瘫痪了,不能下床,行动不便,没法 再组织将31-7.

信州一战是黄巢事业的重大转折点,此战过后仅一个多月,他载率领六十万大 军渡过长江,开始了自己事业的第三个阶段。这个阶段的关键词是——成功。

跨过长江后, 黄巢已经算成功人士了, 因为霞江后他 - 直顺风顺水, 仅仅用了 五个月时间, 就进人唐帝国的都城长安并称帝, 真正建立了属于自己的黄氏帝国。 只不过他成功的时间很短暂, 在长安坐了两年多龙梅就被广军吞下了台。

由于高骈的十几万军队不敢拦截黄巢,致使黄巢军队快速北上,过长江、越淮河、直抵洛阳城下。长江,淮河本来是两京极为重要的两道的线,正常情况下,唐军应该依托这两个天堑屏障,在沿线布军阻击,防止农民军北上攻击洛阳、长安两都。但南政府此时已是较令无威,那些地方节度使只想着自保,没人考虑朝廷的利益和最帝的安危。黄巢之所以那么畅通无阻地趟过了大江大河,最重要的原因就是地方军队各怀心思,胜马不响。为了保存实力,所有的节度使都成了选择性失明,对朝廷通缉犯货巢视而不见,任凭他大摇大摆地经过自己的防区。

黄果也充分利用了众位节度使的这一心理,在向洛阳进军途中,他向地方唐军 发出通电文告:"各宜守垒,勿犯吾锋!吾将人东都,即至京邑,自欲问罪,无预众 人。"这其实是警告加恐吓的意思:只要你不打我,我就不打你;你若打我,我就是追 到天涯海角也要打死你。

没有人阻挡费巢前往洛丽的步伐,几十万大军就这样闲庭信步般来到洛阳城 下。当时的洛阳留守长官刘允章见黄巢大驾光临,马上率众出城,迎接黄巢去了。 不要责怪刘允章不抵抗,此时投降是最好的选择,洛阳是无法抵挡这么一个庞大兵 团的攻击的。如果守城抵抗,藏怒黄巢,那么嗜杀成性的黄巢破城后一定会实施报





复,这样的事情后来就在长安发生了。

东郡失守后,屏护长安的只剩下潼关。如果潼关丢失,无险可守的长安就完全 暴露在黄巢六十万大军的枪口之下了,皇帝能做的只有一件事——逃离长安。

当时潼关的防务极为薄弱,虽然易守难攻,但六十万黄巢军的战斗力实在太可 怕了。唐僖宗吓得"对宰相位下",命令向遭关增兵。但此时缩起吸坏到无可数药 的地步了。那些在神策军服役的人,很多是冲着禁军的优厚待遇找关系混进来的, 许多人还是吃空饷的,在神策军只是挂个名,享受特权而已。这些人,不打仗时见不 着人,打仗时就更见不着影儿了,谁愿意主动送死呀? 所以七排八凑,只有两千八百 人急赴潼关。

此时能带兵打仗的名將更是无从談起。天宝末年安禄山攻打德关时,还有哥 舒翰、封常清那样的大将撑场面。而现在, 肖也找不出能挑大聚的猛将了,即使有, 也都自立山头去了,没人愿替老李家卖命,高骈就是其中的代表。所以,黄巢能取得 成功是很简单的事。在第二阶段,他走到哪儿,好运就跟到哪儿。

唐僖宗紧急指派的先锋官张承范还是很尽责的,他带着这支两千八百人的队 伍一路急行军赶到潼关,农民军的前锋也正好赶到。倘若再迟一步,农民军就直接 进关了。

这两千多人还真不是孬种,他们耕死坚守关隘,与六十万黄巢军展开了生死搏 斗,从玻腾四点一直打到下午四点,场面身常微烈,最后到了"关上失尽,投石以击 之"的地步。从这文内无粮草,外无樱兵的唐军在战场上的表现来看,朝廷如果未 爾绸鐸,提前在此布置几万人的兵力,那有着长安"防盗门"之称的渝关是完全可以 守得住的。而打不开渝关这扇门,黄巢就只能在关外兜圈子,唐政府也就有足够的 时间从全但各地征调新正部队来对付黄巢。

但"平时不烧香,临时抱佛脚"是不行的。张承范拼死抵抗了三天,终因弹尽粮 绝,溃逃散去。两千八百人在六十万人面前抵挡了三天,竟然还没有全军覆没,还有 士兵逃亡,可见渡关是多么易守难攻!

黄巢夺取灌关的消息传到长安后,当年唐玄宗逃难的 · 專再改上演。唐僖宗 在田令牧的安排下,只带着四个儿子和几个嫔妃,偷偷出城逃往成都。他的祖爷爷 玄宗皇帝逃亡时是瞒着全城百姓,神不知鬼不觉地进行的;唐僖宗也充分发挥了李 察祖传的瞒人秘籍,从长安动身时"百官皆莫知之",连朝廷高官都不知道皇上已抢 先一步脚底挟油开灌了。

其实皇帝想跑的小道消息早就传开了,只是大家不知道准确时间而已。在潼 关死命抵挡黄巢的张承范在紧张的战斗间隙给唐僖宗写了封劝阻奏折, 提醒他说 "或闻陛下已议西巡,布銮舆一动,则上下土崩"。张将军说得很委婉,把僖宗向西 逃跑的打算客气地说成"西巡"。唐僖宗赐管得了什么土崩不土崩的,他只知道要 保住自己的命。僖宗之所以那么积极地跑到成都,全是田令夜的主意,也是他私心 作祟的结果。田令农的弟弟陈敬强(田令农本姓降)就在蜀地担任西川节度使,有 总司令弟弟罩着,皇帝又住在弟弟的地盘上,朝廷的事还不是自己说了算!于是唐 信宗在蜀地流亡了四年,田令农挟天子以令诸侯,作威作福了四年,直到黄巢撒出 长安后,唐僖宗才北上返京。

唐僖宗逃跑后,黄巢毫无阻挡地来到了长安,来到李家已经存在了两百多年的 皂宫禁炮。此时,这座金碧辉煌的皇宫就是黄巢的私人财产了。唐广明元年(880 年)十二月,黄巢在长安称帝,建国号大齐,年号金统。至此,盐贩子出身的黄巢实 现了华丽转身,成为一国之帝,实现了自己"冲天香阵透长安,满城尽带黄金甲"的 人生理根。

李家皇帝走了,黄家皇帝来了。因为黄巢的称帝,这一年在历史上便有两个纪年:唐广明元年和齐金统元年。不过,黄果在长安当皇帝的日子也就短短两年,其间 环卷被原军赛出京城。

京城丢失后,全国各地的节度们突然变得齐心起来,纷纷响应唐僖宗发出的收 复长安的诏令,出兵围剿黄巢。黄巢虽然占据着长安,但也仅仅占据了长安而己,除 此以外的绝人部分州县仍然控制在唐政府手中,因此他所在的长安就陷入了多重 包围之中。

现在看来,黄巢这种追求速成式的战略战法是错误的。他是流动作战, 服猴子 掰玉米似的, 打下一座城后就扔掉了,也不派吴鞋守, 连洛阳这样的大城, 他都设留 下把守的兵卒。虽然, 打了很多胜仗, 却没有一个牢固的粗强地。打下长安后, 长安 也就成了一座风险, 没有一点战略纵深, 长安一没, 家就没了。另外, 当初他不除掉 地方势力, 要求地方攤镇各按其兵, 不得阻挡自己北上长安的步伐, 也是不完全正 碗的。这样恶吓的做法固然可以使自己快速到达长安, 但那些藩镇的兵力丝毫未 损, 后来, 假脑全北上打他去了。

在称帝四个月后,大齐皇帝黄巢就在唐军勤王兵团的压力下被迫撤离长安。 当时有六支唐军部队即将包围长安,为避免成为肉馆,黄巢率军向长安之东撤退。 在撤退之时,他还与几支唐军先头部队遭遇,在城内交了火。

这次战斗给长安居民带来了毁灭性的灾难。因为厌恶黄巢的统治,在唐、齐两 军交战时,城内居民对唐军的态度十分友好,积极支持并帮助唐军,"或以瓦砾击 贼,或拾箭以供官军"。他们把唐军看成了数星,剔盼着唐军将齐军消灭,以为黄巢





-走,他们就可以脱离苦海了。

黄巢占领长安时,长安市民确实掉进了苦海。这样说可能会让许多人大跌眼 镜,因为在我们的印象中,黄巢是非常正面的人物。但是很遗憾,真实的历史讽刺意 味太浓,史籍中的黄巢是个杀人不眨眼的恶魔。

黄果·生杀人太多,难以计数,民间至今还流传着"黄果杀人八百万——在劫难逃"的谚语。八百万显然有些夸张了,但几十万是无可置疑的。他在攻陷广州那年,就一次性屠杀了十几万从西洋来唐朝做生意的侨民。这个极端民族主义者见一个外国人杀一个,一方面是由于宗教信仰不合,另一方面也是为了侵吞他们的钱物财产。在长安,黄巢军队的暴行更是令人发指。他的部队进人长安时,"见贫者,往往施与之",一些高级将领还劝慰百姓;"黄王起兵,本为百姓,非如李氏不是汝曹,汝但安居无恐。"但是役几天,他们就"各出大掠,黄市肆,杀人满街",烧、杀、轩、抢占全了,把长安帝成了一座恐怖之雄。

长安作为磨朝的都城,在晚唐时期不但没有为城内的百姓带来幸福与荣耀,反 而给他们带来了无尽的悲哀与痛苦。那时候,谁要有长安户口,被乱兵乱刀杀死的 可能性极大,因为当时有多支部队多次进出长安,而每一次进出都停膛着残酷的杀 戮。所有攻进长安的部队,都把长安百姓作为鱼肉的对象,即使唐军也同样如此。 长安百姓带着唐军将黄巢打跑后,唐军并没有感恩领情,而是以怨报德,反咬一口: "军士释兵人第舍,掠安帛、妓妾。"可怜的长安白姓,本以为唐军是来帮助自己的, 没想到这些人服大齐军一样。都把他们当成了站板上的鱼肉。

其实这里称他们为"唐军"有点名不嗣变,因为这些前来勤王的藩镇军队早已 不听唐朝廷的命令了,游政府已经失去了对他们的约束,控制和领导指挥权。他们 在执行军事调令时,不是看皇帝的轻重缓急,而是星帝真被赶跑了,觉得事态严重, 才队伍谪世界跑时,他们都缩着头看热闹;现在见皇帝真被赶跑了,觉得事态严重, 才以上出力带着朝廷干活。因为假如这时候还不出手,一旦黄巢真的坐定天下, 新皇帝必定不会允许藩镇拥兵自治,那他们"土皇帝的日子也就到头了。所以,别 看来了那么多勤王军队,其实全是各怀鬼胎。

黄果退出长安后并没有走站。而是将军队駐扎在城郊。当他探知唐军正在城 内全神贯注地烧杀淫掠时,荒得有机可乘。便"引兵还袭之",使了个回马枪,覆新杀 游长效城。那些唐军上放畔地下者坏事呢,哪会想到黄巢又回来了?每个唐军士兵 新枪动了大量资财,为了防止财物丢失,他们把那些财物审在了身上。这样一来,唐 军士兵"重负不能走",最后十之八九都被齐军砍死了。

黄巢得胜后,干的第一件事就是血洗长安城。"因怒民之助官军,纵兵屠杀,流

血咸川,谓之洗城",一气之下杀死了八万多人。这是个缺乏政治智慧的疯子。他 不想想,作为长安城主,杀光了居民,谁给你交税? 谁为你服务? 黄巢最终落败的一 个极为重要的原因就是他缺乏民众的支持,没有后方支撑。可见与人民为敌不会 有好下场的。

黄巢的下场是毁灭,因为他毁灭了太多的生命。二次据有长安后,他又在城内 待了两年。但这两年,黄巢的处境很差,一直处于苦苦支撑的状态,因为南、北、西三 面已被从全国各地赶来的唐军铁桶般地包围了起来。只因东边的华州、同州还控 制在齐军手里, 唐军才无法达到四面合图的态势,不然黄巢是排不到两年的。

公元883年四月,内外交图的黄巢终因抵挡不住唐军的进攻而"赞宫室遁去"。 临逃离长安时,他还不忘点把火将巍峨壮丽的长安官殿焚烧殆尽。

黄巢不得不匆忙逃离长安,原因至少有三点。

#### 一是没有粮食。

齐军几十万人被困在一个不大的区域里,粮食供应自然会发生问题。以前他 们是流动作战,有到哪儿抢到哪儿,不愁没吃的。但现在被萧军包围着不能自由活 动,坐吃山空,粮食哪会够吃呢? 再者,双方天天打仗,很多农民都躲到山上"筑栅 自保",没入种田种粮。当时因为粮食繁缺,齐军和唐军都曾以人肉充饥。特别是 齐军,还有人私下里镇起了买卖人口的黑市交易;"卖人于官军以为粮。"

当时长安城内也有粮食,不过责得吓人,三万个铜钱只能买一斗米。这样下去, 黄巢当然受不了,他不跑不是等死吗?没有饭吃,谁眼着你当兵呀,撑不了多久就会 发生叛逃和哗变事件,这是必然的。

### 二是四面被围。

附才才说长安的南、北、西三面被唐军所图,怎么转眼就变成四面被图了呢? 这 是黄巢的手下大将朱温预变产生的结果。这个朱温不是别人,就是最后埋葬唐家 王朝、创立了五代时期第一个政权——后梁的那个人。不过这时候,他还只是个看 黄巢跟色行事的小弟。

作战勇猛的朱温深得黄巢信任,被任命为同州(今陕西大荔)防御使,负责长安 的东线安全。同州繁邻黄河,是长安的生命线,对长安虎视眈眈的唐军节度使王重 朱与朱温隔河而对。王重荣早就想扑过河去收紧长安包围圈,无奈朱温横刀挡在 黄河西岸,使他不敢妄动。

朱溫的兵力与对岸的王重荣相差很大,所以他多次奏请黄巢给他增減援军。 但在长安主持军事工作的孟楷和朱温有矛盾,巴不得王重荣早点把朱温打死,所以 朱温靖兵的奏折都如石沉大海,一到孟楷这儿就给压下了,黄巢根本没机会看到。



+

朱温气不过,干脆带着人马,举州投降了老对手王重荣!

这个后果对黄巢来说太严重了,不亚于被对手砍掉了一条臂膀。随着朱嵩投 唐,长安在东防线上旋失去了防守,唐军直接裹过黄河,将长安四庙围住。以前同州 在手的时候,齐军多少还有点活动的空间。朱温降唐后,齐军的活动空间进一步受 到挤压,长安城根本无法承载那么庞大的军队。于是黄巢在几个月后不得不承认 自己的失败,撤出长安。

这次降唐是朱温人生的一次重大转折。反转枪口图剿老领导黄巢,使他狰得 了人生的第一桶金。到黄巢被消灭时,他已成为当时数一数二的实力藩镇。朱温的 投降让唐政府大喜过望,唐僖宗不仅给他封官封爵,还给他赐名"全忠",从此朱温 欧名为朱全忠。一个被李爵皇帝晋为"全忠"的臣下,最后竟然篡夺了李唐江山,真 不知谓县该ໝ榆姓李的有服无弦。还是该诸曹姓朱的庶恩负义?

三是沙陀的介人。

虽然朱全忠的投降让黄巢元气大伤,但真正出大力将黄巢赶出长安的是沙陀 军。沙陀,又是沙陀!

黄巢被李克用搞得很伤脑筋,为了让沙陀军不找自己的麻烦,他连行贿的方法 都用上了,派人给李克用送去了诏书和大量的金银财宝,请他罢兵。李克用也不客 气,礼物照单全收,然后分给部下将领,至于罢兵,李克用可办不到。

中和三年(883年)二月,在多次击败齐军后,李克用与驻扎在长安东边梁田陂 (今陕西华阴境内)的大齐宰相尚让的十五万军队进行大决战。这是一杨影响双方 战局走向的重要一战,战斗从中午打到晚上,结果"贼众大败,俘斩数万,伏尸三十 里"。

樂田陂之战奠定了唐军的胜局。仅过了一个月,李克用的沙陀军就与其他唐 军一道,对长安发起了总攻。黄巢抵挡不住,只好灰溜溜地逃走。在这场攻城战中, 又是沙陀军率先冲进了长安城。

晚唐时期的沙陀,在替唐廷镇压庞勋和黄巢起义中立有大功,改变了历史的发 腰方向,延续了李唐命祚。如果没有沙陀,李唐的命运怕县更像!而那个沙陀首领 李克用确实神勇,他只有一只眼睛,却是个"挂针于木,或立马鞭,百步射之辄中"的 神箭手。他"破黄巢,复长安, 功第一,兵势最强"时只有二十八岁,是所有围剿黄巢 的海领中最年轻的一位。

退出长安后,黄巢就走到了人生的第三个阶段。这个阶段的时间很短,只有一年零两个月。这一阶段的关键词是两个字——数亡。

實果撤离长安虽然是迫不得已,但这一决定是正确的,如果不走,他的命就丢在长安了。从黄巢在战争中的衰瑰束着,他不适合守城,只适合灾城,所以在外面流动作战,四处打游击是他的强项。如果黄巢离开长安后,能尽快脱离重兵云集的中原地区,往唐军军力薄弱的西南方向行进,在哪里发展根据地,决不至于落个出长安一年后就被唐军赶尽杀绝的下场。这一次,黄巢在战略上犯下了无可挽回的错误。

他刚开始的战略思路还是对头的,出长安后立即向东挺进。黄巢聚自己最信任的指挥员孟带带领一万人作为假路先锋,在快速攻下寨州(今河南汝南)后又马不停蹄地攻打陈州(今河南淮阳)。不料陈州刺史赵犨早有防备,他先是示羽,假装不堪一击,然后趁孟偕麻痹时突然发动袭击,将这支前锋部队连同孟带全部杀掉。

起擊杀死孟楷可算是捅了个马蜂窝。 黄巢听说孟楷被杀,惊怒交加,带着全部 队伍不顾一切地包閉了陈州,对陈州展开了猛烈攻击:"捆氫五重,百道攻之。"可以 想见,如果陈州被攻破,赵攀将会死得很惨。

但让黄巢怎么也想不到的是,陈州这块骨头太难啃了,任他想尽办法,就是打 不进去。不仅如此,赵孽针锋相对,多次趁齐军不注意时率军出城偷袭,给齐军造成 了人员伤亡。这简直要把黄巢气真了,他发誓要拿下陈州,于是在城外"立宫室百 司,为持久之计"。

果然是盐贩子的火爆脾气,一被挑衅就气得心智失常了。于是,流动战变成了 阵地攻坚战。

围攻陈州的是黄巢的主力部队、至少有十万人。这么多将上,哪有粮食吃呀? 役东两壤饱肚子,上兵们怎么打仗?为了不让士卒们挟饿、黄巢显露出了他的魔鬼 本色——吃人! 黄巢围攻陈州长达三百天,在这十个月里,十万军队的军粮只有一种——人,活人!

也许有人觉得这事太骇人听闻,太不可思议,但这就是事实。据史料记载,每天都有数以干计的大活人成为齐军嘴中的食物。(旧唐书)说他们"俘人而食,日杀数干",(资治通鉴)也说他们"掠入为粮"。而说起黄泉军团吃人的方法,更是让人不寒而要,"鲩有春撕餐,为巨硫教百.牛纳人下已碎之,合骨而食。"



除州之战是黄巢的最后 · 次疯狂。这时候,他的大齐国已经是"强要留住 · 抹 红"的水中花了,无论他怎么不甘不舍,都会被流水无情地冲走。这个近乎歇斯底 里的战争狂人为了强留住自己的那一抹红,却让无数人的鲜血遍地流淌! 不过,杀 人无数的他很快就要死了,而且是身首异处。

黄巢在陈州耽误了太长时间,朝廷利用这个时机,从许州、汴州、徐州、兖州四大 战区调集了充足的兵力,赶赴陈州联手对付黄巢。最要命的是,李克用又带着沙陀 军来了。

黄巢最主要的对于就是李克用的沙陀军。实战显示,唐军拿黄巢毫无办法。当 时已是宣武节度使的朱温军队是唐军中战斗力较强的一支,但照样被齐军打得招 架不住。朱温不得已两次呼叫李克用,请求他出兵相赦。沙陀军的再次南下,让黄 纂陈上了归西之路。

当黄巢得知唐军要与沙陀军联合进攻自己的消息后,马上放弃了陈州,挥军北上,直扑朱温所在的汴州,意图夺下汴州。这可把朱温吓坏了,他赶紧向李克用发出 紧急来数信号。

李克用一得到信号,马上领着沙陀军急速行军,终于在离汴州城不远的中牟 (今阿爾中牟)遇上了齐军。当时齐军正在过河,一半兵力在河运边,一半在河那 边。还投来得及过河的农民军修了,被突然出现的沙陀军杀死了一万多。

黄巢被李克用这么一打,哪还敢去攻打近在眼前的汴州,吓得捂着屁股绕过汴州域向北猛跑,想甩掉李克用。他想甩掉那些在马背上长大的游牧民族士兵,这无异于境人说梦。第二天,他刚跑到封丘(今河南封丘)就被沙陀军赶上。一番砍杀之后,黄巢顾不得还击,只顾着追跑,从河南延洋拐着弯跑到了长垣,此时他身边只剩下了几百人。几百人也得继续跑,因为李克用一刻不停地追呢!这次黄巢来了个大赌步前进,一口气跑到山东兖州,总算把李克用甩股了,不过他的小儿子成了李克用的俘虏。

黄巢真能跑,李克用真能追。李克用这次想活捉黄巢,就追着他跑出了河南地 界,一直追到了黄巢的家乡冤句,最后因为粮草用尽,才不得不停止了这场马拉松 式的追击。

被千里追击,黄巢可谓威风不再,到了山穷水尽的地步。一个月后,唐军在兖州 将他包围,他的手下被全歼。黄巢和外甥林言等一小群亲信退到一个叫狼虎谷的 地方后,他觉得突围无望,便对外甥说:"若取吾首献天子,可得富贵,毋为他人利。" 林育死活不肯。黄巢见外甥不忍下手,便自刎而死。

黄巢死后,林言割下他的头颅,准备送给朝廷,但在路上就遇到了唐军。唐军将

悲

领见林言提着黄巢的首级,马上杀人灭口,当场将林言斩杀,然后提着他和黄巢的 头去向上级请功,说黄巢和林言一干贼首是他们经过一番英勇搏斗后杀死的。

随着黄巢的死亡,这场历时十年,被及十几个省的规模巨大的农民起义宣告失败。李唐虽然没有立刻亡国,却也因为这场旷日持久的战争遭受了毁灭性的打击。 黄巢起义破坏了唐王朝的统治根基,最富庶的东南粮仓完全被战火摧毁,全国经济 一片萧条;青牡年男子战死者不计其数,人口大幅减退;在军事方面,朝廷彻底失去 了对藩镇的控制。在黄巢死后二十年,李唐即政息人亡,宣告灭国。

黄巢起义可以说是晚唐的一个分水岭。黄巢一灭,藩镇各自为了地盘,互相攻 伐不休,五代乱世初现。正是在这种纷乱的境况下,唐僖宗的弟弟唐昭宗李晔登基 了。

# 十六、唐昭宗和四个男人

李家的江山传到唐昭宗手上时,昔日的摩天大楼已经是风雨飘摇、日薄西山 了。李晔即位时,李唐挽歌悲伤的前奏已经响起,尽管他死得早,没有亲眼目睹李家 的亡国葬礼;尽管他努力抗拒着,但势不可违,哀歌从他登基后就没有停止。在他死 后两年,他的儿子唐哀宗李祝被朱全忠从皇位上赶了下来。

唐昭宗李晔在位十六年,这在晚唐皇帝中算是时间长的。总结他的一生,我们 会发现,这位二十二岁登基的年轻皇帝,帝王生涯是郁闷沮丧的,绝大部分时间,他 都是受制于人的傀儡。皇帝,只是徒有虚名而已。

尽管李晔是个唯唯诺诺的皇帝,但不能就此判定他是个昏君。相反,他还算是 比较清醒,辅明的一个人。如果他身处唐朝中前期,相信他会是一个有作为的皇帝; 但作为末世天子,他无法抗拒社会大环境的囊挟,在冷酷的现实面前,他不得不举 手投降,开始自暴自弃,得过且过。

李晔的帝王生涯也不完全都是令人沮丧的灰色或者黑色。在即位的头几年, 他的人生还是有一抹来色的。那时候的李晔峰心万丈。兼情满怀,立志要干一番事 业。从实际效果看,他即位头三年的工作还是卓有成效的,他完成了自己的工作目 标,铲除了废鹿的神策军总司令、宦官杨复恭,大大提升了自己的权威,打开了朝廷 工作新局面。

说起来,杨复恭还是李晔的大思人呢,要不是杨复恭,李晔嘶无可能成为皇帝。 杨复恭是维田令改之后又一个权力宦官,他当时的职务是左神策护军中尉。可别 以为他是个军衔很低的连排级,这里的"中尉"相当于现在军队的上将,是唐代禁军





### 的最高指挥官。

杨司令手里有兵,说话响亮,没人敢不听。唐僖宗病危时,因为投立太子,且两 个儿子年龄太小,所以群臣有意拥戴僖宗的六弟吉王李保为帝。寿王李晔(当时叫 李杰)排行老七,是李保的弟弟,在正常情况下,李晔提当皇帝是投戏了。

在众人一致看好李保的时候, 杨复恭却力挺李晔, 硬是用枪杆子把李晔推上了 帝位。 杨复恭拥立李晔并不是因为李晔比李保有才, 而是因为他贪图拥立之功,想 让皇帝对他感恩戴德!李晔也很清楚, 如果没有杨复恭的支持, 自己就成不了皇帝, 所以登基后对杨复恭格外优待, 不仅提按他全面掌管禁军, 还赐给他兔死铁券。

但杨复恭这人恃功自傲,他依仗自己的拥立之功而干涉朝政,胡作非为,不可一世,把皇帝当成了自己的门生。后来失势之后,他写信给自己的一个都下抱怨说; "吾于荆墟中立寿王,才得尊位。废定管国老,有如此危心门生夭子!"

当时杨复巷势力很大,大到皇帝李晔都得靠边站。他有六百多个养子,有的是 节度使,有的是刺史,还有好几百个宦官养于在全国各地担任监军。有六百多个手 搜实权的干儿子,那当干爹的当然聚了。他根本不重视李晔,上朝时坐在轿子里,叫 人直接抢到深宫内殿才下轿。这是严重违反礼制的不臣行为,但杨复恭不怕,他知 过皇帝不敢治他,也治不了他。他的胆子可不是一般的大,大到敢谋杀皇帝的亲勇 第!

一次,李晔的舅舅王魂求外甥给自己安排个节度使当当。李晔征求杨复恭的意见,被杨复恭一口拒绝了。为这事王魂恨死了杨复恭,此后经常与杨复恭较劲,让杨复恭生出了弄死他的想法。于是杨复恭装作大度地给李晔上藏,推荐王魂担任黔南节摩使。

王瑰很高兴她带着家人、幕僚坐船就任去了。行駛到今天的四川广元附近时, 船被杨复恭提前安排的人员幽沉了,王瑰一家老小连同幕僚全部落水淹死,无一生 还。后来杨复恭将这件谋杀案作为水上交通事故上报朝廷,国男一家就这么消失 了。

李晔是哑匹或遣——有苦说不由;"上知复恭所为,寝恨之。"但杨复恭的嚣 张霸道让李晔觉得宦官很可怕,不能信任,必须想法除去。为了扳倒专权的杨复恭, 聪明的李晔采取了"内外兼攻"的策略。在外朝,他起用宰相,遇事多和宰相商量, 增加宰相的权力,尽量抑制宦官;对内朝的杨复恭,他则从分化其内部堡垒人手,逐 游架空杨复恭。

杨复恭有个养子叫杨守立,是禁军将领,很有些本事,史载其"勇冠六军,人皆 畏之"。李晔生出除掉杨复恭的心思后,还担心这个勇猛的禁军将领会替干爹作乱 闹事,所以迟迟不敢行动。为拔掉这个障碍,李晔决定采取怀柔政策。他对杨复恭 说 我很喜欢依那个干儿子桥守立,根把他调到我身边当警卫。

这事杨复恭不可能不答应,干儿子能近距离地接触皇帝,自己以后想了解皇帝 的一举一动不是方便多了!不过,这次杨复恭失算了。

李晔得到杨守立后,马上大加重用,表现出无限欣赏和信任,先是给他赐名李顺节,然后"使李大军管钥"。让一个五大三组的大老爷们儿来管背门钥匙,听起来 就似不是什么好活,服者大门似的,其实这工作重要着呢,不是皇帝的亲信捞不着 这么好的工作。钥匙虽小,权力很大。禁军贯门哈时候开,哪个可以开,哪个不许 开,没做就压不转。

为让更好她利用李顺节,李晔接二连三地提拔他。不到一年时间,李顺节就升 为镇海节度使,随后又加"同平章事",也就是宰相之职。随着李顺节手中的权力变 大,杨度恭和这个千儿子产生了矛盾。二人时不时抡起板砖互拍一下。李顺节气不 ,慢慢地和亳帝站到了同一条战线上,把枪口对推了干爹,把自己知道的杨复恭 所干的许多状态。向唐顺宗李鹏和盘托出。

收编了李顺节这个污点证人后,李晔开始拿杨复恭开刀了:"上乃出复恭为凤 翔监军。"皇帝的这项任命纯粹是为了羞辱杨复恭。他本来是个总司令,现在皇帝 竟任命他去凤荆军区担任监军,这活儿以前都是杨复恭那些宦官养子们十的!现 在叫他去干儿子干的活儿,他能去吗?

杨复恭当然拒绝赴任。不过这时候,他已经成功被李晔架空,也只能扯着嗓子 说不去了。但这是组织安排的工作,不服从组织分配就只能下岗回家。杨复恭情愿 回家也不愿成为儿子们的同事,于是他"称疾,求致仕"。李晔拿到这份请辞报告别 提多高兴了,他早就等着晚,马上批准这位去于都退休回家养老。

唐昭宗用二年多的时间成功赶走了一直控制着自己的大宦官杨复恭,这是他 即位后在政治斗争中取得的第一次胜利,也是最后一次胜利。他一生就干了这么 一件扬届吐气的事,在其后的十几年,他的命运越来越赛锋,被比宦官更强大、更狡 猾的藩镇节度使捏在手中,丝毫动蝉不得。

唐昭宗李晔的一生与四个男人休戚相关。第一个是杨复恭,第二个就是接下 来要说的李茂贞。

李茂贞是凤翔节度使。凤翔即今天的陕西凤翔,这个地方离长安太近了,直线 距离只有一百四十公里。凤翔的军事地位很重要,从这里进攻长安特方便,如果顺 利的话,朝发夕至,跟"一日游"一样。由于有着这样得天独厚的军事优势,李茂贞 特别张狂,他潜心在凤翔招兵买马,扩大武装。杨复恭的退休让他逮着了一次机会。



杨复恭退休以后,并没有在家老实待着,而是与唐昭宗唱起了对台戏。他出了 长安后,鲍到自己的养子、山南西道节度使杨守亮那里,并联络了自己的另外两个 节度使养子杨守忠,杨守贞,和他们共同反抗朝廷。

这事被李茂贞知道了,就小题大放,别有用心地利用了一把。李茂贞装作愤愤 不平,忧惺忧民的样子对唐昭宗说,杨复恭是个十恶不赦的叛臣,而山南西道节度 使杨守亮竟然和叛臣为伍,对抗朝廷,太没大没小了,我要为朝廷出兵去教训他!为 让唐昭宗批准这项作战计划,李茂贞还拉来镇国节度使韩建、静难节度使王行瑜 和同州节度使王行约等人一起上书朝廷,请求皇帝任命他为山南西道祁讨使。

山南西道位于今天的陕西汉中,靠近四川,李茂贞一直垂涎这块地方,想吞并 了这里,使自己的势力范围向南扩展。这是他提出攻打山南西道的真正目的。

皇帝李晔岂是傻子?他对李茂贞心里的小九九一清二楚,知道本已猖狂的李 茂贞如果再控制了山南西道,将会对朝廷形成更大的威胁,所以没批准这个请战报告,而是要求他和平解决这个问题。

可惟这个时候,皇帝的话已没有权威性了。手里有点吴权的人都及把皇帝当 阿事, 对挫帝说的话。他们高兴了就听,不高兴的话连理都不理,就当没有皇帝这个 人。李茂贞从自己的战略利益出发,在唐昭宗否决了武力解决方案后,仍然自作主 张地率吴杀向山南西道。李晔改法子,见生米已做成熟饭,只好下诏任命李茂贞为 山南西道招讨使。

看到这里也许有人会犯達糊,既然皇帝对李茂贞已完全没有约束力了,李茂贞 为什么还一定要李晔封自己为招讨使呢?这里面有个政治原因。当时虽说各个藩 镇已基本股离了朝廷的官接领导,但李家皇帝在名义上还是全国的天子,还拥有向 全国臣民颁发诏令的权力。如果有天子下诏任命,那为自己打的这一仗就名正言 顺地成了为朝廷而打,其他节度使也敢改话可说,没在儿可找了。这个原因是唐末 皇帝存在的最重要的社会基础。各路藩镇军阀都想利用皇帝,让皇帝以国家的名 义办对自己有利的事,所以才会出现各节度使抢皇帝的怪诞观象,都想学曹操,挟 天子以令诸侯。李茂贞就是抢皇帝的积极分子。

李茂贞的战斗力还是很不错的,他打过黄巢,多欢立过功,前面提到的凤翔前 任节度使李昌符就是被他打败的。杨复恭的结局与李昌符一样,他的干儿子根本 就不是李茂贞的对手,大败而逃,杨复恭在逃往李克用军营的路上被李茂贞的盟友 韩建抓住处死了。

打败杨守亮后,李茂贞立即占领了山南西逋的所有土地。为使自己的占领行 为合法化,他又给唐昭宗打报告,要求皇帝任命他为山南西道节度使。唐昭宗接到 这封报告非常高兴,因为他早就像讨厌瘟神一样讨厌窝在京师旁边的李茂贞了,巴 不為他科仲走,这双中到长安的距离可比凤舞到长安远得多了。

为支走李茂贞,唐昭宗不但依李茂贞所请,任命他为山南西道节度使,还买肉 搭排骨地送给他一个武定节度使,职务全称是山南节度使兼武定节度使。武定是 今天的陕西洋县,在汉中的东边,可见唐昭宗确实是下了大本,想把李茂贞从长安 近郊棚店。

不过对这个以二换一的任命,李茂贞不但不领情,还十分生气,因为这没有达 到他的目的。他的意图是想以风期节度使的身份兼任山南西道节度使,没想到皇 帝却免,「他的风期节度使,让他去交通不便的豪岭以南当官。这种走下坡路的工 作调动不符合他的政治经济利益,他当然一口拒绝。"不奉诏。"李茂贞不奉诏,南昭 宗也邓小朱,当时曾县服个张卷,皇帝日瞻认输,在宴晚自四气。

这次兼任事件未遂后,李茂贞心里特不爽,他依仗自己勢力强大,对朝廷的态度变得骄横得不得了,给皇帝上奏章以及给宰相杜让能写信时,语气傲慢不逊,十 分无理。他甚至公开嘲笑奚落皇帝:"陛下贵为万乘,不能包庇元舅之一身;尊极九州,不能赖复杰之一呢。"

作为巨子,这话确实太无礼,太过分了,而且戳到了唐昭宗的痛处。昭宗气得要 出兵讨伐李茂贞,命令宰相杜让能薄划出兵事宜。杜让能是个很明白的宰相,他苦 劝昭宗别冲动,说李茂贞军力强大,又在京师附近,不能和他开战,万一失败,将悔之 无及。

杜宰相的话太客气了,其实朝廷禁军和凤翔军交战,不是"万一不克",而是肯 定败北。李茂贞是镇压黄巢起家的,他手下那些野战军很厉害的,膺昭宗想跟他打 付,如醉县脑缘发热。

这也不能怪皇帝太有撤惰。李晔当时才二十来岁,正是血气方刚的年龄,他很 想恢复唐室的权威。经李茂贞这么一刺激,他顿时热血上涌,发誓要打一场皇室扬 威之战。面对杜让能的规劝,他说:"朕不能甘心为孱懦之主,恰恰度日,坐视陂 夷。"

这时候的唐昭宗领有点化悲愤为力量的意味。但杜让能比他冷静务实多了, 无论李晔怎么撤情澎湃,杜宰相都劝他要冷静再冷静,不要和李茂贞比刀枪。听到 宰相苦口婆心的劝说,年轻的皇帝发火了,他生气地对宰相说:"舞但为肤调兵食, 肤自委诸王用兵,成败不以责舞!"李晔太想打一场胜仗了,他以为杜让能是怕万一 战败而被自己追责,所以先服他摔牌;如果战败,一切后果由本人自负!

但是皇帝的承诺很不靠谱,关键时刻他们都会舍车保帅。杜让能对这点认识





得很清楚,他准确地预测了自己的结局:像晃错一样。

果然如此。

唐昭宗派了三万禁军去攻打凤翔,而李茂贞率领六万人迎战。朝廷这三万人 多是七拼八凑来的市井少年,上战场前才一人发了一杆红缨枪;而李茂贞的六万人 都是身经百战的老兵,双方还没开打,这边三万禁军一看对方凶狠的架势,都迫不 及待地演散而逃。

这下李茂贞可有了口实了,他挥军宜达长安,长期驻扎在城外,要求唐昭宗处 死杜让能,否则就不退兵。李茂贞觉得杜宰相太明白了,如果留他在皇帝身边,会严 重增加自己以后干涉朝政的难度。所以,杜让能不死,他不安心。

杜让能早就料到会有这样的结果了,他平静对昭宗说:"臣团先言之矣,请以臣 为解。"这个宰相很有担当,他主动为皇帝解忧,要昭宗处死自己以解除京城被围的 警报。唐昭宗听杜让能这么一说,提都不提他之前说过的那句"成败不以责缚"了, 只说了四个字:"与挪决矣!"就这么着,杜宰相就与皇帝永别了。

李茂贞大获全胜,如愿地成为凤翔节度使兼山南西道节度使,占据了关中十五 州的广阔土地,成为京畿地区势力最强大的藩镇。此后,他凭借武力,频频干预朝 政,朝廷策要大事必须经过他的首肯,很多大臣和宦官都依附于他。此时的李茂贞 可谓权倾一时,城风八面。

李晔当然不愿过这种被繼續下制的亦步亦趋的生活,他要反抗,而反抗就必须 要有自己的军队。唐代宗以前,禁军的领导权在蒋领手上,但指挥权是属于皇帝的、 皇帝一句话,随时可以调动禁军。自唐德宗以后,禁军的指挥权逐渐旁落到宦官手 中,皇帝想调动禁军得赔着笑脸服神策军中尉商量。唐昭宗觉得禁军将领和宦官 都不可靠,所以他不指望其他人,就想在神策军之外再建立一支属于自己的武装警 卫郡队,将这支武装安给宗室亲王领导、毕竟家里人最放心。经过不断招募,这支警 卫队伍很快达到数万人。

这下李茂贞不高兴了,皇帝要是强大起来,他就资办法威胁恐吓了。所以对肃 昭宗组建武装力量这事,他反应强烈,下今备战,并"扬言欲诣阙讼冤"。李茂贞竟 敢说自己要到朝廷控诉冤情! 这实在是贼喊捉贼。朝廷要加强战备,增加武装,是 朝廷的自由,关你播镇啥事?

昭宗被这个野蛮军陶搞得有点神经衰弱, 见李茂贞要来长安, 吓得马上命令进 人紧急战备状态, 命廷王李戒丕和李嗣周两位王爷率兵驻扎到京城的西北方向, 准 备抵挡李茂贞的进攻。做出这种应对行为完全是正常反应, 如果一点反应都没有, 那才叫不正常呢。 但李茂贞这一大老爷们几此时却做出了标准的微妇行为,他借题发挥,给昭宗 上了道奏折说:"廷王允赦称兵讨臣,臣今勒兵人朝请罪。"这反应比碰瓷儿的还迅 速,这话霸道得像螃蟹说的,一下子就讹上廷王了。人家廷王是在自己的地盘上驻 防,怎么敢弯成讨伐了呢? 练粹的强奋逻辑。

当时李茂贞的实力仅次下朱仝忠和李克用,他的目的就是将皇帝控制在自己 手里,为自己谋利。所以朝廷一旦露出一点反抗的苗头,他就急着扼杀掉这个不安 全因常。真要是动起武米,朝廷这支刚组建起来的武装部队肯定不是风翔军的对 亭。见李茂贞一天天遥近京师,熊昭宗实在撑不下去了,他决定北上太原,到河东节 度使李克用那儿去避难。

李克用是和朱全忠实力相当的權镇,別看唐末満大街都是节度使,但真正有实力的就他们两人。李克用在北方呼风唤雨,朱温在南方一自九崩,这两人是一对宿敌。如果不是勇猛异常的李克用因病死得较早,朱温能不能建立后聚还哀得两说。

李克用虽是胡人,但对李牌皇室的忠诚度比朱温、李茂贞等一帮议人高多了。 北方的藩镇势力做梦都想挟天子以今天下,只是苦了没那个实力。而跨过黄河就 到长安、实力强大到连李茂贞见他都不敢动的李克用,完全可以轻松地让唐昭宗陷 时随地听自己搭挥,但他始终没做出任何对唐昭宗有威胁的行为。有一年,为了教 训将唐昭宗赶出长安的李茂贞和王行瑜,李克用率军西进,部队到达了与长安城只 有飓尺之温的薄桥,却没进人长安。他不像李茂贞,多饮阒,长安城内烧杀抢掠。 唐朝的末代皇帝哀宗被朱全忠杀客后,李克用还向南痛哭,命三军穿累慰志哀。当 朱温建立后聚后,很多人为他也在太顺称帝,但他以永远忠于李唐为由严词拒绝。 他的几千季存勖灭掉后聚后,仍称国号定为"原",也是为了表示自己忠于膺盆。

其实,从唐昭宗的选择上我们就能看出李克用的忠诚。皇帝当时虽然没有实 权,但由于有很大的利用价值,所以特别抢手。听说唐昭宗要出京避难,全国各地的 节度使,都周风而动,纷纷要求皇帝去他们那里,开出的条件超级优越,包吃包住包 安全,何唐昭宗根本不搭他们这茬儿。长安附近也有许多节度使,但唐昭宗淮都不 法,偏要会近求远,大老远坐船过黄河往李克用那儿跑。因为他知道,只有李克用那 儿才是最安全的!

乾宁三年(896年)七月,唐昭宗逃出长安向太原进发。在他刚离开京师不远, 还没到达太原时,就遇到了他生命中的第三个男人——镇国节度使韩建。

韩建当时驻扎在华州(今陕西华县),这地方在长安的东边,距长安很近,不到 一百公里。韩司令也有想法或者说野心,跟李茂贞一样,他极力邀请唐昭宗去他的 华州防区。唐昭宗不相信他,说啥也不愿意去。但韩建表现得万分真诚,亲自跑到





昭宗面前边磕头边哭着说:"方今蕃臣歌趣者,非止茂贞。陛下若去宗庙园陵,远巡 边鄉,臣恐午喝挤河,无复还期。"他这句话的本意是想向唐昭宗晴示孝克用和李茂 贞、伴,都是跋扈的攜镇,向皇帝传达出一种去了河东就永无出头之日的恐怖信 息。其实跟李茂贞同样歌慰的藩镇就是他自己,他的歌惠程度甚至比李茂贞更过 分。

韩建很会表演,也很会做思想政治工作。在一番言语器吓后,他以虔诚无比的 态度请唐昭宗移臂华州,说华州离长安很近,自己在那儿潜心发展了十几年,兵强 马壮,皇帝在那里可观察局势,以图兴复大业。唐昭宗被韩建说动了心,以为他是真 心为君的好籓镇,便绝了去太原的念头,眼着他去了华州。

这一去,唐昭宗便绰进了虎口,真的是差点"无复还期"。如果不是远在洛阳的 朱全忠也想掺和进来,他可能终生也回不了长安,而且能不能活到自然死都是个问 题。

韩建是个弄权臣子,他骗胯昭宗到自己地盘上来的目的就是想以天子的名义 弄权。昭宗到了华州后便什么主也做不了了,一切都由韩建说了算。那些跟随皇帝 同去的宰相因害怕韩建,都不敢秉公处理政事,他们都听韩建的,韩建说咋处理就 咋处理。

控制皇帝的好处果然大大的,病咽家一略上华州的土地,韩建便以皇帝的名义 下诏,要求各地将供应朝廷的物资粮食由长安改运到华州。理由很充分;天子在华州,进贡给天子的资粮当然得送到天子所在地。类似这样的政治和物质诱惑,正是 籍镇想控制皇帝的动力所在。韩建不知道,此时不知有多少节度使正以羡慕嫉妒 恨的目光盯着他呢!

乱世之中,每一个控制皇帝的权臣都有一颗不安分的心。当初李茂贞控制朝政时,曾滕张地生出"问桑之志"。对于韩建,史书上虽没有明确说他有称帝野心、 但从他对李唐皇室成员的近乎窥狂的杀戮行为来看,他在潜意识里应该是有这方 面想法的,只不过比起李茂贞、李克用、朱温等人而言,他的势力过小,暂时不敢显露 而已。

唐昭宗到华州五个月后,韩建就开始策划屠杀李唐宗室亲王的行动了。为了 把这次屠杀行动散得跪蔽,不让皇室人员产生怀疑,韩建循序渐进,第一步是缴械, 第二步是肉体消灭。

当时,李家宗室的各位王爷全都随唐昭宗到了华州,有几位亲王还带者数万名 皇家警卫部队。这些部队不属于禁军,直接归皇帝指挥,是唐昭宗的"私房部队", 他们拿皇帝的工资,只忠于皇帝一个人。韩建霓得这些部队在他的地盘上太碍事,

影响他控制皇帝的力度和效果,便想解散这支部队。

狼要相吃羊太简单了,理由名的是,随口编一个就是了。这个不重要,重要的是 ·定要找个借口,不然不好开口。韩建找的借口特别可笑,他安排 · 个部下来向自 己举报,说李家亲王规联合谋害他,然后拿着这封举报信去向唐昭宗汇报:"睦、济、 韶、诵、彭、韩、仪、陈八王谋杀臣、劫车驾幸河中。"

河中县今天的山西省永济县、置于河中节度伸变点用的物盘。这韩建真会排。 人家在你韩司令的地界上讨饭吃,还能把你这个地主给杀了? 再说李家正爷要是 直有干掉节度使的实力,还会吓得满世界找避难所吗? 唐昭宗也知道韩建汶是故 意找茬儿,但在人屋檐下,不得不低头,他只好问韩建的打算如何处理此事。韩建的 會用說具解散卷王们的警卫部队,叫唐昭完给各位带兵王爷"妙诜师傅,教以诗书, 不会典兵预政"。 厨昭完只好无奈地下今各亲王交出兵权,甚至连他自己的两万多 亲军都被遣散了。之后,唐昭宗真成了干净彻底的"孤家寡人"。他身边没有一兵 一本,连贴身的警卫都县韩建派的,名为保镖,其实是监视器,皇帝的一举一动都会 被讯读报告到韩珒那儿。

李家亲下被解除兵权后,集中居住在一处院落。这时候,他们已是韩建砧板上 的负肉,随时都有被斩杀的可能。半年后,韩建下手了。他和宦官头目刘季述伪造 了一封外死遇王的诏书,带兵包围了李氏皇族的住宅区。在杀气螣螣的军兵面前。 一群李家王爷四处奔逃:"诸王被发,或缘垣,或登屋,或升木,呼曰:'宅家救儿。'"

"宅家"即皇帝。在古代,皇帝是以天下为宅,四海为家,故称"宅家"。其实那 时候的李家皇帝早已没有"宅家"的权力了,更别指望他能让节度使刀下留人了。 唐昭宗从头到尾都不知道这件事,韩珒是瞒着他于的。韩珒将十几位王爷杀害后 才轻描淡写她告诉昭宗,说那些王爷试图谋反,情况紧急,我来不及奏报陛下,为了 您的安全,我只好先新后奉了。

不知道廣昭宗听到这个消息后有怎样的反应,想来他一定是怀着满腔的痛楚 与愤怒,仅此而已。韩建既然敢杀,就不怕皇帝愤怒。那些皇室亲王,都是末世皇家 的祭品。

相比其他朝代,李唐皇室成员尤其多难和不幸。武则天主政时,为了固权,而洪 李唐皇室;安禄山杀进长安后,将所有没来得及逃离长安的皇室成员剖腹、挖心;后 来朱泚称帝、黄巢讲京、也都曾将城内的李氏皇室成员斩杀殆尽。每一次乱政,李唐 皇室都会经历一次血腥的大屠杀。李氏皇族总计经历了六次大屠杀,不过到第六 次朱温大开杀戒时,几乎杀无可杀,因为被韩建杀得所剩无几了。

经过不断清洗,韩建除掉了朝廷中所有糟村皇帝以及跟自己不一条心的人员,





完全把持了朝政。就在他准备携取更大的政治利益时, ·位宰相打破了他的梦想。 这个宰相叫崔胤。

那时候,在朝廷大臣中流行投牆镇将领徽爺山,两者相互需要,相互利用。大臣 潛畫的是港镇手里的兵权,有枪杆子为自己撑腰,自己在朝中说话也硬气;藩镇则 君中了大臣的位置,他们需要了解掌握侧廷动向,获取情报资讯,做到知己知彼。所 以唐末的朝廷就跟一个小联合国似的,很多机要大臣都是地方强藩的政治代理人。 这个崔胤的后台是朱全忠,而韩建并不知道他们这层关系。他想把这个母手蹒跚 的宰相给弃走,使借皇帝的名义任命崔胤为武安节度使,叫他去躺南潭州带兵。

襟胤不干了,在那个乱世之秋,他只想抱个粗糙的藩镇,所以他对这项任命很不满,秘密派人送信给已占领了洛阳的朱全忠,诸他出面干预此事。干预的理由也是崔胤翰的,很充分也很得当。他叫朱仝忠始朝廷上表,说要请皇帝去洛阳办公。朱全忠照办了。他在写给康昭宗的奏折中说,洛阳是大城市,各方面条件都比华州好,所以请皇帝参驾洛阳,并请皇帝批准他率领两万兵马前去接驾。其实奏折上写的那么多原因理由,都是为一句话服务的:"且自崔胤忠臣,不宜出外。"这才是重点,张他都易假的!

朱全忠说要带两万人从洛阳北上去接庸昭宗,纯粹是虚张声势,他当时正和李 克用进行着争夺地盘的拉锡战,根本抽不出兵力来干这事。李克用也和朱全忠一 样,在唐昭宗刚到达华州时就源人给皇帝传活,设自己会尽快带兵西渡黄河来护 驾。但昭宗在华州忍气吞声了两年多,也没见李克用源来一兵一卒。真不是李克用 不想来,而是他来了。原因就是他跟朱温正在你死我活地顶角,挪数从前线抽调 兵力来管这闲事。也正是因为这两个最强大的藩镇在掰手腕,才使得李茂贞、韩建 等人有机会在京朝地区为所欲为。

本来崔胤已经准备离开华州了,后来韩建看朱全忠对这事持反对意见,害怕得 要死,赶紧又叫昭宗下文件,"复召崔胤为相"。因为朱全忠的介人,庸昭宗的命运 迎来了转机。韩建因担心朱全忠会真的来华州通昭宗迁都洛阳,所以他决定把昭 宗送回长安。

就这样,在华州被软禁了两年多后,唐昭宗于公元898年八月重新回到长安城。 然而,此时的唐昭宗冉也不是两年前那个确怀复兴国家理想的天子了,两年来的坎 均境遇让他的思想发生了质的转变,他不再有开拓进取之心,变得安于現状、得过 且过。这点和唐德宗很像。对于唐昭宗当时颓废的状态,史籍,上是这样说的:"上 自华州还,忽忽不乐,多纵洒,喜怒不常,左右尤自危。"用现代医学解释,这应当是 抑郁症的症状,而且程度还不轻。终于,这种恐怖气氛促发了一次重立是帝的宫廷 政变。

唐昭宗时代的政治形势盤根鳍节,各派势力互相倾轧,乱象丛生。唐昭宗本人 是非常讨厌和痛恨宦官的,因为正是宦官搞乱了李家的朝政。与宦官势力水火不 容的是以崔胤为官的朝臣派,他们陪着皇帝对付宦官,但他们疑踩宦官的目的并不 是为了皇帝,而是为了打倒宦官,自己来掌握禁军的指挥权,然后称霸朝廷。不管怎 样,在打倒宦官这一共同目标上,唐昭宗和推胤的立场是一致的,所以准胤当时很 得唐昭宗的信任。两人在怎么对付宦官的问题上无话不读,他们甚至准备采取"一 为切"的手段,将所有宦官全部杀死,有(资治通鉴)的记载为证:"崔胤与上密谋尽 读宦官。"

他们整天在一块儿喃喃咕咕的,宦官能不心慌吗? 虽然宦官们的后台老板是 离京师根近的李茂贞,但再近也近不过皇帝呀,他一唱调就拿着剑大开杀戒,这哪 成呀! 宦官们觉得必须要出招保护自己。以对季廷为首的几个高职宦官在一起合 计后认为,当今天子轻狂浮躁,特难伺候,专师朝廷官员的话,对宦官成见很深,自己 将来难免死于非命。鉴于此,他们提出了一项政变计划:"不若奉太子立之,尊主上 位太上皇,引岐,任兵为境,控制游客,谁能害我哉!"

室官们的思想和眼光还是严重脱离实际的,他们以为有李茂贞和韩建撑腰,就 能控制天下藩镇,这个想法太天真、太不切实际了。因为单载这两个藩镇的实力,是 镇不住天下那么多藩镇的,倘若换成李克用和朱全忠还差不多。

公元 900 年十一月,唐昭宗在皇家园林打猎,其同召集许多随从饮宴。当他附 町大醉地回到内宫后,又玩起了杀人游戏,操起剑砍死了好几个宦官、宫女。这家伙 肯定杀了很多人,因为他表现得太平静了。就在杀人之后,他很快就呼呼大睡,直到 第二天上午太阳升得老高了,被宫的官门还没打开。

皇上頻繁杀人的举动让神策军中财对季途坐不住了,他决定废掉唐昭宗,于是 带着一千多名全副武装的士兵直接冲进内宫去找唐昭宗。此时,浓睡不消残酒的 昭宗还在床上睡得正香呢,猛然被 -阵喊杀声惊醒,睁跟 -看, -群武士甲兵已经 站在了他面前。

刘季还直截了当地对昭宗说,大伙都很烦你,不想让你继续做天子了,我是代表全体大臣来通知你的:"中外群情,愿太子监国,请陛下保顾东宫。"刘季还说"中外群情"还真不是编造的,他"杨就将一封由朝廷大臣联名签署的要求皇帝让位太子的奏章交给了昭宗。不过,这名儿是刘季迷遍迫大臣们签的,他自己写好了内容,然后带着神策军校个找大臣签名。谁敢不签,他就把谁的手剐下来,这还算是轻的。

唐昭宗听说不让他当皇帝了,赶紧解释道:"昨与卿曹乐饮,不觉太过,何至于



是!"刘季述已经懒得跟他啰唆了,直接叫人将他和皇后、嫔妃一行十余人送往东宫 囚禁起来,由神策军看守,任何人不得接近。

唐昭宗在这里吃尽 芹头,他和皇后,公主及几个嫔妃被关在东宫院内,与世 隔绝,衣食住行都受限制。住嘛,里面倒是霓敞;行动当然是不自由了,能在院子里 来回跑跑步已经不错了;食就很惨了,"穴墙以通饮食",饭菜就从洞口递进去;衣更 惊,完全不发梅寒服装。当时正是北方最冷的冬月,这帮人被冻得呼天抢她;"嫔御 公主无衣卖,号哭闻于外。"

刘季这早已不管他们的生死了,随他们自生自灭,陈死拉倒。只要你们敢死,我 就敢埋。反正不是自己动手弑君,死了他也没责任。这个时候,他的心思都用在了 刚吞基的新皇帝——唐昭宗的儿子李裕身上。

如果按照这个态势发展下去,唐昭宗应当是熬不过北方漫长的冬天的,这大概 也是宦官们想要的圆满结局。可就在昭宗性命堪忧的时候,他人生中的第四个男 人出现了。正是这个男人的积极干预,才使得他脱离了危险,并重新即位。这个人 就是唐末的超级大军阀——朱全忠。

当朱全忠得知昭宗被宦官囚禁的消息后,立即从前线返回汴州和部下商量应 对之策。因为宦官是亲李茂贞派,宦官控制了皇帝就等于是李茂贞控制了皇帝,这 对他极为不利。为了扳倒宦官,朱全忠派自己的亲信蒋玄晖悄悄潜人长安,和崔胤 一起,秘密策反了几位神策军将领,杀死了刘季述等人,将唐昭宗故出,并使其复位。

这段昭宗废立的小插曲持续了五十多天, 唐昭宗也因此成为唐朝历史上最后 一位太上皇。这位三十八岁就驾崩的皇帝, 一生的命运真像一叶在大海中颠簸不 止的小舟, 从来就没有安宁过。

再次書基后还不到一年, 唐丽宗又成为风暴中心, 遭到了李茂贞和朱全忠两大 藩镇的争抢。 他当时故像一个赚死的绣球, 藩镇们的眼睛都盯着他, 都想把他弄到 亏。那些小藩镇, 有贼心, 无贼削, 只能自党地在边上看看然闹;而大藩镇们则总想 施限魔法, 把绣球弄到手。 最蠢到的"枪绣球"战争战发生在朱仝虫和李茂贞之间。

在与李克用的战争中,朱全忠已经取得胜利,因此他的汴军已是天下无敌,势力最大,实力履强。李茂贞的实力比不上朱全忠,所以他想以靠近京师的优势,利用 皇帝为自己服务,朱全忠和他的想法一样:"时朱全忠、李茂贞各有挟天子令诸侯之 愈,全忠欲上李东都,茂贞欲上丰风翔。"最终李茂贞因地缘优势占了先机,在宦官 的支持下,唐昭宗被强行动持到风翔。

很悲哀的现实,唐昭宗离开长安是被迫的,劫持,绑架这些词用在这里都恰如 其分。当宦官韩全海要唐昭宗起驾前往凤翔时,昭宗坚决拒绝。这个文弱的皇帝为 了表达自己的抗议, 资金着一把宝剑登上宫内的一座高亭, 打算以武力抗拒!

可惜没人管他。宦官有的是办法, 你不走是吧? 我放火, 看你走不走, 不走你就 做燃料, 在烈火中水生吧。唐昭宗 - 看宦官真的敢放火, 也瑰蔫了, 当内宫寝殿熊熊 做烧的时候, 他只得乖乖敢下楼巖着宦官前往风舞。

李茂贞抢到了皇帝,很是高兴了一阵子,以为自己捡到了一个能增值保值的大元宝。但是因为这事,朱仝忠带兵打上门来了,差点要了他的小命。

朱全忠认为李茂贞抢走了本应属于自己的皇帝,觉得这抢劫犯该打,就带着精 悦汴军北上凤翔,叫李茂贞马上放人。当然,朱全忠这次来凤翔的理由很充足,甚至 可以说是很恭高,他说自己甚来讨伐淖轄,迎天子回宫的。

能要是相信朱全忠的戰점,能最后就会被他整得违流和的机会都没有。他这 人程会哭,根据需要,想哭就哭。就在一年前,他就表演过一次经典的哭戏。那时他 正带兵去攻打河中节度使王珂。王珂是李克用的女婿,朱全忠想通过消灭他来断 抽老对手李克用的一条臀膝。

在汴军强力的攻击下,王珂支撑不住了,决定向表哥朱全忠投降。说起这表哥, 还有一段故事呢。当年朱全忠从黄巢手下投降朝廷时,正是王珂的老爸王重荣受 的降。朱全忠为了找王重荣做事山,就以自己母亲也姓王为由,拜王重荣为舅舅。

朱全忠听说王珂要向自己投降,马上喜滋滋地从洛阳跑到山西受降。这人假 得很精明,在接受城池之前,他在王珂面前表演了一番大哭:"先哭于重荣之墓,尽 京。"在对待麦弟王珂程降的事情上,朱全忠也表现得十分大度仗义。

当时王珂打算按照正规的投降仪式,"欲而缚牵羊出迎"。没想到这多年不来 往的表研对他亲热得不行,完全把他当成了自家人,当即制止了这个隆重的投降仪 式,理由让王珂感动得热泪盈眶:"太师舞之思何可忘! 若邸君如此,使仆异日何以 见舅于九泉!"于是两人在城下"挺手歉欹,联辔人城",边问候边流泪,并排骑马进 人城内。

这场面想必定是羡煞了外人,多亲密无间的一对的表兄弟呀!

其实这还是朱全忠的表演。占领王珂的地盘后,他将王珂一家老小全部迁到 开封,名为亨福,实则监视。没过多久,朱全忠就故意派王珂去京师朝见天子,然后



找 - 帮杀手在半路上把他给杀了。当初他哭得鼻 · 把泪一把的,结果,腿泪才下就把表第给杀了。人前一套,人后 · 套,这正是朱全忠最擅长的表演。

在风翔城下以表演贏得道义上的胜利后,朱全忠下令在风翔周围建立 五座军 借,将风翔围了个密不透风。为了始回唐昭宗、他指挥汴军将风翔城铁栅般地包围 了半年多,使用了很多方法:"穿蚰蜒罐,设犬铺,待架以绝内外。"蚰蜒是一种多足 虫,朱全忠在城外挖了无数似蚰蜒腿那样四通八达的壕沟,并在壕沟旁边设置犬 铺,养了许多狗。一旦有敌军接近汴军大营,它们便会狂吠,提醒汴军加强戒备。铃 恕也起着举侃的作用。

朱令忠这次围城花了大本钱,他多次与李茂贞及其摄兵作战。汴军和凤翔军 一方在城头,一方在城下互相对写。攻城者驾守城者是"劫天子骸",守城者则同驾 攻城者是"夺天子贼",不但动刀动枪,还打起了口水战!这场面应当是挺带稽的。 其实双方都改说错,他们都是打皇帝主意的乱臣贼子,只不过打的旗号都是冠冕堂 畠的,实则干的都是见不得米的勾当。

后来城上的凤翔军不骂了,因为他们镣得连骂人的力气都快没了。由于朱全 忠的全面封锁,凤翔成了一座与世隔绝的城池,粮食物资无法运进城内。几个月一 过,城里的粮食便告罄了。当时的凤翔城内成了人间地狱:"城中食尽,冻佞死者不 可胜计,或卧未死,肉已为人所嗍。"为了保住自己的命,填饱自己的胃,人类的兽性 便爬露无疑。在凤翔城的市面上,人肉和狗肉摆放在一起明码标价,公开售卖;"人 肉厂直钱百.大肉直五百。"

普通百姓没得吃,那同在凤翔城里的皇帝吃得饱吗?答案是吃不饱,肯定吃不 饱!皇帝可有一大家子人呢,皇后,嫔妃加上皇子公主,李茂贞每天定量发的那些口 粮根本不够吃。唐昭宗只好"鬻御衣及小皇子衣于市以充用"。但衣服毕竟有限, 最后粮食篙张到"一日食粥,一日食汤饼"的程度,每天都是稀的。对于被困在死城 中的唐昭宗来说,再这么吃下去,他和他的家庭成员都会被饿死的。

李茂贞见此情景,知道大势已去,只得开城认输,乖乖将昭宗送到朱全忠的军 售。

当唐昭宗李晔来到朱全忠的大唐时,朱全忠又淋漓尽致地秀了一回他无与伦 比的高超的演技。他脱下战袍,换上素色衣服,跪在昭宗面前"顿首流涕",态度谦 卑地以头贴地,服泪流得哗哗的,一副"皇帝受苦,我好心疼"的样子。

朱全忠的表演十分成功。昭宗看到这场面,真被他感动了,限泪也像断线的珍珠,啪啪地往下掉,边抹眼泪边说:"宗庙社稷,赖卿再安;朕与宗族,赖卿再生。"总 而言之一句话:你就是李家的大教學!

可华康昭完完全被朱全忠蒙在了鼓里。不过也不能怪昭宗太傻,要怪就怪朱 全忠太假,把假戏演得太真了。在唐昭宗从凤翔返回长安的路上,朱全忠还上演了 一出忠臣戏,"单骑前导十许里"。

这可是表示特别尊敬某人的礼节。朱全忠作为当时全国最大的藩镇司令,对 皇帝如此毕恭毕敬,在那种纷乱的社会环境下,已是非常难得。其实朱全忠和王莽 是一类人,至少在心机方面都是深藏不露,把前戏做足,然后毅然决然地翻脸。

康昭宗返回长安刚一年, 公元 904 年正月, 朱全虫为了便干就诉控制皇帝, 要求 磨昭宗将都城迁往洛阳。这次迁都称得上史上最大的一次强拆行动,没有强拆就 没有他建立的大梁新政权。

为了扩大洛阳的人口规模,同时也像了唐昭宗再回长安的念想,朱全忠下今, 不仅皇帝要迁到洛阳,长安城里所有住户都必须无条件到洛阳定居。这种背井离 乡的事情,长安居民当然不肯干。但不干也得干,因为强悍的汴军部队已经开始使 用武力强拆:"毁长安宫室百司及民间庐舍。取其材、浮渭沿河而下,长安至此遂丘 城矣。"不得已的长安市民只有一种选择:成为洛阳市民。而这次大拆化使历史古 城长安变成一片废墟,从此没有复兴的机会。

尽管唐昭宗内心一百个不愿意去洛阳,但他已完全身不由己,只能听任朱全忠 的摆布,启程前往洛阳。当他的车驾经讨华州时,当地民众夹道欢迎,高呼万岁。而 对群众的热烈欢迎,唐昭宗没有表现出丝毫的高兴,反而伤感地对大家说:"勿呼万 岁,朕不复为汝主矣!"唐昭宗很清楚,一旦跨入洛阳地界,自己就永无出头之日了。 所以在前往洛阳的路上,他一方面故意磨磨蹭蹭,拖延时间;另一方面偷偷派人送 信给河东节度使李克用、西川节度使王建等人,秘密向他们求救,要他们组织各地 的节度使一起出兵勤王,教自己脱离虎口。唐昭宗的求救信写得可怜巴巴的:"朕 至洛阳、则为所幽闭、诏赦皆出其手、朕竟不得复诵矣!"

唐昭宗估计得很对,后来的事的确如此。到洛阳后,他没有任何人身和政治自 由,做得最多的事情就是根据朱全忠的意思颁发诏书,任命谁的职务,撤销谁的职 各, 计谁去办议事, 叫谁去做那事……

唐昭宗在朱全忠的监控下,日子过得很惨。朱全忠此时已完全把他当成了棋 子、工具,风翔城下的示忠表演已不复存在,对皇帝比对待自己的儿子还粗暴无礼。 当时何皇后刚分娩不久,唐昭宗多次派宫女送信给朱全忠,说皇后刚刚生产,身体 经不起颠簸劳累,请求延缓半年再去洛阳。这一方面固然是唐昭宗拖延时日的借 口,但另一方面何皇后刚生完孩子确实是实情,延缓三两个月也是应该的。但朱全 忠怕夜长梦名,就派一名将领夫僱皇帝上路,并裹得得做对这么将领说,"汝凍至





## 陕、即日促官家发来。"

这种口气哪里像是对待天子,分明是对一个可有可无,毫不起眼的下属。而树 昭宗当时是名副其实,正儿八经的孤家赛人,他没有一个下属,因为朱全忠把他的 下属全部杀光了。

风翔之战胜利后,朱全忠几乎杀光了所有宦官,以血洗的形式结束了唐朝的宦官时代。当时在唐昭宗身边贴身服侍的,只有两百来个经常落皇帝打球的马球手和在内宫听差的青少年。就是这些小不点,朱全忠也没放过,他以邀请他们吃饭喝酒为由头,将他们集中到背帐内全部议死,然后来了个理船换太子,"预选二百余人大小相类者,太其衣服,代之侍卫"。这事他干得真是神鬼莫知:"上初不觉,累日乃靠。"

从这以后,唐昭宗在朱全忠面前彻底没了跪私,因为他的吃喝拉撒睡全在这两 百多个内宫服债者的监控之下,他的任何一举一动都有人随时向朱全忠报告。

朱全忠把天子抢到了洛阳,这让很多藩镇都不服气,纷纷表示要出兵勤王,以 救天子脱离水火苦海之地。李茂贞,李克用、王建、杨崇本等多名藩镇联合起来,准 备共同对付朱全忠。但这些满嘴高喊着救皇帝的藩镇们,多半是口是心非,他们并 非忠心不二之人,只是因为嫉妒朱全忠所有的好处而已。

有了这些藩镇势力的"帮忙",李膊王朝走向灭亡的命运已经是往定的了,无论 是谁,只要他的势力足够大,就可以取皇帝而代之。因此,唐昭宗指望别人将他从洛 阳救出去,重回长安执政的想法,永远只能是一厢情愿的梦想而已。这一次,不同以 住,长安,他出得来就再也进不去了。他死在了洛阳,成为唐代所有皇帝中第一个没 有死在长安的皇帝。唐朝只有两个皇帝不是死长安;一个是唐昭宗,另一个是他 的儿子唐哀宗。好一对可怜的末世皇帝父子!

李克用、李茂贞、王建等人发起的第一次動王联军很快就开始了行动,但此时 朱全忠的军事实力已相当于一个巨无霸,没人能够得动他。 联军在短时间内便被 汴军击败,但他们并没有停手,很快又发起了第二次进攻。 这让朱全忠很头痛,觉得 这样下去不是个事。 自己外出打仗,留在家里的唐昭宗要是趁机弄出点什么事来, 那可了不得。 为了不让后院起火,他决定更换后院的主人,说白了就是要把唐昭宗 给杀了。 (资治通鉴)对这段史实的记载是:"全忠方引兵西讨,以帝有英气、忍变生 于中,欲立幼君,易谋禅代。"此时的昭宗只有三十八岁,但他的寿命就到此为止了。 天佑元年(904年),月十一禄安、是朱全忠指派,其养子朱友恭及其亲信蒋玄郎、史 太等人前往皇宫剩杀唐昭宗。 当夜,一百多名全副武装的军人来到皇宫大内,以有 紧急军情必须向皇上汇报为借口骗开了宫门,然后一拥而人,见人就杀。唐昭宗喝 《字》、正在床上酣睡呢、空候听见外面杀声震天、知道情况不妙、来不及盒外套、穿着 睡衣就奔出房间挑命去了。但他哪里逃得掉,被史太追上给砍死了。

得到昭宗被自己手下杀死的消息后、朱全忠为李家皇帝作了告别演出。他先 是假装大吃一惊,然后"号哭自投于地",边哭边说:"奴辈负我,令我受恶名于万 代。"

为了向别人证明自己与弑君之事无关,给天下人一个交代,同时也是为了杀人 灭口,朱全忠陆结将参与此事的几个将领以其他借口处死。他的养子朱友恭气得 不行,临刑前破口大骂朱全忠:"卖我以塞天下之谤,如鬼神何! 行事如此,望有后 平1"

对于这种死到临头的愤怒咒骂,我们不必抱以同情之心。俗话说杀人偿命,这 也是他们罪有应得。当他们残忍地挥刀杀人时,是否想到自己也会有这么一天呢? 况日,历中已经证明,杀死皇帝的人注定是要被灭口的。

这些恭夫、上级叫他们杀人的时候, 县把他们当成一壶开水; 当达到目的, 仟条 完成时,他们就成了一颗冷水。此时,必须要把这瓢冷水泼到民愤沸腾的那锅热水 中, 起到平息民情的效果。

## 十七. 终局

唐昭宗死后,他的只有十三岁的儿子李柷被扶上了皇位,这就是唐朝最后一个 皇帝——唐哀宗。

其实这个时候,李唐政权事实上已不存在了,唐哀宗李柷可以说是完完全全的 傀儡。他在位两年,连年号都没有更改,继续使用老爸的"天佑"年号。新皇帝即位 却不改元,这在唐朝历史上从未有过,在整个中国历史上也极其罕见。可见朱全忠 对皇权的轻视已经到了何种程度,连假都懒得做了。

李柷这孩子在两年的皇帝生涯中没干别的,只顾着看朱全忠的眼色了。这不 能怪他, 他只能这么做, 因为他没有任何能力办自己想要办的事情。他干的所有事 都是为了抬高朱全忠的地位和声望、为朱全忠篡位铺好路、搭好桥。

李柷之所以能在皇位上坐两年,主要原因是朱全忠当时正忙于与东北藩镇的 刘仁恭、李克用较量。其时全国所有藩镇几乎都已臣服于他、只有这两大王牌还在 与他对抗。朱全忠本打算把这两人吃掉后再做皇帝,但后来战事出现了不利于他 的趋势,于是他赶紧从火线上退回来谋求皇位,以激励部下十气。

权臣篡位的套路一直都是那样。唐哀宗在朱全忠诸道兵马元帅、太尉、中书令



等显赫官职的基础上,又加授他相国、总百揆,继而进封魏王,还免费赠送"人朝不 約,剑履上殿、赞拜不名、兼备九锡之命"等特权。

公元907年四月,在李柷多次上门请求和大臣们多次劝进下,朱全忠觉得火候 已到,便撕去伤装,接过李柷的举让诏书,登基为帝,改国号为梁,自己改名为朱晃, 定都开封。从公元618年李渊建唐到公元907年李柷逊位,隋朝走完了289年的历 史道路。此后,中国历史进入到纷乱黑暗的五代时期,原来的唐朝节度使自立而成 的众多小王国互相攻伐,半个世纪里死人无数,直到宋太祖赵匡胤建立宋朝,才结 束了这种无序与势的局面。

李柷在让出皇位后被朱全忠降封为济阴王,幽禁于曹州,第二年被毒死。对于 废帝而言,这个结局很正常,一点也不意外。历史,没有意外。

客观地说,老李家的基因还是不错的,唐朝的皇帝们在工作态度和工作作风方 面,整体尚可。唐朝皇帝有这么几个特点;一是在政治上有特别英明的,但没有特别 昏庸的;二是在作风上有特别好色的,但没有特别荒淫的;三是性格上有特别暴躁 刚愎自用的,但没有特别残忍变态的。

唐朝是世界公认的中国最强盛的时代之一,在文化、政治、经济、外交方面都取得了辉煌的成就,唐朝的兴衰史可以说是中国封建历史的一个缩影。